وسوات. فعان قامل. عدانا

َهُوَاءِ الْتِتَّاقِدَةُ سِيغُطَيِ الكميريس وقطع القيار واجور العمالة مجانا

متهفر و سبلیت ـ کاسیت ـ دکت ـ فرس ستاند

≈ کتب - فريد وجدي:

🗷 أكد معلي عمرو موسى وزير

الفارجينة الصري استمرار

الشيخ زايد بن سلطان آل نميانً

رئيس النولة وفخامة الرئيس

الصري محمد حسني مبارك لمنالح

شعبي البلدين وسعوب الامة

الامارات المربية المتَّعَلَّة استَغرقت يومين.

يسي محمد الجامع سفير دولة البحرين لدى الدولة. (وأم)

على اكبر نسبة من الباغ الكتنبة

بتلقارنة بالامارات الاخرى وذلك وفيقا للأحصائيات التي وردت

ببهرب بالمعرف حتى أول أمس الثلاثاء. للجنة مؤسسني المعرف حتى أول أمس الثلاثاء. واوضح خليل فولائي عضو لجنة مؤسسي المصرف انه فيما يتعلق بحجم البالغ الكتنية فقد بلغت نسبة للبالغ التي اكتتب بما المستتمرون في فروح بنك ابوظبي الوطني في

الاتمسالات بين مساحب السسم

ب د د ۱۲ ۱۲ سر ۱۲۰ د ۱۲ سان ۱۹۹۳ د ۲

كوسسة سايا ضماناشاملاعل معيد

OGENERAL JO

« إعلان دمشق » أعطى مؤشرات لتفعيل سوق عربية مشتركة

العربية كما أكد استمرار التنسيق

جــــاء ذلك رداً على ســ

«للاتماد» في لقاً ؛ صحفي بمطار

دبي الدولي امس اثناء عبور معاليه

البلاد في طريق عودته لبلاده من

هونج كونج حيث مثل مصر في

، ` (التتمة ص ١٧)

اوائل الثانوية

اليوم والنتائج

السبت

يعتمد معالى الدكتور

الشرهان وزير التربية

والتحليم والشباب مبياح بعد عُد السبت نتيجة امتحانات شهادة

الشانوية العام بقسميدا العلمي

والأدبى وتلك بمق

رحبي وست بمفسر الوزارة في ابوظبي. كما سيتم ايضا اعتماد نتائج استحانات

وتعلن وزارة التسربيسة

والتسعليم والشسباب مسباح اليسوم نتسائج الطلاب العشرة الأوائل

(طلاع ص۲۵)

على كل قسم.

امارة ابوظبي ٢٧٪ من لجملي للبالغ الكتتبة حتى الثلاثاء الماني في كافة انحاء الدولة تايما دبي ١١٪ والشارقة -١٪ ورأس الحيمة ٧٪ وعجمان ٥٪ والفجيرة ٤٪.

البنك في امارة ابوظبي فقد بلغت نسبتها ٤٣٪ من أجمالي عدد الطبات تليما الشارقة ١٥٪ ورأس الخيمة ٤١٪ ودبي ١١٪

وعجمان ١٠٪ والفجيرة ٨٪.

احتفالات عودتها للصين.

بين خارجية الإمارات والخارجية

المصرية ووصف العلاقات بين

الجانبين بأنها احسن واطيب ما الجانبين بعجب مسسى ر\_\_\_ تكون موضحا ان العرب جميعاً في تكون موضحاً ان العرب جميعاً في

قسارب واحدوان ظروف النطق

والظروف العربية تحتم وتجعل من

الضروري استمرار هذه الاتصالات

في اطَّأَرُ ٱلتنسيقَ المسربي الأعم

هو الشيخ حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة لنى مفادرته البلاد أمس وفي وداعه الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد كل نميان وسمو الشيخ عبد قله بن زايد آل نميان (وام)

ولى عهد البحرين يغادر البلاد

■ ابوظبي، غادر البلاد بمد ظهر امس عائدا الى للنامة سمو الشيخ حمد بن عيسى بن سلمان أن خليفة ولي المدن التالد المام لقوة دفاع البحرين الشقيقة بعد زيارة لدولة

والتقى سَمُو ولي عَمَد البحرين خَلَالُ زيارته مع صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نِميان رئيسِ الدولة ونقل اليه تحيات لخيه صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة

سير توله البسرين. وكان في وداعه في مطار الوظابي الدولي الغريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد ال نعيان رئيس اركان القوات المسلحة وسعو الشيخ عبد الله بن زايد آل نعيان وزير الاعلام والثقافة وعدد من اصحاب السعو الشيوخ وكيار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وسعادة

٦٣٪ نصيب ابوظبي من المبالغ المكتتبة في ابوظبي الاسلامي



رفض مصري - فلسطيني لاقتراح اسرائيلي بعقد قمة ثلاثية

# هاد فلسطيني وجرح ٤٣ في مواجهات غزة والخليل



لتقنعرون القنسطينيون يصنعون قالبا اسمنتياً لسد أحد شوارع الخليل في للوقع الذي أصيب فيه جنديان اسرائيليان (أ.ف.ب)

اخل بمستووليت وبالأمانة التي

عزل لجّنة ألامم التحدة الخاصة

بالراقبة والمكونة من ٢٥ خبيرا وانفرد عمليا بالتصرفات والزيارات

والتقارير دون استشارة حقيقية

واوضح الانبلري في تصريح القرائدة المطب الفضائية المطب

حملته اياها الامم التحدة.

عمان السكني. وكانت استرائيل

قدمت شكوى لتى السفارة الاردنية

في تل ابيب احتجاجا على قيام

صَلَحَتِ سُوبِرماركت في عمان

بوضع لافتة معادية للسامية على

مُدخَلُ مؤسسته. واوضحت وزارة

الخارجية ان البرغوثي رفض نُزَع اللافـــة الكتـوبة بالانجليــزية رغم

تدخل العديد من التبلوماسيين

الاردنية. وقد أبلغ السفير الاردني

في تل أبيب عـمر الرفــاَّعي وَزَارَةً الخارجية الاسرائيلية ان حكومته

ستتدخّل لنزع اللافتة، معتبرا ان

الامر يتعلق بعمل خطير جسدا

الجيش. كما فتحت نيابة امن

الذين يعملون في العاص

# تاجرا بتهمة معاداة السامية

رفيع الستوى لوكانة دفرانس البسرغُ وتي صباح امس بعد ان استجوبت الشرطة عن دوافع

امس اثر وقسوع صب

مسير سارد العسامة للامن العسام في الْحَكُومَة السابقة متورطٌ في عملياً

الدولة تحقيقا باتهام موجه لتانسو شيار بالعمل مع المحابرات الاستخبارات العسكرية التركية في انقرة امس، ان يولنت اوراك اوغلو محنير ادارة الاستخبارات في

لرفضه البيع لليمود

# السلطات الاردنية تستجوب القانون بتعليقه شعارا لا ساميا على مدخل محله التجاري في حي جبل

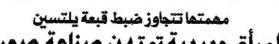
برس، امس ان "سلطات الاردنية حققت امس الأول مع صلحب محل تجاري يسبب تصرفه السادي للسلمية واجبنزته عنى نزع لافتة عن باب مؤسسته تعظر و دخول الكَلاب والينصود، الينصا. وأوضيح المصدر نفسه أن وضاح البرغوتي صاحب سوبرماركت «سوق الزاوية ، نزع اللافتة المعادية للسامية لدى تدخل الشرطة، وبحسب الصدر الذي رفض ذكر اسمه واطنق سراح

واوضح ان صاحب النعل التجاري يواجه ملاحقة قانونية لانه خرق

يلماظ: لن نمنح الاصولية فترة راحة

رئيس وزراء تركيا الجنيد امس بمواصلة حكومته للحملة الناهضة الاسلاميين التي بدأها الجيش، وقال لاعضاء حزب «الوطن الام» الذي يتزعمه في اجتماع بالبران «حكومتنا لن تمتح الاصولية فترة راحة». جاء ذلك في الوقت الذي أنفجرت فيه اعمال عنّف في انقرة والديمقراطية والعلمانية ، ثما أسفر عن أصابة ضابطي شرطة وعدد من





🗷 أصدر الرئيس الروسي يلتسين مرسوما يوم تَالَيْنَا فِي أُولَ لَقَاء لَهَا مِع الصَّحَفِينِ أَنْ بُوسِعِهَا دَانُمَا أَنْ تَقْسَرِبِ مِنْ والنها فِي أَي مؤتمر لتَعدل له ربطة عنقه وأن تقول له ما لا يُقبل سماعه من الأخرين. وأكنت أنها لاتستطيع أن تضع خطا فاصلا بين أبيها كوالد لها وبينه كرئيس للدولة . ولكن وضعها الجديد سيعطل. على حد قولها. روجها الكسي دياشنكو عن رؤيتما لدة ثلاثة أعوام حتى تنتخب روسيا رئيسا جديدا لها، وتاتيانا هي الابنة الصغرى الرئيس بعد ابنته الكبرى يلينا. وتبلغ تاتيانا من العمر ٢٧ عاما (من مواليد ١٧ يناير ١٩٦٠، أنمت دراستها في جامعة موسكو للرياضيات عام ١٩٨٣ ثم اشتغلت في احدى مؤسسات البرمجة حتى عام ١٩٩٠، وهي متَّزوجةٌ

بَدأت تَظَمَر فَي السَّاحة السياسية بمشآركتما في بعداد للحملة الانتخلية الرئاسية لوالدها في مايو ١٩٩١ وكان أحد شعاراتها داسرة متماسكة ووطن

(التتمة ص ١٧)



الرياض تطرح تسلم الصايغ

■ الرياض ، طرح وزير الداخلية السعودي الامير نايف بن عبدالعزيز امكانيـــة ان تطلب الرياض من واشنطّن تسليمها السعودي هاني عبدالرحيم الصابغ المستبه في مشاركته في اعتداء على الامريكيين في الضبر بالقرب من الظهران في

ولدى عبودته من اليمن امس الاول اكتفى الامير نايف ردا على الصحفيين الذين سألوه عن اعتقال الولايات التحدة للمشتبه السعودي بِالْقُولِ اذا جاءنا (الصايغ) هنا سنعلقُ على الوضيوع. وقيد أعستيرف وزير الدفاع السمودي الامير سلطان بن عبدالعزيز للولايات التحدة يوم الاحد الماضي بحق اعتقال الصايغ ومحاكمته. وقال نايف انه لاتعكير للصفوعلى الصدود السعبودية اليمنية (وكالأت).

المتظاهرين بجروح. وبدأ وزير الداخليــة الجــديـد ■ موسكو . أحمد الخميسى: الاثنين ٢٠ يونيو بشعيين ابنته الصغرى تاتياتا دياتشنكو مستشارة رسمية للرئيس في الشؤون التي تخص سمعت وصورته في المتمع، وفن دسناعة صورة الرئيس، مأخوذ عن مؤسسة الرئاسة الأمريكية التي تعين مستشار اللرئيس يهتم معاولة انتجاز بطريقة سيره وملابسه وربطة عنقه، ولهذا قالت

تأسست في ۲۰ نکتوير ۱۹۲۹ مر

المنة فالله والملا - 14 ( (الملا - 14 ) 130 ( الملا - 14 )

للجبر الأتوماتيك وخبرة وعاما وقحص مجاني خ اخصائيون امريكيون مركز شركة بيكسول الأمريكية ق الإمارات العربية المتحدة تليفون: ٠٦/ ٣٣٠٨ الشارقة ـ ٢/٥٤٦٦٧٥ ابوظ

ت القدس المحتلة، القاهرة -«الاتعاد» ووكالات الانباء: ■ استشهد شاب فلسطين واصبيب ٢٤ آخرون بجروح في الواجيهات المستيميرة مع قبوات الأحتلال الاسرائيلي والتي امتدت امس من الخنيل بالضفة الغربية الى قطاع غزة. واعلنت اسرائيل في اطار خططها لتمويد القدسر فنسطينيا خلال الايام التباة. مؤكدة انها وجعت انذارا نعائي لنسلطة الفلسطينية طالبتها فيه بوقف المواجحات في مدينة الخلير وفِّي قطاَّع غزة.. ورَّفضت مـصـ أقتراحا اسرائيليا بعقد قمة ثلاثية في القاهرة الاسبوع المقبل. واعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي وصل الى العاصمة المصرية ان رئيس الوزراء الاستُراثيلي بنيامين نتقيادو يدبر مؤامرة لنسف عملية السلام بالكامل. وقال مستشاره احمد عبد الرحمن أن الوساطة الصرية على حافة الانديار. متحماً واشتطَّن ايضا

(التتعة ص ١٧)

بتلر يبدأ مهمته بقلق من أسلحة العراق الجرثومية!

# ايكيوس خلع قناع الحياد وأخل بمسؤولية الامانة التي كلف بها

وأضباف انه ليس من الانصاف ≡ الأمم التحدة ؛ هاجم سفير ان يقوم ايكيوس طوال ٦ سنوات بتنمير أسلحة الدمار الشامل العراق لدى اليونسكو عبدالأمير الانباري رئيس فريق المراقبين ومرافقها والعلومات والوثائق الدوليين التابعين للامم التحدة الخاصة بها ثم يترك منصبه دون ان السلبق رولف ايكيوس وقبال إنه

يقدم التقرير الذي يتحتم عليه تقديمه لجلس الأمن. وتعليقا على تصريحات ايكيوس الأمن وان نيانب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز هو السؤول عن ذلك قــال: «اسـتــغـرب ان يتلفظ دبلوماسي متمرس بمثل هذه

الكلمات، واضاف أنه يبدو أن

واضاف انه اعترف مرارا بانهاز مايقرب من ٩٩٪ من مهمته ومنها نصب اجهزة الراقبة بعيدة المنى وتوصيلها بالاقتمار الصناعية لركزهم في البحرين والى نيويورك

ايكيوس اخيرا قرران ينزع القناع

على العراق ويتهمه بامور يمكن ان

توجه له شخصيا وليس للعراق لانه

ایکیوس لما استطاع ان یقوم به آ٪ مما

لولا تعاون بغداد المقيقي م

(التتمة ص ١٧)



امرأة حديدية تمتهن صناعة صورة الرئيس للمرة الثانية وعندها صبيان الأول بوريس (١٦ سنة)

من مواليد ١٩٨٨ وجليب (عامان) من مواليد ١٩٩٥، وقد دار الحديث عن احتمال تعيينها طويلًا منذ أن متماسك»، وحينذاك مدرح فيكتور ايلوشين وكان مساعد الرئيس في حينه والشرف على الحملة بأن مساعد الرئيس في حينه والسوف على الحمله بال د تاتيانا ، هي همازة الوصل مع الرئيس ،، ولكن الكثيرين لا يعارفون ان نفوذ تقيانا . وهي ليست بالساطة التي تحاول أن تبدو بما . قد بدأ منذ عام ١٩٨٩ عندما كان يلتسين يصارع من أجل الفوز بمنصب نائب في مجلس السوفييت الأعلى، ثم أصبحت . فلال فترات مرض والنما ومنع الزيارات عنه القائة الاعلام لام . ترات المكل ما يعود في عنه . القناة الاعلامية التي تنقل له كل ما يدور في كواليس الحكم والمتمع، وأخيرا بدأت تاتيانا مع ربيع هذا العام في مرافقة والنهافي رحلاته خارج روسيا وكانت آخرها رحلته الى بلان بلان بألمانيا ثم الى دينفر بأمريكا، وفي الرحلتين كانت تاتيانا تعادر الطائرة من



و المعلقة المنا ال

إشمار نادي

العان للمعاقان

■ دبي اعتمد معالي النكتور علي عبد العزيز الشرهان وزير التربية

والتعليم والشباب قرارا أمس باشغار

ثَّادي العيَّن للمعاقين ليتولى مسؤولية

رسم السياسة العامة لانشطة النادي

الداعية لتنظيم وادارة شؤون الرياضة والعمل على تطبيق الخطة والقوانين

النولية الرياضية للمعاقين والعمل على

خول قراز الاشكار النابي تنظيم

وادارة السابقات الخاصة بالنادي بتعدد الاعساقسات وتكوين واعسداد الفسرة الرياضية التتحقق من ذلك جملة من الرياضية التتحقق من ذلك جملة من

الأهداف منها تكوين وتشجيع مجموعة اليول والهوايات لدى الماقين عا

اوقات فراغهم ومساعدة المعاقين على

عارسة الانشطة الرياضية والثقافية

والأجتماعية ونشرها وتطويرها وتعقيق

التكيف الأجتماعي والاستغلال الذاتي والعمل على إبراز شخصية العاق

كعنصر فعل في الجتمع وتشيئة الظروف الناسبة للمعاقين لنمجهم في

الامارات تشارك

في فعاليات المعسكر

العربي للشباب بغزة

العربية للتحدة في فعاليات المسكر العربي للشباب خلال الفترة من ٢٠ الي ٢٧ يوليو الجاري بمنينة غرة والذي ياتي

تنفيل لقرار الؤتمر العشرين أوزرا الشبياب والرياضة العرب الذي عقد

واعتمد معلى الدكتور علو

عبدالعزيز الشرهان وزير التربي

والتعليم والشباب قرارا أمس بتشكيل

وَفد اللَّهُولَة والَّذَي يَضَّم سبع فعالياتُ شبائية بقطاع الشباب بالوزارة. (وام)

€ تيم مست ، -- ا

Wannanam .

ERICSSON 3

MOBILE PHONES

🗷 دبىء تشسارك دولة الامسارات

للجتمع. (ولم)

مؤخرا بالقاهرة.

اعدعلى اثراء مياتهم وشغل

بدار اللوائح والنظم والقسرارات

## رئيس الدولة يصدر ١١ قانونا ومرسوما اتحاديا الانضمام لهيئة الطيران العربية.. وتعديل بقانون هيئة الاذاعة والتليفزيون

#### عبدالنعم عثمان

الله أصدر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نصيان رئيس الدولة ١١ مرسوما وقانونا اتحاديا وذلك بعدان صدق عليها أصحاب آلسمو أعضاء الجلس الأعلى للاتحاد حكام الامارات.

المتنى تعنف حديم مصرف. وصرح معلى الشيخ ماجد بن سعيد النميمي وزير الدولة لشؤون الجلس الأعلى ان القوانين يبلغ عدها خمسة والراسيم سنة وقد تم احلتها الى الجهات المعنية لاتَّخاذُ الاجراءات التَّعلقة بالتنفيذ. وتضمنت الراسيم الاتصادية. مرسوما بشان التصديق على اتفاقية المينة العربية للطيران المنني

وانضمام دولة الامارات لعضويتها. • مرسوم اتحادي في شأن تجنب الازدواج الضريبي على الدخل ورأس المال ومنع التصرب من الضريبة بين حكومة وفية الاصارات العاربية المتحدة وحكومة

● مرسوم أتحادي في شأن اتفاقية تجنب الازدواج الضويبي على الدخل ومنع المتصرب الملي بالتسبية للضواتب على الدخل ورأس الل بين حكومة الامارات

وطوط مستبيعة. • مرسبوم اتصادي بشبأن برتوكولي عام ١٩٩٢ المتضمنين التعديلات الواردة على الاتفاقية الدولية

طحنون يشهد افراح حمرعين

■ العين - الاتحاد، شهد سمو الشيخ علمنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم بالنطقة الشرقية نائب رئيس الجميل التنفيذي الحفل الذي اقامه سعادة عبدالله بالنطقة الشرقية نائب رئيس الحساس التنفيذي الحفل الذي اقامه سعادة عبدالله

بالمنطة السروي تأثير وليس المجلس المسيدي الحص الذي اللهاء سعادة عبدالله حسن حمرعين وكيل دائرة الماء والكحرباء بالعين أمس بمناسبة زفاف نجله خالد على كريمة السيد جمعة خميس بن حمرعين وحضر الحفل معالي حمودة بن علي مستشار صاحب السمو رئيس الدولة وعدد من الوكلاء المساعدين ومديري الدوائر الحكومية بعدينة العين وعدد من المسؤولين وجمع غفير من ابناء مدينة العين.

أبوظبي ـشارع خليفة ـ خلف بنك المشرق ت/٢٧٥٨٦٥

إدارة مطعم البركة وبناءً على رغبة الجمهور

أن تعلن عن حفلة سأهرة مع

الطرب الاصيال مساء كل ينوم جمعة

ابتداءً من الساعة

التاسعة والنصف مساءً

ابقوا معتا طوال أيام الأسبوع وتمتعوا

بالأجواء اللبنائية الأصيلة في أبوظبي:

لحجز ٧٢٧٦٦٦ أبوظبي المطعم اللبناني الأصيل

الأحذية النسائية والرجاليب

الخاصة بالسؤولية المنية عن اغترار التنوث الزيتي لعام ١٩٦٩ والاتفاقية الدولية الخاصة بانشاء صندوق دولي للتعويض عن أضرار التلوث الزيتي تعام ١٩٧١. وتصنف الضافيات تجنب الازدواج الضريبي ا تعزيز علاقات التعاون الاقتصادي بين دولة الامارات والدول التعاقد معها بما يعود بالنفع على الامارات

دستور الاتحاد الدولي للاتصالات واتفاقية جنيف • أما القوانين آلاتمائية فتضمنت: قلتونا اتمائيا بتعديل بعض أحكام الرسوم بقانون اتحالي وقم ا التعديل بعض أحيثة الاذاعة والتليفزيون، وعلمت

. • قانون اتعادي في شأن اعتماد العساب الختامي المينة الاتعادية للبينة عن السنة المائية المنتهية في

و مرسوم اتعادي بالتصديق على النص العربي لعاهدة الطيران المدني «شيكاغو ١٩٤٤». • مرسوم اتعادي بشأن التعديلات الواردة على

«الاتعاد» ان التعديل يحتوي على استبدال 6 مواد من نصوص القانون تتعلق يتميين المدير العام الميشة ومساعديه ويتشكيل لجنة الشخطيط والتنسيق برناسة الدير العام.

٠٠٠٠ (١٠٠٠) ● قانون اتحادي في شأن اعتماد الحساب الفتامي الاتحاد عن السنة اللية المنتمرة في ١٩٨٤/١٢/٢١.

## قاسم سلطان يستقبل

ة نبي ، ألاتماد : استقبل سعادة قاسم سلطان مدير عام بلدية دبي امس سعادة هستي ستكر سق جمدورية اندونيسيا قي اطار الملاقات الْتَبَعْلَةُ بَنْ الْبِلْنِينْ. وتم في اللقاء تبادل اوجه التعاون في مختلف للجالات البلدية ومناقشة

# أمطار متوسطة

■ العين - الاتصاد، عطلت مساء أمس أمطار تراوحت بين الخضيضة والتسوسطة على مسدينة ألعين وضواحيها، استمرت لوقت قصير.. وقسد رافسقت هطول الأمطار رياح شَديدة محملة بالأثربة، وبرق ورعد. وكاتت الغيوم قد تلبدت في السمام مَندُ ظَهر أُمس، واستمر الجُّو متقلبًا حتى الساء.. بما أدى لتحسن ملحوظ في ترجات المرارة.

## السفير الاندونيسي

والنجارة، أضافة الى رَحلاتُ عُلَميةُ

ونشاطات ثقافية.

■ قام المسلوكون في ددورة تأهيل الكلار البيني، والتي تنظمها جمعية المحدق البينية بزيارة لجزيرة السمالية المحدوا خلالها على البرامج والبحوث المحلية الخاصة بدماية البيئة وتنميتها المحدية المبيئة وتنميتها وذلك باشراف نادي تراث الامارات.

■ عقد المسؤولون بمعهد التنمية الادارية بلبي برناسية السيد المهد الادارية بلبي برناسية السيد المهد السركال منيز ادارة التنمية السيد المهد السركال منيز ادارة التنمية السيد المهد الدارية في ٢٩ جمة وهيئة حكومية الدرية في ٢٩ جمة وهيئة حكومية الدارية أناق شة خطة المهد المام القادم.

سبل التنسيق الفعال بين مدينة دبي

#### اخبار قصيرة

تبدأ يوم السبت القبل انشطة البرنامج الصيفي التاسع للنادي العلمي بمقردة الجديد بشارع بينونة الذي تنظمه منطقة البوظيي التعليمية بمشاركة طلبة الدارس للهرجلتين بعشارت طبعة الدارس المحكمين الاعدادية والثقوية وطلبة الجامعة ويشتمل على العديد من الانشطة منفسا دورات في الكمبيسوتر والالكترونيات والنصوير الفوتوغرافي والنجارة، اضافة الى رحلات علمية والنجارة، اقتافية

سورت محسب حصه بعدها العام القادم. التخلت ادارة الصحة المرسية في منطقة عجمان الطبية استعداداتها لاستقبال العلابة الندر سمات حقوث

هي منطقة عجمان الطابية النين سيلت حقوق لاستقبال الطابية النين سيلت حقوق بالدراسة الجامعيية للعلم الدراسي الجامعي ٧٩/ ١٩٩٨ القادم وذلك عقب عندور نتائج الثانوية العامة المرتقبة خلال الايام القلامة لاجراء الفحوص

والمدن الاندونيسية لتوطيد الملاقات التبعلة والتشاور في الأمور الشتركة وسبل تعزيزها على مختلف الستويات لما فيه مصلحة الطرفين.

# . على العين

# بمناسبة الإجازة الصيفية

## الروضة رزيدنـس ـ أبوظبي 🧿 الرمــال رزيــدنـــســ دبــي

بإدارة فنادق روتانا تقديم أسعار خاصة

> غرفــة: ٥٠١ درهما جناح: ۲۲۰ درهما

وضياقة عريبة أصيلة عمثالي للعائلات يموقع وسط المدينة هغرف وأجنحة واسعة مطبخ في كل غرفة وجناح

 خدمة للغرف / موكا كافيه 🤲 مسبح في الرعال رزيدنس

الأسعار تشمل بدل الخدمة والضربية

غرفة: ۲۳۰ درهما

جناح:٥٠٥ درهما

مدانا

إقامة لطفلين



للحجز الرجاء الإتصال:

مع دويما بنفس الغرفة العرض صالح لغاية نهاية سيتمير ١٩٩٧

الروضية رزيدنيس:١١١ه٤/٢٠

## رئيس الذولة برقية شكر جوابية من الخيه صلحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني امير دولة قطر وذلك رنا على برقية التحنثة التي كان سعوه قد بعث بما بمناسبة الذكري الثانية لتوليه مقايد الدكم في دولة قطر الشقيقة. أكما تلقى مناحب المدمورييس الدولة برقية شكر جوابية من صلحب المناول وذلك ردا على برقية التعنئة الدائمارك وذلك ردا على برقية التعنئة المناب كان سموه قد بعث بها يعناسبة السمو الشيخ مكتوبين راشد آل السمو الشيخ مكتوبين راشد آل مكتب مولس الوزراء حاكم ببي برقية شكت مجابية شكر مجابية من نافيه صلحب جوابية من نظيفة آل ثاني ردا على برقية شكر حمد بن خليفة آل ثاني ردا على برقية محد بن خليفة آل ثاني ردا على برقية التحنث بها التحنث التي ردا على برقية التحديد بها وبموجب الاتفاقية تنشأ في نطاق الجامعة العربية هيئة متخصصة للطيران المني تتمتع بالشخصية القانونية، ويكون مقرها في الرياط بالملكة العربية التَّمَنُثُةُ التِّي كَانُ سَمُّوهُ قَدَ بَعْثُ بِهَا بمناسبة الذَّكْرِي الثانية لتوليه مقايد ومن أمداف الميئة تزويد سلطات الطيران للنني في النول الاعضاء باطار العمل للشترك من أجل وضع تخطيط عام للطيران المنني بين النول الأعضاء بقصد الحكم في دولة قطر الشقيقة. كما تلقَّى تنمية وتأمين سلامته، والعمل على تنمية وتطيير الطيران المنني العربي بشكل يستهيب الطبيات الأمة العربية في نقل جوي آمن وسليم ومنتظم، للنعوض بلت عاون والتسيق الواجب بين الدول الاعضاء في رئيس مجلس الوزّراء حكّم نبيّ برقية شكر جوابية من صلحبة الجلالة ملكة

قاتون اتدائي في شأن اعتماد الدساب الختامي
 المهد التنمية الادارية عن السنة اللاية المنتمية في

قانون اتحادي في شأن اعتماد الحساب الختامي
 لجامعة الامارات العربية التحدة عن السنة المالية

الطيران للنني، تكون بموجيّه دولة الأمارات عضواً في هذه الهيئة لتي من شائما تطوير الطيران اللنني بين

وعلمت الاتعادان مرسوم الانضمام لاتفاقية هيئة

المنتهية في ٢٦/١٢/١١.

مجل الطيران المني.



النعيمي يستقبل

عجمان، استقبل صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو للجلس الاعلى حاكم عجمان في مكتبه بالديوان الامين صباح امس سماد ديمتري أيليو يولوس السفير الهواقي الجنيد لدى الدولة وذلك بمناسبة تسلمه معام عمله. كما استقبل سموة بعد ذلك سعلاة مشتاق احمد ليغاري السفير الباكستاة الجديد لدى النولة وذلك بمناسبة تسامه مهام عمله. وحضر القابلتين سمو الشيخُ عمار بن حميد النعيمي ولي عهد عجمان والشيخ احمد بن حميد النعيمي رئيس الدائرة الاقتصادية في عجمًان ومعلي الشيخ ملجد بن سعيد النعيمي وزير الدولة لشؤون الجلس الاعلىّ رئيس الديوانّ الاميري في عجمان والشيخ منصور بن ناصر النعيمي مدير مكتب صاحب السمو حاكم عجمان. «وام»

## بلدية دبي تطبق برامج

نحو تحديث انظمة الحاسبات الشخصية

في النطقة بالنسبة للبرامج العربية حيث قام للركز بتشكيل فرق عمل حيث عم تعرسر بمسليل مرى عمل داخلي اغليسما من الكوادر المواطنة بلات عاون مع شركة مايكروس وقت وشركة الباوردي للكمبيوتر مشيرا الي أن الفريق قام باختيار النظام داخل البلدية لعسسُرة ايام ووضع الأسس السليمة والحاول الضاصة بتطبيق المشروع حيث تم بعد انتهاء الاختبار تجريب النظام في قسسم التطوير الاداري كمرحلة تدريبية اظهرت نتائج

## حاسوب معرية

شكر لزايد ومكتوم

من أمير قطر

وملكة الدانمارك

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس آلدُولَة برقية شكر جوابية من

الدائمارك وذلك رداعلي برقية التعنئة

التي كان سموه قد بعث بها بمناسبة

حميد المعلا يستقبل السفير الالماني

■ ابوظبى: استقبل معلى الشيخ حميد بن احمد الملا وزير التخطيط بمكتبه امس سعادة الدكتور مارتين شنبلر السفير الاللني ادى الدولة. وتم خلال للقابلة التي حضرها سعادة أحمد عبد الله المنمور وكيل الوزارة بحث سبل دعم التعاون بين البندين في مجال التخطيط. (وام)

محمد بن نخيره يستقبل وزير العدل الاردني

■ ابوظبى، استقبل معالي محمد نغيره الظاهري وزير العنل والشؤون الاسلامية والأوقاف مكتبه صباح امس معلى رياض الشكمه وزير العدل بالملكة

الاردنية الماشمية والوقد المرافق له الذي يزور البلاد حاليا. استعرض معاليه مع الوزير الضيف العلاقات القائمة بين البلدين الشقيقين في المجالات القضائية والقانونية وسبل تطويرها.

بجاءت القطاعية والمعربية والمبن تطويرها. وقد اشاد معلى وزير العنل الاردني بالعلاقات القائمة التي تربط الشعبين الشقيقين في جميع لليادين والتي ارسى مبلائها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وجلالة الملك الحسين بن سلطان المسادرة المسادرة الإمارات العربية المتحدة وجلالة الملك الحسين بن

ووجه مبليه دعوة لمالي وزير العدل والشؤون الاسلامية والاوقاف لزيارة الملكة

الاردنية الهاشمية وقبلها معليه. وحضر اللقاء سعلاة ابراهيم لبو ملحه النائب العام

لامارة نبي وسعلاة الدُكتور علي الحوسني القائم بأعمال وكيلُ وزُارة العنل والشؤونُ الاسلامية والاوقاف (قطاع) العدل وسعادة المستشار محمد صالح الملا مدير دائرة

مدرسة الامارات للطيران تحتفل بتخريج ١١ طيارا مدنيا

الاشادة بدعم وزارة المواصلات

ودائرة الطيران المدني بدبي

يرغب في دراســة الطيـــران العني . والتأمل في هذا التخصص. وقــل أن الدرسة تحتــفل اليــوم

بتذریج ۱۱ خریجا اصبحواطیارین مدنین، وهم قیلیب جیب (بریطانی) ومارک جودورث (بریطانی) ورامیش

وسرد جورزت ، الميت يا در التحوير التحوير اللتي التحوير (اللتي) وسيم يوسف (باكستاتي) وبل نيبوير (استرالي) والشيخ عبد التحوير (استرالي) والشيخ عبد التحوير (التحرير التحوير التحرير الت

العزيز التعيمي رئيس جمعية اصدقه البيئة بالامارات ومهندس بترول

مسح احصائى لمنطقة حتا

لقطة جماعية للخريجين مع كبار للمشولين بالكلية و تصوير ، جاير عابدين ،

وسالندر جمدمبير افقاتي، وينكي توراني (بريطانية) وباتريك لمييوت (بلچيكي).

ومعمد اهلي وعبد الله انصاري وجمال

الحايء ومحمد البدور والقبطان احمد

الشآمسي وخالد يوسف بكر ودرويش

محمد حُسِين وخَلَيفة الزَّافَيْنَ وَام ام

نير ودبليو أن تورنبل اعضاء.

السكان بجميع المناطق الفرعية الست في منطقة حتا حوالي

اربعة الاف و١٧٦ منصا الفان و٩٦٥ من الواطنين منهم الف

و ٢٨٣ اناتا والف و٢٠٩ ذكورا بجاتب القين و٨٤ من عُير

قطعة مبنية و٢١٤ قطعة ارض فضاء و٢٢٨ مزرعة بالاضافة

الى ٨٨ قطعة ارض اخرى بجانب وجود موقف سيارات وتسع

مقابر ومصلى للعيث مشيرة الى ان اجمالى عند الباتى

بمنطقة حتابلغ ١٨٥ مبنى و١٩٠ وحدة سكتية منصا ٢٩٢

مسكنا شعبيا و٦٦ بينا عربيا و٥٩ فيلا و١٥ كرفانا وقصرين.

واوضحت الاحصائية وجود الف و٢٢١ قطعة متصا ٨٠٠

للواطنين منهم 1:4 اثاثا والف و170 ذكورا.

يضم مجلس ادارة المدرسة الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيساً، ومحيي النين بن هندي ناتبا للرئيس، طلال عاهل الملكة الأردنية الهاشمية.

■ ديي - ايراهيم احمد:

≥ تحت رعاية الشيخ اصمدين

سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران

للني بنبي احتفلت منرسة الامآرات للطيران بتخريج نفعة جنيدة من

الطيــارين الدنيين تضم ١١ هــريـهــا بينهم الشيخ عبد المزيز النعيمي

رئيس جمعية اصدقاء أنبيئة في

عن الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس مجلس ادارة مدرسة الامارات

لُلطّيران ومحيّى النّين بنّ هندي ناتّب الرئيمي، ولجنة ادارة الدرسسة ان

الطيارين الفريجين أكملوا تدريبهم

بنجاح وحصلوا على رخصة طيار خاص، وقدم الشكر للمسؤولين الثين

ساهموا في دعم للدرسة وخاصة وزارة الواصلات ودائرة الطيران المني بدبي ومطار دبي الدولي ومسؤول امن الطار وتلاي الطيران وهيسة التسريمي

والتنريب بالنرسة. وقال ان النرسة واصلت نموها وتقدمها حيث حصلت

مؤخرا على شهلاة من وزارة الواصلات

بالترخيص للمدرسة بمنح رخص

الطيارين الخاصين ويرنامج التأهيل في مجل دراسة اجهزة الطائرات لكل من

ومشاريعها التنموية.

■ اجرى مركز الاحصاء ببلنية نبى مؤخرا مسحا احصائيا

بمنطقة حتا بهدف توفير قاعدة بيأنات ومعلومات شاملة

ودقيقة للاستفلاة منها في تخطيط وتنمية النطقة التي تعتبر احد اهم المناطق السياهية بامارة دبي وتوفير كم من للعلومات حول سكلاها ومناطقها واجعالي عند الاسر الواطنة

وغير الواطنة وتمممات النشآت والافراد ومتوسط حجم

الأسرة وجنس أفرادها وجنسياتهم والتي يمكن للادارات

المنتلفة بقبلنية الاستفلاة مثماعند وضع تخطيطما

ونَّكُرت الأحصَّالية ان عند الاسر بلغ ٨٣٢ اسرة منما ٣٣٢

اسرة مواطنة و ١٨٠ اسرة غير مواطنة في حين بلغ اجمالي عند

الامارات وهو معندس بترول. اقيم الاحتفال مساء أمس بنادى الطيران بدبي وأعلن مدير الكلية نيابة

التفتيش القضائي. دوام،

🗷 ايوظيى: ثلقى صلحب السمو

ع بدأت بلنية دبي امس تطبيق مشروع الانتقال ٩٧ والفاص بتطبيق تظام وتدور عه المسرب ويرامج لوفس ٩٧ العرب بجانب نظام البريد الالكتروني المديث العرب في كافة ادارات واقسام البلدية كنفطوة جديدة

بالبتى الرئيسي للبلدية. وصرح السيد خالد خوري رئيس مركز تكنولوجيا للعلومات ببلدية دبي ان هذه العملية تعد الاولى من نوعها طيبة كانت وراء اعتماد الشروع لادارات

واقسام البلدية للختلفة. من تلمية اخرى اكد السيد عبدالله المنني رئيس شعبة الحاسبات الشخصية وتدريب الستغينين سمولة استخدام الانظمة الجنيدة مقارنة بالانظمة السابقة حيث تساعد الانظمة الجديدة على القضماء على اغلب مشاكل الستخدمين الطلية والي زيلاة الانتلجية وتوفير خنمات جئيدة للمستقيدين.

# إلى تهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/٧/٧/

وزارة الصحة ادارة المشتريات

اعلان عن تمديد آخر موعد لقبول عطاءات المناقصة العامة

رقم ـم ع ـ ٢ ٥ / ٩٧ ـ بشان القيام بتوريد وتركيب جهاز

قسطرة القلب بمستشقى المقرق

ـ تعلن وزارة الصحة عن تعديد آخر موعد لقبول عطاءات لَكْنَاقصة العامة رقم ه

ع\_٧ / ٩٧ بشأن توريد وتركيب جهاز قسطرة القلب بمستشفى المغرق وذلك

عناسية الإجازات وإخلاء المكان قبررنا التخلص من جميع البضائ ● تنـورة نسـ ● بدلة رجالي اوروبسي ١٥٠ درهسا پنطاون رجالي كفريين ٢٥ درهما فيليسرونسائي ٩٠ درهما 👁 قميص رجالي لڀٽائي ۽ ۲ درهما . 👁 قــــــــ • تي شيسرت أورويسي ٧ براهم . • حسناء تسسائي ٣٠ برهما وجاكيت جلسد تركس ١٥٠ درهما . ♦ تي شيبرت نسسائي ٧ دراهم

جانب سبلاش فوق اولاد وبنات ت/ ١٩٧٨٨ ٢١١٠ ٥٠٠

# صيف..واجازات..٧٩

ـرى واولاده

في قرعيه ديره وير ديي 🕏 أقمشة رجالية ونسائية 🏶 ملايس رجالية جاهرة ﴿ تَشْكِيلُاتُ واسعة مِنْ اقْمَشْهُ النشاديشِ الراقينِة ﴿ بِطَانْيِـاتَ ﴿ احْنَيةً - مِنَ أَشْهِرِ الْمُصَانَعِ الْعَالِمُيَّةِ

ديرة،بناية الملاءشارع بني ياسهاتف: ١ ٢٢٢٧١

 و يرديي بناية الشعفار بجاتب وزارة الصحة شارع المركز التجاري هاتف: ١٠٠٠ ٢٠٠٠ ملاحظة هامة : تنزيلات محلاتنا في العين مستمرة ماتف : ١٤٤٧٦٥











قهر الروتين

الدول التي تعد من النمور الاقتصادية في جنوب شرق آسيا. كان المرافق أو الدليل يشرح لنا

التسحيلات التي تقدمها بلاده

لرجال الأعمال وألستثمرين.

ولانني لست منهم فقد اكتفيت

بالنمول وهو يقول مشيرا ألى

احد البياني بأن هذا المبنى وطابقا

منه بالتجديد يتمامل مع رجال

الاعمال والستشمرين يتولى استخراج التراخيص والتصاريح

اللازمة لهم لبدء اعمالهم وتوفير وقتهم دون تشتيته على الوزارات

والجمأت العنية وهم يراجعونها.

واصلت نهولي والرجل يخرج ورقة ليسدد منها الوقت الذي

ورف ليستغرقه التصول على الترخيص المطلوب في بعض الدول التي ينخر فيها الروتين ويصل احيانا " تناثر

إلا أن الدائرة الاقتصادية في

دبي قدمت لنا بالأمس درسا عمليا

في قيهر الروتين وهي تعلن عن

بده خدمة جديدة ومتميزة ب حسيده ومسميره للمستثمرين الخليجيين تتمثل في اصدار الموافقيات المسدية لمزاولة انشطتسهم التسجيارية

بالف اكس ودون المساجمة ألى

حضورهم شخصياً. وتابعت الصوار الذي جرى مع السؤولة عن التطوير الاداري في الدائرة من خـ لال برنامج البت

المباشر من اذاعة دبي وهي تقول ان المسؤولين بالدائرة يفضيلون

ب حصورت بصديره يقت تنول التعامل مع الطلبات المقدمة لهم عبر الفاكس لانه اسرع وسيلة. وطالما ان هذه الروح هي السائدة في العسمل هذاك. فليس بالستشرب ان نسمع غندا أن

الدائرة تتلقى الطلبات وتبت فيها

ولم أجد ما اعبر به عن هذه الروح الجسامسحسة في الاداء

الوظيفي.. إلا انه قدر للروتين بمختلف درجاته.

بمحلف مرجات. فتحية لكل تلك الافكار التي تعسيسر عن حسرص على الوقت والمسلحة العامة بالدرجة الاولى.

عبر الانترنيت.

الى عدة أشهر.

◙ كنا ذات مسرة في احسدي

أكد اهتمام الجامعة بتسخير قدراتها لخدمة المجتمع

# نهيان يطلع على بحثين لتحلية مياه البحر

 ■ العين - وام - أكد معالي الشيخ نصيان بن مبارك آل نصيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي الزئيس الأعلى البدامة ومجمع كايات التفنية العليا بأن الجامعة وهي تقبل على القرن الحادي والعشرين تنطلق بثبات واقتدار بفضل الدعم اللامحدود الذي يوفره صلحب السمو الشيخ زَايد بنَ سلطان آل نهــيـــان رئيس الدولة تجسيدا لطموحات الأمة والجتمع بجسيدا اطموحات الامه والجتمع لتكون جامعة رائدة تنعض بالتزاماتها العلمية والتعليمية في كافة اليلاين. جاء ذلك في تصريح خاص لوكلة أثباء الامارات بمناسبة اطلاع معاليه على عدد من البحوث التي قدمها له الدكتور جميل رضوان الاستاذ بقسم الهندسة الكيميائية بكلية المندسة

الضمان الخفيقية تأكد من وجود

MINMA AL MAIDDEST.

**ERICSSON** 

**MOBILE PHONES** 

لللصق واقتم.

وقال معاليه ان أحد أبرز أهداف التعليم العالي اليوم ينعكس في خدمة التعليم العالي اليوم ينعكس في خدمة المجتمع وفي دعم قضبايا التنمية وهو مايعزز مسيرة التعليم نحو غاياتها المرسومة مشيرا في هذا الصدد الى المبحوث والدراسات التي يجريها اعضاء هيئة التدريس بكافة كليات الجامعة التدريم والعرورها الحامعة التدريم الحد هاد الحداد التحديد والعرور الحداد التحديد والتحديد والتحديد التحديد والتحديد والتحدي العلمي. وكان معالي الشيخ نميان بن مبارك آل نشيان قد التقي بالدكتور جميل رضوان الذي تمكن من التوصل الى ابتكار طريقة علمية حديثة لتحلية مياه

لاتراء حركة المجتمع وتطورها. واضاف ان الجامعة وهي ترصد بالتحليل والتقييم أداء جميع العاملين في الجامعة تسعى جاهدة للتجويد والارتقاء في سياق خطط التطوير التجربة. كما اطلع معالي الشيخ نعيان على طريقة مستكرة أخرى لنفس الباحث وأشكد بصفة خاصة بالجمود العلمية التي تبيئل من قيل المستنصين في

لتحلية المياة وقد وافق معالي الوزير على ضرورة الاسراع باستكمال

هذه الطريقة في تبريد مياد البحر لعرجة المحرارة المناسبة لتكوين الميدرات وكذلك في ضعفط غناز البروبان وتسييله واعادة استخدامه.

كَنَلِكَ أَكَّدَ مُعَالِيهِ عَلَى تَوْفِيرٍ كُلِّ الْدَعَمِ

عينات الدهن الكرر ومس التجريبية لانت سخلفات السالخ بالدولة والتي قاء الدكتور جميل رضوان بتص ضمن مُشروع بحثي مُتكامل الاستفادة من مخلفات السالخ بالدولة بالتعاون مع بلدية العين قبل اسبوعين.

حول الاستفادة غير التقليدية من مجالات البحث العلمي التي تتصدى لجابعة المشكلات وايجاد الحلول لها مخلَّفات النخيل. وهول تجربة تعلية ميناد البنمر وأكد حرص ادارة الجامعة علي تقديم وتوفير كافة الامكانات في مجال البحث بطريقة جديدة وغير تقليدية أوضح الدكتور رضوان انه ومن خلال البحث

التعمق آلذي استغرق اكثر من عام استطاع المصول على نتانج ايجابية مؤكدة وتتلخص في استخدام هيدرات غار البروبان الميعة والتي تشير الى ان الصّيدرات عبارة عنّ مرّكباتُ بلوريةً صلبة تتكون تحت ظروف الضغط العالى البحر أطلق عليها الباحث طريقة دنهيانَ لتحلية مياه البحر » كما قدم طنبه للنون لخد طرود المستد الخالي ودرجة الحرارة المنخفضة من جزئيات الماء النقي والمركبات الغازية مثل الميثان والايتسان والبحروبان وهي محركبات متواجدة في مكونات الغاز الطبيعي. كما شملت التجربة طرق النبو لعاليه نموذج تصميم لوحدة تجريبية

بالظروف الناسبة لتكوين «الهيدرات» عن طريق العادلات الخاصة بمحاكاة هذه الظروف ودراست ما علميا في الخدة المروق وترسيست مسيت على المنتبر وقياس درجة الحرارة والضغط المناسبين لتكوين هيدرات غاز البروبان من الناحية «الثرموديناميكية». والترموديناميكية على المنتخدمة في المنتخدة في المنتخدمة في المنتخدة في المنتخذة في المنتخدة في المنتخذة في المنتخذ

ويتم ترشيد استهلاك هذه الطاقة عن طريق استخدام مبلالات حرارية نما من طريق المنطقة على انتاج مياه يعزز قدرة هذه الطريقة على انتاج مياه نقية من مياه البصر بأقل التكاليف مقارنة بالطرق التقليدية لتحلية مياه البحر عن طريق التبخير والتكثيف ألى محمر حص صريق المجدير واستنبت الى جدت الى المده الطريقة لايتم حرق اي الوع من الوقود بها وبذلك لاينشا عنها اي تلوث للبينة أو انتاج اي غلزات تزيد من الساع ثقب الاورون أو المعمل على تكوينه بواسطة هيسدرات البسروبان الميعة لتأكيد جنوى هذه الطريقة

المادي المطلوب الانشاء هذه الوحدة. وحول الاستفادة غير التقليدية من مخلفات النخيل في البحث الأماد المكتور جميل رضوان ان المكافر البحث يترامَن مع التوسع الحالي بدولة الامارات العربية المتحدة ودول مجلس الممارات الطربية المتعدد ولون مجلس التعاون الخليجي في انشاء مصانع التعاور ورغم الاهتمام الكبير بثمار النخيل من التمور للختلفة فان مخلفات عدد الصناعة لم تلق الى الآن الاهتمام الكافر من المارة كان الاهتمام الكافر من المارة كان كان الاهتمام الكافر من الكان كان الاهتمام الكان الاهتمام الكافر من الكان كان كان المساورة الم الكافي بها ولذلك تركزت هذه البحوث علي الاستفادة من نواة التمور والسيط الخالي من الثمار بعد جنيها مما أمكن التوصل إلى انتاج مبيد للبكتيريا

التوصل الى انتاج مبيد البحتيريا والفطريات من نواة التمور وانتاج مواد امـــــصــاص جــديدة من النواة ومن السبط الخلي من التمور. وقد اطلع معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان على عينات من هذه أستكمال هذه الدراسات لتشمل المقارنة بين قدرة هذه المواد الجديدة سواء في مجال التطهير والتعقيم لبيد البكتيريا والفطريات أو في مجال الأمت صاص أص الجسنيدة مع المواد



خلال استقبال السفير الباكستاني



.. وخلال استقبال السفير الاريتري

. وخلال استقبال سفير بشجلانيش

#### حمدان بن راشد يستقبل سفراء باكستان واريتريا وبنجلاديش

🗷 دبي، استقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية والصَّناعة بديوان صاحب السمو حاكم دبي صباح امس سفراء كُل من باكستان واريتريا وبنجلاديش النين قدموا للسلام على سمود بمناسبة تسلمهم معام مناصبهم الجديدة في الدولة.

فقد استقبل سموه كلاً على حدد سعادة مشتاق احمد لفاري السفير الباكستاني وسعادة محمد علي عمرو السفير الاريتري وسعادة عثمان سرور علي شودري

وقد رحب سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بالسفراء الجدد وتمنى لهم النجاح في تأدية مهامهم لما فيه تطوير العلاقات الطيبة القائمة بين دولة الامارات

### ٧٧٪ نسبة النجاح بفصول التربية الخاصة للعام الدراسي ١٩٩٧/٩٦

■ دبيُّ، بلغت نسبة النجاح في فصول التربية الخاصة بمختلف المناطق التعليمية بالدولة للعام الدراسي الحالي ١٩٩٧/٩٦ حوالي ٧٢٪ حيث بلغ عدد الطلاب والطالبات الفا و ٤٠٠ منهم ٢٠٠ دكورا و ٢٧٧ اناثا يضمقم حوالي ٢٣٤ فصلا دراسيا

وغرفة مصادر منها ١١٤ للذكور و ١٢٠ للاناث. وصرحت السيدة عائشة عبدالله رئيسة قسم التربية الخاصة بادارة الخدمة الاجتماعية بوزارة التربية والتعليم ان عدد طلاب وطالبات التربية الخاصة بمنطقة ابوغلبي التعليميّة بلغ خلال العام الدراسي الطلي ١٩٩٧/٩١/ ٣٣٦ يضمهم ٥١ فصلا وغرفة مصادر نجّ منهم ٢١٦ بنسبة ٦٥٪ والعين ١٧٦ طالبا وطالبة يضمهم ٣٠ فصلا دراسيا وغرفة مصادر نجح منهم ١٤٤ بنسبة ٨٦٪ والغربية التعليمية ٨٠ طالبا وطالبة يضمهم ١٥ فصلا وغرفة نجح منهم ١٤ بنسبة ٥٠٪.

واضافت ان منطقة دبي التعليمية يوجد بها ٢٦٩ طالبا وطالبة يضمهم ٢٢ فصلا وغرفة نجح منهم ١٨١ بنسبة ٦٧٪ والشَّارقة التعليمية ١٠٦ طلاب وطالبات يضمهم ٢٢ فصلاً وغرفة نجح منهم ١٤ بنسبة ٢٠٪ ومكتب الشارقة التعليمي يوجد به ٩٢ طلابا وطلابة يضمهم ١٣ فصلا وغرفة نجح منهم ٧٢ بنسبة ٧٩٪. وفي عجمان التعليمية يوجد ٤٩

طالباً وطَّالبة يضمهم ١١ فصلاً وغرفة نجح منهم ٢٧ بنسبية ٧٦٪ وفي ام القيوين يوجده طالبا وطالبة يضمهم ١٢ فصلا دراسيا نجح منهم دًا بنسبة ٨٣٪ وفي رأس الخيمة التعليمية يوجد ١٦٧ طالبا وطالبة يضمهم ٢١ فصلا وغرفة نجح منهم ١٣٩ بنسبة ٧٧٪ وفي الشرقية التعليمية ٩٦ طالبا وطالبة يضمهم ١٦ فصلاً در اسيا نجح منهم ٧٦ بنسبة

٤ برامج تمثل اذاعة ابوظبي في مهرجان القاهرة

 تشارك إذاعة الامارات العربية التحدة من أبوظبي في محرجان القاهرة الثالث للاذاعة والتلفزيون

الذي يقام في الفترة من ١٢ – ١٨ يوليو

للمشاركة وهي: ١- حوار مع كتاب (وهو برنامج ثقافي يسلط الضوء على اشــهــر الكتب العــربيــة والعــلليــة

ويستضيف بهذا الغرض نخبة من المفكرين والادباء). وجلســة على صُفاف الْخليج (وهي سهرة حوارية يتم خلالها اللقاء مع نَحْبة من الفنانين والأدباء والمسدعين للمسديث عن اعمالهم وابداعاتهم الفنية). ولقاء على وتر (وهو برنامج ثقسافي فني منوع يتناول عندا من مجالات الفنّ والأبداع ويلتقي مجموعة من المبدعين في مجالات الغنّاء والوسيقي والسرح

القيم والفاهيم والعادات الاجتماعية

وقحد أعدت الاذاعة أربعة برامج

۷۹٪. (وام)

#### الموافقة على ٢٦٠ طلباً لمنحة الزواج

قي طابسات منح صندوق الزواج في اجتماعها أمس برناسة معالي راشد بن حميد الشامسي نائب رئيس اللجنة على ٢٦٠ طلبا للمنّحة قيمتما ١٨ مليونا و ٢٠٠٠ ألف درهم. صرح بهذا سعادة جمال بن عبيد البح مدير عام مؤسسة صندوق الزواج. كـماناقـشت اللجنة عـددا من

الطلبات التي كانت عليها ملاحظات مثل ارتضاع المصر أو الراتب العمالي للزوج حيث تقرر اجراء بحث اجتماعي ودراسة لأوجه الصرف بالنسبة للراتب العالى نظرا لأن القانون حدد شرط منح المنحة بألا يزيد راتب الزوج على ١٣ ألف درهم، وكذلك طلب تبرير أسباب ارتفاع

ويعد هذا الاجتماع هو الاجتماع الاخير للجنة حيث ستتوقف اجتماعاتها هتى الأسبوع الأول من شهر سبتمبر القدم. ويتبقى لدى اللجنة الطلبات الجديدة التي تقدم أصحابها الى الصندوق أواخر شحر يونيو الماضي

حيث ستنظر فيها مع أول اجتماع لها. حضر الاجتماع كل من سعيد بن حاضر الريخي وعبدالله بن جمعة المطوع وعلي متفشاح الخاطري وجمال

وقال سعادة جمال البح ان هناك ١٤٠ شيكًا بالمنح سيوقعها معالي مطر بن حميد الطاير وزير العمل والشؤون الاجتماعية ورئيس مجلس ادارة

#### وزيرالفارجية المصري يتوقف بمطاردبي

🗷 بېي: توقف في مطار دېي الدولي قبل ظهر امس معالي عُمرو موسى وزير الخارجية الصري وهو في طريق عودته الى القاهرة قادماً من

وكانَ في استقباله ووداعه عدد من المسؤولين بدائرة التشريفات والضيافة والسيد مصطفى خضر القنصل العام المصري في دبي . «وأم ٩

■ دبي ـ الاتصاد؛ وافقت لجنة البت



دبي . ديرة ـ شارع الرقة ـ هاتف:٢١٠٠٥ ـ فاكس: ٢٧٠٢٤٤



درهم

تشكيلة واسعة من أغطية لوحة

التحكم إختر منها ما تريد متوفرة

ألآن الهاتف النقال بحلة جديدة

تختارها بنفسك !

ىبى: هاتف: ٢٥٥٥٨٦/٢٩٩٢٢(١٤٧٤+) فاكس: ٢١١٤١٢(١٤٧٠+)



متوفر بمخازننا ، يوجد لدينا موديلات متنوعة كاتمة للصوت

مثالية للورش ، سكن العمال ، المسانع ، المزارع ، المباني ، الفيلات .. الخ

MOHAMED ABDULRAHMAN AL-BAHAR أبو ظبى

العين

AYO.7.

ىبي ۱۱.۲۰۵ 771771

ساركت في عدد من المسرجاتات المسرحاتات المسرحاتات الاذاعي والتليفزيوني في كل من القاهرة وتونس خلال السنوات الماضية، وتونس خلال العديد من الجوائز منها النصيعة السنوات الماضية، وها النصيعة المسركة على النصيعة المسركة على الناء ع والفيضيية. وتميدف الاذاعية من الشاركة تأكيد حضورها الاعلامي في مثل هذه اللقاءات العربية المتميزة كمآ تحدف الى تبنتل الخبرات واغناء العمل

الاذاعي بللزيد من رواقد الابداع محليا



الغروع: الشاركة، هاتف: ۷۲٬۱۲۶۱ أبو طبى إحانف: ۳۱۷۸۱ ك. الغين، هاتف: ۲۱۱۶٪ برأين النقيمة، حانف: ۳۵۷٬۵۹۳. الموزع المعتمد: ۱۱۸ السيارات الفحيرة. هاتف: ۲۲۲۳۲

وزير العدل الاردنى يزور مركز

جمعة الماجد للثقافة والتراث

زار صباح أمس وزير العدل الاودني رياض الشكعة يرافقه النائب العام في دبي معلاة نيراهيم ليوملمة.. ويعض القضاة مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي.

ولقد استثقبكم السيد جمعة للاجدر ثيس الركز ونائبه الدكتور عبدالرحمن

وُقَلَم الوقد بالاطلاع على أقسام الركز ومحتوياته من الكتب النادرة، والخطوطات

وتوقَّفُواْ فَي قسم ترميم الخطوطات حيث أجريت ترميمات لنماذج من الخطوطات على جماز الترميم الآلي الذي قام الركز مؤخرا بتصفيته محلياً كمحاولة لتوفير

سوس وسن وسجعه. وأبدى الوقد اعجابه بما أنجزه المركز في مجال ترميم الخطوطات وتصويرها. وتبادل العدايا التذكارية مع رئيس المركز، أعقب الجولة حقل غداء على شرف وزير العدل الاردني والوقد الرافق له أقامه جمعة الملجد.. وحضره كبار الشخصيات.

والذي يعد أهم انجار للمركز مؤخرا ويفوق مآتوصل اليه جهاز الترميم الستخدم

الله اورة ضياط نام

نسبيل الواعبيد

تفيظ القراب الكو

Compl

فازت عل

ابراهيم محمد. غسان دشام لطفي عبدالدميد. مصطفى على عبدالله، خنفان راشد خلفان النايلي الشامسي، خالد جاسم عبدالله ماني، عبدالعزيز

قاسمی، زید یوسف ابراهیم الجبارات، خاند عبید حسن جمعه، زکریا احمد علی الشرهای، مراد البیر نازار، یاسر

سعيد حارب المعيري. صآم اسلمة عبدالحادي. يونس سعيد

على يونس أبولبدة. يوسف موسى يوسف البيوك. عادل

انعلوم الزراعية

تقدم للامتحانات ١٣٤ طالبا حصل ٢٥ طالبا على

تقدير جيد جدا. و ٤٠ طالبا على تقدير جيد. و ١٠ طالبا بتقدير مقبول. وكانت النسبة العامة للنجاح ١٥. ٥٠٪.

بينما حصل 4 طلاب على تقدير امتياز وهم: محمد سلمان يوسف، سيد خليفة الشمالي، أحمد عبدالرحمن أحمد. راند أبوزعيتر، فيصل عبدالله

بِاشليل. الْعَز بن بنقاسم الْعَالَيّ. محمد يوسف أحمد،

• كلية العلوم

تقدم للامتحانات ٤٤٠ طالبا حصل ٥٩ مندم على تقدير جيد جدا. و ١٦٠ طالبا على تقدير جيد. و ١٩

طالباً على تقدير مقبول، وكانت النسبة العامة للنجاح

٤٠ .٧٧٪. بينما حصل ٢٠ طلب على تقدير امتياز وهم

عبدالعفو عبدالهادي. خالد احمد سيد احمد على.

يونس عمر صالح زيدان، محمد عبدالقادر قائد حزامً.

هائي علي ديب علي ابوسلطان، فاصل حسين محمد

عبدالرحيم حبشي، بشار محمد عطا شحادة. راند محمد عدا شحادة، أحمد عوض مرداد طويرش

الهنائي، ايلد أحمد رهوان، حسن شريف علوي

محمد، عصام يونس محمّد خواجا. ماحر حسن علّاءً

الدين، نزيه محمد علي محمد الجايدة. اسماعيل

محمّد اسماعيل محمّد أحمد، غالب سمير خليل

الجدع، محمد سلمان علي ابوعبيدة، حسام موسى

على الصري، يوسف حرير ورسمه، اسماعيل احمد

على اسماعيل، أحمد عبدي عمر طاهر، محمد أحمد

يحين مطلح الحبابي، نجيب بودبابه. سامي أحمد سيد

مكاوي، محمد عرفان عكش، رامي محمد رباني. ياسر

أحمد محمد أحمد الجلى، محمد قيصل محمد رضوان

إلراد، نورس نبيل رديفٌ. هشام أحمد محمد فرحات.

أحمد فواد أمين الشلبي، شادي وجيه سليم حسن.

تركى دائى محمد عبيدات. أحمد أبراهيم محمود

قَسَّطَة، رَّامي حلمي ابوع ويله، رامي اَبراهيم عياد سلطان، خالد عوني محمد اسماعيل ابو عبيد الله،

انس محمد عزت شريجي، فراس عبدالرحمن احمد

كلتوم، عبدالله خميس كارويو. علاء عطية سليم

شرف الدين رجب محمود مصلح. طارق حفظي

أحمد محمد موسى،

أعلنت ادارة القبول والتسجيل للطلاب في جامعة الامارات نتائج امتحانات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي الحالي ١٩٩٧/٩٦، وأسماء الطلاب العاصلين علي تقدير امتياز.

وصرح السيد محمود عبدالله مدير ادارة القبول والتسجيل بأن عدد الطلبة العاصلين على تقدير امتياز قَد بِنَعُ ١٥٨ طَالَبًا. وان هذه النتائج جَامِتَ وَفَق مَايِلي،

#### • كلية المندسة

تقدم لامتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني ٦٧٣ حصل منهم ٩٩ على تقدير جيد جدا و ٩٩، على تقدير جيد. و ٩٨ مقبول. وكانت النسبة العامة للنجاح ١٠٠ . وحصل ٥٠ طابا على تقدير امتياز وهم:
عبدالعزيز عبدالرحمن مبارك الحميدي، حمدان تني ثالت الشكيلي، حمدان حسن علي حسن الشيخ. سالم محمد علي محمد حديد الكبي، محمد قاسمي. محمد طابقة راشد محمد المدين على مبارك، راشد خليفة راشد حوشم. مبارك بذيت على مبارك، راشد خليفة راشد حسام زكريا محمد عبدالفتاح عودة، رامي محمد زيد مسام زكريا محمد حسن محمد البوجعفر. هيئم الشيخ، فراس محمد حسن محمد البوجعفر. عيئم الشيخ، فراس محمد حسن محمد البوجعفر. عيئم عباس احمد محمد، عادالرحمن عباس احمد محمد، ماهر سعيد خطاب، عبدالرحمن عباس احمد محمد. ماهر سعيد خطابا، عبدالرحمن عبدالله سعيد، فضل الكريم محمد عبدالرؤوف بن دخي سليمان، فهمي عيدروس محمد الخليفي، سالم خنف آن سلم عبدالله الكعبي، نزار بخيت حسين عبدالرحمن يعتوب داد كريم رئيسي، جاسم محمد عبدالله قسوم، محمد يحيي محمد سعيد شهاب، محمد سعيد شهاب، محمد سعيد رفيع شمس، بشار صباح هادي، واثق محمد عودة البسيوني، عبدالغفار خلد شهاب، محمد عبدالكريم عبدالرحمن الجناحي انخليه بومبارك عبيد خميس عبدالله الجناحي انخليه احمد محمد عبدالله فيصل على الخاصي، عبدالله فيصل على الخاصي، عبدالله فيصل على الخاصي، عبدالله فيصل على الخاصي، عبدالله فيصل على احمد محمد. ماهر سعيد خطاب، عبدالرحمن الفلادري، عبدالله احمد محمد عبدالله، فيصل علي طائعر علي الممادي، ايمن انريس مرسي اداوه، عبد الحميد عبدالله عرواني، محمد يوسف ابراهيم جابر مندور، سبيد جويد سعيد درويش، محمد نعمان عبدالله قام المحمد المحمد عمان عمان محمد نعمان محمد نعمان محمد المحمد عمان محمد المحمد المحم عبدالرزَّاق علوش. جمال محمد سِلْطان محمد النبيادي. على جمّعة سعيد جميع، حسن أحمد مصطفى أحمدً. فأيز عبداللطيف حسين الحكيمي، علاءً أمين علي فأيز عبداللطيف حسين الحكيمي، علاءً أمين سعيد، شوقي قاند احمد حميد خريش، عامر أحمد محمد شريف، أمجد ابراهيم يوسف القران، جميل بكري الناصر، أحمد مسعود علي مسعود العلوي. سلم سيف سالم سيف الخيلي، عبدالله علي محمد علي عبدالله التحياري، خالد علي سعيد محمد بحبوح، وسام ابراهيم الاشفر.

#### • الشريعة والقانون

وتقدم لامتحان الفصل الدراسي الثاني ٢٠٨ طلاب

شُمُّلان عبدالرحمن الصوالحي، محمِد شاكر

#### • الادارة والاقتصاد

تقدم للامتحان ٤٩٢ طالبا حصل منهم ٧٦ طالبا عبدالله محمد عبدالله خلفان، محمد سهيل سعيد محمد الشرقي، عنبان مصطفى محمد علي، محمد سعيد احمد حسن جاجيه، ناجح علي سالم علي جريبه الحارثي، جمال رحمة عبدالله محمد جمال خوري، احمد سعيد صالح محسن المنصوري، عادل محمد احمد السعدي، ناصر احمد جلال التدمري، راشد علي

## صالح محمد، يونس محمد عثمان.

حصل ۲۶ طالبا منهم على تقدير جيدا جدًا و ۱۱۳ على تقدير جيد، و ٢٠ مُقبول، وبلغت التسبة العامة للنجاح ٥٨ ، ١٥٪، بينما حَصلَ ٨ طلاب على تقدير

الممادي، راشد عتيق الظاهري، متحمد أبوالقاسم سعد ، عبدالصمد طائب ، محمود حسين أحمد . محملًا ناصر الزيدي، عبدالله عبدالرحمن الخطيب.

زوروا أكبر وأهم صعرضين في مدينتي العين وأبوظبي

من ٧ /٢ ولدة شهر

VENZZITI من أهم وأشهر الفيارك اللينانية لصناعة

الألبسة الرجالية والنسائية تعرض جميع بضائعها الآن

سُنِيكُ ۗ والكثير الكثير من البضائع الهنوعة بأقل الأسعار

أبوظبي ثادي الوحدة الرياضي ـ شمارع الدفعاع ت:٩٧٨٨٠ مع ٢٦١١٩٧٨٨.
 العين: فندق هيلتون ـ صالة جيمي ت/٢٦٦٦٦ مع تصيات أديب

تشكيلة كبيرة من البدل الرجالية

۔ جاکیتات سبور ۔ قمصان ۔ اطقم نسائی*ہ* 

ارع ام هریر (زعبیل) دبی هاتف : ۳۷۰۷۵۰

نح طيلة ايام الأسبوع (الجمعة ٥٠٥ ماء)

#### ● ماجستير علوم البيئة

وبلغت النسبة العامة للنجاح فيه ١٢ . ١٤٪. وحصل ٩ طلاب على تقدير امتياز وهم، راشد محمد الشريقي، عبدالحميد عينروس عبدالله، على سعيد المقبالي، سألم راشد الحساني. قاسم غلام فريد. هٰلاَّلُ حميد الكعبيّ، محمد عبدالحسنَ عني. محمد صقر محمد الأصم، ناصر عبدالله مراد البلوشي.

#### • العلوم الانسانية والاجتماعية

تقدم للامتحانات ٥٩٣ طالبا حصل ٢١ طالبا منهم على تقدير جيد جدا، و ٢٣٨ طُلَابا على تقدير جيد. و ٢٧ طالبا على تقدير مقبول. وبلغت النسبة العامة بيِّنُما حُصَلُ ١٣ طَالِبا عَلَىٰ تَصَدير امتياز وهم،

اميير وهم: على صالح علي محمد أبو القاسم، مانع بن ثاني جمعة الكتوم، سعيد حمد على الكعبي، محمد عبدالله محمد عبدان، محمد صالح عبدالغني شيخ النجارين. محمد عبانه محمد فيصل عدي، خالد علي سعيد محمد المالكي، أحمد عبدالله أحمد عبدالله، عبدالله

ء أقصشة السيتائر والتنجيد »

\* ورق جدران وتصميم داخلي \*

\* لـوحــات وأبـاجــ

بن سعيد بن عبدالله الحوسني. عبدالحكيم عبدالله عيسس الزبيدي، الماس عبدالكريم الماس مبارك. وليد عبدالوهاب فرج أحمد الشيخ القاسمي، ثائر محمد خميس النجار.

#### كلية التربية

وبلغت النسبة العامة للنجاح بالفصل الدراسي الثاني فيما 17, 20% بينما بلغت النسبة العامة للنجاح في بالارة المدرسية 10% وفي الانتساب

#### ≖ جمال ابوطالب

الملال الاحمر اجتماعه الدوري يعد

ظهر امس برئاسة سعادة خليفة ناصر

السسويدي رئيس مسجلس ادارة

الجمعية رئيس الكتب. تم خلاله

استعراض عند من المشاريع الاغاثية

الخارجية التي قامت بتنفينها مؤخرا الجمعية في كل من العراق وايران

كما اطلع على تقرير حول الحملات

الاغاثية القبلة والتي يجري الاعداد

لها حليا لتنفيذها في كل من العراق

واعرب عن ارتباهه للمستوى

الرفيع من التنسيق القائم بين

الجمعية ومؤسسة زايد بن سلطان آل

نهيان للاعمال الخيرية والانسانية

ودائرة الشتريات لما فيه خدمة ورفع اسم الامسارات في المسافل الدوليسة

وعلى صعيد الشاريع الخارجية قرر

المكتب التنفيذي تقديم مساعدة مالية

عاجلة لقسم الطوارىء بمستشفى

وبنجلانيش وموريتانياً.

للعمل الانساني والخيري.

مدينة الخليل ألفلسطينية.

■ اعتمد السيد عيسى السويدي مدير ادارة منطقة ابوظبي التعليمية – لائحة معلمة الاحتياط للعمل بها

التوجيه التربوي المختص.

اللائمة معام معلمة الاحتياط على

النحو التالي: أ - تتولي مهام التدريس عند وجود

- تتبع من الناحية الادارية رئيس قسم الشؤون التعليمية وادارات

ايمه. - نظم وتعليـمـات ادارة المدرسـة التي تكلف بلعمل فيها. - تنفيـذ خطة التدريس السنوية للمعلمة التي تحل متحلها ولهاأان تعدل فيها بعد الرجوع الى التوجيه

التدريبية.

# - تنفيذ قرارات الننب لأعمال

اعتبارا من الصام الدراسي ١٩٩٧ -١٩٩٨، حيث حديث اللاة الاولى من

نقص في الهيئة التدريسية في العدى

المدارس التي تكلف بالممل فيها ومن الناحية القنية التوجيه الفني المُغتَص. كما تلتزم معلمة الاحتياط بما يلي

التربوي المختص. - تخطيط وتنفيذ المروس اليومية من حيث انتهت العلمة التي تحل

– اعداد البحوث والدراسات والخطط التي تكلف بدعا من قبل - حضور جميع البرامج والدورات

الامتحاثات في المدارس. واوضحت المادة الشانيسة شروط اختيار معلمة الاحتياط من حيث: - يفضل ان تكون من المازيات او من القاطنات في سكّن العلمات.

أزيارة الوجه عنّ العلمة ويسلمه معّ التقرير السنوي لشعبة التشكيلات في - مراعاة القدالة بين العلمات كافة نداية العام النراسي. عند النقل الى الاحتياط. - تخصيص معلمات اعتياط للمبدارس داخل المنيئة ومتعلمات للاحتياطُ خَارِج الْمَلِينَةَ. - ان تكون جامعينة ذات كشاعة

علمية ومتعنية مناسبة للمرحلة الرشحة لحاء - الإتكون من نوات الاعداروخاصة - آلا تكون من التعيينات الجنيدا

الاعند الضرورة. - تعند مدة عمل مدرسة الاحتياط لسنة دراسية واحدة ويمكن تجنيدها لدة اخرى عند الغبرورة. وحددت الملاة الثالثة اسس تنظيم حركة معلمات الاحتياط على النحو

- توجه معلمة الاحتياط بقرار تكليف من ادارة النطقة التعليمية الى الدرسة النتسبة اليما. - تقوم ادارة المنرسة بتحرير مباشرة عمل للمعلمة فور وصولها وتحرير اخلاء طرف لها فور أنتهاء مدة

التكليف واشعار المنطقة التعليمية في

### مسرح رأس الخيمة الوطني يقيم ورشة عمل فنية

■ حرصا من مسرح رأس الفيمة الوطني على مل ً فراغ الشباب في فترة الصيف وإدراكا للواقع المسرحي الفني الثقافي قرر مجلس إدارة المسرح إقامة ورش عمل في مختلف روافد الفنون لصقل مواهب الشباب ورعاية إبداعاتهم في

ورس سي النشاط المسرحي والفني. سبيل تفعيل النشاط المسرحي والفني. وتشمل الورش المبلائ الاساسية لعالم المسرح من تمثيل و إخراج والفنون التشكيلية والتصوير تقدمها مجموعة من رجال المسرح والفن من دولة الأمارات وبعض الدول العربية. وفي متناول المشاركين مكتبة زاخرة بآلاف الكتب والدوريات والجموعات الادبية والسرحية مع وجود قاعة خاصة للاطلاع والقراءة، وعروض سينمانية ومسرحية. ودعا مسرح رأس الخيمة من يجد في نفسه الرغبة في الانخراط في هذه الدورات للتقدم بالتسجيل لدى سكرتارية السرح والمساركة مفتوحة للمواطنين وأبناء الدول العربية. ويذكر أن الموعد النهائي المتسجيل هو اليوم وسيبدأ العمل بالدورة بعد غد

# مطلوب فورا مندوب علاقات عامة العسل (شركة كبرى بأبوظبي

\* خبرة سابقة في نفس المجال. \* رخصة قيادة إماراتية سارية المفعول. \* معرفة جيدة باللفة الإنجابيزية. \* القدرة على استخدام الكمبيوتر والطباعة

تمنح الشركة راتباً مجزياً لمن يقع عليه الاختبار

على الراغبين في شغل الوطيعة التقدم بطباتهم مرفقة بمنزرة شخصية حنيثة رالسيرة الدانية إليّ العنوان التاليّ؛

لجتماع للجلس التنفيذي للملال الاهمر مساعدة مالية عاجلة من الهلال الأحمر لمستشفى الطوارىء بمدينة الخليل وفي اطار المشاركات الخارجية قرر الكتب التنفيذي المشاركة في الاجتماع ± خالد البدري الرابع لرؤساء جمعيات الملآل الاحمر ■ عقد الكتب التنفيذي لجمعية

يوليو الحالي.

٢١ - ٢٤ اكتوبر القبل.

المقيبة المرسية لصالح الطلاب

الايتام للكفولين من قبل الجمعية

وكنَّلك الطلاب من ابناء الاسر للمتلجة

كما اعتمد الاجتماع عددا من

المشروعات والبرامج والخطط الخاصة

بالساعدات المطية وتوسيع دائرة كفالة

حددت المهام وأسس التحرك

لائحة جديدة لمعلمات الاحتياط بأبوظبي

وكان وقد جمعية العلال الاحمر قد

الايتام ومساعدة الاسر للحتاجة.

وذلك للعام الدراسي المقبل.

لدول مجلس التعاون الخليجي والمقرر عقده في الرياض خلال شهر أكتوبر كما قرر الشاركة في اللتقي التكويني لكوادر شباب الملآل الاحمر والذي سيعقد في تونس من ١٨-٢٩

ووافق الاجتماع على مشاركة الجمعية في مؤتمر تنمية موارد الجمعيات الفيرية السنوي السابع المقرر عقده في هولندا في الفترة من للفتة الأنسآئية وحرص دولة الامارات على مسديد العسون والمساعسدة وعلى الصعيد العلي اعتمد الاجتماع الكلفة الاجمالية لشروع للمحرومين والتضرريين من الكوارث

الطبيعية في مختلف مناطق العالم. حضر الاجتماع سعادة عبيد سالم الزعابي نانب رئيس مجلس الإدارة وعيسى خليفة السويدي الامين المام وصائح محمد الملا الامين العام الساعد وكل من محمد عيد القبيسي وسميد حفيظ الزروعي واعضاء مجلس الادارة واعتضاء الكتب التنفييذي للجمعينة وطارق علي غنائب مدير

جمعه سجد.. وحصره دير السحصيات. هذا ومن للفيد ذكره أن جهاز اللجد للترميم قد تبرع رئيس الركز لاهدائه الى أربع دول عربية واسلامية.. هي فلسطين، اليمن، السودان. ومالي. وسيقوم خبراء من الركز بتركيب الجداز في هذه الدول واجراء دورة تدريبية للعاملين هناك على استخدام هذا الجهاز الأول من نوعه في النطقة. عند امس الاول من تشاد بعد ان قنام بزيارة ميدانية اشرف خلالماعلي توزيع مساعدة انسانية مقدمة من الجمعية لضحايا الجفاف الذي ضرب مناطق واسعة هناك. وكانت طائرة خاصة قد نقلت الى تشاد اربعين طنا من مواد الاغاثة والمواد الغذائية حيث تم توزيعها باشراف وفد الجمعية على المُناطق للتسفسورة. وانتسادت وسسائل تشادية بمنه الساعدة الانسانية القدمة من جمعية العلال الاحمر لدولة الامارات العربية التحدة الى اشقائهم في تشاد مؤكدين تقديرهم

في أوروباً الذي يكلف أموالا طَائِلَة تَعجَّز الدول عن شرائه.

الشؤون المالية والادارية بالجمعية.

- مراعاة العبدالة بين معلمات

الاحتياط في الملاة الشراسية الواهدة

من حيث عند مرات الانتداب ومدتها

- يحتفظ للوجه بالسجل التراكمي

الزَّمنية وأماكتها الجغرافية.

و مرت نجح العاملون في مجال ترميم الخطوطات وبعد الاطلاع على أحدث الاجهزة الاوروبية في هذا للجال من تصنيع الجهاز محلياً.

#### أسرة القضاء بالفجيرة تكرمر المستشار على مبروك

■ القجيرة ـ الاتحاد: أقيم أممن حفل تكريم ووداع للمستشار على مبروك السلامي بمناسبة أتتما فترة أعارته للدولة وعودته ألى جمعورية تونس الشقيقة وذلك بحضور رجل القضاء والنيابة والشرطة بالفجيرة. ولك بحضور رجل القضاء والنيابة والشرطة بالفجيرة الفجيرة كلمة باسم والقي الاستنذ علي سعيد الكندي وكيل نيابة استثناف الفجيرة كلمة باسم القضاة وأعضاء النيابة وللحامين أثنى فيها على جهود الستشار السلامي طوال مدة عمله بالدولة مؤكداً أن خُمِيته للخاصة للعمالة ستكون شاهدة له يوم العرض الأكبر على الآله العلالُ علاوة على أن كل مخلص في عمله يترك بصمته في موقعه لتكونَ أثراً باقياً يذكر الآخرين بما قام به ويحفزهم على التفاني في العمل والاجادة في

ونيابة عن أسرة القضاء والنيابة قدم المستشار محمود عثمان غالي رئيس دائرة الاستئناف بالفجيرة هدية رمزية الى للستشار المكرم. كما قنم سعادة القدم سعيد مبارك بن عباد مدير عام شرطة الفجيرة هدية الماتلة باسم رجال الشرطة. وتلقى السنشار السلامي هذية أخرى من المحامين العاملين بالنطقة قدمها لسعادته الحامي سعيد مبارك الزّحمي. وقد أقيم بهذه الناسبة حفل غداء بفندق سيجي بالفّجيرة حضره أعضاء القضاء والنياية والشرطة وعدد من للحامين.

● شحمدان ـ بناي ● ش ليــوا-بناية سيف بن درويش-ت: ٨٨٠٧٢-ابوظبي





The second secon

### تخريج دورة ضباط تأسيسية

العمليات مبين مسعد سعادة اللواء الركن طيار سيف سلطان العرباني وثيس هيئة العمليات مبين أمس حفل تغريج الدورة التأسيسية شؤون ادارية للضباط بمدينة زايد المسكرية كما حضر العفل عند مِنْ كِبار ضباط القوات السلحة. وقديداً الاحتفال بثلاوة عطرة من الذكر الحكيم تم القي قائد الدرسة كلمة بعله الناسبة رحب فيها براعي الحفل والحضور وتحدث عن منهاج الدورة وما تلقاه الخريجون من تطبيقات نظرية وعملية ساعنت على رفع مستواهم بعدها وجه كلمة الى الخريجين اوصلهم بشقوى الله والتمسك بكتابه وبالطالعة السنتمرة ونقل ما تعلموه آلي وحداتهم بكل امانة وصدق وتمنى لهم التوفيق لخدمة هذا الوطن تحث فلل الفيادة الحكيمة أحداد السمو الشيخ زايد بن سلمان آل نهيان رئيس الدولة المان الأعلى للقوات للسلمة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي مدر ادخا في المان الاحداد التعاد الدولة المان ولي المان الإعلى الاحداد التعاد الدولة المان الإعلى الاحداد التعاد الدولة المان المان المان المان الدولة المان الاحداد التعاد الاحداد التعاد الدولة المان الدولة المان الدولة المان الدولة المان الدولة المان الدولة ا عهد أبوظبي نائب القائد الاعلى للقوات السلحة.

وأي نقياية الحفل تفضل سعادة رنيس هيئة العمليات بتوزيع الجوائز على المتفوقين والشعادات على الخريجين. ووام و



### . . وتخريج دورة اغرار بالعين

 ◄ العين، شهد سعادة اللواء الركن بطي سلطان العرياني قائد القوات البرية الاحتفال الذي اقامته كتيبة الستجنين بمدينة العين صباح أمس بمناسبة تخريج حَضَرَ الأحتفال عندمن الضباط قانة الوحدات وجمع غفير من اولياه امور

وقد بدأ الاحتفال بوصول راعي الحفل لم عزف سلام الشرف حيث قام بعد ذلك راعي الحفل بتبغييش طابور الخريجين ثم قام الخريجون بعد ذلك بالسير العادي رسي مسل بعديا لله المستول المروس المروس من المروس وله الله بعديا المستول المستول المرورا من امام المنصة المستجدين بعد ذلك تليت أيات عطرة من الذكر الحكيم ثم القي قائد مدرسة المستجدين كلمة رصب فيها براعي الحفل والضيوف ثم استحرض في كلمته النصاح العام للدورة كما اثنى على المستوى التدريبي الراقي والكفاءة العالمية التي تمتع بها الدرية المالية التي تمتع بها

لَّم تُوجِه في كلمته الى الخريجين معننا لعم بالتخرج وحاثا لعم على التحلي بالاخلاق والفضينة وان يكونوا دائما على اهبة الاستعداد التضحية والغداء من اجل الوطن والدود عنه.. وصيانة مكتسبات الاتحاد تحت ظل القيادة الرشيدة لصاحب لسَّمُوَّ الشَّيخ زايدُ بنَّ سَنْطَانَ آلَ نَصِيانَ رئيسِ النَّوَلَةَ الْقَائِدُ الْأَعْلَى لُلْقُواتُ السلحة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نعيان ولي عهد ابوظبي نائب

وفي نَهاية الاَّمتَعَالَ قام سعلاة اللواء الركن بطي سلطان العرياني بتوزيع الجوائز على المتفوقين وتكريم للجندين. «وام»

## تسجيل الراغبين في الاشتراك بمراكز تحفيظ القرآن الكريم بالغربية يبدأ السبت

 ■ يبدأ يوم السبت المقبل تسجيل اسماء الراغبين في الانتحاق بمراكز تحفيظ القرآن الكريم في النطقة الغربية وألني تشرف عليه ادارة النطقة الغربية التعليمية ويموله ديوان مثل الحاكم بالنطقة وصرح السيد حمد احمد سيف المزروعي نائب المغير المظي والاداري بادارة ديوان عتل سمو الحاكم بالنطقة الغربية ومنير مشروع تحفيظ القرآن الكريم في منطقة ليوا ان مشروع زايد لتحفيظ القرآن الكريم يعتبر يوم ١٣ يوليو الحالي. لمد الشروعات الجتمعية البارزة في الفطقة حيث يدخل عامه السابع عشر بانطلاقة قوية في دورته المسيفية الجديدة. وقال أن عدد الطلاب والطالبات النين استفادوا من

برامج المشروع المطروحة قد تجاوز خمسة آلاف وذكر ان عدد الْمُلْسَحَقَينَ فَي هَذُه الْمُورِة يَسْجَاوِرْ ٥٠٠ دارس مَن الْجَنْسِينِ يتم استيعابهم في الراكز الستة التي تم تجهيزها في ليوا ومن جانبه اكد السيد عبد الماجد بأفقيه النسقّ والمشرف الاداري والتنفيلذي للمشروع ان الاستصدادات والتجهيزات قد أكتملت في جميع للراكز الاستقبال الدارسين وستشتمل برامج الدراسة على ندوات ومسعاضرات

وحصص تصفيظ وتجويد وتلاوة القرآن الكريم ويقوم بالتدريس ٢٠ مدرسا ومدرسة.



أبوظبي الخالدية ـ هاتف ٢١٨٧٢٧ : قاكس: ٢١٨٦٢ بناية الخطوط الجوية القطرية.

**Best Computer** 

Kin

تف ضلوا بزيارتنا والتي حازت على رضا وستحصلوا على

مفاحاة

ا بنغ مجموع الفحوصات التي تم فحصحاً في مختبر الفجيرة لرقابة الاغنية والبينة التابع لبلدية الفجيرة خلال الشمير السنة اللغبية ١٨٨٢ عينة من بينها ١١٦ عينة غير صاحة

فحص ٣٨٨٢ عينة غذائية بالفجيرة خلال ٦ أشمر

للأستهلاك وتم اعدامها. وأشارت أحصالية صادرة عن قسم الصحة ببلدية الفجيرة ال مجموع العيناث التي وردت للمنتبر خلال شدر يونيو الماضي بنغت ١٦٥ عينة وشكلت العينات غير السائدة نسبة ٤٠ بالماثة

وقال السيد محمود موسى رئيس قسم العسمة بالبلنية أنه تم انذار السخباب العبينات غيسر الصبائمة ومصادرتها من الإسواق ومراقبة تك النوعيات بشكل مكثف.

وحول طبيعة الفحوصات اشار الى انه تم فحصما فيزيائيا وطبيا وكيميانيا وميكروبولوجيا لنتأكد من صلاحيتها. واضاف رئيس قسم الصحة ببلدية الفجيرة ان العينات التي يتم فحصما تشمل الزيوت والدحون ومشتقاتها والالبان ومشتقاتها والسكاكر والحلويات والمشروبات ألغسازية والعصائر ومنتجات الحبوب واللحوم والاســمـــك والخـخسروات والفَــواكــهُ بغواعدا واثياد المعدنية ومشتقاتها.

#### اقيال كبير على مركز أمر كلثومر الصيفي بالمقامر ₮ العين - فاطمة المطوع:

■ افتتحت ادارة منطقة العين التعليمية مركزا لتحفيظ القرآن الكريم والتسقوية وذلك بمدرسة أم كنتوم التانوية باللقام. وقد شعد الركزُ اقبآلاً كبيراً من جانب الطالبات حيث ومثل العند الاجمالي الى حوالي ١٨٠

وذكرت سريعة عقيدة الظاهري مشرفة المركز: ان الدعم الذي توليه منطقة العين للمراكز التربوية الصيفية سلّهم في أنجاح انشطّتها وبرامجها المختلفة والتي استقطبت العنيد من الطلبات من منفتلف مناطق المين وذلك نظرا للتوسع في اقامة هذه الاندية الصيفية في كافة المُناطق. اضافة الى توفير الخندمات الضرورية لانجاح خطة العمَّل التربوي الصيفي هذا العام.

واشمارت الى ان خطة النشماط بالمركز تشتمل على حفظ القرآن الكريم، اضافية الى دروس التـقـوية المكتفة في مختلف المواد الدراسية. كما انه تم وضع جدول حافل للانشطة الثقافية والآجتماعية والزيارات العلمية لختلف المؤسسات الخيرية لاطلاع طالبات المركز على احم الاعمال الانسآنية التي تقوم بها هذه الجمعيات الخبرية داخل وخارج الدولة.

### الكمدة يقلد خريجي مركز الجناح لجوي أجنحة ألطيران

■ ببي . لاتحد: استقبل سعندة قائد عاد شرطة دبي بالنيابة العميد سعيد محمد الكَمَنة بمكتبه صباحٌ عس كلا من اللازم تأتي طِّيار محمد جمعة جعفر والرشح طيار احمد بن سئيم بالسويدا والرشح طيار سعيد محمد سهيل العامري للذيئ اكملوا دورة الطيران مؤخرا بمركز الجناح الجويء وقد قام سعادته في حضور العقيد راشد الزروعي مدير الادارة العامة لشؤول المراكز والافراد والرائد الشيخ سعيدين محمدين حشرال مكتوم مدير مركز

الْجِنَاحِ الْجِوِي بِتَقْنِيدُ الْخَرِيجِينَ اجْنَحَة الْطَيْرَالِ. وقد تدرب الضريجون خلال مدة الدورة التي استمرت لدة عامين بطائرة التنريب (بيل ٢٠٦) على كغة اشكال الطيران العُمودي ثم ثلا ذلك دورة تعويلية على عمل الطَّائرة (اغوستا ١٠٠) التي تقوم بجميع محمات الشرطة الامنية. الجدير بالذكر الأهنك تني عشر مرشقا من مرتب شرطة دبي يتلقون تدريباتهم الأن بكية القوت أجوية بشعين سيتم الحاقهم للعمل بمركز الجناح

#### تخريج الدفعة الثانية من الشرطة المحلية بعجمان

🗷 عجمان - الاتحاد، شحد العميد د. عبدالله حمد الشامسي مدير عام شرطة عجمان تخريج الدفعة الثنفية من أفراد الشرطة الحلية وذلك بمَّقر الأدارة العآمة للشرطة صباح امس. كما شحد الحش مدراء الادارات ورؤساء الاقسام والضياط. وقد ألقى سعادة منير عنم الشرطة كنمة بمناسبة التخريج حثهم فيها على التحلي بالضبط والربط العسكري وحسن معامنة الجمعور والعمل على تقوية العلاقة بين الشرطة والنبتمع، لان الشرطة حزَّه لايتجزأ من المجتمع. واشاد بالجهد الذي بنلوه خلال فترة التنزيب حيث شمت الدورة كافة انواع التدريب العسكري والرياضي وشملت كذلك لنورة على محضرات قتونية وثقاقية ودينية وقد قدم الخريجون عرضا عسكريا شمل كافح الواع التنريب الذي تلقوه من مشاة وفك وتركيب السلاح. وفي تَحيّه الحفل تم توزيع الشهادات والجوائز عنى التفوقين في الدورة.

#### ₹ الفجيرة عبدالله الحريثي

شدد التقدم سعيد مجارك عجاد منير عام شرطة الفجيرة صياح أمس العَفَلُ النِّي أَقِيم بِمِقْرِ الادارة العامة المسرطة الشبعيرة لمستضريج دورة تنشيطية لنشرطة النسائية.

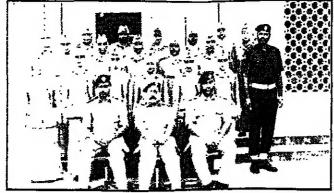
وبدأ الحثل بآيات من الذكر الحكيم ثم ألقى النقيب محمد سعيد الصغيري رئيس قسم التطوير والتخطيط بشرطة الفجيرة كلمة أكد فيهاعلى دور الشرطة النسائية لحفظ الأمن والأستقرار داخل المجتمع. وقدمت الضريبات العسروض

العسكرية الخناغة وعمليات فك وتركيب السلاح. وفي نشاية النشل قام مدير الادارة العامة لشرطة الفجيرة بتوزيع الجوائز

والشعادات على الذريجات. وبعندا قام سعادة القدم مبارك عباد بشوزيع الجوانز على المنافوقات حيث كانت الأولى في الجمرى العام العريف آمنة محم عبدالله والثانية العريف صالحة مبارك ناصر والاولى في الرماية الرقيب

عائشة خميس محمد. قلت عريف الشرطة شيخة احمد عبدالله ان الرأة في الامارات فخورة بما وصنت اليه في ظل الرعاية الشاملة من القيادة الرشيدة لصاحب السمو رئيس النولة، كسما ان النور الرائد لقرينة صاحب السمو رئيس النولة الشيخة فاطمة بنت مبارك في تشجيع بنت الامارات على خدمة وطنها في كل مجالات العمل بالجتمع هو أكبر تأكيد علي مكانة الرأة واهمسيسة دورها

ومشّاركتها في تنمّية المجتمع وتحقّيق نحضة البلاد وتقدمها. واضسافت. ان هذه الدورات التي ترتقي بمستسويات الأداء في المسأل الشرطي ترفع قدرات العاملين في وتؤهلهم على مواكّبة التطور وتوفير أكبر الطاقات لحماية انجازات وطننا الفالي كما ان هذه الدورات تعزز دور





عرض عملي تخريجات الدورة

عبيد ان عملي كشرطية في مطار الشجيرة النولي اعطائي خبرة في كالله الله

كشف النسيوه بهم عند الدخول أو

المُصروح من النولة. واضطفت ان

النورة عززت هذه المبرد عن طريق

بالشكر لأوامر معالي الضريق الركن

الدكتور محمد سعيد البادي بعمل

هذه التورة التنشيطية للشرطة

النسائية وآلى المقدم سعيد عباد مدير

عام شرطة الغجيرة بالتلبعة والاشراف

على هذه الدورة والشرفين عليها.

وتتوجه خليمة احمد عبدالله

المحاضرات التي اعطيت لنا بالدورة.

شرطة الفجيرة تحتفل بتخريج

دورة تنشيطية للشرطة النسائية

وقالت العريف آمنة محمد عبدالله الأولى في للجموع العنام بالدورة ان الدورة شملت التدريب على الاسلحة المقيفة وكتابة واعداد التقارير ومحاضرات عن العلاقات المامة

وأشارت الشرطية فاطمة راشد

وزارة الداخلية في الجالات الأمنية وتسهم في تحقيق الاستقرار داخل الجنمع، وهذا هدف سام يعمل الجميع

والتعامل مع الجمهور والتعرف عنى جميع المفدرات وتعرف على طرق اجراء التحقيق.

#### امسارة ايوظيسي

# الادارة العاصة

اعلان مزايدة رقم (٥) لسنة ١٩٩٧ بشان بيع الحديد والسكراب الموجود بموقع تجميع سكراب البلدية فى جزيرة السعديات

١) تدعو دائرة بلدية ابوظبي الشركات الحاصلة على رخصة من البلدية في مجال بيع وشراء السكراب للدخول في هذه المزايدة.

٢) يمكن الحصول على شروط ومواصفات المزايدة من مكتب العطاءات بيلدية ابوظبي وذلك خللال ساعات الدوام الرسمي بعد دفع مبلغ (١٠٠) درهم غير قابلة للرد. ٣) تقدم العروض في مظاريف مختومة بالشمع الأحمر ومكتوباً عليها من الخارج: «مزايدة بيع الحديد والسكراب الموجود داخل جزيرة السعديات» ومعنونة باسم معالى رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن وتودع في صندوق العطاءات الكائن بمبنى البلدية الدور الأرضي (الدخل رقم ٧).

٤) آخر موعد لتقديم العروض هو يوم الأحد الموافق ٠٠ / / ٩٩٧ / م الساعة العاشرة صباحا.

دائرة بلدية ابوظبى

## الزام شركتي تأمين بتعويض طفلة فقدت عينا ورجل اصيب بكسور

■ رأس الخيمة - عماد عبدالباري:

 قضت محكمة رأس الغيمة الدنية امس بالزام شركتي تأمين بدفع تعويضات مَاثَية تصلُ لَي ٢٧٥ الله درهم فيّ قَضْيَتُأَيْنَ مَنْفَصَنَّتِينَ نُتَعَرِضَ رَافِعِيمَا لُنَّسَبِ عَجْزَ كَبِّيرِةَ فِيَّ الاعضاء نتيجة تعرض طفئة نفقدان عينها ورجل تعرض لكسور متفرقة في ينية وساقيه نتيجة حوانث مرورية وقعت

فقد قضت الحكمة يثزام احنى شركات التأمين بالامارة بدفع تعويض قنره ٢٢٥ الف درهم لطفلة عربية بالغنة من العمر ١١ سنة فقدت عينا نتيجة لحاثث دهس مروري وقع لها على شارع النخيل برأس الخيمة في اكتوبر الماضي. وكانت المحكمة قد اقتنعت بدعوى وكيل الطفلة المامر عبدالرحمن حنقي الذي افناد فيه بالاضرار الصحيا

مخمور يسرق سيارة ويصدم بها سيارة شرطة

■ الشبارقية . الاتصاد: مسرق مخمور سيارة ثابعة لواصلات نبى وصدم بصا سيارة تأبعة لدورية التحريات بشرطة الشارقة. وكنان المدعو (ج. م. ح) امارات قد قناد سيارة بعكس اتجاد السير

لي صطدم بسيارة نورية تابعة لتحريات شرطة الشارقة اثناء توقفها على جانب الطريق. واتضح لشنرطة الانجاد اثناء تخطيط المادث وتوقيف السائق انه بحالة غير طبيعية وبالكشف عليه في

والستقبلية التي ستتعرض لما المسابة في حياتها الدراسية والعملية والزوجية نتيجة عجز عمل عينها التي فقدتها نتيجة وقوع الحاث اضافة الى العاناة النفسية التي تعاني

هذا ويذكر بان وكيل الشاكي كان قد طالب بتعويض قدره منيونا درهم في لائحة الدعوى التي رفعها وكانت شاملة الاضرار التي لحقت بالطفلة بالتخصيل مع تدوين

قيمة تعويض كُل ضَّرر تعرضت له. كما قضت الْحكمة امَّس

بتعويض والد بمبلغ ما الف درهم نتيجة تعرضه لكسور متفرقة في الينين والساقين نتيجة حادث مروري تعرض له

في نوف مبر الماضي تتج عنه اصلبات عجز كبير في جسد الشاكي حيث كان وكيل الشاكي قد تقدم في لائمه الدعوى بتعويض قدرد منبون ونصف الليون نتيجة الاضرار

للمشروبات الكحولية، كما تبين انه قد قام بسرقة السيارة التي تعود ملكيتُها الى مواصلات دبي. فتم توقيفه تمهيدا لاحالته الى نيابة الشارقة.

## في صالون للسيدات

■ الشارقة . الاتحاد: تسبب المدعو (م. س) امارات في صدم اربع سيارات بشارع العروبة في الشارقة وذلك بسبب سرعته الزائدة ودخوله الطريق العام يصورة مفاجئة حيث تبين أنه تحت تثير المسروبات الكحولية . بسور- مسجم حيث بين مه نصف بدير المسروبات الحجولية. ولم يكتف الذكور بصدم السيارات الاربع بل استقرت السيارة في محل صالون للسيدات حيث اتلف بوابة الصالون وبعض الديكورات. وبعرض المذكور للفحص العلبي تبين انه في حالة سكر وكان فاقداً للوعي من جراء الحادث حيث تم توقيفه تمهيداً لحاكمته.

#### و أو المارة الوطني دائرة بلديسة ابوظبسي

إعلان مناقصة رقم (٤٣) لسنة ١٩٩٧ ١) تدعو دائرة بلدية ابوطبي المقاولين المصنفين بالفئة الرابعة في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها للمشاركة في تقديم عطاءاتهم لمشروع: (إنشاء أسوار مقابر ليوا)

٢) يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات بالدور الثاني بمبائي دائرة بلدية ابوظبي مقابل رسم اشتراك قدره (۱۰۰۰) درهم غير قابل

٣) آخر موعد لسحب وثائق المناقصة هو نهاية دوام يوم الخميس المصادف ١٧ / ١٩٩٧م. ٤) آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من

صـــبــاح يوم الاثنين الموافق ٢٨/٧/٧٨ ام، في مظاريف مختومة مكتوب عليها اسم ورقم المناقصة ومعنونة باسم معالي رئيس لجنة المساريع العامة وتودع في صندوق العطاءات بدائرة التسخطيط ص.ب(۱۲) ابوظبي.

محمد بن بطي آل حامد رئيس دائرة بلدية أبوظبي وتخطيط المدن

# AND THE CONTRACT OF THE STATE O

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل المحامي/ بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية : ــ



المودعة تحت رقم :-٢٢٣٦٨ بتاريخ :-٢٥/٦/١٩٩٧ باسم :-شركة الحفر الوطنية وعنوانه ـ شارع حمدان / برج العتيبة ص.ب ٢١٠١ ت / ٢٦٠٠ ٣١ وذلك لتمييز البضائع/ الخدمات/ المنتجات/ التالية : حفر آبار البترول والمياه والغاز الطبيعي. والواقعة بالفئة (٢٤) الإشتراطات: -الحماية للعلامة في مجملها ولاتشمل اسم الشركة (شركة الحفر الوطنية) كل على حدة في الوضع العادي باللغتين العربية واللاتينية ورسمة الصقر في الوضع العادي ولاتشمل الأحرف (NDC) كل على حدة في الوضع العادي، فعلى من لديه إعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد والتجارة أو ارساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الاعلان

قسم العلامات التجارية

بشعمة وزهرة تستطيع ان تجمع الدنيا كلما حولك.. فانت تحمل النور في يد والحب في الاخرى.. وليس هناك كنز اعظم من هذا.. انك تحمل دليل شخصيتك وراية الخير حين توقد شمعة لتنير الظلام وتقدم لخصومك زهرة.. انك تهز الظلام بضوء

تصوير: غادة احمد القاسمي ـ الشارقة

حيث تريد. ، والمصل في داء السفر هو ان تأخذ معك دينك ووطئك. . احقن نفسك

لَّلُكُ أَنَا خَارِجِ الْوَطَّنِّ تَزْدُلُدُ لَدِي الْجِرِعَةُ فَتَدِرَانِي اكْتُر هَمُاساً وتُعَصِيباً لَدِينِيَّ

ووطني.. المسك حتى يعاداتنا وتقالينانا التي نقــول عنهــا هنا ونـحن في حــلة

الاسترخاء انها خاطئة وجامدة وصارمة..

افقد الموضوعية تماما اذاً كَانَ التَّقَاشُ حول

وطني وامتي وتقاليدي وعلااتي وقيمي. اقد حقنت نفسي بلا شعور وأنا على

ســفــر بجـرعــة زائدة من ديني ووطني وامــــي. . هذه الجـرعــة ترفع عندي درجــة الناعة . تنشط جعاز الناعة تنشيطا فوق

العادة فيبدو حساسا حتى ثقول فيه حسن

نية وسلَّامة قصد.. يبدو حساسا حتى الحوار الوضوعي.. لامساومة ولاتفاوض ولا موضوعية فيما يتعلق بامتي ووطني

وعاداتي وتقاليدي وقيمي. احيانا او كثيرا ما يكون محاوري على

حق وعلى متطق.. واحيانا ماتشار امور

كتبت عنها من قبل على انها خاطئة ومتخلفة .. لكني في السفر وبعيدا عن الصدود اعتبر حتى الاعتراف بالاخطاء والعبوب تيارلا وتراثي ججابلة واحيانا

غاضبة وثائرة على غير علاتي. أنما الجرعة الزائدة التي حقنت بها اعماقي وجعلت جهاز مناعتي فولا مقترسا مخيفا. للذلك

لاطائل من التحاور معي وأنا على سفر حول وطني

حول هُذُه الامور وأنا على سفر محقوف بالخاطر وغيرً

مأمون لي ولماوري.. انه مثل حوار اثنين يتعصب كل منهما نفريق كرة قدم.. فهو حوار لانهاية له ولا

انني حين اكون في وطني احبه واحب امتي واكره لها الاخطاء والعيوب واكتب عنها وتؤرقني واصرخ بها علنا. لكنني على البعد احب وطني وامتي صفقة واحدة وبلا تشريح. اشتاق حتى للغيوب والاخطاء

والسلبيات.. اشتاق حتى لخصومي ومن يكرهونني..

شوقي وحبي بلا حدود ولكل شيء فيهما نصيب.. لكل شيء حتى ما اكرهه وأنا هنا على ارض وطني. وجهاز الناعة الذي تنشط ومبار غولا يرفض اي

مقارنة بين وطني والبلاد الاخرى.. حتى أذا كُلَّاتُ

بلادا تركب القمر وتبنى مستوطنات على المريخ..

دائما وطني احلى وأجمل.. دائما نحن اعظم واعلى:.

دائما لَني أحساس بأن ملابسي احلي وغطأتي اعظم وتقاليدي اعز واكرم.. ريما هي مبالغة.. بل هي فعلا

مَبِالْغَةِ . لَكُنّي حَقَنْتَ نَفْسِي بِالْجَرِعَةُ لِلْنَشَطَةُ الرِّائدةِ . ولن يحدأ جماز الناعة عندي ولن يزول اثر

هنَّه الجرعة الزائدة الاعند عودتي الى أرضي حيث

اضع عني اوزاري واحط رحلي ويعسود ألى هدوئي واكنون في حمياية اشعة شعس الوطن وتظللني نخلاته وتحملني نرات ترابه.. فكلما غامت الشمس

وتجمعت السحب وعصفت الريح واشتد الصقيع

اتشبث اكثر بمعطفي وشيلتي وعباحي وغطائي،. وعندما اعود الى وطني تنقشع النجوم وتشرق الشمس وتصغو السماء فتحدا قبضتي وتتراخى قليلا ويصبح النطق سيد الوقف بعد أن كان القلب

وللشأعر والنماء العربية الفائرة هي الحاكمة لكل سَاوكي في السفر . . ومنذ فترة قال لي اخي اننا

قررنا السفر في يونيو . فقلت له : عندما يمين موعد

مغادرة الوطن يتغير التاريخ والتقويم حتى لاننسى شيئا.. لا تقل ان الصفر في يونيو.. قل ان الصفر

\_\_\_. الى كل الدين كرهوني.. عدّرا بضاعتكم ليست عندي فاقبنوا مني بضاعتي.. انني اهبكم

والاجازات وبدأ القراء الواحد منهم تلو الأخر بحزم امتعته.

واليسوم تعلن (نور - العين)

صاحبة القلم الرائع والأفكار

المتميزة انها ستتوقف عن

الكتابة ونلك لبداية آجازتها

السنوية . وهِي كـمـا تقـول

بحاجة الى راحة واستجمام

تستعيد فيمانشاطها

وحيويتها.. وتعود بروح

فنتهمني لنور ولكل من

سيغادرون البلاد لقضاء اجازة

الصيف. تتمنى لهم اوقاتا

سعيدة.. ولا شك أن الصَّفحة

والقراء سيفتقدون هذا القلم

المير خلال الايام القادمة.

ولكتنا نأمل الا تنسانا نور

والقسراء الأخسرين وهم في

ألفارج فسنكون سعداء جدأ

بتواصلهم مصنا وهم في

وثفس جديدتين...

فی عبقر .

طَأْتُل مِنْهِ وِلاقْتَلْعَاتَ فَيِهِ.

بجرعة زائبة من النين والوطن.

- Pag distant. Salation and HE LAWNE.

-ويداء العا May Marke

and the - F. E. E. -

Shear. og 'se i

-

Mark Mary - Mar. 188 .

3 -

. r. ..

The same of the sa

di basel publicati

-

F .....

. LA.

-

di Santa Line

-

IN at the

-

Same -

-

" James

when we

-

-

1777

المناسية يس

Salaria Maria

 $^{A_{i}}\otimes_{M_{A}}$ 

245

يعابسان شسة

بالمايت فال شنسة

-

---

والوصوافاء

يترجوهن م

of whiteness

وتصيف

يسوغو ومدادكم

يخرجه عص

وبالمهدف كي

end programment in the medical programment of the control of the c

شمعة.. وتهزم الكراهية بأريج زهرة.

■ عندما تعصف الرياح وتشتد اتشبث اكبر بمعطفي وغطائي ونقابي وشيلتي وعباحي.. كلما خرجت أكثر من أسواري وجدالتي وعبود وطني..

مرجد الحرب السوري ويسر في المحد عن المتعد عن المتعد عن المتعد عن المتعد الوطن وتختفي عني مطلة أللمه كله واجمعه كله لازمه في قلبي وعيني وكرات دمي.. اتحرل كلي الى وطن متنقل من بلد الى بلد.. عندما ابتعد عن الله والمادة

عنواني لصبيح أنا العنوان.. اصبح أنا العلم والراية والنظة وحيات الرمل.

عسما اسد الرحال وإعادر الوطن الى بلاد الله الواسعة يصدر في اعماقي قرار الوطن المبارم بلاد ان يضادرني.. ارحل عنه ولا يرحل عني.. اسافر به ولا اسافر منه.. احمله في اورحتي وحقائبي دما وحياة وزادا.. وأنا في الوطن أقسول؛ انني من الامسارات.. وعندا السفر بعيدا الول، أنا الامارات.. وأنا في الوطن

كنت ذرة من ترابه ونخلة من نضلاته.. وحين ابتعد

اتحول ألى كلِّ الوطنَّ بكل منَّ فيه وما فيه.. وأنا في

الوطن كنت أسكته.. وحين أبتعد يسكنني ويحتلني.

اخرج الى الشارع القريب من بيتي فائني احمل في اعماقي ابى وامي واخوتي وجدي.. كل تصرفاتي واقوالي وافعالي تمسمم.. تحسب لمم او عليهم..

واتففف من القالي ولا احمل الدهم فاتي ولن تحسب اقوالي او افعالي لاحد او تحست علية

· وحين اتصاوَّز حندود الوطن وتبسعد عن ناظري بوابلته وابتسامات الرجال الواقفين عند التخوم... تزداد اثقاني واحماني فتصبح الوطن كله فوق رأسي

وفيه.. فيوق قلبي وفيه.. تكون أقوالي وافيم

سمسوبة لكم جميعاً اوعليكم.. سواء عرفتكم

وعرفتموني او لم نتعارف.. في غرفتي احمل نفسي.. وفي الشارع احمل اسرتي وفي الدنيا الواسعة احمل وطني.. وفي كل الاحبوال اعبرف الحي القيوم الذي لاتأخذ ولانوم.

عندما تستقبلني بلاد وتودعني اخرى احرص على

ان كل من يراني لابد أن يعرفني لن يجد عنا ، في قراءة العنوان الذي احمله لافتة كبيرة وأنا اسير في

الطرقات وأرتاد الاسواق والمكتبات.. سيقرأ بخط صبخ

غير مكتوب.. بحروف عادية لكنه مكتوب من الرأس

متى القدم ومنقوش في القي وحبة القلب: هذه مسلمة عربية من الامارات.

والسفر هو آلرياح الشديدة والعواصف الهوجاء

التي تهب علينا أونَّهب عليها تشتُّد كُلُما ابتعدنا عن

حسُّود الوطن.. تريد اقستسلاعنا.. تريد إن تلقى عنا

ملابسناً.. تريّد ان تجتث من اعماقناً قيمنا وعلّداتنا وتقاليدنا .. تَصرنا هزا عنيفا بلارهمة .. تضربنا

بلاشفقة.. ويسقط من لاجذور له.. ويعوى من كان

عوده هشيماً يلبسا هشا.. ويثبت ويقاوم أصحاب

الْجَنُورِ الْضَارِيةَ فَي العمق وتحاولُ الربيحَ عَبِثُا وتَفَسُلُ وتسترر.. وتتحول الى صيبيّ يغني الجنور ويحميها

السفر هو الوحش الكاسر الفترس الذي يهاجمنا

فاما ان يفترسنا واما ان نروضه ونستانسة ونجعله

طوع امرنا خُلاما مطيعا تليلا.. وليس حلا ولا من

العقل ان نغلق باب الريح لنستريح.. ونقول ان الناس ينبغى الا يسافروا.. فالريح لم تعد تنظل من الابواب فقط.. صارت الابواب هي أخر ما يمكن ان تدخل منه الريح.. انها تقتحم البيوت من فوقنا ومن تحتنا ومن

امامنا ومن خلفنا ومن بين ايدينا.. في ما نخاف من

السفر آلية يسافر هو الينا.. وما لاطاقة ثنا بالانفاق

بي وحدي بيدي كُله.. اننا في شارع مزدهم بالآخرين

وبسيار آتهم.. ولم يعد بوسعي ولايكفي ان اقول. اقود انا سياري بحكمة والتزم بالقواعد والاصول

لم يعد القرار كله بايدينا.. لم يعد قراري الخاص

بعد ان كانت عدوا يريد اقتلاعما.

عليه يتوفر لنا مجانا وبلامقابل.

وكلما ابتعدنا كبرنا وثقلت مسؤوليتنا.. حين

نُخُلُ غرفتي واغلق علي بليها اضع عني وزري

نظة وحيات الرمل. عندما اشد الرحال وإغادر الوطن الى بلاد الله

بين الفترة والاخرى يخرج لنا أحد القراء بفكرة بريد تنضي أها على صفحات رأي الناس.. وهذه الافكار تضتلف عن كسابة المقالات... فبعضهم اقترح ان يقوم بإجراء لقاءات مع من يساهمون في الصفحة من قراء وقارنات وينشر هذا اللقاء في الصفحة وأخرون أقترحوا ان يكتبوا بعض ألوضوعات السياحية وجعلومات عن بعض الدول... واحدهم اقترحً أن يتم اجرا وحوار مع مسؤول وينشر في العبقحة .. واخرون اقترحوا ان تصدر جريدة الاتحاد بطاقات للمساهمين في رأي النَّاس تســـهل لهم بعض الامسور ليستطيعوا خلالها القيام باعمال صحفية كَالْحَصُولُ عَلَى الْأَخْبَارِ أَوْ اجْرَأَ أَتَحَقَّيْقَاتَ..

وكل تلك الافكار المتحمسة جميلة ومن المكن تنفي لما ولكننا كنا نتسمني إن تكون هناك أفكار واقتراحات اكتر ارتباطأ بما في صفحة رأيّ الناس... وان تكون الافكار تدور في فلك رَأَيُّ الناسِّ... فَكَنْتَ اتَّمْنِي - ولَّا ازالُّ - أن يَسْتَرَح احد القبراء بأن يستَضيف اصدقاء القراء في مجلسه مثلا - ويقيم مجلسا على غُرار مجلس الناس ولكنه يكونُ مصغرا وغير رسمي.. يتم في هذا المجلس التعارف بين القراء الذين هم من امارة واحدة وكذلك يتناقشون في موضوع معين يختارونه ويلخمون ما جاء في مجلسهم للقوم بنشره في الصحيضة.. وهذه الفكرة جميلة وعملية وحَنَّي عَيرٌ مكلفةً مادياً او معنوياً ويمكن أن وهي عبر معنف معيا و معنوي ويعس ال يعتمد القراء في امارتهم كل اسبوع ففي احد الاسابيع يلتقي قراؤنا في العبن وفي الاسبوء التالي يلتقي قراؤنا في الشارقة ثم في الوظابي.. وتكون هناك مجالس خاصة للقراء. والقار ثات يعقدن مجالس خاصة للقراء. والقار ثات يعقدن مجالس ضاحة بصنّ. ونَصنَ على يقينَ بان فبكرة المبالس

المعفرة هذه ستلقى نجاحا كبيرا... ومن الاشياء التي كنت أتمنى ان ينفذها القراء حو تفعيل دور جمعية الامل.. هذه الجمعية التي لم تجد لُها ابا يرعاها ويساعدها لتقف على قدميها بل بالعكس تماماً.. فقد تخلي عنما الجميع.. حتى ساحبة المكرة... اما الاخرون فكل واحد منهم كان ينتظر ان يممل الآخرون واعتبروا انفسهم اعضاء

وقد ازعجنى كثيراً تخلي بعض القراء عن فكرة هذه الجمعية وبدلاً من الجمل على جعلها حقيقة والشابرة من أجل زيادة اعضائما فوجئت بانسحاب البعض منما وتقليل البعض الاخر من شأنها... في حين انما جمعية ذات منطلقات رائعة ولكنها بماجة الى أشخاص يتكلمون «بأينيهم لا

واعتلقه اننا اذا استطعنا ان ننفذ هاتين الفكرتين فمن المكن ان نفعل اشياء كثيرة...

محمد الحمادي

حول ما ينشر من مقالات وموضوعات وأراء كما نرحب بمساهماتهم على هاتف (£6646) فاکس (۲۰۰۵۰) صّ. بُ ( ۷۹۱ أيو ظبي)

نرحب بتعليقات القراء

## ليست النهاية

■ الى اعضاء جمعية الامل.. والى كل من يحمل جرحا ينزف باستمرار.. الى من قست عليه الايام وضافت عليه العنيا بما رحبت.. الى من حفرت السنوات داخل نفسه اخلايد عميقة.. الى مَنْ فَـقَد عَـزيزًا او حَـبـيـبـا أو وطِئاً.. الى من توسَّـد الْحَزْنُ لَيلُهُ الطويل، وركب الهم وعسكر اليأس والاحباط فواده. ألى من طعن من الخلف ومن اقرب الناس اليه. الى كل حؤلاء القول ان هذه النهاية ! ا فعن منا لا يحمل داخل

فؤاند جرحا.. من منا لايسمع صدى الأهات والآلام تحطم وتفتت اضلاعه ؟.. من منا يعيش سعيدا أو حزينا أبد الدهر؟.. من منا اصدية ١٠٠٠ من من من يعيش سعيدا أو كريدا أبد المدرد ١٠٠٠ من مند لم تحاصره الايام وهو غارق في بحر دموعه ؟ كيف لايحدث كل هذا، والحلفل يأتي الى الدنيا بأكيا وليس ضلحكا؟ اكيف لنا ان نرد القدر وهو قضاء الله نافذ لا محالة؟.. فهيد الدار دار ابتلاء وشقاء ونظل غرباء حتى يحين موعد الرحيل الاكيد.

اذا لماذا لانضع الحزن جانبا ونضيق عليه الجال ونحاصره في زاوية حادة؟.. نفسل احزاننا بابتسامة طفل او تغريد طائر حر في كبد السماء الصافية.. نسافر الى العالم بافكارنا حتى لانتراك للحزن مجالا أن يضيق علينا التنيا.. نقتحم أبواب السعادة دون تخاذل او تراجع منا.. نطعر دموعنا المالحة بحبات الندى الباردة المنافية.. نعانق شمس التحدي ونساير ركب الامل نخلع عنا تياب الحزن والتشاؤم فالدنيا ليست دائمة ونيكن شعارنا العمل الْحَمَالَحَ الْيَوْمُ وَعُـداً . أَ اليـومُ يكونَ لـنفـسي وُدَيْنِي ووطني واهليّ واحبتي واصدقاني وارضي وجيراني، وغذا يكون لنفسي فقط! .

باتايا

۵۸۰ درهم

كوالاميور

۲۲۰۰ درهم

ملبورن

بانكوك

٠٢٤٢ درهم

ستغافورة

. ۲۸۲ درهم

سيدني

. ٢٣٩ درهم ١٩٠٠ درهم

عائشة المعمري - العين

فوكيت

بينانغ

.۸٤۲ درهم

الشاطيء

. 277 درهم

الخطوط الجوية التايلاندية قسم رويال أوركيد للعطلات

تقدمر برامجها السياحية الخاصة لهذا الصييف

٢٧٥ درهم ، ٢٥٩ درهم

الشرق الأقصى

ستراليا ونيوزيلاند

• الأسعار الخاصة المذكورة أعلاه، هي للشخص الواحد وتشمل: تذكرة سفر دُهاباً وإياباً بالدرجة

السياحية، إقامة ٤ ليالي/٥أيام في الفندق في غرفة مشتركة، قطور أمريكي ونضفُ يُونَّ فُولَةُ سياحية داخل المدينة (ما عدا باتايا والشاطئ الذهبي).

غزيد من المعلومات اتصل بوكيل سفرك المفضل أو بالخطوط الجوية التايلاندية

ىبى/ھاتف: ١٨١٧٠٦ • الشارية/ھاتف: ٣٥٥٢٥٢ • عجمان/ھاتف: ٤٢٢٢٠ • أيوظيي/ھاتف: ٢٦٤٢٢٢

• العين/ماتف: ١٦٢٩١٥ • أو: مكتب المطوط الجوية الثايلاندية، برهليبة بلازا، شارع الرقبات، ديرة،

مرب: ١٣١٤٢ - يبي/ماتف: ٦٨١٧٠١ - ٤ - ١٧١ ، فاكس: ٦٨١٧٠٣ - ٤ - ١٧١

شيانغ ماي

جاكرتا

بريسبان

. ٤٤٣ درهم

ا شیانغ رای

.۲۱۲ درهم

٣٠٩٠ درهم

بيرث

.271 درهم

ROYAL ORCHID

Holidays



## جلس الناس الرابع اليوم بالنادي الاهلم

• • سيعقد مجلسنا.. اليوم الخميس الوافق

 سنبدأ اجتماعنا.. في تمام الساعة السابعة والنصف مساء فنرجو الحضور قبل الموعد. ستشاركنا في هذا الجلس. الدكتورة موزة غياش أستانة الاجتماع بجامعة الامارات والدكتور بطي الميزات الدكتور بطيعة بطي الميزات الدرس بكلية الشريعة والقانون بجامعة

● قراعًا في الامارات الشمالية.. سنكون في ضيافتكم مع القراء الأخرين فنعل ستكونون في تُقَبِ الْنَابِعِدِ أَنْ لِبِينَا نَعُ وِتَكُمْ لَعِقْدُ ٱلْجِلُمِيُّ

• و بحضور كم وتفاعلكم .. يحالف مجلسنا النجاح وتحقق الصدف من عشده والذي يرمي في النهاية الى خدمة وطننا الغالي. ●● مشتاقون إليكم.. فانتظرونا.

النقطلة ايضا لهم نصيب في

الانضمام لتلك الشلة ولا انسى

ذلك الأسيوي والذي كاب يجلس

على مسقرية مني واضعاً جـُهـازد القناص في حسرام بنطلونه. في

وضع استنكره كل من في السجد. وأكتبر الواقف التي صادفتني واعتبرها طريفة موقف أحد كبار

السن حيث قام بعد الانتهاء من

صلاة الجمعة ويصوت مسموع لكل

من في السجد بدعوة الجميع

لحضور مأدبة غداء اقامها على

شرف «طهور» ابنه الصغير وختم

دعوته بقوله أن على الحاشير أعلام

الغــَّالْب وبيني وبينكم كنت ناوي البي تلك الدعوة الجانية لذلك

الرُجِّل. لولا انه وكلفادة خرجت

من السجد فإذا بنصوص الأحنية

قد سرقوا نعلي للمرة السابعة

على التوالي وحرموني من تلك

■ ويتجدد اللتّاء.. نلتتي لنواصل مسيرة العمل والبغل.. ولنطرح موضوعا جديدا وهاما ننقشه.. ونعرض قضية منحة تحتاج الى ان نلتفت اليها قليلا ونعطيها جزءا من احتمامنا.. ونضع بعض النقاط على الصروف.. وننشقل بين ارجاء وطننا الحبيب نجلس مع الجميع. نستمع اليهم وننقل وجهة نظرهم، ونفتح الجال لن يريد أن يعبر عن رأيه ولن يود اقتراح ما يكون في المصلحة العامة. ومجلسنا الرابع الذي سيعقد اليوم في النادي الأدل عن سناه مضروع مدا أن من والساحة الأهلي بدي سيدور موضوعه حول السفر والسياحة. نحن الذين نسافر الى الخارج.. ما حو انطاوب منا وما المفروض ان نشاطه وما الذي يجب أن نشجته أثناء

لا شك اننا نتوقع ذلك. سفرنا؟.. وفي المقابل الوفود السياحية التي تأتي الينا.. مالما وماً عليما. خصوصاً أن دولتنا وبالجهود الكبيرة المنولة من القائمين علي السياحة أصبحت من الدول التي تجنب أعدادا كبيرة من السياح سنويا.

## «سوالف ومواقف»

الأب لذلك إذا ببكاء طفل صفير

الظاهر انه تاه عن أبيه بين المصلين

بخسرق صاجز الصوت ويغطي

 أتذكر أنني كتبت مرة عن تصرفات بعض الأخوة المعنين في المساجد وخاصة في صلاة الجمعة وبالرغم من ذلك أرّى واشسباهد بنفسي تلك التصرفات وربما أكثر فحضور بعض المسنين للمسجد بالبحامة مايزال أانما ونوم الشاهد ما حدث من احد الصلين والذي كان يجلس بجانبي هو وابنه الصغير فبينما كان خطيب الجمعة يخطب اذا بالطفل الصفير ويصبوت مسموع لي على الأقلّ يقول لوالده دبابا أنا عاوز اشرب، فُتوقعتُ من الآب ألا يردُ عليه لأن الكلّام وكما هو معروف في صلاة الجمعة واثناء الخطبة مكرود ولا يجوز معمًا كانت الاسباب إلا أن الْأُبُّ قَعْلَ له «مافيش شُرِبُ إِلا لَمَا تروح البيت» وبينما الجدال والمابيث مستمر بينهما في أصرار الابن على الشرب ورفض

ببكانه على صوت الفطيب حتى الْأخسوة الذّين كُسانوا يـغَطُون فيّ النوم ومـستترين للحائط اضافوا على صسوت ذلك الطفل المزعج والذّي خربٌ عليهم نومهم المُمتّع ببكانه المُروي. ولا انسى ايضاً ومن فيمن المشاهد التي اذكرها وصول آخر الصلين متأخراً وبينَّما الَّجميَّع ينصت للخطيب اذا بهــــذا الأخ التأخر يلقي السلاح والتحيث بصوت مسموع كلنه يعلم الجميع بقدومه الكريم وسط بهشة ونظرات المضور . ومازال ايضا موضوع ازعاج البليبات قائما وهي تصدح بأصواتها الختلفة وفي جميع أوقنات الصلاة وبالرغم من التحليرات الكبوبة وللسموعة إلآ انهم ملزائوا منضمين لجمعية ، طنش تعش » واذا تركنا البليبات واصحابها نجد أن اصحاب الهواتف

سعيد الفجيري – الفجيرة

■ لكم الشكر والامتنان على حل مشاكل الناس واحترام آرائهم والحث والاستمرار على فعل الفير بما فيه ....ين. سبب. ما وجسون ميسم عند المصم عند المصم المساولة و تدون صات اجتماعت بعدا الحصوص فلحن والحماء لله مسلمون ولا نريد نشر هذه الفتن التي لا فائدة منها ولا لريد أن أذكر هنا القنوات الفضائية وليست الفضائية مثل المستقبل بل هي المستخبل على حد القول وغيرها طبعا.. واطلب من قناة أبوظبي الغراء تخصيص قناة دينية فقط من ناحية تعاليم القرآن والسنة فغيها الخير للجميع..

الشحي - رأس الميمة



الى كل هاو.. يريد ان يكتب شعرا.. نثرا وحيا الهاما.. يدخل في القلب سحرا. يحلم بشيء جديد كان يبني جسرا.. ويأمل طالع وبغد آت.. أنه الفجرا.. شيء ترامي من بعيد بعد السفر.. عابر سبيل يحمل الشعث والغبر..!! يناجي ربه وقت السحر.. ويحمل بين طياته عبر ويقول: هذا موالدهر!!

كرابي

. ۲۷۲ در هم

. ٨٦ درهم

أركلاند

يطمع في امّل جديد.. يكتب ويكتب. أوراقا كثيرة ملينة بالصور.. لعلها تقرب بين البشر.. لتزيل هما في القلب وقر.. يحلم من جديد كله جالس بين الشجر، ويطلع الافق متسائلا، متى تقيَّ لتبعد الضرر.. لتعيد موازين تسمى قوانين البشر.. تتعيد للشعوب كرامتها وان

🗷 بتـاريخ ۲۹/۲/۲۹ نشـرمـقـال

العمل؟ فسوف بأتي يوم ويملان من هذه الاحاديث. أين الغيرة؟. وتقولين ان الاخلاق شيء اساسي فَّى الْعَمَّل، وهذا صحيَّح ودعيثاً نرجع الى ديننا الذي تجاهلناه ودخلنا علم الموضة.

اذا اجتمع رجل وامرأة كان ثالثهما الشيطان، وعبر ثقافتي الاسلامية ان المرأة لامسانع ان تعسقًل بمكان به رجال بشرط انّ يكون معها محرم. ولايوجد هناك احلى من امسرأة محافظة على بيتما وزوجها واولادها، وهذا احسن من الخادمات اللاتي اصبحن امتميآت لابنائنا وتعلمُّوا منهن لَغَـتهن واتعنى من اخواتنا وتِناتنا الحفاظ على القيم الاسلامية والتقاليد والعادات.

خالد على - ابوظبي



## حيرة ومحاورة

■ حاولت ان اتطرق الكتابة في اي قضية.. او مشكلة اجتماعية تعيق نمو البناء.. فلم أجد الا خاطرة تجتاح عقلي وتحتل فكري، وهي دعوة للأمل.. دعوة للتأمل.. دعوة لان يقف الانسان قليلا اليرتاح من خضم الحياة ومتاعبها، دعوة للكتابة والتعبير عما يجول في مكنون العقل والضمير.. وبعد حيرة ومحاورة مع النفس وجدت أن من الضروري الكشف عن اسم «تابَّ» لاسباب كثيرةً.. أَهُمها بلُّ أُولُها رَضَّاء الْوَالْدِ.. والْـيكُم خاطرتي الأولَى بَاسْتَمي الْحقيقي، واتَّمْنَي أَنْ تـقبلُوني وانْ تُنال

هانت.. هذا هُو الذي بدأ يُطَّلع.. انه السَّحَرِ .

اكتمال يوسف شعث

# واهيسة

«الأنسسان والانثى» بقلم العنود بنت الامباراتُ - ابوطبي وهي تريد جوابا عن اعمال لاتناسب طبيعة المرأة.. وحتى لا تظهر لك حجة لقد قرأت مقالك اكثر من مرة، فماذا تريدين إن تعمل المرأة، إنني اري إن محنة التسريس أو المعرضة أو الطبيبة من المهن الناسبة للمرأة لانه لايوجد فيها اختلاط بالرجال من يرضى لزوجت او اخت ان تجلس مع شاب ويتسامران ويضحكان؟ لا نقول انهما يتكلمان عن العمل، فالي متى يتكلمان عن

ما هكذا يا سعد تورد آلابل او كما يقول الثل الشعبي، بغي (اي آراد) ان يكملها..

ومن قال أن الترفيه البريء لايكون إلا بالتعري الفاحش الْسَتُمْ جِنْ؟ أو انْ اكْرامَ الضَّيفَ لَايكونَ الاعلَى حساب اخلاقنا ومبدننا؟ ولو أننا احتكمنا آلي النطق والقانون والعرف والشرع ما يقي للعابتين حجة في عبثهم الجنون. اوليس من حق ابناء المشمع (مواطنين ووافدين) ان يخافوا على اعراضهم واخلاقهم آن هم دخلوا هذه الأماكن بَحثاً عن الراحة وترفيها لانفسهم وابنائهم فاذا بهم امام وقائع وامور تنسف كل ما تربوا عليه ولقنوه لاولادهم

ايها السادة السؤولون عن الراكز والمتنزهات والمدائق. ما يغْنيكم المال الكثير أن فسنت إخَلاق بناتكم واولادكم؟ اي خير تنتظرون منهم اذا شاعت بينهم الاخلاق الربيئة

ايما السادة؛ اعلموا ان جيل الغد الذي تنتظرونه انما

الامانة التي تحملونها وكونوا اعلا لها.

# الأخرين وطيش الآخرين ورعونتهم واندفاعهم وسخافاتهم ومحاولاتهم للتحرش والضايقة

■ الجو في دولتنا صيفا لايطاق فالحرارة عالية والجو مشبع بالرطوبة ثما لا يشجع على اي نشاطً الا في الأماكن الكيفة الباردة كالراكز التجارية والجمعات الاستملاكية ذات البضائع التنوعة. وما على السافرين الباحثين عن الاجواء اللطيفة الباّردة من لوم أن هم التزموا بآداب السفر التي يقرها كل عاقل وفيها حفظ الغمس والدين والمال والعرض.

الالتّزام باعرافنا وعاداتنا وتقاليدنا التي نُحرَصْ عليها ونربي ابناعنا على التقيد بها. لكن.. ان ينقلب الامر الى ما هو ابتَّد من مجرَّد تقديم خدمة تَّرفيهية الى التعدِّي عُلَى اعرافنا الستقرة وتعاليم ديننا الدنيف فهذا امر لأيقره علقل غيور على أمِن وسلامة مجتمعه واخلاق ابنانه وبناته. أَذْ.. بَحْجَةٌ (التّرفيه البريُّ) وبحجة (ابراز الوجه الحضاري للدولة) تستباح القيم الاصيلة لجتمعنا ويضرب بها عرض الحائط مقابل دريه مات قليلة منزوعة البركة

## منزوعة البركة

والاستظراف.. وحشفي قد لايكون من اخطائم كُتيرا ما يكون اخطاء الآخرين. مضى زمان اغلاق باب الريح لنستريح.. مفتاح

باب الريح أنه ألف نسخة واحدة منها فقط معي

والباقي مع آخرين اعرفهم وآخرين لا اعرفهم... اغلق الباب واستريح فيأتي من يفتح الباب على معلق المباب والماد ويرى الربح مساعل لا مداء القا

أختلفنا على تصريف الريح التي نغلق دونها

البك.. فتعب البك كن يغلقونه وكن يضتحونه.. ونحن متجاورون حتى التصاق الاتوف وليس بوسعي ان اتجاهل مزاجك ورايك وموقفك.. لست في الكان

وحدي ولست في الْكَان وحدث.. انت تقول أن الجو

خانق والحر شديد والجراثيم تنتشر والهواء غير

متجدد وسوف نموت أذا لم نفتح البلب.. أنت ترى للوت في اغلاق البلب.. وأنا أقول أن الريح في الخارج عاصمة هوجاء والسيول جارفة.. والهواء العاصف

يحمل معه الجرّاثيم والتراب يقدّف في العيون.. ولابد إن نفلق الباب حتى تهدأ العاصفة.. أنا ارى

نحنّ نتعارك ونختلف ونتماسك بالايدي ولانقدم حلا لان كلا منا يريد ان يجعل رأيه الخاص رأيا عاما

ويحول موقفه الشخصي الى قاعدة عامة.. نحن متجاورون ومتلاصقون لكن تواتنا متضخمة للغاية... لانريد ان نطبق منطق التجاور ونتجه للغاية...

الالتصال.. متجاورون وملتصقون ومازلنا نتحدث لغة التفرد.. وشعار كل منا، أنا في الكون وحدي.. الناس جميعا جيراني لكتي ارفض الاعتراف بهم.. فاما أن اسودهم واقودهم وإما أن اسبح ضد تيارهم

ولو ادى ذلك الى مَوتَى وموتهم. في اللضي كانت الوقاية بالعزل.. نعزل الريض

عن السليم وتبعد الصحيح عن الريض ونقر من المُجَدُوم فرارنا من الاسد واداً حل الطاعون بارض قوم

فُلا تَدُخُلُما واذا حل بارضهم فلا يخرجون منها.

ليوم الوقياية بالصل.. انها وقاية التجاور والالتصاف حيث لا فرار ولاسبيل للعزل والابتعاد ولا

سبيل للبقاء في ارض الطاعون بلا خروج ولا سبيل

لمُنع بِحُولُ الاصحاءُ ارضُ الطاعون.. ولا أحد يعرف

من أين يأتي الداء.. وفسرض مُنطق التسجُّساور

والالتيصياق نفسه حين تحدث الناس لغية الانوف

نسيما عليلا وهواء طلقا.

الموت في فتح الباب.

ويناتهم عن الفضائل والعفاف وحسن الاخلاق!

وفُّسنتَ انواقَحُمُّ واضطربت اخلاقهمُ التي تربوا عليها في مجتمعهم الامن؟.

هو غُرس ليلنيكم في العلصر وهل يجني التُمر مَنَّ يزرع الشوك? رفِقا بلِنالنا وبناتنا ولاتكونوا عونا للشيطان عليهم، بل كونوا عونا لنا في تربيتهم وتُهذيب اخلاقهم. ليها السلاة، انتبهوا قبل فوات الاوان واحسنوا اداء

ستنتثث والمتواد والمتعادي متدان متدان

## والمستحدد المناطقة المناطقة من العزل آلي واتجنب الاخطاء وسيوف اصل سيلة.. هناك اخطاء المصل.. أعطيك المصل وافك اسرك واغلالك.. خدّ اللقاح وانطلق الى حيث شئت.. تزود ثم سافر الى

كان ذلك متاماً ويسيرا.

ويحسب لبعض الجهات «رسميه واهلية» رغبتها في تَهُ وَيِنْ هَذَا الْامر على القيمين في البلد خلال شهر الصيف الذي يمتد طويلا عبر تقديم خدمات ترفيهية ويرامج ترويحية في آلراكز التجارية والحدائق العامة والمتنزهات التي تموي الالعاب المنتلفة (كالالعاب المائية والالكترونية) للصغار والكبار. وهو امر حسن لاغبار عليه بشرط ان يتم في اطار من

وصدق فينا قول الشاعر : اوردها سعد وسعد مشتمل

## رحلة مع حروفهم

الروائيلي مقالة الاخ يطي بن خادم الرر النشورة بتاريخ ١٠/١ تحت عنوان التحر واهر رأسي النوي القدر نقل عدود الاخت نور في هذه المنجود الاخت نور في هذه المنجود الاخت نور في هذه بين كتاب أن من غير النظافي ان يتم الانسجام بين كتاب أن المنافي الان يتم الانسجام المنافي المنافي

ومِنْ قَبِيلُ، فَي بِرِنَامِجِ (منارات) يِقَاعِةَ إِيوَظَبِي وَكَانَ الاستِقَامِ محمد الممانِي موجودا بَعِنْه النَّنوة، فكر بعض الأخوة ان معظم مِقالات الاختِ لور غير مفهومة وبعض المقالات جيدة. وقال ايضًا أن بعض الكتاب في رأي بور عير معموده وبعص المالات جيده. وعلى ايمنا ان بعض الحنب عي راي الناس مثل (عائشة - العين) تكتب في صفحة اخرى من الجريدة، واليوم نقراً أنقا باسم أمريم الكعبي) في ركن الرأة (١٠١-؟. ويُضا تسمح في الاخت نور بنداء قاله الاستاذ كريم معتوق بصفحة (أوراق أشافية) تحت عنوان الأيف تكتب مقالة ، دالقاله هي مرأة للقارىء وبالمات للكاتب.. وايضا كيف تكتب مقالة الابيا واجتماعيا أو سياسيا أو وبالمات المات المات

وبالذات للكتب. وايضا كيف تكتب مقالا لابيا واجتماعيا أو سياسيا أو كوكتيليا؟ هذا السؤال يوهي بلجلة تعليمية والاسلوب التعليمي يصبح مرفوضا في سن ضعينة لما يحعله الكثير من الكتاب والقراء من العداء لاسلوب التعليم أو الأشلوب التصحي. وفي قراء تسريعة للمقالات التي تكتبعفي المبحف والجلات تكتشف بعض الخلفيات أو الحرضات لكتابة بعض القالات فعنك من يقرأ صفحة محليات ويعرف آخر القوانين الرسمية في النولة ويتحدث عنما بالاشارة وانخال حالات فرضية جنيدة ويبحث لها عن مخرج وهنك من هو كثير وانخال حالات فرضية جنيدة ويبحث لها عن مخرج وهنك من هو كثير الاختلاط بالناس وسبع منهم ويحاورهم ثم يقوم بكتابة مادار في احلايت الجالس من اخبار النئيا أو أخبار دوري كرة.. الخ. وهنك من هو مغرم بالاسماء الاجتبية والمسالحات الاييولوجية لمذا فهو يقرأ بعض الكتب بالاسماء الاجتبية والمسلمات التي توحي الاستشهلات التي توحي المترجمة ويزعج القارىء ببعض الاسماء الغريبة والاستشهلاات التي توحي للقاري وبالرسوعية وسعة الاطلاع، هذه القالة نشرت بتاريخ ١٩/٦/٩/١٩ واخيرا تمنياتي بالتوفيق للاخت نور (وعفوا النقد العادف يفيد الانسان ولايضره) وتحياتي الى اصحاب الاقلام النين اتمنى ان اقرأ لهم دائما ومنهم عيسى ومعار الهندي والغائب وخلد الفاقدي والاخوات: مريم

الكمبي ونور ورانية رزق واحلام وام عبدالرحمن الزروعي وغيرهم واتمنى لهم التوفيق والاستمرار في الكتابة. ونحن في انتظار (ملحق رأي الناس) الذي طال انتظاره، وفي انتظار غواص ليغوص في بحر الثقافة ويخرج (بملحق رأي الناس).

صبحي الشائلي - ابوظبي



# هاجت بابل وماجت اشور (۲)

■ استمرت الالاعيب والخرافات وكلها من اجل لرضاء الرب في نظر هؤلاء ومن اجل لرضاء الربء اصسر على الجانب الامريكي وهم بطبيعة المال، الانجلوساك سون فقد حملوا معهم بذور العنصرية البيوريتارية الى العالم الجنيد وسموا منتهم واولانهم بلفور وزير خارجية بريطاتيا وعده بسؤور وزير صرحيت بريستي وسلم الشؤوم عام ١٩١٧م بعد ان حصل على موافقة خطية من الرئيس الامريكي ويلسون، تقول الكاتبة (بلائش) ابنة آخت بلفور ، «تأثر بلفور منذ نعومة اظفاره بدراسة التوراة في الكنيسة وقد كانت اطروحات شعب الله المقار وحقه التوراتية بتجميع اليصود في دولة اسسرائيل في فلسطين، من ابرز معتقداته التي ورثما في طفولت، وتربى علي ها منذ نشأته في احدى الكُنَّانُسُ الانجيلية الاسكتلندية ».

على بطاقة ائتمان مجاناً.

المريد من العلومات أو للتقدم يطلب الحصوات والمارات.

عِنْ عَلَى عَلَى الْحَمَارَةِ ... • تأمين للقرض مجاني.

سحب على المكشوف بدون رسوم

المرض يوم ١٦ أغسطس.

مينا المزم على أن تكون اختيارك الأول

على قرض "الإجازة" عن طريق الهاتف، يمكنك

الإتصال بالشرق الباشر ٨٠٠-٤-٥٠٠ على مدار

الساعة أويمكنك زيارة أي من فروعتا الـ ٢٧

على المكشوف لعدة عام.

\* يخضع القرض ويطاقة الانتمان لموافقة البناك

\* إعفاء من كافة رسوم بطاقة الائتمان والسحب

باسماً؟ يَصُونيَةُ مِنْ وَحِي التَّيْرِ أَةُ مِثَلُ سِالم وديفد ورويين واستير، وانشأوا شعمرات الزراعية وصندروا حقوق المنود الحمر ، سكان البلاد الاصليين. لم تنس كلورندا ماينور اسطورة الوعد التوراتي وجبل صفيون واوشقيم. فقلات مجموعة في القصاوسة البروتستانت وانتقلت فيلادلفيا الى فلسطين حيث أنشأت مستعمرة وجبأ الأمل، قرباتل اييب عام ١٨٥٠م. كما تبعد ها اقتس آدمز من ولاية ماين الامريكية على رأس ١٥٠ كناهنا عام

لم تكد الحرب العالية الاولى تضع اوزارها، وتأكد للحلفاء هزيمة تركيا حتى أعلن الرئيس الأمريكي ويلسون في اغسطس ١٩٦٨م «اعتقد أن الأمم الطيفة قد قررت وضع حجر الأساس للنائة اليموية في فلسطين بتغيد

١٩٨٦م، وفي واشنطن اسس القس البروتستاتي وليام بلاكستون منظمة «البعثة العبرية» لتشجيع الهجرة الى فلسطين، وفي علم ١٩٨١ تنبأ القس جون ماكنوال والى علم ١٩٨١ تنبأ القس

واليد وديجب أن يعدودوا الى أرض

صعيون ولابد لامريكا أن تقود العالم ».

تام في حكومتنا وشعبناء. بحلول علم ١٩٤٨م تحققت نبوءة ماكنونقد باقامة دولة أسرائيل وفي عام

والاعداف اكتر وضوحاً.. اقامة دولة أسرائيل.. تعجير الفلسطينيين.. انشأه الستعمرات. تجميع اليهود.. احت لال القسس.. هذم السجد الاقصى.. بناه الهيكل ثم على النيا السلام وفي القدس سلام.. الف عام!! عكذا يقولون.. ومن المؤسف ان تحقيق معظم الاعداف الصدي ونية خطوة خطوة. عزز صدق النبؤة التوراتية لدى اليمين التطرف ما يخشي معه على للقدسات الاسلامية، فعل من موقف عربي واسلامي موحد؟؟ هل من منقذ ثبيت القدس قبل قوات الاوان؟؟!

القنس العزينة تنلجي ربها يامعين تفرج همومها ومن التعويد تعميها. اسعد العباس - ابوظبي

## صىفىة

هندسه

نعن مجموعة من طائبات المندس نطأب بنراس صيفية في الجامعة حتى ننجز الساعات في سنوات أقل وذلك بشبب طول مدة الدراسة في كلية المنسة وساعاتها العتمدة ١٦٨ ساعة. الحدف نطالب بإقامة دراسة صيفية في جامعة الإمارات لكلّ

> طالبات المندسة -العين

-١٩٩٩م تحققت نبوءته الثانية بانميار

العسكر الشرقي وتفرد الولايات التحدة

والاخلاقية ، التي انت الى قيام اسرائيل والالتزام بدع مديا المتواصل.. على

مساب حقوق العنود الصمر

الفلسطينيين والعرب. تشريعات

بريطانية بتنسيق غربي ودعم أمريكي يصل الى سبتة مليارات دولار سنويا

علاوة على العونات والهيات والاسلحة

وضمانات القروض لضمان التضوق

الكاسح على الدول العربية والاسلامية

مجتمعة. وكلما سئل الناطق الرسمى عن سر هذا لأسخاءُ برر ذلكُ يمقولةٌ والالتزام الادبي والاخلاقي ولضمان المائح الميوية في منطقة الشرق

النطلقات الايدولوجية واضحا

بقيادة العلم. هذدهي الخلفب

الاوسط ه..

## دهن العود

 أولبرايت: لن أنعب إلى الشرق الأوسط. ● رغم مرور ٢٥ عاماً: سمعة البيت الأبيض تعانى آثار فضيحة

- لِو كانت كل فضيحة ستؤثر على سمعة البيت الأبيض لتحول إلى

ً ﴿ واشتطنَ: سندعم من (يخاطر) من أجل السلام.. - القصود بالخاطرة.. أن تبيع أكثر.. وتتنازل أكثر.. وتقبل الآيادي أكثر. ... ا

• أسرائيل: الصواريخ البالستية الصرية والسورية خطر استراتيجي!. - أما الصواريخ النووية الاسرائيلية فتندرج تحت اطار (لعب الاطفال)!!. ● أمريكا ترجب بقرار اسرائيل بناء مساكن اغلسطينيي القدس.

- تمديداً لطردهم منها فيما بعد!!. السلطة الوطنية الفلسطينية على الانترنيت.

• الفائدة إذا كان الجيش الاسرائيلي عنى الاسرائيلي متواجداً على نفس الشبكة؟.
• ليجل عمير، لا استطيع قتل الابرياء.. وعندما أطاقت الرصاص على اسحاق رابين شعرت بلنني أطلق الرصاص عنى (اوطبي).
- أما بعض العرب فيمترونه الصديق.. والحبيب.. وابن العم ايضاً!!
• أما بعض قريع، الاسرائيليون أن يضرجوا أحياء إذا دخلوا الاراضي

- هذا الكلام أشبه بقعبارة التي تقول: سنرميهم في البحر ا ا ● في دهاليز اجتماعات عدم الانحياز والقمة الافريقية، لماذا قرر مؤتمر عدم الانحياز شطب كلعة «غالي» من السجلات؟! - لانهم دوروا واحدا «أرخص» عنه.. وحصلود!!

ماحث أردني، العرب صارعوا الثيران في الأندلس..
 ومازالت (الصارعة) بينهم مستعرق.. وبنفس الطريقة!!
 معرض للصور تحت الماء في البحرين.

- والنعوة عامة للله فوة الصيائين ! ! ! • مجلة عربية، ماذا يفضل مشاهير العلم العربي في الرأة؟!

● فازتَ امراًة من ولاية جورجيا الأمريكية يعج منزلها بأكثر من ٧٥ ألف صرصور بمبيد حشري مجاني وجائزة مالية بوصفها صاحبة أسوا الشاكل في

- مع الاعتدار لجميع القرام. أعتقد أن منزل المرأة عبارة عن (بالوعة) من

- مع اصطفاد الجميع العراب استسد بن معزي المراه مبرد من الموجد من المنوع (الراهي)!! وبصراحة إذا كان صرصور واحد في البيت يشرد العائلة بأكماها.. فما بالكم بده٧ ألف صرصور!! شو رايكم؟!!. 

■ تحقيق صحفي؛ لماذا لا يبكي الرجل؟ والرأة تغرف الدموع؟!. 

- لفقاد كمية الدموع عند الرامل.. وتجددها بشكل يومي لدى المرأة!! 
- المقاد كمية الموع عند الرامل. وتحددها بشكل يومي لدى المرأة!! 
- المعاد المع ● قام ثلاثة من صيادي الطيور في مرفأ صور بجنوب لبنان بقتل مالة من الكلاب الشاردة التي غزت طرقات مدينتهم وأقلقت سكانها.. وهم يخشون الكلاب الشاردة التي غزت طرقات مدينتهم وأقلقت سكانها.. وهم يخشون الآن مِن أن تلاحقهم المثلة الفرنسية (بريجيت باردوا) التي تهتم بالدفاع

- نقول للصيلاين: استعروا في اداء واجبكم (ودعوا بريجيت باردو تنبح ما دامت القافلة تصيد)!!

ما دميت المساحة لحصيد ) ؟ التابت موجة من الاكتثاب قرداً في اسبانيا بعد (قصة حب فاشنة) دفعته لتصلق برج اسلاك كمريائية حيث رفض النزول من عليه. - مسكين . . الظاهر انه متأثر بالإسلسلات الكسيكية ! ! ● رفض طبيب أسنان عالاج أحد زوار عيادته .. والسبب ثقل وزن

الريض!!. - خايف يعضه!!

جميل أن يتصل الانسان بأصدقائه ويسأل عنهم ولكن بشرط ألآ جميل ال ينصل المسنال بحكدهاية ويسل عنص ولتن السرط الم ديخوفهم : !! فقبل أيام وجنت رقما غريباً في هاقفي النقال. وعنهما قمت بالاتصال رد علي شخص يتكلم (بطريقة رسمية).. فسألته: عفوا.. حد اتصل على الوبايل؟! أجاب؛ لا أدري.. ولكن معك وزارة الداخلية!! وهنا تجمد الدم في عروقي ووضعت بدي على قلبي لأتني لا أعرف أحدا في تلك تجمد الدم في عروقي ووضعت بدي على قلبي لأتني لا أعرف أحدا في تلك الما المساسة) ولكن الرجل عاد وسالني عن اسمي فنما اخبرته قال، سأحولك على الرائد!!.

فُقلت في نفسي: الرائد يطلبني.. للذا؟! وما أن رفع الأخير السماعة حتى اكتشفت انه (أبوعاينة) محمد صالح بداه!! والله يسامح من كان

عيسى سعيد الطنيجي--- رأس الخيمة

## المدرسة حياة (٢)

 ■ ليس كل معلم فناتا بتأدية الرسالة والامانة، ولابد من وجود بعض السلبيات والايجابيات اللا ارادية والبعض ربمًا له ظُروف الفاصة، التي طاللًا يتحجج بها.. ولو كنت معلمة ربماً كنت من الذين مهما عملوا فسيرون انفسهم في قصور دائم عن تأدية تلك الرسالة العظيمة. العلم.. هو الرسالة بعينها وهو الرآة التي يرى بها متلقو

العلم على يديهُ.. واذكر مثالًا من أرض الواقع. معلمة كانت مُعنا في احدى مراحل الدراسة.. ربما لم يتكرر مثلها كانت معلمة واستانة واختا واما ومرشدة ولا

نقد فرضت تلك للعلمة اسلوبها المتميز في جميع مراحل التعليم.. وللجميع دون تحيز لاحد ولله الحمد مازالت تعطى الى الان عطاء غير محدود.. والله يشـهد لقد تعلمنا منها الكثير والكثير، فهي كالنحلة التي لاتأكل الا طيبا ولا تضع الا

أبلغ أبدا، كانت مثالا للمنرسة المواطنة الرائدة في مجال عملَها.. حبا وعطاء واخلاصاً.. مع الجميع وفي كافة القصول الدراسية، كَانَّت جديَّرة بالتقدير ، وكَفَلْكُ كُلُّ معلم اومعلمَة يسعى الى ان يكون كنلك فله منا الف تدينة من الأحترام

طيبا.. وان وقفت على شيء لم تخدشه أو حتى تكسره.. فلله درك لقد علمت أجيالاً خلقاً ودينا وعلماً وليحفظ ألله من هم مثلك.. ويسند خطاهم. فيا ايها للعلم القاضل انت رسقة وعملك رسالة وقولك

رسلة فلتكن.. رسلة ليس كباقي الرسالات.. نريدها تعبيرا عما فيما من ابداعات وامكانيات.. قديرة وجديرة بان تخرج الي صفوف الدراسة وتكون قدوة للجميع خاصة في ايامنا هذه التي أصبح فيها ألعلم متطورا وغير محصور بين دفات الورق.. وليس عيبا ان يتعلم من سبقوه في اداء الرسالة.. وان يستشير ويسال.. وان يكون قلبا من العنان والعطاء وَالْوِفْاءِ.. والجَدْيَّةُ وَان يكونَ ذَا صَعْرَ رحب وذًّا عزيمة لايثنيه ..... ومينعيه الملل. وهذه رسسالة في رسسالة.. ان تعساليم المدين المتيف والسلوكيات الاسلامية والافلاقية والمثالية.. لايمكن ان تترسخ في نهن الطلاب.. ما لم تكن هي راسخة ومتأصلة في نهن المعلم.

# انصاف

بتــــــاريخُ ٩٦/٦/١٨ تَمَتَّ عنوانَّ «شَـقراءُ المَـاينبارك»، فانثي عند طرحي لتلك القحصة اردت الله ابين فكرة مُحددة وهي هل يعكس المظمر الجوهر، وهل يكون عنوان الشخص نظره. هذا ما حاولت أثباته من خلال سردي لقصة صادفتني في «الماينبارك» تلك الصديقة التي تكونت فكرة سيئة عنما في المان

محيح ان بها الردىء والجيد ولكن لا نستطيع تعميم احدهما على

للموضوع من رُاويةٌ واحدة دونَّ فهمٌ ما اقصصده بالضيط بكلمية وشخصية ، والتي اعبر بما هناعن «العوية»، فأنَّا منَّ خلالٌ مصادفتي ومصرفتي بالكثييرات سواء من المحجبات أو من السافرات، بنيتُ وجهة نظري هذه واناً معك أن الدين؟ أم أن الألَّتَ زام بالظُّهـر ?. كُــيف لك أن تحكم على تعرفت معنى حكمك هذا لتتهم به الفتاة التي لم تتجاوز الخامسة عشرة بعدد؟ لقيد توهمت بل وبنيتٍ في مخيلتك صورا لم تحدث ولم أشر

امنة محمد الظاهري - جامعة الامارات

خارجه وليس داخله؟ أراء متضاربة حول هذا الوضوع وكل له وجهة الكتيرين حتى ممن لم يروها بل سمعوا عنها فقط، وهذا ما كان في نهني انا ايضا، ولكني اكتشفت انه لا يمكن الحكم على الشيء دون

أمسا مسا ذكسره الاخ اللتي نظر

مُظْهرها الاسلامي مُعَم، ولكن الا يجب ان يشمل هذا النظهر الجوهر بما نمارسه من تعساليم وأحكام يكفي؟. كسيف لك ان تحكم عنى الفتاة بأنها «تحج بالعاصي» وهل أليحنا بهذا الحد الني وصلت انت



■ اود التعقيب على مشال (غارقون في القناتين) للقارى (شريف - ابوظبي) وردي لا هدف له سوى استنكار ما كتبه ومحاولته الدفاع عن قناة (LBC) وتبريره

اقول له أن العربسات يجمع القنوات العربية ويبثها للعالم ومن حق كل مشاهد ان يشاهد ويعلق على ما يشاهده بالرفض أو القبول، فعنه وجعات نظر ؟ والآسف فإن العاصل والذي جعل الجميع يستغرب ويتكلم هو المنوعات في هذه القناة التي اصبحت تبث برامجها بمختلف الانواع والاشكال بصدف واحد وهو الاعراء والاثارة.

وتعتمد في جميع ما تقدمه من برامج على ابراز الوجوه النسائية. وعن قولك بشأن ما تعرضه القنوات الاحرى اقول ان اي قناة مهما اهملت رقابتها فانها لم تنزل استوى هذه القناة من اهمال وعدم مبالاة باظهار الناظر الخليمة والعلاقات المميمة ولم نشاهد حتى الان قناة عربية تعرض رقصات شرقية مباشرة بدون رقلة.. واختيار فتيات يمثلن الجمال بلجساد عارية.. فلو حاولنا القارنة بين القنوات العربية وهذه القناة فلن تكون هناك مقارنة لانها قناة انفرنت بمشاهد الاغراء وتفننت لجنَّب الشاهدين حتى بالتمارين الرِّياضية.. والذي تلاَّحظه في هذه القناة محاولتِها تقليد الغرب عن طريق أبرار معاتن النساء.

وقولك بأنه توجد قنوات عديدة ويمكننا الاختيار صحيح.. ولكن يجب عدم اهمال الاخطاء ومحاولة علاجها لتحاشي أنتقالها للقنوات الاخرى بحجة النافسة ويجب وقف الزَّحف الّغربي الذي يحاول غّزو عقول شبابنا لابعادهم عن قيمهم.. فالأمر ريس بالسهل ويجب معالجته والتخلص منه قبل فوات الأوان، فبيدنا ان نفتار القناة المناسبة وترك غيرها، لكن لا نستطيع اهمال قناة (LBC) لسبب واحد وهو انخا قناة عربية ويهمنا ان تظهر بالصورة الحسنة..

جواهر - ابوظبی



إلى حضرة صاحب السمو الشيخ

# زاید بن سلطان آل نهیان

رئيس الدولة ـ حفظه الله

باسم جميع العاملين فسي وزارة الداخليسة والإدارات العامة للشرطة والقيادة العامة لشرطة دبسي نتقدم بأسمى آبات الشكر والتقدير إلى مقامكم السامي على ما قدمتم من مكرمة وحافز معنوي كبير لأبنائكم تقديراً لهم على النجاح الباهر الذي حققوه في كشف موضوع تصنيع المخدرات وضبط وملاحقة الجناة

إن هذه المكرمة السامية هي إضافة أخرى جديدة لمكارم سموكم المتواصلة، ولدعمكم المحدود لجهود الشرطة وتصميمها على مكافحة الجريمة ومحاربة المخدرات حفاظاً على كيان الأسرة والمجتمع حتى يبقى الوطن العزيز واحة للأمن والإستقرار.

وبهذه المناسبة فإن رجال الشرطة يُجددون العهد والولاء لقيادتكم الحكيمة، ويُعاهدون الله الايدخروا جُهداً في سبيل توفير الأمن لكل المواطنين والمقيمين، مستمدين العون والثقة من الله عز وجل، ومن توجيهات سموكم السديدة ورعايتكم المتجددة لأمن الوطن وإستقرار المجتمع كما يؤكدون العزم على وقوفهم جبهة واحدة متماسكة تصد عن دولتنا أخطار الجرائم والمخدرات وتفديها بالنفس والنفيس ويسألون الله أن يمدكم بنعمة الصحة والعافية.

والله هو الموفق والمستعان

الفريق الركن الدكتور

محمد بين سيد البيادي

وزيرالداخلية

ُنوة فلسطينيا نشريع الاسران

8010

بنتح المعابر الأ

المسلان التي عن حدوث إنق الم

الندا

المان المان

Para and a second

mes ARMA

للمددة وتعاون جميع الجهات

الخدمية في النطقة لتأمين افضل

من جهة ثانية شَملتَ اعمال

التنظيم والسح الطبوغ رافي النفذة في محافظة درعا ١٣٧

مسدينة وبلدة وقسرية. و ذكسر

المندس عبدالكريم الاحمد مدير

المُدمات الْفُنيـة فَيٰ المحافظة انَّ محمافظة درعا تعمد من بين

المافظات الاولى التي قطعت

واضاف ان التنظيم في عام ---۲ سيشمل كل تجمع سكاني يصل

الغدمآت للآخوة الواطنين

#### مسح ميداني لمغتربي افريقيا العائدين

 قلم وفد من وزارة المفتريين برناسة قارح نبيته بري وعابد من لللحقين الأغترابيين بمسح ميدان ومعاينة مغتربي الأريقيا القيمين في مدينة صبور، اضافة الى معالجة للرضس بالتعاون مع كشاقة الرسالة الأسلامية. وذلك في اطار عملية التفقد التي تقوم بما الوزارة منذ

واوضنح بري دان عسمل الوزارة يقوم على تعبئة استمارة خاصا تتضمن معلومات شخصية وعن الخسائر الاقتصادية والاجتماعية وان الفريق اجرى مسحاً لحوالي ٢٠٠ عائلة في حاريص. وصور والنبطية وأجرى اتصالات بوزارة التربية والآمن العام والجيش اللبناني اتمرت عن لصدار تعاميم تختص بلاخال التّلاميد الى الدّارس، اضافة الى اصدار جوازات سفر واخراجات قيد للنين فقدوا مستنداتهم. وقدمنا ونقدم مساعدات صحية ميدانية عبر طبيب متجول وبالتعاون مع كشافة الرسالة الاسلامية ومستشفيات النطقة الحكومية

وستقوم لَجِنة من الوزارة بزيارة بلنة رحبة في عكار يوم غُدُ الْجُمَعَة وقد دعت الوزارة ابناء محمافظة الشمال العائدين من هذه الدول الي لقاء اللجنة بين آلتاسمة والتالثة بعد الظهر في المدرسة الرسمية لبلدة رحب مرودين باوراق تسوتية، ولاسيما مايتعلق بالشان التربوي وخدمة العلم تسهيلا لممتها.

# ارتفاع أسعار

 ارتفست یوم التبلاثاء المضي اسعار البنزين والكيروسين في اليمن وقررت الحكومة اليمنية في اطار برنامج الاصطلاح الاقتصادية رفع اسعار الكهربا

قَـقـد ارتفع سعر البنزين من ١٩ ريالا الى ٣٥ ريالا كما ارتفع سعر لتر الكيروسين من ٣ ريالات الى ٥

وقند قبرر منجلس الوزراء الينمني الثلاثاء تخفيض الدعم عن القمح والنقيق بنسبة ١٧٪. وتقول مصادر حكومية أن سعر وحدة الكصرياء سيبرتفع الى ١٤ ريالا بدلا عن ٧ ريالات كسمسا ستشمل الزيادة الاتصالات بنسبة

وقد قرر مجلس الوزراء في جلسة أستستنائيسة امس رفع الاجبور لموظفى القطاع العسام في الدولة بنسبة ٢٠٪ اعتبارا من شهر يوليو الصالى الا أن الزيادة كسسا قسالت المادر لن يستفيد منها الوظفون قبل بدء العام الجديد ولكن بأثر



## طوارىء في الموانىء البحرية لاستقبال العائدين من الخليج

■ بدأت افواج المسريين العاملين بدول الخليج تتدفق على الموانيء البحرية القضاء الاجازة الصيفية بين نويهم في مصدر. ومع بدء هذا الموسم اعلنت الموانيء حالة الطواريء والاستعداد لضمان تحقيق راحة العائدين ومنع التكدس وسرعة انهاء اجراءات الدخول الى البلاد.

وتشمل حقة الاستعدادات وفقا لتصريحات المندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات عدة محاور، الاول منها يتضمن سرعة أنهاه الأجراءات، وفي هذا الجانب هناك تعليمات مشددة الى مسرولى الموانى، بان يتم انها، لجراءات الجوازات واعطاء تأشيرة الدخول على ظهر الباخرة في عرض البحر بحيث يتم الانتهاء من هذه الاجراءات قبل نخُولُ الْبَلْخُرةَ أَلَى الْبِيَاهُ، وهو ما يسمّح بنخول العائدين

مباشرة فور وصول البلخرة." والجانب الثاني في هذه الاستمدادات يشمل الاجراءات الممركية حيث تقرر مضاعفة عند العاملين في النوائر الحكومية الجمركية بما يضمن سرعة لنهاء الاجراءات مع توفير السيارات التي تتولى نقل العالنين وجميع الشنط الفاصة بهم الى خارج اليناء.

فلنه يتضمن لجراء تنسيق بين ادارات الوانىء الثلاثة وهي نويبع وسفاجا والسويس وبين شركات أتوبيس الاقتليم، بحيث يتم تشغيل خطوط الوبيسات منتظمة بين هذه الموانى وبين جميع للحافظات لتيسير الانتقال للعائدين وباسعار مناسبة تحميم من استغلال البعض علي ان يتم وباسعار مناسبة تجهيز هذه الاتوبيسات بوسائل الراحة والتسلية. خاصة تلك التي تبعد لسائلات طويلة عن الاقليم سواء سفلها او نوبيع. اما الجانب الرابع في سلسلة الاستعدادات كما يقول الله الله المسائلة اللواء حسن راشد رثيس هيثة مواتىء البحر الاحمر فأته يشَّعل تجفيز صالات السفر والوَّصول وتزوَيلها بجميع للرافق التي تلبي احتياجات القائمين من الخارج. بالاضافة

## نتائج مطمئنة لامتحان طلاب الديلومات الفنية

اوراق اجلبات طلاب النبلومات الفنية بمفتلف تخصصاتها بنظاميها السنوات الشلاث والخمس ارتفاع نسب النجاح في جـمـيع المواد بين الطلاب، كـمـا اكست المؤشرات ان النتيجة

الطلاب بما يؤكد الترام لجان واضعي اسئلة الامتحلات بالواصفات التي سبق واقرتها

ستكون مطمئنة وجيدة هذا العام. واضافت أن أسئلة الامتحانات عذا العام في مختلف التخصصات والنوعيات جاحت في مستوى جميع

الى تشكيل فرق لارشاد وتوجيه القادمين ومساعدة كبار السن. وشَمَلُ الجانب الخامس كما يؤكد المندس شوقي يونس رئيس شركة لللاحة الوطئية مضاعفة عند الرحلات يين موانىء جئة والسويس وسفلجا لاستيماب

المندس عطية عبدالكريم رئيس الشركة القابضة للنقلُّ،

■ اكدت مؤشرات تصحيح عينات

الوزارة. ومن القرر ان يبدأ اليوم الخميس التصحيح الشامل وفقأ لضوابط وقواعد ونماذج اجابات موحنة لتحقيق المدآلة وتكافؤ الفرص بين جسميع الطلاب في كسافسة كنترولات القطاعات الرئيسية

#### التقاءلك

■ اسماء عبدالمتعم اسماعيل.

تلغرافيا أشمحمد طلعت

■ عقد المكتب التنفيذي لجلس

محافظة ريف دمشق أحتماعا

برئاسة السيىد محمد نجيب

السيد احمد محافظ ريف

دمشق ناقش خلاله عدداً من

القضايا الخدمية والادارية المحالة

اليه من الجالس الحلية

والبلديات. وصادق على مجموعة

من العقود الوقعة لتنفيذ عُدد

من الشروعات الخدمية الموجودة

وخُاصة ما تعلق منها بالتعبيد

والترفيت وآلانارة وتوسيع

وفي القنيطرة ناقشت لجنة نقل

الْرِكَّابِ فَي مُحافظة القنيطرة في

اجتماع برئاسة الدكتور وليذ

البوز محافظ القنيطرة واقع

النقل بالمافظة وتأمين وصول

عدد من الميكروباصات آلى نهاية

الخطوط القررة لما بما يتبلاعم

وعدد السكان في القرى. ووافسقت على نقل عسد من

الميكروباصات للعمل على خطوط

واكد المحافظ على الزام السائقين

اخرى داخل وخارج المعافظة.

شبكات مياه الشرب.

نعمان محطة الرمل الاسكتدرية، على حسن كساب ـ تلغرافيا الفهميين الصف، أنيسة بآسيلي قرمان . تلغرافيا قرمان بالظاهر مصر، ادوار كامل رفَّلة . تلغرافياً جورج خيار باسيوط، وهيب اسكندر حنا . تلغير افييا قنا، مهندس محمد عبدالجليل الشربيني - تلفرافياً 4 شارع -الجلاء - اغا خان شيراء ابراهيم محمد خليل شوقي - تلغرافيا ٤ اما الجانب الثالث في هذه الاستعدادات، كما يقول ش عبدالمزيز جاويش . ميدان لبنان المندسين، سيد حلمي شْلَقُـانَى. تَلْغُرَافَيِـا بِأَسُـوسِ ٱلْ شلقـــانى قليــوبيــة، سنيــة عبدالحسن رأفت. تلغرافيا ٨٣ شبرا، سعدية علي موسى، تلفسرافسيسا جسريدة الاهرام الإسكندرية، السيسة فايزة يواقيم ـ تلغرافيا لويس سعد مصر القديمة، جورجيت جرجس بنايوتي. تلغرافيا عاطف خلة شبراً مصر، عبدالهادي ناصف خلیل ، تلفرافیاه شارع ۲۰۵ العلَّدى الجنيَّدة، سمير حسن عبدالجواد. تلفرافيا ٢٢ وأء شارع القصر العينى، عواطف عبدالجيد جنينه . تلغرافيا ١٧ ش التحرير الجلاء المنصورة، عفاف ابراهيم جاد. تلغرآفيا ٧ عبدالحميد بدوى النزهة، ابتسام

محمد صبحى. تلغرافيا ٩٧ شارع

زغلول محمد ايراهيم ـ تلغرافيا ٤

قیس بن سعد بجوار محطة

المجاز مصر الجديدة، صف

مترو الملك الصلاح.

## وزارة الكهرب

تتبع تنفيذ المشاريع الخدمية في المحافظات

للميكروباصات بوضع اللوهات التي تبين بداية خط عسملها

ونِعَالِتَهُ التطابِق مع رخصة سير

الأليسة مستسيسرا الى وجسوب

الاهتمام بمركز الانطلاق في

قسرية خسان ارنبسه وتحسسين

وفئ الرقة قام السيند محمد

آحمُّه نَفَاحُ مَحَافِظَ الْرِقَةَ بِجُولَة

تفقدية على حديقة وساحة

الشهيد باسل الاسد ودار الاسد

للثقافة وسوق المال الجديد

وسوق الرقة الاثرى حيث اطلع

عَلَى عَمليات الترميم الجاري فية وعلى نسب الانجاز في الشاريع

وترأس المافظ اجتماعا للجهات

المعنية بتنفيذ الشاريع الخدمية بالمافظة تم خلاله مناقشة واقع

العمل في المشاريع المدمية

بالمدينة والاجرات آلتي تسبهم

في تطوير العسمل وتذليل

الصُّعوبِاتَ. وفي السويدًاء عقد

سلام الياسين آمين فرع الحزب

وابراهيم هنيدي مصطفظ

السويداء اجتماعا لرؤساء الدوائر

المطية والخدمية في منطقة

واستعراض العمل بالشاريع

المندمية في النطقة ونسب

الانجاز والصعوبات التي تعترض

العمل وسبل تجاوزهاً. وتصدت

امين الفرع والمحافظ حول اهمية

انجاز المشآريع القائمة في اوقاتها

دولة الامارات العربية المتحدة

صلخد. وتمت مناقًّ

#### اعـــلان عن وظائف شاغرة

تعلن وزارة الكهرياء والماء عن حاجتها لشغل الوظائف الشاغرة التالية، فعلى من يجد في نفسه الكفاءة ــ التقدم خلال (١٥) يوماً من تاريخ صدور هذا الإعلان مصطحباً معه صوراً من الشهادات العلمية والعملية.

الشيروط الطاويية

	مدروج	اعزب			
بكالوريوس هندسة كهريائية وخبرة لانقل عن (٦) سنوات في مجال صيانة واصلاح لنظمة التحكم في تشغيل التوربينات الفازية ذات القدرات العالية بمحطات توليد الكهرياء وله القدرة على تحليل الأعطال واصلاحها واجراء الإختبارات اللازمة لأجهزة القياس والوقاية ومعايرتها.	٧١	11	۲/۲	مهندس أجهزة دقيقة ك	•
يكالوريوس هندسة كهريائية وخبرة لاتقل عن (٦) سنوات في دراسة تطوير شبكة (٣٣و ١١ ك . ف) وتحديد احمال المنشآت وتقدير المواد المطلوبة لها، مع خيرة كافية في إعمال تشغيل وتركيب الخطوط الهوائية والكابلات الأرضية ذات الضغط العالي والمنخفض وكذلك للحولات والوحدات للحلقية (١١ ك ف) وصناديق التوزيع الرئيسية والفرعية، وأن يكون ملماً باعمال توصيلات الكهرياء للمنشآت والمساكن.	٧١ ٠٠	****	۲/۲	مهندس توزیع کهریاء (تمدیدات / انشاءات) ك	¥
ثانوية صناعية أو ما يعادلها وخبرة لاتقل عن (٥) سنوات في أعمال تركيب وتشفيل شبكة (٣٣و ١١ ك .ف) من محولات ووحدات حلقية وكابلات وخطوط وكتلك خبرة عملية في أعمال تركيبات خطوط وكابلات وصناديق وعدادات الضغط المنخفض بالإضافة الى معرفة جيدة بمحطات التحويل وخبرة في فصل ووصل المغنيات (٣٣٥ ١١ كف).		TVA£	۱/۳	کهریائي أول (تمدیذات) ك	٣
ثانوية صناعية أو ما يعادلها وخيرة لانقل عن (٥) سنوات في صيانة وتشفيل محطات (١٣٢/١٣٢) ١١ ك. ف) وخطوط الضغط العالي والمتوسط والكابلات بلنواعها والوحدات الحلقية والمحولات (١١ك ف) بالإضافة إلى الصناديق الرئيسية.	ŧŦŸŦ	TYAE	۱/۳	کهریائی اول (طواریء) ك	£
ثانوية صناعية او ما يعادلها وخبرة لاتقل عن (٣) سنوات في مجال الصيانة الميكانيكية لمضفات المياه او مؤهل أعلى وخبرة لا تقل عن (٣) سنوات في نفس الحسال، تبعطي الأولوية لمن لديه خبرة في كهرياء للضفات وأجهزة ومعدات تشغيلها.	£ŸTY	TVAE	۱/۲	ميكانيكي أول م	•
ثانوية صناعية او ما يعادلها وخبرة لاتقل عن (٤) سنوات في مجال اختيار وصيانة واصلاح وتحديد الأعطال الكهروميكانيكية والإليكتـرونيـة الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	2777	TVAE	1/4	قني أجهزة كهريائية (فني وقاية )ك •	٦
ثانوية صناعية أو ما يعادلها وخبرة لاتقل عن (٤) سنوات في أعمال لحام كابلات الضغط العالي والمنخفض وأعمال وصلات الكابلات واختبارها وتشغيلها.	2777	TVAE	1/4	لحام كابلات ك	٧
- ثانوية صناعية او ما يعادلها وخبرة لانقل عن (٣) سنوات في مجال اجراء التحاليل الكيميائية والبكترولوجية وتشغيل أجهزة ومعدات التحاليل.	ETTT	7VAE	1/4	قني تحليل مياه م	٨
ثانوية صناعية او ما يعادلها وخيرة لاتقل عن (2) سنوات في مجال تشغيل التوريينات الفازية ذات القدرات العالية والأجهزة المساعدة لها وللعرقة القامة بأعطالها والقدرة على التصرف في الحالات الحرجة لتشفيلها.	*277	*11*	۲/۳	مشغل تورييتة ك	٩
ثانوية صناعية أو ما يعائلها وخيرة لاتقل عن (٤) سنوات في مجال التشغيل والتحكم في لوحات المقاتيح الكهريائية ذات الضغط العالي والمنخفض والتيار المستمر بغرف التحكم بمحطات توليد الكهرياء.	7277	*111	۲/۳	ملاحظ لوحة ك	١.
ثانوية صناعية أو ما يعادلها وخبرة لاتقل عن ( ٤) سنوات في مجال أعمال الصيانة الميكانيكية للتوربينات الغازية ذات القدرات العالية والأجهزة والمعدات المساعدة لها.	4541	*117	۲/۳	میکانیکي ك	**
ثانوية صناعية او ما يعادلها وخبرة لاتقل عن (٤) سنوات في مجال صيانة الغلايات ذات الضغط العالي بالمحطات البخارية عالية القدرة وملحقاتها او دبلوم مندسة ميكانيكية وخبرة لاتقل عن (٣) سنوات في نفس المجال.	<b>7</b> 277	<b>T117</b>	۲/۳	میکانیکي (بخاري) ك	17
	727	7117	۲/۳	فئي تشغيل (مشغل غلاية)	18

- ا ـ تعطى الأولوية في التعيين لمواطني دولة الإمارات العربية للتحدة وأبناء دول مجلس التعاون الخليجي ومن ثم الدول الأخرى.
- ٢ ـ سيخضع كافة المتقدمين لإختبارات عملية اذا ما انطبقت مؤهلاتهم مع الشروط المطلوبة. ٣- التعيين سيكون بشروط عقد الاستخدام المحلي ولجمالي الراتب الموضح أعلاه يتضمن كافة العلاوات والبدلات ولا يمنح أي مخصصات أو مزايا اخرى إلَّا أَنَّا كَانَ مَنْ مُواطَّنِي تَوْلَةُ الإماراتَ العربية المتحدة.
- £ الثانوية الصناعية يقصد بها دراسة اكاديمية لمدة لا تقل عن (١٢) سنة والدورات التدريبية لا يعتد بها . ه\_ترسل الطلبات بالبريد فقط مع ضرورة كتابة (اسم ورقم الوظيفة) على الظرف من الشارج وان يلتفت لأي طلب لم يوضح عليه أسم ورقم الوظيفة وذلك على العثوان التالي :

وكيل الوزارة

السيد/ مدير الشؤون الإدارية ص.ب: ١٧٧ / دبي

#### « العفو » تنتقد سجل الاردن في حقوق الانسان

■ انتقد تقرير منظمة العفو الدولية سجل الاردن في حقوق الانسان خاصة بعد احداث ثورة الخبر في مدينة الكرك العام المفني. مشيرا الى اعتقال - - ه شخص قيض عليهم اثر اندلاع المظاهرات المناهضة للحكومة . فيما احتجر معتقلون سياسيون امدا طويلاً في عزلة عن العلم الخارجي رهن الاعتقال الوقائي ظل البعض منهم لمدة اربعين يوما. واكد تقرير النظمة التي تتخذ من لندن مقرا لما استمرار ورود انباء عن تعذيب الْعتقلين واسباعة معاملتهم. وقال أن ما لايقل عن خمسة صُحفيين احتجزوا على نمة التحقيق لمدد متفاوتة فيما قدم ١٢٠ شخصا للمحاكمة بينهم صحفيون انتهت

وقالت النظمة في تقريرها انها على مدار العام واصلت بعث رسائل الى الحكومة الاردنية عبرت فيها عن قلقها بشأن تنفيذ احكام الاعدام واعادة طالبي اللجوء السياسي لبلدانهم واعتقال سجناء الرأي ردت الاجهزة الامنية على بعض منها.

#### حملة وطنية للمحافظة على البيئة

■ قالت بلدية العاصمة الاردنية عمان انها بصدد جمع مليون توقيع للتعهد بالحافظة على البيئة والا يتسبب اي منهم بانى للاشجار والنباتات والحيوانات ر مسير و المسلمة الدكتور محدوح العبادي ان الحملة الوطنية تأتي في محاولة لاشرك المجتمع الحلي بالمحافظة على البيئة وغرس روح الاهتمام والانتماء برواد الحدائق والمتنزهات العامة.

#### تعداد سكاني للفلسطينيين في ديسمبر القادم

■ قال رئيس دائرة الاحصاء المركزية الفلسطينية حسن ابولبدة ان التعداد السكاني، ستجريه السلطة الفلسطينية في السكاني، ستجريه السلطة الفلسطينية في مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة في ديسمبر المقبل، واضاف ان التعداد سيشمل جميع الافراد المتواجئين في الشفة والقطاع والفلسطينيين المتواهدين في الشتات والذين لديهم هويات صالحة يستطيعون من خلالها العودة الى الضفة الغربية وقطاع غزة، وقال ان الفلسطينيين النين ليس لديمم هوية سيست تتون من التعداد، وان الدائرة ستقوم بالحصول على احصاءات ثانوية حولهم من مصادر حكومية وغير حكومية في الدول العربية وخارجها.

" واشار الى الله كُلَّمَة التعداد تبلغ حوالي سبعة ملايين دينار وان اجتماعات تعقد مع صندوق السكان التابع للأمم للتحدة في الاردن لراجعة تفاصيل العملية المتعلقة بتعداد للساكن ايضا.

#### القاءالة

■ القدس . سعاد عبدالفني يغمور ، نابلس ، عدنان عبدالله الخراز ، الطيبة . علي فياض سليمان محاميد ، طولكرم ، عبدالحميد عبدالحافظ حنون ، الخليل . فتحية عبدالرحمن الشوبكي، غرّة . سَفيل سعيد السيد، بير نبالا . ناجّى سليمان عبدالسلام، القدس . صبحية خليل بقيلة، كفر حارس . فاطمة عبدالحميّد شقور، الناقورة . طَاهر محمد سعد، عناتاً . موسى عبدالرحمن عبدالحق.



#### + دورة جامعية باللغة الإنجليزية للمقاييس الخاصة بالطيران والملاحة الجوية

- الحصــول علـي إجازة الطيران الخاصـة (AFF). ● تدريب علي مقاييس الطيران التجاري أو الحربسي. ● درجــة جامعيـــة في دورات اللغــة الإنجليزيـة، الكمبيوتـر، والطيران.
- ــــول علــــى الساعــــات المعتمــــدة الجامعيــــة. ●العرض يشمل الوجبات والإقامة بالإضافة إلى كل المواد الخاصة بالتدريب.
  - التدريبات ستقام في مونتيري، كاليفورنيا «عاصمة اللغة في العالم»

رعاية عالمية لإتجاهات الزوار مع سنة كاملة من الإستجمام في الهواء الطلق وغلى أجمل الشواطىء مساحة جوية مخصصة ومكرسة للتدريب على الطيران م يادروا بالتسجيل قبل ٥٠ أغسطس ١٩٩٧ وذلك بالإتصال بمكتب GRANITE المحلي

على هاتف رقم: • ٧٥٩ ٢١ ٢٧١ +

من الساعة ∧ إلى الساعة \ ومن الساعة ؛ إلى الساعة ٧ أو بالاتصال بمركز تدريب الطيران والملاحة الجوية الخاص بنا في مونتيري، كاليفورنيا

على هاتف رقم: • ٤٠٨٨٨٨٣٧٤ +

تبدأ الدراسة في ١٥ سبتمبر ١٩٩٧ وسيتم التخريج في ١٥ مايو ١٩٩٨ اجازة نصف العام تبدأ في ١٦ ديسمبر ١٩٩٧ والعودة للدراسة في ١٥ فبراير ١٩٩٨ هذا العرض يسري فقط لأول ١٠٠ طالب

#### **GRANITE AVIATION**

A division of Granite Corporation of America





عمرو دیاب

سينمائى



■■ أؤدي الآن إمتحاناتي بكلية الآداب جامعة عين شمس قسم اللَّفَةُ الْإِنْجَلِيْزِيةَ فَي أَلْسِنَةَ الرابِعةِ.. في بَقْسَ الوقت مشغولة بتصوير عملين في عز الامتحانات. هما: مسلسل ديمار الغربة، قصة هانيَّ الطواني واخراج محمد النقل ومُسلُسل دوهزمتني إمرأةً ، قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا واخراج يوسف أبو يوسف.

يتسم وير دوري

تألنف الدكتور

📰 مشغولة

دور مطرب أسوة بفيلميَّه السَّابقين. وكان فيلُّمه ٱلاخير ﴿ ايس كريم في جليم » الذي صوره في سنة ١٩٩٠ قد حقق نجاحا كبيراً.

في الذكرى الاربعين لرحيل هنري بركات

# السينمائيون يحيون رائد الواقعية الشعرية في السينما العربية

- فاتن حمامة : أعماله أهم محطات رحلتي الفنية
   فاروق الفيشاوي : أنه أهم المخرجين في تاريخنا السينمائي
  - سمير فريد : شاعر الديينما . . دون منازع ■ الناقد أحمد صالح : فنان الاحاسيس المرهفة

◙ اليـوم.. تمر أربعـون يومـا على رحيل الخرج السينمائي المصري الكبير هنري بركات، حسيث تحسيى اسسرته وزمسلاؤه واصدقاؤه وتلامينه من الشنانين ذكسرى الاربعين في منزله بضاحية الهرم بمدينا

واذا كان بركات قد اشته خلال مسيرته الفنية الطويلة بانه مخرج الرومانسية التر كانت السمآة السائدة في معظ افتلامه التي اخرجهاً، الا انَّ النقاد اجمقعوا على انه رغم ر ومانسيته، فقد تحدي اصحاب الواقعية، خاصة في افلام «الحسرام»، «دعساء الكروان» دحسن ونعيمة ... ولم يكن غريباً أنَّ يطلقوا عليه لقب در أنَّدُ الواقعية الشعرية في لسينما العربية ».

وقسال عنه المؤرخ والناقسد العالي الفرنسي جورج سادول: لقد بمرتنى الواقعية التى عرض بها بركّات الحياة اليومية في الريف المصري في فيلمه

ويعتبر فيلم «الحرام» من احب افلام بركات الي نفسه وقلبه، حيث عبير خلاله عن آلتعاظف الشديد مع الطبقة المدمة من «عمال التراحيل» في الريف المصري، وكان يقول دانُّما هذا الفيلُّم؛ أنه رسَّالُهُ اجتماعية.

وقد وصف النقاد بركات بانه رائد الواقعية الشعرية من خلال افلام «دعاء الكروان» و«الحرام» و«حسن ونعيمة» و«في بيتنا



الحارس» لفيروز.

شديدة الامتاع وتعمل جوانب

فاروق الفيشاوي ومن «القلب للقلب» لليلى مراد ودايام وليالي، ودموعد غــرام، ودبنات اليــوم، لعبدالطيم حاقظ ودبنت ولعل قيمة هذه الافلام ترجع

الكروان» ودالصرام» ودالضيط

الرفيع، و«لا عزاء للسيدات».

وقال بركات ان فاتن حمامة

قيمة فنية عالية في السينما

العربية، رحلتي معهاً هي رحلة العصر حيث كان التوافق

المرموني بيننا.. وسر فاتن انها حصنان اصيل تفضل ان

تظل في المقدمة والأترضى ان

يسبقها احد، اختلفت معها

مرة واحدة في حياتي اثناء تصوير فيلم «الخيط الرفيع» لاحسان عبدالقدوس حيث كنت

اری حدف جملة «انا مش نبی

عُلَسَان اسامح، واصبرت هي

على ان تقول الكلمة وبعد

العرض اكتشفت انها كانت

الى اندا اصبحت جـزًّا منّ وجدان الشعب العربي لانها

وقد أخذ بركات العديد من اعمله التي تميل الى الواقعيةً الشعرية عن اصول آدبية مثل «دعــــاء الكروان» و «الحب الضيائع» لطه حسسين، و «الحرام» ليسوسف ادريس و «في بيستنا رجل» و «الضيط الرفسيع، وداخستي، ودثلاث



الْمُيلُمُ الْفَنَائِيُ وَاعْمِلُهُ الْفَنَائِيةُ مِازِالِتَ تَلَقَّى استَحْسِانِا مِن الشاهدين عند عرضها في اي من القنوات التليب في زيونية الأرضية والفضائية وتمثل جزءا من رصيد الذاكرة السينمائية العربية، وقد لعب بطولة افلامه الغنائية كبار المطربين العرب مثل قريد الاطرش وعبدالطيم عاطفية ورومانسية. حافظ وليلى مسراد وفسيسروز ومحمد فوزي وشادية وصباح وهدى سلطان ومحدرم فواد... ومن اشهر اقلامة من هذه

فهنري بركات يعد من اكثر

المخرجين الذين اهتموا وصنعوا النوعسيسة «لحن الخلود» و «عفریته هانم» و «رسالة غرام» و دنغم في حساتي ، لفسريد الاطرش، ودشياطيء الغيرام»



رجل» ودالباب المفتوح» ودالخيط الرفيع»، وهذه النوعية من الافكام هي التي المتراب الحركة النقدية وكانت الاكتر تقديرا من النقد والسينمائيين، فنجد مُثلا ناقدا مثل سمير فريد يسأل بركات فی حوار منشور : «انك متـهم بالواقع رغم ان أغلب افسلامك غير وأقعية؟ ٤، ويرد بركات ، الآن السينما هي فن الايمام بالواقع ايا كسان الموضوع والأسلوب الذي يتبعه المخرج، ومن هنا فيان افيلاميا عبديدة مهممة قدمت بركات ولم تعظ بالتقدير الذي يتناسب مع



على حق بعد أن رددها من شاهد الفور ما الذي تريده ويتحرك الاتواع ووصال النواع ووصال الني دروة تضجه

ليحقق بسرعة ماترينه. الفنان فاروق الفي الذي قصام ببطولة فصي «التحقيق مع مواطنة» يقول؛ بركات فنأن عللي ويعد واحدا من اهم المصرجين في تاريحنا السينمائي، التقيب به في فيلم "تحقيقٌ مع مواطنة ، وكناً اثناء التصوير نستمتع برؤياه

ويقول الناقد والسيناريست

احمد صالح، قنمتني آليه فاتن

حمامة في بداية احترافي كتابة

السيناريّو في السبعينات..

وقسدمنا سسويا سسمسرتين

للتليفزيون مدة كل منهما

ساعة هما داريد هذا الرجل»

بطولة فاتن وأحمد مظهر

و «سالصرة» لفاتن ايضا مع

صلاح نوالفقار .. كنت اتابعة

اثناء التصوير.. يقلق ويندمج

ويمتلىء بالأحسساس.. يرهف

ألحس ويتابع بالبصر والبصيرة،

ولا يعلولة صحوت داخل

الاستديو.. يحرص على راحة

نجسومسه بنفس القسدر ألذي

يحرص قيه على راحة اصغر

عامل.. انسانيته فياضة،

وبرقته يعامل الجميع، وكنب

اري فاتن حمامة ترقع اليه

عينيها فيدرك من نظرتها على

ويقول الناقد السينمائي سمير فريد، اخرج بركات نحو مائة قبيلم تمتيلي طويل وقصير خلال نصف قرن مأبين ألقاهرة ولبنان تشكل صرحا كبيرًا من صروح السينما العربية، اخرج كل أنواع الافلام الفنائيسة والميلودرامسيسة والبوليسية والسياسية والتاريخية والواقعية، وقدم العديد من الروائع في كل هذه

المتمسينات وهو العصر التهبي للسينما الصرية وكل عطائة طوال المنتينات والسبعينات والشمانينات وبداية التسعينات،

وفي كلِّ اقلامه ومهما كان نوع الفيلم كان بركات شاعر السيتما الصرية نون منازع سواء في دهسن ونعيمة ، من راوية عبدالرحمن الخميسي او من «نعـــاء الكروان» و «المب الضائع، عن رواية طه حسين او من «البرام» عن رواية يوسف ادريس أو دفي بيتنا رجل » عن رواية احسان عب القيدوس او «البَّسَابِ المُستَّسُوحِ» عَنْ رَوَايَةً لطيفة الزيات.. وقد عبر بركات في هذه الافسلام وغيسرها عن الأنسسان المسري في الريف والمدينة . . في الطبا والصعيد . . عن تاريضه الصديث وواقعه المعصر .. عن مشاكله وأحلامه.

إنه محل بنيتون الجديد تشكيلة متنوعة مجموعة واسعة طابقان من الروعة UNITED COLORS OF BENETTON. شارع أم الثار، مقابل (شارع النجدة)، مقابل فندق فيدرال، فندق فورتي جراند، آبوظبي، هاتف: ٧٦٣٨٧٠-٢٠، فاكس: ٧٦٣٨٧٠-٢٠

# نيال موسيقي بذاكرة عدسة

 ◄ إذ كانت الطرق الاخراجية الشائعة تستجيب بصورة كلية للمضمونية الكلامية (الوسيقية الزداة) فقد عمد المخرجون الى تثبيت كاميراتهم الى زوايا (كلار) الطرب والجمعور في محاولة تقليدية لاستنطاق الشحنات العاطنية التي تبرز جنية في ملامح ألوجة وردود الفعل ألتي يظهرها التلقون. ونستطيع نَتُوقْفَ عَنْد (أَمْ كَلْتُومْ) كُنْمُونْجَ لَمْكُنَا فَعَلَيْكَ الْخُراجِيَّة. غَير انَّ الْأَمْر تغير كُنيراً عندما صار الذرجون يرجون بالحدث الفنائي داخل الاقلام لما ينطوي عليه مخرجو الافلام من حرية في الحركة والزوايا التي تعلج فيها صورهم فُلْجاوا الى وضع سيناريوجات للاغنيات داخل السيناريوهات الدرامية وهكنا تحرر الطرب من مواجعة الجمعور وسالر الاجراءات الشكلية التي تتطابعا هند الواجعة. غير ان الْحَلْ لم يتغير جُنْرِيا لاَ استعرت تلك السيناريومات الاخراجية الاغاني رهينة المطَّى الْتُعبيريُّ لَكُلُّمَاكُ الاغنية ذات المضوع مع كُل الارهاصات التصويريَّة التي تَنْفَلْتُ بِهِذَا لَقَدر أو ذلك من سلطة المُقْمِونَ حَتَى حَلُولَ عَصر (الفيديو كليب) الذي عمدت فيه الروَّية الاخراجية الى تَعَشّيم الوحدة الوَّضوعية في الآغنية الي وحلات يتم التعبير عنها تغيليا أوهو تغيل محكوم بممكنات الاجهزة وتقنيتها بُحيث لم يعد الأخرام طريقة لتقديم الأغنية بل اصبح بمثلة طريقة خلاصة مؤدية وشبه مكتفية بدَّأتها ولعل أغنيات للفردة الواحدة واغنيات (الاهات) و (التَّمَيُّمات) لدليل على هذَّه الدُّ وطريقة ،. ونستطيع ان نتامس سلسلة اتُّفجارات في الوقائع الآخراجية العالمية وأنَّ (انفلانًا) ايجابيًّا قد حصل في مفهوم الافراج يكلُّدُ لاينكر بالسَّائد منه، وصار الغرج لا يقدم استجابته المضَّمون بلُّ

يقدم وعى هذه الاستجابة واثرها فيه. وفَّى ٱلْأَغْنِيةِ العربِيةُ (التَّسْعِينَيَّةُ على وجه التحديد) ومار افقدا من عِقْدَات جديدة سواء على صعيد الوحدة اللغوية أو الجعلة الوسيقية برزت اسعاء تقراجية مهمة لمَّا قدرات مفاجئة على صعيت التناشم الصوري مع الأغنية استطَّاعت بسرعة كبيرة أن تمثل ظاهرة (الفيديو كليب) وتطويعها أصلح الخة طفتنية العربية تطويعا يسمح باشفاء ميزات خاصة. ومن هذه الاسماء سَسَيل تُعبِنول موضوع مقالتنا الذي اشترك مع زميليه حسين معيبس وطنرق العريئز فر تأسِّيسٌ (مؤسسة) الفُينيو كَليبٌ للعربية. وللوقوف عند هنَّه 'تُوحِية ؛ لاخْر جيٌّ (سعيل العبدول) نذكر اغْنَيتين عربيتين لقيتاً رواجاطيبا في السنعة الفَتَانيّة هما (اهل العشق) لديانا حداد و(تدري ليش) لاحلام ففي الاونِّي يعمد العبدولُ الى الاقتراب من المكن السينمائي مَع مغلارة كلية (الاستونيو) بلون غامتُهُ وزوايا تَوْكُدُ حضُّورِ والطبيعة ، البصَّري والحسى في اللاة الأخْراحِيَّة موظا (مَنكُب) الاغنية وماتوفره أمكانيات بيانا الصوتية مَن حَضور فنتل نيضع بصمة اخراجية مضافة لتلك التي حضرت مع صورة لديقة في عام ١٩٧٦ والمسورة ذات دلالة أرشيقية (بالاسود والابيض) الذي دخل على الأيون دون نشار. عَا جَعِنْنا نتسائل، عل هو متحقق كمخرج في سائر الاغنية أم تم في تحظة ظهور الصورة؟ وارى أنه في كليهما في افتر أقَّمما الشَّكلي وتَنَافَرُهما الْمُعوني وتُنَفَّ إغُنَّتَي الفينيو كليب عبر الفضائيات لا يتبح لنا ان نَلمب ابعد من حدًا السؤال لنقول. هل كانت (الصورة دياتًا ١٩٧٦) مبررة؟

لاشيء مبرر في الفيديو كليب، وكل شيء مبرر! ان الـ (تيكات) ليست وحدات نسقية وليست هي وحدات تقول بل انها صور تعني او توحي او تشير مانزا هي ويات وفي أخراجه للاغنية الشعبية الكبيرة الانتشار (تدري ليش ازعل عليك)

أَنْتَيُّ وَفَّرْتَ لَاحْلامِ الْفُنْكَةَ فَرَصْةً الانتُشَارُ الذي يحْتَاجِ الَّيَّةِ فِي فَنَانَ في بدَّاية الطريق إلى (النجومية) والتي كتب كلماتها الشاعر الغنائي البدع (سيف سالم تَخَلَّنَيَّ) فَي هَذَهُ ٱلاَغْنِيةَ نَصِّ سُعُيلِ الْعِبِدُولِ الْيَ طَرِيقَةٌ الْـ (وَآيْتَ بِالَّ راوند ) انشائعة في الاغنية الغربية شيوعها في (تايتلات) المصلت الفضائية واستطاع بعشراته العروفة أن ينسق جسور القارية والقارنة معهاليقدم اغنية (اخراجيا) عربية الْلامح تشده في رحلة (صور غنائية) لما قدرة الرسوخ والمفر داخل ذاكَّرة الْشَالْقَدُ حِيثَ كَانٌ البياضُ الطاغي يتحدث عَبْرً الخَطُوطُ والكُراسي (الاصنفر الازرق) والخيول وجميع (اكسسواراته) كما كانت هله جميعها

بهنه أنَّوقفة القصيرة عند لبداع عين ذكية من عيون الاخراج العربي الجديث وعنَد اغنيتُين رائجتينَ نضع نقطةٌ بالتَظار مَنجزٌ سَمَيل العبدُول الَّذِي (ربما) سيقود الاخراج العنائي (الصورة) إلى مجاهل لم يسبق الخرين أن وطأوها باتجاه جعل لغراجي صاف وروانع بصرية تمشي مع الأغنية ولاتقف خلفها.

خالد مطلك

## لمسرح ليلي للطفل بابوظبي

مجلس ادارة جديد

عقد اعضاء الجمعية العمومية اسرح ايلى للطفل بابوظبي يوم الاحد الفائت اجتماعا حضره على الجروان عن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية رثيس قسم الجمعيات نات النفع العام وقدم عبدالله الاستلأ رئيس مجلس الادارة السابق التقرير الاداري أسرح ليلى للطفل خلال السنوات المضية. ثم تلا سعيد الحنكي امين صندوق السرح التقرير اللي، كما تمت مناقشة الواضيع المامة التي تخص مسرح ليلى للطفل، ومناقشة بعض العوائق والحلول المناصبة لحا.

وقَّد تم في الاجتماع ترشيح وانتخاب مجلس الادارة الجديد وفاز بالاغلبية كل من عبدالله الاستاذ وعادل حسين وعادل احمد وسعاد جواد وناصر الجمهوري.. عقبه اجتماع قصير وتم خلاله توزيع المناصب كالتالي، عبدالله الستاذ وليسا الجاس الادارة، عادل حسين مديرا للمسرح، سعاد جواد امينة سر السرح، علال احمد امينا للصندوق، ناصر الجموري.

مسؤولا لُلعلاقات العابُّمة. وُحدد اليوم التلي موعدا للاجتماع الأول لجلس الادارة الجديد لناقشة الخطة للقبلة للمسرح للفترة القادمة.

ملتقى السينما المتوسطية:

# تكريم يوسف شاهين.. وندوة حول تنمية الانتاج السمعي والبصري

≠ تولس .هشام الدامرجي:

ع يحتضن للركز التقافي الدولي بمدينة الحصاصات التبونسيية ملتبقي السيييما المتوسطية وذلك خلال الفترة من

٤ ، ١٢ يوليو القبل. ويعتبر هذا المركز الثقافي الدولي من الفضاءات الثقافية الرجعية التي

الرجعي تتمتع باشعاع دوليّ - ويمتاز بمواكبته الجادة لقسضايا الفكر والثقافة وأنشفاله العميق بالاسئلة الجوهرية الباحثة عن أمكانية تطوير الخطاب التقافي

> ويسأتس هسذا اللتـقى في دورته الارلى، باتبـاهه وندوته في ظل الخطاب السينمائي الجديد والثقافي عامة الذي يصاول فسرض سلطته الكونبية وهيمنته الثقاقية والتمثل في والتقطب

يروج لطروحساته تحول الفضاء التوسطي يحكم عراقت التاريخية الى نقطة استقطاب لحركة واسحة تنادى بضرورة المفاظ على ثوابت ثقافة

الثنن تزعسمت فحرنسها هذه المركة أثننآء مباحثات الارجواي

المركز الثقافي الدولي بالحمامات للماتقى السينمائي المتوسطي وندوته الدولية وتنمية الانتاج التي اقرت قيام النظمة العالية للتجارة ودافعت بقوة عن مبدأ «الاستثناء الثقافي» الذي يحفظ هوية الشعوب فأن دولاً عديدة السمعي البصري في الفضاء ساندت هذا الموقف وتبنته

> وفي نفس الوقت ظم مايسمي بسينما التنوع الذي يؤكد على حق الشيعوب في

الانتاج السينماني والتليفزيوني الشينرك بين الشيمال والجنوب وهي تقدم لنا في هذا الصدد مثالا ودافعت عن حق اقراره. جَدِّيرا بِالْاهِتِمَّامِ. وقد امتدت ويشارك في هذه الندوة عدد من المُقتصين في مجال الانتاج السينماني والتليف زيوني من خلال العشرين سنة الاخيرة الى جملة من صيغ التعارف شمالاً وجنوبا في مجال الانتاج السمعي شمال وجنوب البحر التوسط

البصري قد يكون من الفيد تطويرها في ضوء الحاجيات الستجدة للمنتجين والبدعين. ومنن اهمم محطات هذا اللتقي تكريم السينمائي العربي الكبير يوسف شياهين وتقسديم العسرض الاول لفيلمه الجديد «الصييسر» في تونس بحـ ضـوره، كماسيتم عرض الافلام التي اختارها لللتقى وهي دبنت فاميلياء الفيام المسنيد للنوري دوزييد، وفيييلم

مواجهة سطوة الصورة الامريكية التي اكتسحت كل الأسواق العالمية والوطنية وذلك بانتاج صور لسينما مخالفة ومواجهة السينما الامريكية وما تحمله من خلفيات. وفي هذا الأطار ولمزيد من البحث في امكانيات التعاون بين شمال وجنوب المتسوسط يأتى تنظيم

عن النقص الذي تعانى منه حاليا ويذكر المنظمون في الورقة

BUNKER مسن الباتيا. ودالتل الضائع» من الجزائر ووالدائدة المثل وسيحمل ضيوف الندوة على تقنيم مقترحات عملية بغرض تحريك شبكآت الانتاج السمعي البصري في بلدائهم والتعويض

المير كينوفيتش و دللاً حبي » من سربودالضفسة الاخرى من البحر » من فرنس و «ماريوس يجينات» من اليونان. ودالسيدة» لممد الزرن، و«تاج م» لقريد بوغدير وكلاهما من

تونس الواقعة في جنوب التوسط

تَتَّمتع بِتُجرِية طُّويِكَّةٌ في مَّجال

## أحمد مظهر: «العقيد متقاعد» .. أحب الألقاب الى نفسى .. و«صلاح الدين الايوبي» .. أجمل أدواري على الشاشة

■ القاهرة . زكي عبد المنعم ،

- بعد السلامات والتحيات .. دار هذا الحوار السريع هاتفيا مع الفنان الكبير أحمد مظهر. قِبْل أحمد مظهر لـ «الاتحاد» شكرا للسؤال .. الحمد لله .. أعيش حياة هادئة هانئة بمفردي .. فأنا مُطْلق .. ولدي تُلاث بنات وشاب مُهندس جميعهم لم يفكروا في العمل بالفن .. إختاروا طريقهم بمحض إرادتهم .. بعيدا عن الفن.
- . أنا عضو بإتحاد الفروسية .. ولست رئيسا للحكام .. واليوم وبحكم عضويتي في الاتحاد .. فأنا ممنوع من ممارسة النشاط والاشتراك في السابقات.
- الألتب الألقاب .. واللقب الذي أحب أن أسمعه من جمهوري الآن هو «العقيد متقاعد» أحمد مظهر.
  - . صلاح الدين .. هو الدور الذي أعتز بتجسيده طيلة حياتي الفنية.
  - مأحب كل النجوم الشبان . . جميعهم مثل أولادي . . وليس لي أي نجم مقضل.
  - . لاتوجد شخصية تمنيت تجسيدها . . ولكني . . عشقت العديد من الأدوار والأسف لم أمثلها.
- -قلة الامكانيات.. هي كل مشاكل السينما المصرية .. الاستديوهات قديمة وغير محدة لتصوير الفيلم كله، زمان كانت كل المشاهد تصور داخل الاستديو .. أما الآن فمعظمها .. أو جميعها تصور

خلال سنوات التعليم، فإنه لمن المهم أن تعرف بأنك تعطى طفلك الماء الاكثر نقاوة، لهذا السبب، نحن في مسافى نرفض المساومة - حيث نتحسس أعلى مواصفات الجودة في كل مرحلة من مراحل عملية التعبئة - آخذين كل قطرة من هبة الطبيعة من منبعها.

إذن، فسأي مساء تسشسرب؟





يروى ان احد فلاحي ضواحي مدينة بسكرة المسماة بـ «بواية الصحراء » الجزائرية ذهب في تعاريوم من إيام عامر ١٩٤٨ الى سوق المدينة حاملًا والقفة عديث سمع من ابناء المدينة أنّ واليهود يحاربون المسلمين إليا فلسطين، فما كان منه الا أن اعطى ما معه لأحد ابناء قريته وأنجه من فوره الى فلسطين. ومنذ ذلك اليوم انقطُّهُ اخباره وتناقل الجزائريون حكايته التي تفسر ببساطة طبيعة العقلية الجزائرية الواضحة والمباشرة والتي تفعل ما تعتُّقُده ، حتى لو افتقدت السبل اللَّازمة للتنفيذ. ورغم هذا الوضوح فإن الواقع الجزائري كما تضاريس جبال والاوراس، الشامخة والوعرة، يصعب الوصول الى قهمه دون معرفة الطرق المناسبة. وقد زادت السنوات الخمس الماضية الممزوجة بالألم والأمل من صعوبة فهمر ما يحدث في الشارع وما يدور في ارجاء بلد من اهم بلدان العالم العربي والبحر المتوسط وافريقيا قاطبة. فالجزائر من دول العالم الثالث التي يندر أن تجتمع لديما الثروة البشرية والتّخصصات الطمية والثروة المادية الزراعية والتعدينية . ولعل هذا بالضّبط ما قد يلقيّ الضوء

على سيناريو الازمة التي تستهدف الجزائر كمركز ثقل لاغنى عنه في محيطه آلعربي فالجزائر على ما يبدو منكوبة بذاتها ويامكانياتها الكامنة فيها. بل ان البزائر مستهدقة كمشروع حضاري جاهز للانطلاق اذاما توافر له عنصر الاستقرار والسلام الاجتماعي

والطقات الثلاث التي تنشرها والاتعادى عن الجزائر بعنوان الهزائر.. إلى أين؟ هي محاولة لتفكيك بعض عقد الأزمة واعادة قراءة الكلمات المتناثرة وربطها في جمل متناسقة مفمومة ابعد بكثير من الظاهر السياسي. انها محاولة لقهم المزاج والعُقلية الجزائرية ووضع الَّاذِن في اقرب مسافة ممكنة منَّ همس رجل الشارع ورؤى المراقبين والمطلين: لتقريب المسافة بين قاريء الإمارات والمشرق العربي وبين واقع الجزائر قلب المغرب



سعدي وكلاهما من القبائل بمنطقة

تيزي وزو - انه يعتمد طرحا وطنيا

اكثر أتساعا من الحزب الثاني الذي

يظمر في اعينَ الشعب الجَّزَائريُّ



سيد حمدي

# وماذا بعد الانتخابات النباسة؟



كما عرفت الحياة السياسية طوال هذه ألفترة متحنيات عديدة ساهمت في تخطي مرحلة ودخول مرحلة وغياب اسماء وظهور اسماء مع جدل يكلد لاينقطع على صفحات الصحف. وافرز هذا التطور صعود بعض الأحزاب لأسباب شعبية وسياسية ومبلاية وكأن احداث المنتقين عن الساحة بقعل القرارات الادارية النظمة للحياة الحزبية، حـــزب والحـــركـــة من أجل الديمقراطية ، «بزعامة احمد بن يسلاً ودالامة ، بزعامة يوسف بن خدة وصدر القرارعن الغرفة الادارية لمجلس القيضياء الجزائري في الَّدَادِيُ عَشَّرَ مِنَ الشَّهَرِ الْأَضَيِّ صُمِن قرارات بالحل شَمَلَت خَمْسَةً احزاب اخری ردا علی دعوی رفعتها وزارة الداخلية في العاشر من مايو. وفيما كان حزب الامة قد قرر حل نفسه منذ عدة اسابيع سببقت انتخابات الخامس من يونيو، فان الفرفة الادارية اعتبرت أن والحركة من أجل الديمقــراطيـــة » لم تف بالشروط التي اوجيها الدستور

الحديد بعد تعدُّيله.

ومن غرائب الحياة السياسية العزبية في الجزائر - وهي كثيرة أن زعميمي الحمربين يسكلان اول قبادتين غرفتهما البلاد بعد الأستقلال عام ١٩٦٢ فيوسف بن خدة رئيس اول حكومة انتقالية جزائرية عقب رحيل الفرنسيين، واحسمسد بن بيسلا اول رئيس للجمهورية منذ الاستقلال. وقد ظُلْ الأولَّ مَقيماً في مدينة البليدة وتقدم للانتخابات النيلبية عام ١٩٩٦ ويعتبر من الشخصيات القربة من حزب دجبهة الانقاد الاسلامية، المنحلة. أما الثاني، فقد تعرض للسجن بعد الانقلاب الذي قام يه رئيس الاركىسان ثم رئيس الجمهورية هواري بومدين واسمه الاصلى محمد بوخروبه وأفرج عنه الرئيس الشائلي بن جديد بعد مُجَيِّئُهُ لُلحكم وهو يَقْيم الآن في النفى الاختياري. بعيداً عن هاتين الشخصيتين يوجد من القيادات التاريخية للثورة الجزائرية التي تمارس العمل الحزبي حاليا حسين آيت احمد رعيم حزب جبعة القوى الاشتراكية الحاثز على عشرين مقعدا في المجلس الشعبي الوطني

ومئذ البدايات بدأ آيت احمد مشاغبا وسط رجالات الشورة الجزائرية وكان يسمى بدالمتمردة وتعرض لتحديد الأقامة بعد ركر الاستقلال ثم أقام بالضارج في الْمَنْفِي الاختياري. وينْقُوم بتوجية المرزب اليوم من خنيف ويتولى القيلاة في الداخل صديق دبيلي وهو مثله من منطقة القبائل. لكن آکثر ما يمير حزب «جيهة

القوى الاشتراكية ، عن والتجمُّع من اجلَّ التَّقَافَةُ والديمقر اطية » بزعامة د. سعيد



خمسة مليارات دولار. ويتردد أن هذا الفائض يعد أهم بتشكيل الحكومة الجديدة. واعتبر هذا الانجاز، الأول من توعبه مثذ ستوات طويلة بمسدمها

ولم بأت هذا الفائض من فراغ اذَ دَخُلُتُ الْحَكُومِــة فِي اتَّفَــاق مُعَّ مبتدوق التقسد الدولي الذي وضع شروطا لتغيير البئية ألاقتصادية والمالية يترافق تحقيقها مع تنفق التسميلات والقروض الدولية عبر مؤسسات لخرى عديدة مثل دئلاي باريس» و «البنك الدولي».

سيقوم بتمويل ثمانية عشر الداخلى شرعت المحكومات الجزائرية قطاع الطاقة والكيماويات.



الاسبَّكِ التي دعت الرئيس اليمينُ زروال الى تكليف احمد اويميي عانت من العجز في الموازنة.

> واللافت ان المواطن الجسر انري يكره العمل السياسي من الخارج. ارتياها كبيرا حينما يرى اهد الساسة وقد أنخرط في العمل العزبي المعارض خارج الصنود ويمارس الانتسقادات للاوضاع لانة لايحب هؤلاء الذين يهنأون

برغب المبيش ويأكلون الباتأن دالموز » على حد القبول الشبائع – ويعستلون مسواقع المدافسعين عن الشعب والاعتقاد السائد هنا هم صُرورة العضور الى الداخل بكل مَا فيه من حوار وعنف وارهاب وتحمل مشقة العمل السياسي مثل سائر القوى الفاعلة على السلحة. ويتمتع الاتسان الجزائري بحساسية عالية ضيد كل منامن شيأته الآيذكر بالتدخل الاجنبي مرجمها فترة الأحتلال الفرنسي التي دامت مائة واثنين وثلاثين عاما. وكان وعقد روماء الذي اسفر عن اجتماع ضم عددا من رموز العدارضية في العاصمة الايطالية برعاية هيئة كاثوليكية تابعة للفاتيكان. وأعتبر هذا الاتفساق من قسبل بعض الراقبين ارضية مبالحة لتحقيق المساحة الوطنية بين مختلف الاطراف، ومُنّى هذا الاتفساق والعقد، بالفشل من جراء تصويره كشكل من اشكال التدخل الاجنبي في الشَّوْون الداخليــة الْجرزائرية اضافة الَّى نلك نجحت الحكومة في اجهاض الاتفاق عبر سياسة طويلة النفس فرقت الموقعين عبر جرهم فيماندرالى الاستحقاقات الانتخابية والشاركة في خطط

اعادة بناءً مؤسسات الدولة. وبالترامن مع واقع الازمة التي عرفت مع تشكيل الجلس الشعبي الوطني يوادر انفراج نسبي، عرفت الحكومات المتعاقبة برئاسة مقداد سينفي واحمد او يحيى جهودا متواصلة اسفرت تحريكا للمشاكل الاقتصادية في اتجاه الحل ولوفي اطار بعض البوادر الايجابية. في هذاً السياق اعلنَ النيوان الوطنيّ للاحصائيات ان مؤشر الاسعار او معدل التضخم سجل ارتفاعا طقيفا نسبته ١.٠٠٪ في مايو المضي. ووصف هذا الارتفاع بد الضئيل جداء بالقارنة مع متوسط معدلات اسعار الاستهلاك في هذا الشهر من كل عام. واكد هذا المؤشر على الأتخفاض ألتواصل لوتيرة التضخم السنوية التي قدرت بنسبة ٢٠٤٪ خلال الشهور الممسة الاولى من العام الحالي مقارنة بنظيرتُها من العامُ الماضيّ. والأهم على الصعيدُ المالي - الاقتصادي ما انجزته حكومة

اويحيي حتى موعد الأنتخابات

النبابية، حيث تمكنت من تحقيق

فائض في موازنة الدولة حجمة

حزبا جهويًا له طابع عرقي اكثر منه خارج العدود تدفق التسميلات

وقد اعلن «البنك» مُـوْخَرا انه مشروعاً قيمتها ١٫٨٩ مليار دولار. وعلى مسعيد الواقع الاقتصادي في تخصيص جزء من الشركات القامة مع تسريح اعداد كبيرة من المسمسال سساهمت في زيادة عسد المساطلين عن العسمَّل إلى ثلاثة ملايين شخص، وقد بدأت عيون للستثمرين الاجاب في البحث على استحياءُ عنَّ مجالات لمَّا في الجزائر في ظل تنامي عملية التحول نحو اقتَّتَصَلَا السُّوقَ، ويتردد في هذا الصندان احنى كبريات الشركات الكورية الجنوبية تفكر في شراء مجمع سيدي بلعباسي للالكترونيات ومنصاتع الاسمئت في الشَّلْف وهنك بالفعل استثمارات اجنبية بالاشتراك مع شركاء جرائريين في

ومن المعتمل أن تتسع الشاركة لتشمل ايضا قطاعات آخرى مثل صناعتة الادوية والبناء كسننك الاشغال العامة، ريما مثل هذا النشاط الاخير على نحو خاص احد ابرز اوجه اقتصاد السوق التبع في دولة عربية اخرى مثل بناء الطرق والجسور . ولايتفصل هذا السار عن مسارات اخرى تتعلق باتفاق المشاركة والتبادل الحرمع والاتحاد

الاوروبي». وكان الاوروبيون قد اشاروا في وقت سلبق آلى أن الانتخابات ألنيابية تعد غطوة لازمة من لجل الاندفأع مقدما على طريق توقيع الاتفاق. وقد بات على الطرقين الآن التميؤ لَمُوض المُطُوات الاهم في هذا الطريق المتوقع التوصل الي اتفاق نهائي بشاته في الدُريف القادم. والشَّلُهد ان هذا هو للوعث ذاته المتسوقع خسلال اتمام بناء مؤسسات الدولة مع الانتخابات المحلية والولاياتية ودمجلس الامة، ويت باقى الجزائريون بانهم الوحيدون من بين الشعوب السلمة والعربية المبيطة الثى يسحى الاوروبيون بجنية الى عثقد اتفاق مشاركة حقيقي معهم نظرا للثروات الطبيعيّة الّتي تتمتّع بمّا الجزائر من نفط وغياز فضلا عن الامكانيات الزراعية الكامنة الهائلة، والى جانب ذلك لايغفل د الاتحاد الاوروبي ، البعد الجغرافي للجزائر



الذي يعطيكا مبزية مدمة على مبعيد الامن الاوروبي .

خيار الشعب

ولاتتوقف البلماة الجزائرية عند حد الانجازات المادية بل تتخطى ذلك الى انجاز آخر يتمثل بخيار الشعب. ويكاد يجمّع الشنائع عَنْكُمُّ وَجِيهِ الانتقادات للانتسمة إن النيابية الاخسيسرة، الاانه في الوقت ذاته في حد دُاتها التي تعد الجاز احقيقيا اذا ما قورنت بالميطين العربي والافريقي، ويرى البعض أن خطوة الانتخاباتُ النيابية لم تتم مجانا وأن الشعب فسحى بالكثيب رطوال السنوات الست الماضية قبل أن يحصلٌ على هذا النصر النسبي. وكان حجم الشاركة الحزبية دليلا على الرّحم الموجود وذلك باستثناء وحبيضة الاتقاذ الاسلامية و

المظورة. وتقول الاحصائيات ان اربعين حزيا وعددا من الستغلين خاضوا العارك الانتخابية بسبعمائة وثلاث وخمسين قائمة وسيعمة آلاف وسبعمائة وتسعة واربعين مرشحا للفور بثلاثمائة وثمانين مقعدا في

وافريقياً، وعمد الرئيس اليمين زروال الى اختيار شخصيات تاريخية لقيلاة ألجنة ألوطنية الستقاة لمراقبة الانتخابات التشريمية والتي لم تسلم ايضب من انتقادات الأحزاب علما بأنما مثلة ضمن اشتغلت فترة بالصحافة بعد الاستقلال ثم استقر بما المقام في وزارة الفارجية. وقد سجل الرئيس تولى صناح بوبنيسر للسروف وقت الثورة باسم «صبوت العرب» والنائبان ارتياحا لمسار عملية الانتخابات، رغم ما ترددعن حدوث رئاسة اللجنة في ظل عزوف منه عن شغل اي موقع حكومي. ُ خاصة بعد ما تردنت عقب الانتخابات انه عملية «تلاعب» خاصة خارج

«للجلس الشعبي الوطني» وطيلة

تسعة عشر يومآهي عمر الخملة

الانتخابية أتبحت تسع وتسعون

ساعة من البث الاذاعي والتلفزيوني

لسائح رعاية كل مزب بالتساوي في

واحد من الظواهر النادرة عربيا

سيتولى منصبا وزاريا في الحكومة

الجديدة. وانتمي بوبنيدر لد دلجيمة التحرير الوطن عام ١٩٥٧ واعبتاد

التنقل بين القرى ونعوة الشبعب

للانخراط في صفوف التورة، فاطلق عليه لقب ومسوت العسرب، ومع حصول البلاد على الاستقلال عام

والمسكري، وتولى المقيد طاهر

ربيري مهمة النائب الاول لرثيس

اللجنة وقد قاد انقلابا على الرئيس

بومنيئ عام ١٩٦٧ انتهى بالفشل

وكان قد تولى رئاسة اركان الجيش

عام ١٩٦٣ مثل بومنين الذي احتل

نفس للوقع قسبل أن ينجح في

انقلابه على بن بيلا. بقى زبيري

منفيا في الغرب لنة اربعة عشر

عاماً، علا يعدها الى الجزائر، وتولت

بايا حسين موقع النائب الثلاني

ارئيس واللجنة الوطنية الستقلة

انخرطت دباياء في صموف الثورة

الجزائرية ضد الفرنسيين وحكم

عليها بالاعدام ولم تتجاوز سبعة

عشر عاما من ألعمر لتوصف باتها

اصغر امرأة محكوما عليها بالاعتام.

عضوية اللجنة.

#### العاصمة والمناطق الناثية. اجواء الاستقرار

وتنظر الجزائر للمستقبل آملة تَجَاوِزُ الأرَّمةُ الْأَقْسُصِلاية بُعَد ما حققت فالأضا في الميزان التجاري العام للاضي بمقدار ٢ ، ٤ مليار ذولار مليار دولار عام ١٩٩٥.

ويعسلال المحللون الدهره مليسار دولار التي حنقنقت ها الجنزائر كلمتياطِّي في العملات الصعبة، يستة شُهُور مَّن الواردات وساعدت زيادة اسعار النفط في زيادة حصيلة الصادرات بما رفع اجمالي صادرات الطاقعة الى ١٢،٥ مليسار دولار بما يمثل نسببة ١١ ب٩٣٪ مَنْ كل الصلارات الوطنية .. وادًا كان ارتفاع سعر برميل النفط قد ساهم في زيادة حسيلة الفاتورة النفط للصلارات بنسبة ٢٠٪ ، فان انخفاض الواردات بمقدار ١٠٢ مليار ساهم في تحقيق الفائض الايجابي في المبلالات التجارية مع زيلاة وفرة المُحْرُون من العملة الصعبة. في

الشَّراثية للمُواطنُ في منجالً احتياجة الفدَائية الاساسية. فقد انخفض استمالاك السميد الذي يشكل اجد اهم المواد الفذائية في الطبخ الجسزائري من ٥٠٠٠ طن يومياً عام ١٩٩٤ الى ١٤٠٠ طن عام ١٩٩٥ إلى - ٤٢٠ طن العبام المسالع ولاينقى هندا الاتجاه حذوث نموقي الناتج الحلي الضام نسيسه ه! ولايضفي السؤولون قلقهم من حلة التردد التي يعيشها الستتمرون الاجانب تَجاه الجرائر. ورغم بعض المؤشرات الايجابية،

اليمين زرول.. استكمل الوسسات

الوقت ذاته تراجسعت القسذرة

رين والعوا مشاركة مع مؤسسات جزائرية لخمسة وعشرين مشروعا فقط من بين الف وخمسمانة مشروع طرحتها الدولة على الستثمرين الأحسانب. ويأمل مسانع القسرار الجـزائري أن تؤدي الانتــخـابات الْنيابية الَّي بَث اجواء الاستقرار في البسلاد لتنعكس على حسركة الاستثمار

ويظلُّ المسلمس الامتي ومواجهة التفجيرات التي تترك اثراً سلبيا بالغاعلى قدوم الأستثمارات الاجنبية في مرحلة فارقة، بمثابة اولوية قصوى في المرحلة القبادمة. اذُ أَنْ التَّحَدِّي القَّادُم يِتَمِثُل في بسط سحيطرة الدولة واحكام قبضتها الأمنية.

من هنا تبرز اهمية السبار

النياني وتوسيع هجم المشاركة الشعبية في صناعة القرار من اجل هنف تصفة مصادر حزبية بـ «رفع الغطاء السيماسي عن الأرهاب وتحشى بعض احراب العارضة ان يستمر مسلسل العنف نتيجة لما اعتبرته وتزويراً ، في الانتخابات وترى الحكومة انشأ اجرت انتخابات نزيمة ربما تعسر ضت لبسعض التَّجِمَاوُرَاتِ النِّيِّ تَصِدَّتُ في اي انتخابات اخرى في العالم ولانؤثر بشكل حقيقي على العملية الانتخابية. وتنازع الطرفان الارقام على مستوى إلشاركة الشعبية التي قللت من شأنما آحزاب معارضة واعطتها الحكومة نسبة تجاوز الخمصة وستين في المائة. والغريب ان أحراباً من الأحراب العشرة الفائزة قدرت لنفسها ما فارت به من مقاعد بما يفوق ضعف الرقم الثي اعلنه وزير الداخلية مصطفى بن منصور. وقد جائت الاحزاب الفائرة بترتيب عندد المقاعد على الندو التمالي : التجمع الوطني الديمقراطي، وحركة مجتمع السلم دحماس سلبقاء وجبهة ألتحرير الوطنى، وحركة النَّهضة، وجيهة القَّوِيُّ الاَشْتَراكِية، والتجَّمْ من اجل الثقافة والديمقراطية، والعمال، والجمموري التقدمي، والاتصاد من أجل الديمقسراطيت والعريات، والاجتماعي الليبرالي، قَضلًا عن قوائم الستغلين. ويقول ديبلوماسي اجنبي في العاصمة الجزَّائرية أن نتأتَّج ألانتخابات عكست بنقة الارادة الرسمية في أخراج القوى الحزبية على هذا النحو وفسقا لتسوازن تراه الأفسضل في

مختبر حقيقي

وكان من غرائب الانتخابات ان

الرحلة الطلية.

تجمعت اربعة احزاب تختلف بشكل وأَضَحَ فَيْ رَوْاهَا وَهَي حِبِهَةَ الْقَوِىُ الاشتراكية وحِرْب العمال وحركة التشضبة وحركة مجتمع السلمء على اساس الأحتجاج على النتائج خاصة مايتعلق بمكتب التصويت المتحركة التي مثلت نسية ١٤٪ من اجمالي الكاتب على مستوى التراب الوطنىء واعتبرت الاحزاب الاربعة انُّ الْكَأْتُبِ الْمُتَعَرِّكَة تَتَبِحُ الْفُرِصِةَ لَـ «التلاعب» في النتائج، وقد تجاوز السرمسن هسده السرارة وتسلسك الامتجاجات، وبات على الجميع المشاركية في العملية النيابيا المخضرمون من الساسة الجرائريين على اهمية من نوع خاص يتميز هما «الجلس الشعبي الوطني» المالي، فيصو الجاس النيابي النتخب الاول من نوعه اللي يعتمد التعددية المزبية منذ الاستقلال وبعد أنَّ استَّأَثَّر العزب الواحد -جِبهة التحرير الوطني. بحكم البلاد لأكثر من خمسة وعشرين عاما. ويرى هؤلاء ان المجلس العالي يعد مختبرا حقيقيا للاحزاب الجزائرية لاعتياد الحوار اليومي واحترام الراي

بنتح المعابر الأ

in in white in

بالمبائلة نسوس و

أوغاؤنك شدمه أر لميلت والنحورات

كالبيبذة مسم أحس men way -ويومل تعدم نعد يتنبئ لامر تسوسو يتها لمثنى للمستعيس

ومرية عماية عسان الأر

of suspense had played

وعفرعي تتسعن تسسد

بإنزين سف سف

manual manual point

وعتر عما ساهمه

ويتوسطون والج أمر عدمه

المطاويتين والغياجينة

The second personal

A war and profession

فطلتم مستنيسة والمالي

المقابضاتين بدائين

Commence of the property of

فطرطون بقسمتني فني جربان

The same party and the party

ما ماست

فن على المعلقة على ال

and the second depths

44.

44

· وينظر البسعض الى المجلس الدالي كمعبرعن مرحلة انتقالية يأتي مِّن بعدُها مُنجلَس جديد في الانتخابات القادمة يكون اكثر تعبيرا - وربما عن الواقع المستريي والسياسي للبلاد. اما الحكومة تُفسِمًا قَانٌ بِعِضُ الْعِلْوِمِاتِ تُقْيِد انها مستمرة ليضعة اشمر فقط تتمكن خلالما بقيادة او يحيي من اتمام الاتفاقات البرمة مع دصندوق المفقَّصد الدوليَّ» و «الاتحـــ

الأوروبي ٥.

المخالف والتداول السلمى للسلطة

والابتعاد عن الاحتكام ألَّى العنف

والسلام. ويأمل الكثيرون أن تكلل

الحياة النيابية بالنجاح كاحدى

التسجسارب الرائدة في العسالم

وامتاح هذه التحجولات يقف الشارع في حالة ترقب شديد ال ستسفر عنه الرملة القلامة. فقد عانى الجزائريون طيلة نصوست ستوات من العنف في حياتهم السومية وابقوا في داخلهم املا دائما بالخروج من عنق الزجاجة. ويقدم الخطآب الرسمي الانتخابات النيابية كمرحلة حاسمة على طريق اعلاة الاستقرار والسلم الى البلاد. ويبقى أن يثبت الطرفان حكما ومعارضة - خلال السنوات القادمة أَنَ الْجَزَائِرِ آحُدُةً فَي استّعادة الجزُّءُ المعطل من عافيتهاً. ويتطلب ذلك اعلى قدر من السؤولية التسادلة وصدق النوايا، ولاشك ان خبروج الجزائر من الواقع الحالى من شأنّه ان يُعيدُ تَقْعيلَ دُورِها الْنَشْطُ الذي عرفت به في عقبود الستينات والسبعينات والثمانينات على المستويات العربية والأفريقية والاسلامية والعالية. ويشير بعض الراقبين في

العاصمة الجَزائرية الى ان تحبيدً القوة الجزائرية وأضعاف مشاركتما خاصة علَى الصعيد العربي من شأته ان يضيف نقاطا الجانب لصالح اسرائيل. ويعتقد هؤلاء ان الجرزآئر القوية المعافاة تشكل رصيَّا هائلاً في حساب القوة العربية والواقع العربي الحالي.

اكدت استمرار المعاناة التجارية

## دراسة اقتصادية فلسطينية تطالب اسرائيل بفتح المعابر الآمنة بين الضفة وغزة

🕿 القدس المحتلة. الانتحاد:

× طالبت دراسية الستسمسادية المنطات الاسرائيليية بفيتح المعابر الأمنة بين الغمغة الغربية وقطاع غزة ولدل مسساكل النقل والموامسلات والتنقل بينصما داعيية الجياني الفلسطيني الى تضعيل المضاوضات حول فتح عدد للعابر.

ودعت الدراسسة التي اعسدها للطس الاقتصادي القلسطيني «بكدار» وفريق المفاوضات التعدية الاقتصادية حبول واقع التبجيارة الفلسطينية على العابر الى فيتح الاسواق الاسرائيلية امام المنتجلات الفلسطينية ومصاملت هايمثل النتوجات الاسرائيلية تعاما، كما تعلمُل في الاستواقُ الفلسطينيــة مؤكدة على ضرورة توفير اجواء حرية التنقل للتجارة الفلسطينية بما يتلاءم مه طبيعة الاقتصاد الفلسطيني الخدماتية حيث تنقل السلع من والي النسفة والقطاع والقنس واسرائيل

والعلّم الخارجي. واوضحت المراسة ان اسبرائيل متزمتة في تطبيق تعصداتها عمليا اضافة الى الخروقات والتجاوزات التي تسجلها تحت ذرائع امنية واهية ثمآ عطل الاداء وعطل الامكانات التي اللحصصا الاتفساق الفلسطن الاسرائيلي حبول العيمل في المعابراً ونقاط التقتيش الامر الثي بدوره اعاق القطاع الخاص الفلسطيني.

واومس خبراء الاقشمباد النين وضعوا الدراسة بضرورة تحسين الاداء الفلسطيني على جميع المستويات من خلال العمل على تقليص القبود التجارية التي عالى منها التأجر والسبت هلك الفلسطيني طويلا وبهدف تعزيز الاستقلالية السياسية عبر الاستقلالية التجارية.

. وبلغ اجمالي البضائع الداخلية الى مناطق السلطة الفلسطينيـــة عن عاريق للعبر التجاري، رفح . من مايو الي توفيم بير ١٩٩٥ تحو ٢٫٥ مليـون

دولار بلغ لجملي الرسوم النفوعة غليدها دوالي ٢٫٥ ماييون شيكل «مليون دولار ». التغنيشات الامنية. وطت الاحتصاءات التي اورنتصا الدراًسسة على ان البسندسائع التي تم الاجراءات الامنية الاسرائيلية التي استيرادها من الاردن عن طريق السبر انت الى اعاقة حركة الاستيراد من التجاري-اللبني-خلال الفترة من يناير الى اكسيوبر ١٩٩١ باستشاءً السيارات بلغت قيمتما ٢ مدون دولار تشمل جميع انواع البضائع. وجناه في الدراسة انه منا زالت

المعاناة التجآرية الفلسطينية قائمة وان تغيرت اشكالها رغم مرور ثلاث سنوات على تطبيق اتضاق اعلان المبلايء فاسرائيل ماضية في استخدام اسأليب الحيمنة والسيطرة الزاجية واللامبالاة في علاقاتها مع الجاتب الفلسطيني على المسابر المسودية ونقاط التفتيش الداخلية كما لجأت لى تصميش دور موظفي السلطة الفلسطينية على العابر وذلك باختلاق اللرائع وفرض القيود اللا منطقية عليهم وفى المقابل تقدم اسرائيل التسميلات في الماير التي ما تزال تحت اشرافها الكلي مما ادى الى لجوء الساجس الفلسطيني الى الجسانب الاسرائيلي لانجاز معاملاته ونقل

> وحول العقبات التي تواجه التجارة الخارجية الفلسطينية على معبري رفح واللنبي اكنت الدراسة الاقتصادية ال اسرائيل تقوم على تصرير التبجارة بذريمة الفحص الأمني فيسا يحاول الموظفون الاسرائيليون اختلاق مشاكل ذات ابعاد سيكولوجية نفسية عند الموظفين الفلسطينيين لضبرب الاداء الشلسطيني على هنين

اماعن المشاكل الخاصة فتتمثل في عبد الشبادنات المسميوح بصا بسخول للعابر والتنسيق السبق لذلك وتأخر التفتيشات الامنية على معبري رفح واللنبي ما يؤدي لاعادة النظر في تُواقيت الشَّاحنات التي لم تتمكن منّ الدخول رغم حصولها على الوآفقة المسبِّقة أالانتظار الطويلُ وتأجيل

انخال الشاحنات من الجانب للصري والاخلال بللواعيد عآ يعرض للستورد الفلسطيني للمساطة اضافة الى واستعرضت الدراسة عددا من

محدر والاردن واهمها عدم اشبراك صوظفى الجمارك القلسطينيين فى معاينة البضائع بعد تفريفها فر منطقة التفتيش الغلقة الذامنة بالاسسرائيليين، وتلاعب الجسانب الاسرائيلي بنتاتج الفحوصات المخبرية اضافة الى استخدام اساليب تعسفية فى التفتيشات الامنية وتعمد اتلاف اتوات واجتهزة الكترونية والتبلاعب باسمار التشريغ واعادة الشمن في نقطة الفحص الآمني على معبر رفح. وفيما يخص عملية التخليص الجمركي لا زالت اسرائيل لا تعترف بالخلصين الفلسطينيين كما تجبر محيرية الجمارك الفلسطينية على اعتماد البيانات الجمركية للقدمة من المقلص الأسرائيلي والمعتمدة من موظف الجمارك الاسرائيلي تماشيا التصديدات كتأخير الافساح عن البضائع او اغلاق العبر فيما لا تتمكن مدبرية الجمارك الفلسطينية من تقديم معلومات جمركية صحيحة

وتشسيسر الدراسسة الى شكوى الموظفين الفلسطينيين من تقييد حرية تنقلهم ومنع دخول موظفين جدد الا بموافقة امنية أسرائيلية. ولحين التوصل الى اتفاقية بشأن فتح معابر تجارية تم الاتفاق على ان

تمر البضائع في معبري رفح واللنبي عن طريق عملية الـ Back to حيث تشير الدراسة الى انback جميع الاوساط الفلسطينية العاملة على التعابر اكنت فيشل هُنَّه الآلية مُا ادى الى ارتفساع تكلفسة النقل وتلف بعض ألسلع اثناء التفشيش الآمئى وهذه العسملية عنززت الصيسمنة الاسرائيلية وساعنت على تعميش

السجون الثابعة للسلطة الوطنية

المُلسطَّينيـة من جبراء عبدم توفير

الشروط الصحية الملائمة والأكتظاظ

سجن تل الهوى التأبع لجهاز الأمن

الوقائي وسجن غزة للركزي للشصل

بين السبهناء الموقسوقين وللمكومين

والسيساسيين والأمنيين والمديين،

وقىلت ان ٥١ مىوقىوفىا في سىجن تل العـوى و ٥٠ مىوقىوفىا في سىجن غزة

دلخل غرف العجز.

الدور الفلسطيني على العابر.

حجرا واحدا من ارضي ولو اعطيتني كل اموال سليمان. ويرجع البشير بذاكرته الى اعوام من محاولات السماسرة انتزاع أرضه بالتزوير والتحديد والتخريب والنفقات

تسأوي الارض في هذه النطقة اكشر من ثمن للصاصيل التي تزرع عليها وقد ينتهي الامر بالعرب اللين يبيعبون أرضهم اما الى الشروة أو

استولت عليها اسرائيل بعد حرب

للعمل في الدينة.

ويضيف والارض اصبحت كالام للفلسطيني.. بدونها يشعر باليتم». وعجز كَثير من للزارعين عن أنقاذ اراضىيىھم لامسساب ادارية.. يتسول عبدالجواد ان الاغلبية ليس لنيها صكوك ملكية نظرا لان الناس عاشوا على هذه الاراضي قبل صدور مثل

واصبحوا يمثلون تعليدا

الى الامان داخل اسرائيل. ارضهم لليمود في الضفة الغربية. منذ ذلك الحين القت السلطة الفلسطينية القبض على عشرين من سماسرة الارض بينما قـتل ثلاثة

اعمال السماسرة القدرة».

احاطت بصفقات لبيع اراضي للخاوف داخل هذه القرية المصورة بين طريق رئيسى وست مستوطنات يهونية

يقول احمد البشير ابن عبدالله ان شائعة تترئد حول مىبي قبل والده ومهر صك بيع الأرض ببصمة لأصبع

صلحب القصر لا يسمح للفلسطينيين

#### أكد ضرورة ربط حضور قمة الدوحة بتقدم السلام المجلس التشريعي الفلسطيني ينتقد انعدام المبادرة الامريكية ويدعو الشارع الاسرائيلي للضغط على نتانياهو

تعمية السلمية دون تأكيد موقف واضح ومسريح من الشساركة أو عنمها، إلا أنها أشارت بأن فكرة عقد كؤتمرات الاقتصادية الاقليمية والنولية جاحت لدعم عملية السلام ومترتبة على التقدم الرتقب فيها. وُحيثُ إن العَملية تعلني من تعتر فُلابد من التعامل مع هند المؤتمرات استنادا آلى قرارات آلقمة العربية الأخيرة التي تحند طبيعة ووتيرة العلاقات العربية ، الاسرائيلية.

فسرورة دعم جهبود مصبر وتشمين التنسيق بين السلطة الوطنية والقيلاة الصرية. وأكنت على ضرورة صدر في مدينة اللائقية مؤخرا.

مواصنة الاستيطان في جميع المناطق، من الرجعيات المندة لعملية السلا أنغاء الاتفاقيات ألبرمة مع منظمة التحرير الفلسطينية واستبدالها بأمر واقع مسضروض يلغي مسوضسوعيات الانتقالية وعملية السلام.

ومذيجري من تقسم على صعيت وأكنت اللَّجنة في تقريرها على

تَصْعِيل بيان دُول اعلان دمشق الذي وَّقَـأُلُ النَّـقَـرير أنه لم يلحظ أي تطور جوهري في المفاوضات بسبب الوقف الاسرائيلي الذي يصرعلى متُبِدا الى تنامي المؤشرآت الخطرة عنى تنصل اسرائيلي رسمي وعملي بشقيها الانتقالى والنهائى محورها

التشاوض وينسف جوهر الاتفاقات وأشار التشرير الى أن عملية

بيع الارض.. ويقسول دلقه حساولوا

الضّغط على بطرق مختلفة منذ عام

١٩٧٩ وتحرقوا حقول الزيتون ثلاث

مرات على الأقل.. أحيانا يقطعون

انشجار الزيتون او يطمرون ابار المياه ».

حتى عن تزوير توقيمه على مث بيع

وان الاسرائيليين رفضوا التصريح له

يقطوير ارغنه.

وذكر ان السماسرة لم يتورعوا

تَعْبُولُ السلطات الفلسطينية ان

ذكر رفح الرواجبيي وهو شايط

تجربة البشير ليست فريدة من

الجمود تجاه التحرك السلمى أظهرت معُماً حالة من التّراجع الشّعبي في التأييد لهذا التحرك، كما أفرز تلقائيا حالة شعبية محيأة للانفجار.

وبعد أن ثمنت اللجنة للوقف الأوروبي 1 يتنضمنه من ايجابية وتوازن تجاه المقوق الوطئية الفاسطينية والموقف الفلسطيني من عملية السلام، قالت انها ترى أن لدي الامكانيات لتقعيل هذا الدور وتعكينه من تحقيق نقائج ايجابية.

ودعت اللجنة السياسية السلطة التنفيذية الاهتمام بمعالجة جميع الموانب السلبية الرتبطة بأدائها والعمل على اجراء اصلاح اداري ومالي شامل، أما عنى الصميد الاسرائيليّ فقد أوصت بتوعية الشارع الاسرائيلي بمخاطر انهيار العملية السلمية، فيما طالبت القوى المحبة والمؤيدة للسلام في استرائيل آلى عارسية الضغط على حكومة تتانياهو للالتزام بتطبيق الاتفَاقات الوقعة مع الجانب الفلسطيني. وختم التقرير بأن الأزمة في اسرائيلٌ تَتَعَمَّقُ بِسَبِّ عَنْصَرينُ ستكاملين همسا طبسيسعسة الأوضساع السياسية والاجتماعية والاقتصاديا القائمة، وتُعثر العملية السلمية وانعكاساتها على مبجمل الوضع ر الاسرائيلي، مشيرا إلى أن الأمور في

اسرائيل تتَّطور باتجاه الَّزيد من الْتَأْرُمُّ

امن فلسطيئي يراقب مبيعات الأرض «عمد السماسرة الى وسائل قدّرة مع

القبرويين خبلال الاعبوام العبشبرين

المنصية من بينها الآبتُ زاز والقتلّ

رغم نجاح اسرة البيشيسر فر

الاحتفاظ بكل ارضها إلا انها تنرك ان

معركتها مستمرة عندما تنظر كل يوم

الى المستوطنات أعلى التل وترى دلائل

وقال احمد البشير دلقد حصلنا

على قدرار من المحكمــة يمنعــهم من

الاستيلاء أو استخدام أي جزءُ من ارضنا ولكن القلق لايزال ينهبنا الراحة

لان بامكانهم استخدام القوة».

والخطف والتزوير».

والتعقيد والاستقطاب السياسي.

#### مليار فقير

■ جنيف: ذكر تقرير صادر عن منظمة الصحة العالمية ان عند سكان المدن الفقراء في العالم سيصل في عام ٢٠٠٠ الى مليار نسمة. وأوضح التقرير ان ٥٠ في المائة من سكان الدول النامية يعيشون في طروف اقتصادية سيئة من بينها الظَّروف الصَّحية السيئة وتلوث الياه والَّجو. وأكد التقرير أن هناك نحو ٣ ملايين من الوفيات يموتون بسبب تعرضهم لأمراض الجِهاز التنفسي نتيجة تلوث الْحواء.

#### محاكمة الإمام

■ جاكرتا، قال الادعاء الانشونيسي امس انه ستجري محاكمة امام مسجد بتهمة اثارة اضطرابات في وسطَّ جاوةً قبل الانتخاباتُ العَّامة التي جرتُ في ٢٩

وقال الادعاء لرويتر في بيكالونجان على بعد ٢٠٠ كيلومتر شرقي العاصمة الاندونيسية جاكرتًا وسيحاكم عفيف الدين موسيتاري قريباً بتهمة اذكاء الاضطرابات في بيكلونجان من خلال خطبه ». وصرح بأن الحاكمة ستجري على الارجح في سيمارانج العاصمة الاقليمية

وأضاف الادعاء قوله «اتهم بانتهاك لللاة ١٦٠ من القانون الجناني دمشيرا لى تُهمة التحريض على الاضطرابات وعقوبتها القَصوى السَّجن سُنَّة اعوامٌ. ورفض اعطاء مزيد من التفاصيل.

ورفض سفت مريد من مسسين. واندلعت الاضطرابات في بيكالونجان في مارس اثار الماضي بعد ان انزل مسؤولو الحكومة الاقليمية رايات حزب التنمية المتحد ثي التوجه الاسلامي واز الوَّهَا مَنِ السُّوارِعِ ورفعوا اعْلَام حزبٌ جولكار الحاكم بدلا مُّنحاً. وقام محتجون بعمليات سلب ودهب لعند من للتلجر ومتلكات مواطنين من أصل صيني في مدينة بيكالونجان التي تعد معقلاً لحزب التنمية الاسلامي. وشايت اعمال عنف تركزت معظمها في جاوة الحملة الانتخابية التي استمرت ٢٧ يوما. وفاز في الانتخابات حزب جولكار الحاكم وحصل على ١٤ في

#### سفينة غارقة

■ واشنطن، ذكرت الصحافة الامريكية انه تم العثور على سفينة حربية من ايام حرب الاستقلال في اعماق بحيرة تشاميلان الواقعة على حدود ولايتي ئيويورك وفيرمونت.

وكَانتُ السَّفِينة التي يبلغ طولها ١٥ امترا في عداد الاسطول الصغير الذي كان يُقوده بنديكيّت ارتوكُ ٱلجَرَالُ الامريكيّ الذيّ انضم فيما بعُد الى الْاَبَلِيزُ.. وقد تخلت القوات الامريكية للنسحية عن السفينة على ماييدو في اعقاب معركة خاسرة مع البريطانيين.

ويبلغ عمق البحيرة قرابة الـ ١٣٠ مترا. وُحافظت مياه البحيرة الباردة جداً على السغينة للصنوعة من الخشب. ولاتزال ساريتها التي يفوق ارتفاعها الى ١٥ مترا سليمة بالاضافة الى مدفع في

وقال فيليب لوندبيرغ المتخصص في التاريخ البحري في المتحف الوطني للتاريخ الامريكي ان دهذا الاكتشاف قد يكون الآهم في التاريخ البحري الامريكي ملذ نصف قرن». وقد انتشلت سفيلة ثماثلة «فيلانلقيا» من اليحيرة نفسها في ١٩٣٥ وهي معروفية في التحف الوطني للتاريخ الامريكي في واشنطن منذ ١٩٦٠.

#### أموال «قارون» لا تساوى ثمن حديقة يملكها فلسطيني ■ جنصفوط. الضفة الغربية، بتسلق التل لجني ثمار الارض. تعلّم البّشير مِّن تَجَارِيهُ الْشَخْصِية ان يصدق الشائعات التي تدور حول

على مدى الاعوام المشرين المضية شأهد عبدالله البشير الستوطنات اليمسودية المتنامية تدلتل الأراض للميطة بقريته والعروض للغرية تنهل عليه ليبيع حدائق الزيتون التي

■ رام ثنه، الاتعاد، وصف تقرير صادر عن النجنة السياسية في

الجاس أأتستسريعي الفلسطيني

الوقف الامريكي تجد عملية السلام

بالفتور وانعدام أنبطرة، بما يتنافي مع

الالتزامئت الامريكية والسؤوليات

الخاصة تجاه الشطقة وعملية السلام.

وقال: «منذ توقيع اتفاق الخليل وحتى

الآن فإن اللجنة ترى ترنجعا خطيرا فر

الموقف الأمسريكيّ التّسقّنيسنيّ تَجسّةٌ الاستيطان الاسمرائيلي اضافـة الى

مجموعة من المواقف ألاستضرازية

التي مسترت عن مسجنس التوب

الأمريكي باعتبار القدس «عاصمة

موحدة ۽ آلاسرائيل. وتخصيص أموال

وقبال التقرير اثلي اطاعت عليه

«الاتعاد» أن الدعوة الشَّتركة من قبل القنصلية الأمريكية العامة في

القنس والسفارة الأمريكية في تلّ

أبيب للأمت فالأيعيث الاستقلال

الأمريكي في الرابع من شحر يوثيو الدائي يمثل خطورة اجرائية تحمل في

طياتها مناولات سياسية خطيرة

ومنسجمة مع قرار مجلس النواب

الأمريكي، داعيا أني مشاطعة

الاحتفالات التي سنتم في القدس

وتل أبيب احتبجاجا غنى الصملة

الاقتُصلايُّ في الدوَّحة أكنتُّ النَّجنةُ على ضرورة الربط بين عقد المُتمر

وحسول المشساركسة في المؤتمر

الاستيطانية.

لنقل السفارة الأمريكية للقنس.

يعول ١٣ أبنا وابنة يقول دلقد رفضت وفضا فاطعا وقلت للسمسار لن ابيع

السلمطة التي تكبَّ حمّاً للدفَّ اع عن حتوقه في سلمات القفياء.

ويقشر خيبراء مسلمة الارض القلمنطينيّة في الضفة الغربية التي مسودرت او اغلقت او اشستسراها اسرائيليون ببن اربعين الى سيعين بالانة من مساحة النطقة وننك منذ

قال مىالح عبدالجواد مدير مركز ابحاث جامعة بير زيت أن فقد الارض ادى الى تفسيت المسمع الفلسطيني لان اسر المزارعين ارسلت الابناء بعيدا

كبيرة لاستخدامات عسكرية او للمرافق العامة استوطن حوالي - ٢٠ الف يهودي في الضفة الغربية وغزة بين مُليوِّتيَّ فَلَسطيني منذُ عَلَم ١٩٦٧ ويقوم سماسرة فلسطينيون بدور

الوسطاء ويكسب بسون اللايين من صفقات اراض قبل ان يفروا سريعا مع ققد مزيد من الارض قررت السلطة الفلسطينية في الشدر للاضي تطبيق قسانون ارتنى قسيم يقضي باعدام العرب الذين يبيعون

وصف الجتمع الدولي القانون بانه وحشي وغير انساني إلا ان اسرة الْبِـشَـيِّـرَ تَرَى ان سـمـاسـرة الارض · قال البشير «ان كل ما تعاني منه القرى والريف الفلسطيني نلجم عن

واثارت شائعات حول ظروف مروعة

ويشير احمد البشير د٢٧ عاماء

من خارج حقل ريتون تمتلكه اسرته الى تل حصين يوجد على قمته منزل واحد.. يقول احمدانه قصر احد الستوطئين.

عند سفح التل تعنيرات من الألفام معلقة على اسوار من الاسلاك الشائكة بينما بقيت ثمار الزيتون دون جني اعلى التل ويقول البشير ان

# دعوة فلسطينية إلى حملة دولية لإلغاء التشريع الاسرائيلي بتعذيب المعتقلين

وبتنقيق الافادات وسببط أقوال شحود

سال رام الله ، الاتماد ، دعا النائب الفلسطيني حاتم عبدالقلار الذي قاد حملة تحقيق واسعة في قضية قتل الفلسطيني خلك أبو ديةً من بيت لحم مستشفى اسرائيلي، لتنظيم حملة نولية للضغط على الغناء تشريع تعذيب للمتقلين الفلسطينيين الذي

عيان ومراجعة التقارير الطبية ثبت أنها تدحض للزاعم الاسرائيلية بأن سيب الوفاة الانتحار وان الوفاة جاءت أثرها، وأن هبرس للمستنشقي من الاسرائينيين شاركوا بصورة فعلية مع رجال الشرطة في توجيه الضربات، كما ان الطاقم الطبي في السشششى لم يقم بواجبه بحماية الريض أو تقديم

العون الطبي اللازم. وقال في تقريره أنَّ أبو دية اعتقل عند مداخلُ الحرم القنسي من قبل حرس الحدود الاسرائيلي بحجة عدم نقله الى مركز اعتقال تم تعذيبه،

أقرته المحكمة العليا في إسرائيل.

ناشدوا المجلس التشريعي السعي الجلا من جهة اخرى حلرت لجنة الرقابة والمشيث للأفراج عنقم وقسألوا ان العامة وحقوق الانسان في المحلس التبشريعي الفلسطيني منَّ تفسَّى مكانهم الطبيعي آن يكونوا مناصلين الأمسراض والأويشة بين الموقوفين في وليس مساجين للسلطة.

مؤسسة الامارات للاتصالات – اتصالات Emirates Telecommunications Corporation - Etisalat

إعالان إلى السادة الشتركين

عن حدوث إنقطاع مؤقت في خدمات

# النداء العام

تأسف مؤسسة الإمارات للإتصالات (إتصالات) لإيلاغ مشتركيها بأنه نظراً لإجراء بعض التحسينات الفنية فإنه سيحدث إنقطاع مؤقت في خدمات النداء العام لمدة أقصاها ١٥ دقيقة في الفيترة بين الساعية ١٠٠٠ والساعة ٢٠٠٠ من صباح يوم الجمعة ٤ يوليو ١٩٩٧. على النحو التالي:

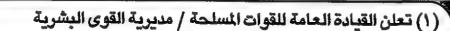
الارقام المتادرة بالانقطاع	الفتوات	التاريخ ال	
жики (12), жики (12), жики У12, жики Ф.Р. жики ГР, кинии VP, жики АЛ, жики 170	قناة ٢	٤ يوليو	
жижетте, жинтте, жинетте, кижете, жинтуте, жинфуте, хинфуте, кинфте.	قناة ٢	1997	

وتتيجية لذلك سوف يتعذر على أجهزة النداء العام الذكورة إستقبال أي

على السادة الشتركين التأكد من القناة الخاصة بجهازهم والذكور رقمها

وتعتذر للؤسسة لشتركيها سلفاً عن أية مضايقات قد يسببها هذا

# القيادة العامية للقيوات المسلحية مديرية القوى البشرية



للاخوة المواطنين عن رغبتها في تجنيد مرشحين ودارسين جامعيين بتخصصات مختلفة ضمن

أ) أن يكون المتقدم من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.

ب) أن يكون حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية العامة القسم العلمي أو القسم الأدبي بنجاح وذلك بالنسبة للمرشحين.

ج) أما الدراسون الجامعيون فيشترط أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية ـ القسم العلمي فقط ويمعدل لا يقل عن ٧٠٪ كما يشترط أن يكون معدله في كل من مواد (الرياضيات -الفيزياء -الكيمياء) لايقل عن ٧٠٪.

د) أن لا يقل العمر عن (١٨) سنة ولا يزيد على ٢٢ سنة.

هـ) أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية اوجنحة مخلة بالشرف والأمانة.

و) أن لا يكون قارا من الخدمة العسكرية أو مطروداً منها لأي سبب من الأسباب.

ز) أن يكون لائقاً صحياً وبدنياً وخالياً من الأمراض المعدية وأن يجتاز الفحوصات والاختبارات

ح) أن لا يقل الطول عن ١٦٠ سم وأن يتناسب الطول مع الوزن وفقاً لما تقرره اللجنة الطبية.

ط) أن يجتاز الاختبارات المقررة أمام لجنة انتخاب المرشحين. (٢) تقبل الطلبات في نادي ضباط القوات المسلحة المركزي الجديد -قرب جسر المصفح خلال

ساعات الدوام الرسمي اعتباراً من ١٢/٧/٧١ م.

(٣) آخر موعد لتقديم الطلبات: ٩٩٧/٩/٣١م

#### \*\* الوثائق المطلوبة:

أ) صورة عن جواز السفر على أن تكون سارية المفعول.

ب) صورة عن خلاصة قيد الهوية كاملة.

ج) شهادة ميلاد أو تقدير عمر.

د) الشهادة الدراسية الأصلية أو صورة طبق الأصل عنها من وزارة التربية والتعليم.

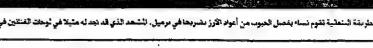
هـ) شهادة حسن السيرة والسلوك صادرة من الجهات الأمنية المختصة على أن تكون حديثة وسارية المفعول.

و) صورتان شمسيتان قياس ٩Χ٤ وأن يحتاط على ثماني صور أخرى تقدم عند الطلب.

مع نحيات مديرية التوجيم المعنوي











**极** Kenya Airways。实现是是

#### وزراءخارجية١١دولة متوسطية يلتقون بالجزائر قريبا

■ الجزائر، ذكر التليفزيون الجزائري الرسمي أمس الأول ان وزراء خارجية ١١ دولة متوسطية سيلتقون في ١١ و ١٢ يوليو الجاري في اطار «المتدى المتوسطي».
ويحسب التليفزيون الجزائري فإن الدول التي ستشارك هي الجزائر وتونس والخبرب ومصر وفرنسا وإيطاليا واسبانيا والبرتغال وتركيا واليونل همقطا. يذكر انها الأولي التي تستضيف في ما الجزائر لقاء يضم هذا العدد من وزراء الخارجية، خصوصا الأوروبيين، منذ اندلاع أعمال العنف علم ١٩٩٣ التي تنسب الى الماريد، من التحدد من وزراء التي تنسب الى الماريد، من التحدد من وراء التي تنسب الى الماريد، من التحدد من وراء التي تنسب الى الماريد، من التحدد من التحدد من وراء التي تنسب الى الماريد من التحدد من والماريد، من التحدد من والماريد، من التحدد من والماريد، من التحدد الاسلاميين التطرفين. وعلى جدول أعمال اللقاء مواضيع مثل الشراكة الأوروبية التوسطية والأمن في حوض التوسط. والجنير بالذّكر أن هذا النتدي ليس فرصة لتبادل الأفكار بين النول للتجاورة وليس له أي سلطة تقريرية ولا هو مؤسسة سبعت امعدر بين الدول النجاوره وليس له ي سلطه بمريريه ود هو مؤسسه رسمية. وكان الرئيس المسري حسني مبارك قد اقترح اقامة هذا المنتدي إثر زيارة له إلى فرنسا في عام 1947، وقد أنع قد اللهاء الأول في يوليو عام 1944 في الاسكندرية (مصر) والثلاثي في الريل 1940 في سانت ماكسيم (فرنسا) والثلث في مايو 1947 في مايو 1947 في روفيو في يوليو في مايو 1947 في طبرقة (تونس) تحضيرا للاجتماع الأوروبي التوسطي (اورو ـ ميد) في برشلونة (اسبانيا). (أف ب)

#### ابواه من اليابان

#### رئيس بيرو يزور طوكيو

■ طوكيو، وصل الى اليابان أمس ألبرتو فوجيموري رئيس بيرو في زيارة وسمية تستفرق سنة أيام وهي أول رحلة له الى اليابان منذ انتهاء أزمة الرهائن الذين كانوا محتجزين في مقر أقامة السفير الياباني في ليما في ابريل المائن وذكر مسؤولون بالمكومة أن فوجيموري سيجري محانئات اليوم (الخميس) مع رئيس وزراء اليابان كما سيستقبله الامبراطور اكيميتو في قصره. وسيجتمع فوجيموري أيضا مع كبار رجال الأعمال في اليابان. يذكر أن فوجيموري هو ابن المسؤولون أن فوجيموري هو أبن المسؤولون أن فوجيموري أثناء أقامته التي ستت سنة أيام سيزور جزيرة هوكلينو كبرى الجزر في شمال اليابان يومي السبت والثحد القادمين حيث يتفقد المشروعات الزراعية. وسيفلار فوجيموري اليابان في السايع من يوليو الجاري، ﴿ (دب أ)



■ اولفي ستون مونتسيرات، قال مسؤولون في مونتسيرات ان البركان الواقع في مرتفعات سوفريير قدف رمادا بصورة متقطعة امس الاول ودفقتين من الحمم لتِّي سَالت على جُولَتِهُ. سي سعت على جولابه. ولم ترد انباء عن وقوع اضرار جديدة في هذه الجزيرة الواقعة في البحر الكاريبي والتي تشهد اسوأ نشاط بركائي منذ الثورات البركائية المدمرة عام ١٩٩٥. وقال هوارد سيرجنت التحدث باسم الحكومة أن عند الوفيات بلغ تسعة اشخاص وان ٢٠ شخصا في عداد للفقودين، وقال مسؤولون انهم يخشون أن يصل العدد الاجمالي الى ٢٠ ضحية. (رويتر)

## امريكا تدافع عن تجاربها النووية

 واشنطن ؛ دافعت وزارة الخارجية الامريكية عن خطط أوزارة الطاقة أبدء تجارب جنيدة تحت الأرض مرتبطة بالاسلحة النووية أمس قائلة انهالن تنتمك حظراً عالياً على التجارب

النووية وقالت ادارة الرئيس بيل كلينتون تفجيرات ضرورية لتقييم اثار الزمن على الموادفي التسرسانة النووية الامريكية وألتنبؤ بآداء الاسلعة دون

اختبارات فعلية. وقال جون دينجر التحدث باسم وزارة الخارجية واننا واثقون من أن تلك التجارب تتماشى مع بنود معاهدة الحظر

الشامل للتُجارب النُّووية ». ويشعر منتقنو برنامج التجارب بقلق من أن روسيها والصين ربما تشيران اليه لتبرير اختبارات تعت الارض سيكون من الصعب التحقق من تقييدها بالحظر الدولي على التجارب التووية. وماول باشطون مناهضبون

محكمة امريكية لوقف التنجارب وحث 14 من اعتباء مجلس النواب الحكومة على عدم للشي قدما فيما قائلين انها وان كاتأت لا تُنتهاك نص الماهدة النولية للوقعة العام الماضي إلا انشا تشكّلَ انتمآكا لروح الماهدة. وتماشي دينجر الاجابة على اسئلة · بشأن مل ستشكو الولايات المتحدة اذا

اعترمت دول اخرى اجراء تجارب نووية ماثلة قائلا ولا اعتقد اتني اريد ان الموض في تكمنات بشأن تجارب لم واضعاف ونأمل بأن تتقيد الدول

للأسلحة التووية الحصول على أمر من

البنية استرجوس

----

A real Parties of the specimens.

الاخرى بمعاهدة الحظر الشامل للتجارب مثلما نفعل نحن». وستجري التجرية الأولى في موقع التجارب للخكومة الأمريكية في صعراً \* نيسادا. وتعسره وزارة الطاقسة لجراء تهربة ثانية في وقت لاحق من هذا العام واربع تجارب الغري في عَام ١٩٩٨.

حيث تدور معارك عنيضة بين القوات المُوالية لُلُرِثيسَ ليسسوباً والقبوات التابعة للرئيس السابق دنيس ساسو

وسبق لعنان ان صرح انه يأمل في ان يتمكن سريعا من ارسال قوة يمكن ان تمرز لاحتما لكنه اضاف ان من

#### الكونغو تساهم بمليون دولار لصالح قوة حفظ السلام في برا زافيل

اقترحت ادارة رئيس الكونغو باسكال ليسوبا على الأمم المتحدة مبلغ مليون دولار كمساهمة في تشكيل قوة

■ نيــويورك (الامم المتـــدة)، حَفظُ سلام تنتشر في برازافيل. واقترح سفير الكونغو تقديم هذا

البلغ في رسلة وجهها أمس ألاول الى الامين العام للامم التحدة كوفي عنان دكمساهمة استثنائية في عملينة جمع الامنوال الضبرورية لانتشار قوة حفظ سلام سريعاً في برازافيلٌ».

وكان مجلس الامن الدولي حض ورون منهمان المنطق على عنان على مناه على مناه على المناورات مع القنادة الافارقية ليشاركوا في قوة الفريقية في الكونغو

الضروري التسوصل الى وقف لاطلاق النار قبل أرسال هذه القوة. وانتلعت المارك في الخامس من يونيو الماضي عندما طوق جنود موالون للرئيس ليشوبا منزل الجنرال سأسو نجيسُو في محاولة لنزع سلاح قواته قيل الانتخابات الرئاسية القررة في . ٢٧ يوليو الجاري،

## وزير الدفاع البلجيكي يندد بحكم قضى ببراءة جنديين عذبا شابا صوماليا

■ بروكسل، نند وزير الدفاع البلجيكي جان بول بونسيليه أمس الأول يحكم البراء الذي صدر من المجلس المربي للجيش البلجيكي لاتنين من المظليين البيانية واعلاة الأمل، (رستور هوب) في السيقين التعديب شاب صومالي ابان عملية واعلاة الأمل، (رستور هوب) في

الصومان سنة ١٠٠٠. ولم ينف بونسيليه احتمال اعفاء أحد العسكريين الذي لايزال في الخدمة المسكرية، وهند بحل الوحدة التي ينتمي اليها العسكريان والتي يشتبه في تصرفتها في الصومال حسبما جاء في تقرير سري أذاعه التليفزيون البلجكي «ار

تي ال ٤٠. وقد استُقف مدعي محكمة بروكسل المسكرية القرار الذي أصدره المجلس وقد استُقف مدعي محكمة بروكسل المسكرية القرار الذي أصدره المجلس الحربي الاثنين ببراءة كورت كويلوس وكلود بايرت اللّنين كانا يعملان في كتيبة المظلمين الثقتة في تيبلن (شمالي بلجيكا) وحاولا «شي» شاب صومالي على موقد جمر في مخيم يالقرب من كيسمايو (جنوبي الصومال) في نوفمبر ١٩٩٣. ومنذ عودة المظلمين السابقين الى بلجيكا تركا وحدة تيبلن، وقد دخل كويلوس البحرية البلجيكية وعاد بايرت الى الخياة المدنية.

سبحريه سبجيدية وحد يدون من التعليد المديد، وبالاضافة الى كويلوس وبايرت فتحت تحقيقات قضائية مع عدة أعضاء في هذه الوحدة التي يطلق عليها دوحدة العار» بسبب ممارسات التعذيب في الصومال. وسيمثل ضابط صف من الكتيبة أمام الجلس الحربي في سبتمبر القبل. وجاء في تقرير للجنرال جوزف شورس القلاد العام القوات البرية البنجيكية الذي نقلتُ عنه مُحطّةٌ «آر تي الَّ» أنَّ نقصٌ تدريب الطّليينُ ويطَّ النَّظُدُ القُرار آتَ وادمانُّ الخمر، كل ذلك من شاته أن ينسف كتيبة تبيلن. (أف ب)

#### استقالة رئيس وزراء وكرانيا لاسباب صحية

■ موسكو، ذكرت وكالة الأفياء الروسية «ريا» نقلا عن الستشار الأول لرئيس الورراء الاوكراني بافلو لازارينكو ان هذا الاخير الذي ادخل الستشفي لأصَّابَته بِالْتُحَابُ فِي أُورِّدة السَّاقَينَ والَّذِي عَلَقْت مَحَّامَه مَّوُقْتَا فِي ١٩ يونيو الماضي قدم استقالته أمس الأول.

ونَّقلتُ وكلَّة أنباء «انَّترفَّاكس» عن مصدر مقرب من الحكومة قوله ان الرئيس الأوكراني ليونيد كوتشما وأفق علَّى استقالَة لاز أرينكو. وأوضح آيج ور جريستيك الستشر الاول للازارينكوان رئيس الوزراء استقال بسبب وضعه الصحي لآنه يحتاج الى أكثر من شمرين ليتعافى ولا ينوي انتظار أن يعزله رئيس البلاد أو البرلمان من منصبه.

معطور ل يعرف ربيس بسعد و سروس مسعب. وتعذر التحدث الى أي مصدر في الحكومة الأوكرانية في كييف للتأكد من هذا النبأ. وكان كوتشما عين بشكل مفاجئ في التاسع عشر من يونيو النائب الأول السابق لرئيس الوزراء فاسيلي دودرينيتس رئيسا للوزراء بالوكلة مبررا ذلك بمرض مفاجى ألم بلازارينكو.

ُ وفسر نواب وخُبراءٌ فَي كيِّيف هذا القرار على انه «تنحية بموهة ، للازارينكو الذي لا يلقى اجماعا في الحكومة والبرلمان. (أف ب)



(1) PIONEER



منوفرة لدى محلات مختلرة بكافة ومحلات وأشنمال. سي السيق المركزي. المركز، هانف ١٩٢١ كان مركز تسرّق وافي .هانف ، ٢٠٥٠ تشارع الصيانة . الجميرة .هانف . ٢١٩٦ قا. أبوشي ، شارع الاستقالار، مانف ، ٢ ٣٠١ تا العين ، شارع الشيخ عليضة بن زايد .هانف ، ١٣١٥ أث

Abdulla Bin Soqat Trading Est. Alladin General Trading Co.



تقرير للمخابرات الامريكية

الصين وروسيا في مقدمة الدول

المصدرة لاسلحة الدمار الشامل

■ واشنطن: تصدرت الصين وروسيا قائمة دول العالم الصدرة لاساحة الدمار الشامل والتقنيات الميتة في النصف الثاني من العام الماضي وذلك حسب ما ذكرته صحيفة • واشنطن بوست، امس استنادا الى تقرير لوكالة الخابرات المركزية

الامريكية. واقدم التقرير غير السري بشكل سافر الدولتين بمساعدة دول مثل الامريكية. واقدم التقرير غير السري بشكل سافر الدولتين بمساعدة دول مثل ايران والمنذ وباكستان في تطوير صواريخ باليستية واساحة للقازات السامة وتطوير قدراتها النووية. وذكرت "واتننطن بوست» ان تقرير الخابرات المركزية حذر الكونجرس الامريكي من ان التعاون الصيني الروسي سيكون " المفتاح لاي جدود شريرة.

وجاً في التقرير انِّ الصينيينُ قدموا مساعدة بالُّغةُ التنوعُ الى برنام

الصواريخ الباليستية أكل من ايران وباكستان كما أن الصين كانت الصدر الأول العدات وتكنولوجيا لها صلة بالتسلح النووي الي باكستان فضلا عن كونها موردا رئيسيا بالنسبة لايران. وذكر التقرير أن روسيا زويت عندا من الدول بمقدار من

رياسية بالمسلة بالصواريخ الباليستية. ووصف التقرير ايران والمند وسوريا وليبيا بانها عنوانية في جمودها لحيازة استحة نووية في حين مناط الضوء على المانيا باعتبارها «هذفا منضلا» للمشتريات من جانب الدول الساعية لامتلاك اسلحة

الدمَّارُ الشَّامَلِ، وذكرت واشتطن بوسَّ ان التَّقَريرِ كانَّ مَبِعِماً بشأنُ مقدار ما

تَسَرِبُ مِنْ مُثُلِّ هُلُهُ الْمُعَاتَ مِنْ الْشَرِكَاتَ الالْآنِيَّةَ. وَذَكَرُ التَّقَرُيرِ انْ «ضوابط

التصدير الألمانية كانت فعالة في احباط الكثير من مثل هذه الحاولات مولكن شركات المانية قامت بيع بعض السلع الى مشترين «مندين في الظاهر». وعلى صعيد آخر قالت صحيفة «نيويورك تايمز» امس إن مسؤولين امريكيين يعتقدون أن الصين

سلمت بطريقة غير مشروعة جهاز كمبيوتر امريكي الصنع لنشأة لابحاثها العسكرية في وقت سُابق منَّ العام المألَى. وَذَكَّرَتُ الصَّحيفَة ان مُسؤولين امريكيين

اعلنوا قَبْلِ اسْبُوعِينِ ان جَهْاز الكُمبيوتر الْامريكي لم يُصل آلى الجَّهْةُ السَّتُورْدَةُ

الاصلية في بكين وأنه بدلا من ذلك شحن الى معهد ابحاث علمي عسكري في تشا نجشا. وقال مسؤولون امريكيون لم تكشف الصحيفة عن اسمانهم انه طلب من مادلين أوليرايت وزيرة المارجية الامريكية مناقشة هذه القضية مع نظيرها الصيني

جيانَ جيتَشَينَ خُلَالُ لِقَائِهُما في هُونِجَ كُونِجَ الاسبوع العالى. وفي منتَّصف شَهْر

يونيو رفضت الصين اتهامات امريكية بانما استخدمت اجمزة كمبيوتر امريكية الصَّنْعَ فَي اغْراضَ عُسكرية. واعترفت الصين انها استخدمتما في ابحاثُ عُلميةً

وتُقلتُ الصَّحيَّة عنْ ويليام راينش وكيَّلُ وزارة التجارة الخارجية الامريكيَّة قوله

واعدا المتعدد من ويسم ريست ويرار رو المرار المتعدد ال

الرئيسَ الأمريكي بيلُ كلينتونَ عام 1990 بَشَأَن تصديرَ اجمَزة الكمبَّيوتر العملاقة. وقال راينش أن الولايات المتصدة خلصت في ١٩ يونيو إلى أن الكمبيوتر المتقدم ارسل إلى معمد ابدات علمي عسكري الامر الذي يحتاج إلى تصريح مسبق. واضاف

قُولُه أَن وَزَارة التَّجَارة الأمريكية تحقّق في الامر. وقال أَن الْسؤولين الصينيين كانوا «متعونين الى حد ماء نكنهم رفضوا طلبا امريكيا بتفقد الكمبيوتر. (وكالات)

#### كلينتون يلتقي شيفارنادزة ١٨ يوليو الجاري

■ واشنطن؛ اعلن البيت الابيض ان الرئيس الامريكي بيل كلينتون سيجتمع مع ادوارد شيفارنالزة رئيس جورجيا في البيت الابيض في الثامن عشر من الشهر العلي، وقال عليك مكوري المتحدث باسم البيت الابيض للصحفيين مساء امس الاول، والزعيمان سيسبادلان الأراه بشأن العلاقات الثنائية بين الولايات المتحدة وجورجيا والسائل الاقليمية ذات الاهتمام». واعنن مكوري ايضا ان كلينتون سيجتمع مع حيدر علييف رئيس اذربيجان في البّيت الابيثُنّ في الاولّ من اغسطس لملتات بشأن تامية موارد العاقة في موض بحر قزوين. (رويتر)

#### الخمير الحمر يتهمون هون سين باعاقة محادثات السلام

■ بنوم بنه ، قسال راديو ثوار قعُمير الحمر في كمبوديا امس أنَّ هون سين رئيس وزراء كسبسوديا المكنى يحاول منع اجراء محدثات سنلام لاتعام الحرب خوفا من العواقب السِّيَاسية للسلام، وقال راتيو الحمير مِسر ان هون سبن يخسشي من الثَّافِقَ السياسي الذي يقوده رئيس وزيّاكي فبوديا الاول الامير نوردوم الربيخا تحت لواء الجبعة الوطنية للقمعة التي اعلن ثوار الخمير الحمر

غيتهم في الانضعام لها. العاقب في الرائيو قسوله دارسل العاقب في الرائيو المسالة عام السيا يسر موردوم ناراريدا عمليه لوطنية في التوصل الى مصالحة

المزعومة مع فيتنام الى بول بوت زعيم الخمير الحمر السابق. ويتفاوض غاراريدا وحزبه مع الخمير الحمر في اللونيج فينح منذ بعض الوقت. لكن ناراريدا قبال الاسبوع الماة ان المعلَّائاتُ لا يمكن ان تستَّمْر إلا انَّا ال المحمد ويسم المراديو رسميا اعلن خيو سامفان في الراديو رسميا قطع كل مسكنة مع بول بوت القائمة. (رويتر)

> ناقش اداء الحكومة مع تشير نومير دين يلتسين يقيل وزير العدل بعد فضيحة التعرى

> > الا مسوسكو: قسال الكرملين ان الرئيس الروسي بوريس يلقسين اقسال امس وزير العسدل فسالنتين كوفاليوف التورط في فضيحة بمد مزاعم وسائل الاعلام بتصويره مع نساء عاريات في حمام بُخار وعينُ بدلاً منه رئيسا سابقا لجماز خدمات الامن

واشاف متمدت باسم الكرماين ان يئتسُين الذي اوقف من قبل الشيوعي كوفاليوف في انتظار تحقيق رسمي حول الامر اصنر مرسومين بقراراته وسيحل سيرجي ستيباشين محل

وذكر مسؤولون من وزارة الداخلية ان فسيلم الفسيسنيو الذي عسرفى التلفزيون اجزاء مله حقيقي. لكنّ كوفللّيوف ٣٠٠ عاماً ۽ اشار الي ان الفيلم مزيف وطلب من يلتسين ايقافه لكي يجد الوقت لتبرئة ساحته. واقال يلتسين ستيباشين ١٥٠ علماء من منحمبه في يونيو علم ١٩٩٥

لانه اساءً التصرف في ازمة رهائن في

الشيشان الانفصائيون الأبين كانوا يحتجزون الردانن. ومن تلحية آخرى اجتمع الرئيس الروسي بوريس يلتسين مع رئيس الوزراء فيكتور تشيرنوميرنين امس لَنْأَقَسُةُ أَعْمَالُ الْحَكُومَةُ فِي النَّمِيثِ الاول من هذا العام والخطط الخاصة بالشمور السنة القبلة.

بلدة بودينوفسك الروسية الجنوبية

حيث قُتلُ ١٣٠ شخصًا وفر المُقاتَلون

الحرب، ويسيطر على راديو الخمير الحمر الآن ثوار انشقوا على بول بوت الزعيم السابق للخمير الحمر الشحر

الماضيُ واحشَجزوه في قاعدَّتهم فيُ انلونِج فينج في شمل كمبوديا.

ويراس شيو سامشان الحكمة

الْوُقْتَةُ لَلْتُوارِ. وَلَّم يَشَرِ الرانيوِ الَّذِي

اعتلامهاجمة هون سين وروابطه

ورفض كل من المكتب الصحفي للرئاسية والحكومية الشيعليق على الاجسماع ولكن الوكالة نقلت عن تشرنوم يردين قوله ليلتسين في بداية المدانات في الكرملين وانهينا النصف الاول من العام بتحقيق نتائج ايجابية». واجسمع يلسسين مع تشيرنوميردين ووزراء آخرين امس الاول ايضنا واشبرهم أن الاصلاحات العسكرية ودفع الاجمور التسأخسرة وحماية المبناعة للحلية والرعاية

الصحية بجب ان تكون لما الأولوية

في بقية العام. (رويتر)

بلافسيتش رئيسة صرب ألبوسنة بمواصلة النضبال حبتى تصافظ على سلملتها بعدان حصيلت على دعم ظاهري من الجيش لصملت على الفساد في مستويات عليا متشندة تسيطر على الحكومة. وتصدت بلافسيتش لتهديدات

من جانب المزب الماكم بتنميتها وشنت هجمومها من هملال حمديث تُلفَزيونَى استمر ٤٠ نقيقة على اتفاقيات تعريب «مخجلة » قالت ان الرئيس السابق رادوفان كارادزيتش المتهم بارتكاب جرائم حرب وكبار

السؤولين متورطون فيها. السكان سيكونون عبيدا نعم ».

🗷 عوامىم؛ تعضدت اكس بيليانا عدد من فسأط الجيش الذي يسيطر

وقالت رئيسة صرب البوسنة ان تلك الاتفاقيات واستفرت عَنَّ تراكم عائل للشروة لصبائح عند قليل من مستواطئينًا.. وهل يَطْنُونَ انْ بِنَاقَى

وهله هي آلرة الأولى التي يس ليها مواطنو صرب البوسنة مثل هذأ النَّقَد الْصَرِيَّح لَكَأْرِ ادْزِيَّتُش وموَّينيه النَّتَ شَدِينَ الْنَينَ قَادُوا حَرِبا صَد

حساب عبقار الجنود. ولا يزال اقسمناه صرب البوسنة

وحلفائه الأقوياء

على الفسساد في المستسويات العليبا

ان الرئيس السابق كنر دريتش أستمم

مسلمى وكروات اليوسنة بدأت عام ۱۹۹۷ واستمرت حتى علم ۱۹۹۵. وقالت مصادر سياسية ان مثل هذا الخطاب لم يكن مكنا الا أذا كسانت رئيسة صرب ليوسنة مدعومة من

امريكا تهدد المسلمين والكروات

رئيسة صرب البوسنة تتعهد بالحفاظ على سلطاتها

على انظمة البث التلفزيوني بشكل وندى الجيش يعض الآخــدُ عنى عدد من القادة السياسيين الممحم خلال صرب اليبوسلة بالتكسب على

تحت السيعارة الاكبيدة لكارادريتش وتنامى المراع بين بلافسيتش والتشددين منذ اشهر نتيجة لعملتها

واتصّام النتشعفيّن لحا بتتّعاون اكثّر من اللازم مع قبوات حفظ السلام

وأتهمت بلافعيتش التشددين امس الاول بمحولة الاطلحة بعا وقشت

عريقها الى المطار. ومن نآمية ثانية هدد البعوث الامريكي روبرت غيلبارد امس الاول · بِقَطُّمُ كُلُّ مُسَاعِدَةً أَقْتُصَادِيَّةً » عَنْ

بارتكاب جرائم حرب لا يزال يحكم. وانت رئيسة صرب البوسنة بعدُه عقده في سراييشو دموستار تعتب التصريحات بعدان قالت مصادر صربية ان معارضين للحكومة احتجزوها خلال النيل لنمها من شن حملة على الفساد في مستويات علياً في الجمعورية. تشكيل شرطة شرعية منظمة ء.

ولم تؤكد بلافسيتش نبأ احتجازها عنوةٌ نُكُنْكُ قَصْتَ اللَّيلِ فَي بلدة بيلينا الشمالية في اجتماعات مع مسؤولي اَلْحَزْبِ وَمُسَوِّولُينَ عَسَكَرِيِينَ فِي آهَدُّ الْعُنَادَةِ الْذَى شَــَدِيتَ حَـولَهُ الْشُـرِطَةَ اجراءات الامن.

لاحق بطائرة هليكوبتر عسكرية الى مكتبها في بانيا لُوكاً وقال شهود عيان ان قوات حلف شمال الاطلسي امنت

السلمين والكروآت. ويعد تشكيل هذه الشرطة من شروط عقد لقاء بين الرئيس الكرواتي فرانيو تودجمان والسلم علي عزت بيجوفيتش كان قد تم تأجيله مرتين مسلمي وكروات البوسلة ما لم يتفقوا على تشكيل شرطة مـشـــركــة في ونم يحدد له موعد جديد.

وقبال جيلباردفي مؤتمر صحة

اليوم عاصِّمة الجريمة في اوروبا. واني اتساط للذا لا تريد السلطات الكرواتية

اعتقال تجار المخدرات وسائر المجرَّمينِّ.

مل لانهم لا يريدون اقتصادا شرعيا؟.

ان الطريقة الوحيدة لتحقيق نلك هو

وأضاف البعوث الامريكي قائلا داذا

لم يتوصلوا الي أتفاق مقبول بالنسبة

للمُسلَّمينُ وللكَّروات في الوقت نفسه

تقدمها العكومة الامريكية الى هذة

ولم يتمكن الجانبان من التوصل حتى الأن الى الفاق بشأن توزيع قوة

الشرّطة الشّتركة في موستار بين

الصين تؤيد اجراء محادثات سلام في شبه الجزيرة الكورية

> تأييدها لجمود تستهدف التوصل الى آلية الأقرار السلام في شبه الجزيرة الكورية ورحبت بمحادثات رباعية مقترحة لتحقيق هذا الغرض.

> وتقلت وكللة انباء شيئخواعن تانع جوكيانج التحدث بأسم وزارة الخارجية الصينية قوله «نؤيد اقامة آلية لَلْسَلام في شَهِه الجزيرة الكورية ونتبنى موقفاً ايجابيا من محادثات

السلام الرباعية ». وقالت تانج ان الصين وافقت على الاشتراك في المدائات وستقوم بدور بناء في جهود تستهدف التوصل الى اليت للسلام لاقسرار سلام دائم واستقرار في شبه الجزيرة الكورية.

ومن المقرر ان يجتمع شطرا كوريا والولايات المتحدة والصبي في

نَيوَيورك في اغسطس للاتفاق علم

جدول أعمال محادثات سلام مقترحة

وايدت الصين خلال الحرب الكورية

التي بدأت عيام ١٩٥٠ وانتيضت عيام

١٩٥٢ كوريا الشمالية بينَّما ايد الجنوب

ووافقت كوريا الشمالية التي

تعلق من نقص شديد في الغذاء يوم الاثنين المضي على الاشتراك في الحداثات التي تستعدف التوصل الي

اتفِاقَ سِلام بدلا من الصدنة القائمة

حثياً والتي أنفت الحرب.

الامم المُتَّحَدة بقيادة الولايات المُتحدة.

واجراءات دُات صلة.



# القيادة العامة للقوات المسلحة عهد الدراسات الفنيسة

(تجنيد دارسين مواطنين)

التعامل مع الأجهزة الفنية والمعدات المتطورة بحاجة إلى أيدٍ وطنية ماهرة..



القيادة العامة للقوات المسلحة /مديرية القوى البشرية

عن فتح باب القبول للإخوة المواطنين للحصول على إحد المستويات العلمية الفنية التالية : ـ

شهادة الدباوم الفني الفنية الفنية

وذلك بالدراسة في معهد الدراسات الفنية للقوات المسلحة في مختلف التخصصات وهى: إلكترونيات \_ علوم الكمبيوتر \_ الكهرباء \_ الميكانيكا \_ طبقاً للشروط والمميرات المبيئة أدناه:

(١) أن يكون المتقدم من أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة.

(٤) أن لا يقل المستوى الدراسي عن الثالث الإعدادي بنجاح وأن لا

(٥) أن يتعهد بحدمة القوات المسلحة مدة لا تقل من عشر سنوات.

ه/ عدد ١٨ صورة شخصية ملونة ١٨٤ سم.

٧/ عدد ٢ صورة عن شهادة الميلاد.

٦/ عدد ٢ صورة عن شهادة حسن السيرة والسلوك.

(١) أن يكون المتقدم من أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة. (٢) الايقل عمر المتقدم عن ١٨ سنة ولايزيد على ٢٢ سنة. (٣) أن يكون حسن السيرة والسلوك. (٤) أنْ يكونْ حاصلاً على الشهادة الثانوية العامة (علمي) او ما يعادلها وأن لا يكون قد مضى على حصوله عليها أكثر من سنتين.

الإمتيازات

١ .. يتقاضى راتب عريف أول نارس مدة الدراسة. ٢ ـ علاوة • ه ٢ درهما شهريا وتزيد بنفس النسبة عن كل سنة نجاح. ٣\_علاوة الشهادة الثانوية العامة • • ٩ سهم (٤) يمنح رتبة رقيب أول عند التخرج. (٥) دبلوم معترف به من معهد أوروبي. (٦) براسات عليا داخل وخارج الدولة للمتقوقين بعد تخرجهم

(٢) ألا يقل عمر المتقدم عن ١٥ سنة ولايزيد على ١٨ سنة. (٣) أن يكون حسن السيرة والسلوك،

(٦) أن يجِتارُ القحوصات الطبية المقررة، الامتيازات ١ ـ يتقاضى راتب جندي دارس مدة الدراسة. ٢\_علاوة ٥ ه ٢ درهما شهرياً وتزيد بنفس النسبة عن كل سنة نجاح. ٣ ـ علاوة الشهادة الإعدادية • • ٦ درهم. ٤ يمنح رتبة رقيب عند التخرج.

ه الشهادة معتمدة من وزارة التربية والتعليم ومعترف بها من ٦ - توفير السكن والمواصلات والمعيشة.

يكون إنقطع عن الدراسة أكثر من سنتين.

## للحصول على الدبلوم الفنسي المصول على الثانوية الفنية

(٥) أن يتعهد بحُدمة القوات المسلحة مدة لا تقل عن عشر سنوات. (٦) أن يجتاز الفحوصات الطبية المقررة.

ليصبحوا صْبِاطاً في القوات المسلحة. (٧) توفير السكن والمواصلات والمعيشة

#### الوثائث المطلوبة

١/ حوارٌ سفر وخلاصة القيد (الأصل). ٢ / عدد ٤ صور من حوار السفر. ٣/عدد ٤ صور من خلاصة قيد الهوية،

٤/ عدد ٢ صورة عن الشهادة الدراسية مصدقة من وزارة التربية والتعليم-

يتم تقديم طلبات الإلتحاق في مقر قيادة المعهد الكائن في مدينة زايد العسكرية (سويحان) هاتق رقم / ٠٠٠ ١٥٤ تحويلة ١٨١٧ / ٢٢٨٥

او مكتب تجنيد الشارقة/ هاتف رقم ٢١١١،٥ تحويلة /٢٤٤٢ او مكتب تجنيد ابوظبي هاتف رقم ٢١٥٥٠ تحويلة /٨٨٧٤٧

خدماتنا تشمل: الأمراض الباطنية والموية، أمراض العظام، الصحة النسائية، قسم الأورام الخبيثة، السالك البولية، طب المون ENT ، الجراحة التجميلية، وحدة الملاج الكثف، فحص MRI/CT ، صيدلية.



## في المرة القادمة التي تسافرفيها إلى لندن، تذكرهذا العنوان التجميلية للأحوال العادية أو بعد وقوع حوادث أو حرائق. كما

لا تدع شيئًا يفوتك خلال عطلتك الصيفية إلى لندن. تفضل بزيارة لندن كلينيك، إحدى أفضل المنتشفيات الخاصة الرائدة في العالم، التي تقدم خدمات علاجية متنوعة

لدينا أهضل قسم للمنظار في أوروبا مجهز لعلاج مختلف الأمراض الباطئية والموية بالإضافة إلى وحدة خاصة لأمراض النساء يشرف عليها خبراء متخصصون في صحة النساء العامة وأمراض الثدي. كذلك هناك وحدة للأورام تشمل الجراحة، والعلاج الكيميائي وزراعة نخاع العظم. تتمتع تندن كلينيك إلى جانب ذلك، بوحدة لأمراض العيون معنية بعلاج داء المياه الزرقاء وعلل آخرى في العيون وعيادة

أما قسم طب العظام فيشمل وحدة لأمراض العمود الفقري معزز بوحدة للعلاج الطبيعي والعلاج باستخدام المياه. كما يقوم قسم أمراض السالك ألبولية، الذي يضم وحدة ديلزة خاصة بالزوار، بفحص البروستات وإجراء الجراحات

ليس هذا فحسب، بل تمتد خبراتنا لتشمل الجراحات



تتميز لندن كلينيك بوحدة علاجية مكثفة، وفحص MRI/CT

بالإضافة إلى صيدلية مجهزة بكافة المستلزمات والعقاقير

إذا رغبتم في زيارتنا، بمكننا التنسيق بالنيابة عنكم لحجز

الإقامة الفندقية والمواصلات من المطار، وكذلك إيجاد

مقرنًا يُقْع فَي قلب لندن، قريبًا من شارع هِارلي ويبعد بضعة

دقائق عن ألمحلات الراقية في شوارع أوكستفورد، بوند،

وريجنت كما يجاور المطاعم، المتاجر وآلمراكز السياحية في

وست إند. تذكروا العنوان: ٢٠ شارع ديڤونشاير بلاس، لندن،

مترجم إلى اللغة العربية، في جو آمن تماما.

THE LONDON CLINIC ۲۰ شارع دیڤونشایر بلاس، لندن، WIN 2DH

المريد من المعلومات إتصلوا بإنفولينك على هاتف رقم ١٤١٤ ٥٣٥ ١٧١ ( ١٤٤ + + ) مقسم ٢١٣٩ أو فاكس ٢١٤٧ ٢٢٤ ١٧١٠ (١٤٠ + +)

شريط

الاخبار

النيامي، أعربت حكومة النيجر عَن وقلة ها البائغ» من التصاعد

الفسلجىء للتزاعسات يين المزارعين

الستقرين في اراضيهم والرعاة الرحل، وهي نزاعات اوقعت حوالي اربعين قتيلا في الاشهر الاربعة

وتضباف هذه النزاعسات فى الأرياف الى المضلاف التعلى الارضُّ

الامطار قيلٌ بضَّعة اسابيع، بلَّفتُ

مند الظاهرة ونسبة مثيرة للقلق، دفعت بوزير الداخلية في النيجر أيدي اندو عصور الى القسول في الجمعية الوطنية، إن هذه النزاعات

تشكل «أخطارا جسيمة على الوحدة الوطنية». (أفب) ■ باريس: أدان المدير العسام

لمنظمة الآمم المتحدة للتربية والعلوم

والثقافة «يونيسكو» فدريكو مايور أمس حادث مبقاتل المبطفيلة

الجزآثرية صليحة آينت عدى على

ايدي مسلح مجمول في ٢٦ يونيو الماضي وسط العاصمة الجزائرية.

بيضي وست العصائة اجرائية. وقال ماليور في بيسان اصدره امس ان هذه الجريمة تؤكد حقيقة ان الصحفيين في الجزائر هم ضعايا من اعلى الحرب على حرية التعبير الأمير الذي تصفيات الدونيسكو الأعاد على على الدونيسكو

بِالْبِقَاءِ عِنْهُ فِي كُلِّ مَكَانَ. وَذَكُرِ الْبِينَ انْ حصينَةَ عند

الصحفيين الدِّين قتلوا في الجزائر بعد هذا الحادث الاخير وصل الي ٥٨

صحفيا منذ يونيو عام ١٩٩٢. وأعرب مايور عن تماطف وتعازيه لعائلة

وكانت مبليحة ٢٩ عاما التي

تعمل مصورة لدى تليفزيون الجزائر

تعمل مصورة لدى تليفزيون الجزائر قد لقيت مصرعها الشهر المقني بالرصياص عند مرورها في أحد شيوارح حي أول مسايو الواقع في وسط الجزائر. (كونا) الا نيونلهي، أعلن وزير العدل العندي رماكلت كالاب ان هنك

الملئي رماضات حاوب السما المئت الماس من النظام الجاها للاالت بداس من النظام القديمي في المداكم المنافقة في المداكم المنافقة في المداكم المنافقة ال

ودعا وزَّير العَّدُلُّ العَندي في تِصريحات نِشرتها امس صحيفة

آسياً أيج المتنية إلى البحث عن

وسائل بديلة لحل المنازعات بدلا من

للجوء الى القضاء في كل مبغيرة وكبيرة ودراسة تاسيس وكالات مستقلة للادعاء كما دعا الى الاسراع في نظر القضايا بحيث لاتزيد مدة

الفَصلُ في القَضية عن عام واهد بدلا من النظام العـقي الذي قــد تستغرق فيه القضية للدنية ثلاثين

عاما وربما عدة أجيال.

قَصْية تُنتظر القصل فيها.

■ الدوحة، قالت مصادر مطلعة ان امير دولة قطر الشيخ حمد بن خليفة ال تغني سيبداً في النصف الثاني من الشحر الجاري زيارة رسمية لبريطانيا. واوضحت المصادر في تصريح لوكالة الانباء الكويتية «كونا» ان امير قطر سيجري خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين البريطانيين تتناول علاقت التعاون بين البلدين في الجالات الاقتصادية والتجارية الى جانب التعاون في الجال الدفاعي. وذكرت ان تلك المباحثات ستتركز على الاوضاع الاقليمية والدولية لاسيما الدفاعي. وذكرت ان تلك المباحثات استتركز على الاوضاع الاقليمية والدولية لاسيما الشفاعي التعراق والدولية الاستجدات في العراق والدولية الله جانب القصايا التي تعم المبدئ الاوساع وآخر المستجدات في العراق والدولية الله القضايا التي تعم المبدئ.

القصاب التي تقم البندين. وترتبط قطر وبريطانيا باتفاقية ترتيب دفاعي وقعت بين الجانبين في ابريل من العام المضي. كما اتفق الجانبان في نوفمبر الماضي على شراء قطر اسلحة تشتمل على عربات مدرعة وصواريخ ارض/ جو وسخن المراقبة السواحل القطرية وطائرات تدريب من طراز هوك بقيمة ٥٠٠ مليون جنيه استرليني. وتجري حاليا تمارين عسكرية قطرية بريطانية مشتركة تستمر حتى يوم ١٩ من التحديد المال كم المناتف المناتبة على العالم العمل العمل المناتبة على المناتبة المناتبة على المناتبة المناتبة على المناتبة على المناتبة المناتبة المناتبة على المناتبة المناتبة على المناتبة ال الشهر العالى، كما ينتظر ان تنتشر على الاراضي القطرية خلال الشهر العلي الشهر العللي الشهر العللي قوات من القيادة المشتركة البريطانية المشكلة حديثاً. ويوجد على الاراضي القطرية قوات امريكية واخرى فرنسية وفقا لاتفاقات دفاعية وقعت معما في وقت سابق. (كونا)

#### الدعمر الامريكي لمواقف اسرائيل يهدد صفقة طائرات «اف ١٦» للسعودية

الأخرت مصادر دبنوماسية امس ان الدعم الامريكي للمواقف الاسرائيلية قد يوثر على فردس بيع شركة «لوكهيد مارتن» لحبناعة الطائرات مائة طائرة «أف ١١» التي السنونية. وكانت طائرات «أف ١١» للتي التجما شركة لوكهيد مارتن حتى الان الأوفر حفا التحل محل مائة طائرة «أف ٥» قديمة تابعة لسلاح الجو السعودي وهي محمنة تقدر قيمتحا بنحو خمسة مليارات دولار.

 آلا أن ولى المعهد السعودي الامير عبدالله بن عبدالعزيز اخذ على وزير الدفاح الادرك مائك كدهم دعو عدداله بن عبدالعزيز اخذ على وزير الدفاح الادرك مائك كدهم دعو الادراد الديانا خلال دارد المناز التحددة في ماتورة بدواد.

 الادرك مائك كدهم دعو الادراد الديانا خلال دارد قال سعود قافي منتورة المناز التحديدة المناز المناز الدفاح المناز الديانا الديانا الديانا الديانا الديانا الديانا المناز الديانا المناز الديانا ا

ه الدوريكي وليام كوهين دعم بلاده لاسرائيل خلال زيارة للسعودية في منتصف يونيو الدفاع الامريكي وليام كوهين دعم بلاده لاسرائيل خلال زيارة للسعودية في منتصف يونيو النسي حسبما اعلن دبلوماسيون معتمدون في الرياض. واعلن احد الدبلوماسيين ان الامير عبدالله يرغب في الا يمطى الامريكيون انطباعا بالوقوف دائما وراء العلم النسرائيلي، وانتنافس شركة لوكهيد مع شركة النبي بحصل بنجمة داود اي العلم الاسرائيلي، وانتنافس شركة لوكهيد مع شركة النبي النبيع طائرة و جاس ٢٠ الانتزاع هذا العقد.

ويؤكد خبراء عسكريون ان سلاح الجو السعودي قد يقرر تأجيل موعد استبدال ويؤكد خبراء عسكريون ان سلاح الجو السعودي قد يقرر تأجيل موعد استبدال دانوء الفرنسية او طلزرة واف ٢٠/٠٥ - ١٠ ما التي لاتزال مجرد مشروع. وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتائياهو اعرب عن قلقه علنا لمشروع بيع كانرات ماف ١٦ ما لمسمودية خلال زيارة لواشنطن في فبراير الماضي. واعتبر احد الخبراء ان اهداف اسرائيل قد تحول دون تسليم الولايات للشحدة السمودية طائرات اف ١٦ م ومعدات اخرى خصوصا صواريخ (اف ب).

#### الاردن يرفض شروط اسرائيل لاحياء مشروع مطار السلام

■ عمان. الاتحاد، جدد بسيام السياكت وزير النقل والاتصالات الاردني رفض الاردن القاطع لاية شروط اضلفية لها طابع فني وامني. يسعى الجانب الاسرائيلي لمضعها داخل حدود مطار المقبة (جنوب الاردن). وقبل في تصريح له «الاتحاد»، «نرفض هذه الشروط وهي غير خاضعة للنقاش». واستطرد، « الاردن دولة تحترم فاتحا وسيادتها ولايمكن أن تسمح لاحد بأن يقوم بأي دور نيابة عنا». وجات تصريحات وزير النقل قبل موعد مقرر لزيارة سيقوم بها وزير النقل الاسرائيلي الى عمان، لبدء مفاوضات تتناول الخلاف بشأن مطار أسلام منتصف الشهر الجاري. وكان الجلاب الاسرائيلي وضع شروطا اضافية ذات طابع امني.. اعتبر ان لها مساسا بالسيادة الاردنية على ارض الطار. وقال الساكت ان الباهات الد تتَّناول هذا الجانب لكنَّه اكد عَلَى الموقفِّ الآرنني حيَّال هذا الموضوع.

#### ه ,۲۲ ملیون دولار تعویضات امريكية لضحايا الطائرة الايرانية

■ قالت صحيفة «سلام» الايرانية امس أن الولايات المتحدة بقعت ُحوالي ٢٢,٥ مليون دولار تعويضات في حادث اسقاط سفينة حربية امريكية لطائرة تابعة للخطوط الجوية الايرانية علم 1404 قتل فيه ٢٩٠ شخصا. ونقنت الصحيفة عن جودارز افتخار جهرومي المسؤول الايراني عن مطالبات ايران بالتعويضات في العائث قوله انه حتى الآن حصلت ١٤٢ اسرة من عائلات المُسْحَايا على تَمويفناتُ قدرها ه ,٣٢ مليون دولار عن طريق حساب ببنك سويمسري والسفارة السويسرية التي ترعي المعالج الامريكية في ايران. وافياف ان ٢١٦ أسرة مَّن عائلات الضحايا تقدمت ألعام الماضي بطلبات للحصول

علي تعويضات وانه جار التعامل مع بقية الطلبات. وقالت واشنعان ان طاقم السفينة اخطاء الطائرة على اعتبار مقاتلة ايرانية معاجمة. وقالت طحران ان استفاط الطائرة كان متعمدًا. (رويتر).

#### انتمكت الحظر الدولي بريطانيا تصدر لحوم الابقار

◄ بروكسل . اعلى متحدث اوروبي امس ان بريطانيا صدرت لحوم الابقار بصورة غير مشروعة. واضاف ان «لجنة تفتيش عادت للتو من بريطانيا اكنت شكوكنا بعد ان تبين لحا انه تم تحدير لحوم الابقار عما يشكل انتهاكا للحظر » الذي فرض في مارس ١٩٩٦. وابلغت المُقوَّفية ٱلأوروبية الكُلفَة بحماية المستهلكين ايما بونينو امسُّ الدُّولَ الاعضاءُ في الاتحادُ التي قُدُّ تَكُونَ استورُدت تُحوما بريطاتَيةٌ و «حُثْتُـهَا على ّ تشديد اجراءات الرقاية ». (أف ب).

#### اسرائيل تمنع قطريين من دخول الأراضي الفلسطينية الدوحة تؤكد الاستمرار في ترتيبات القمة الاقتصادية وواشنطن تتحرى الموقف السعودي حول عدم الحضور

■ الدوحة - جابر الحرمي:

■ أكست قطر محدداً امس ان الترتيبات لعقد القمة الاقتصادة للشّرق الأوسط وشمال افريقيا في نوفمبر القبل تسير وفقا للخطط وصبر مسير سير وسالمتها الوضوعة, واعربت عن ارتيادها لنتائج الاجتماع الأخير لدول إعلان دمشق بشأن القمة, وقالت أن مواقف دول مجلس التعاون الخليجي ومصر وسوريا اتسمت بالحكمة وبعبد النظر وعدم الاستعجال التجنب التأثير سلبيا على الجمود الْبِنُولَة لاحْياء عملية السلام. وحول ما تردد عن عزم بعض دول مجلس التماون عدم حضور قمة الدوحة، قسال وزير الدولة القطري للشوُّونَ الْخَارِجِيَّةَ أَجِمَّدَ بِنَّ عَبِدَالِلْهِ أَا محمود: نحن دائماً نستي مواقف النول مما ياتينا رسمياً فيضاً أو من

الترتيباتُ لَا عَنِ النعواتِ ء. من نامية أخرى منعت السلطات

اخرى هذا لا يعنينا». وأبدى ارتياحه لاستسهرار الوساطة الصرية بين الفلسطينيين والاسسرانيليين وتوقع احراز تقدم في عملية السلام قريبا. وقسد وقع الوزير القطري المنسق العسام الوتمر الدوسة عبقها امس مع الطيران القطري ليكون الناقل الرسمي باسم المؤتمر. وأوضح أن عقودا اخرى ثم الانتخام منها تتعلق بالواصلات ومقار اقامة الوفود الشاركة وقاعة الوتمر. ورفض البُّهُ علَيقَ علَى شعَوة اسرائيلُ للحضور وقال: «نحن نتحنث الآن عن

الاصرائيلية عضوين في الوفد الشبابي القطري الشارك في فعاليات معسكر الاخساء القطري - الفلسطيني من الدخول الى الاراضي الفلسطينية. وقال مصدر مسؤول ان اسرائيل لم تعلن اية

لمواجهة الخطاب الاعلامي الاسرائيلي

#### من المُوقَّف السُّعُودي ولتحري مدى نقة التصريحات المسوبة إلى الأمير أسبباًب حوّلُ منْع كلّ مَنْ سُنانُ تَلْجَي ومحمد سالم من العبور على الحدود

## الفلسطينيون ينشرون مصطلحات سياسية لاعتمادها في وسائل الاعلام العربية

مستعمرة، ومستعمرات، ومستعمر

ومستعمرون، للدلالة على اغتصاب

الارض بالقوة وطرد السكان الاصليين

لصلَّح القُّوة للمستلة، بدلا من

■ القساهرة، نشسرت مندوبيــة فلسطين في الجامعة العربية امس مجموعة من الصطلحات السياسية والأعلامية التي تأمل في اعتمادها من قبل اجهزة الأعلام العربية الرسمية والخّاصة في مواجعة الخَطَّاب الّاعلامَّى الاسرائيليِّ. وتُعَدِّف هذه الْعَالَمة التَّى وزعت على مندوبيات الدول العربية لَّنِي الْجَامِعَةُ إلَى اعْتَمَادُ خُطَائِبِ اعْلَامُي عربي مضاد للردعلى القطاب الاعلام عربي مضاد للرد على الخطاب الاعلامي الاسر اليلي الذي يتخلفل في وسائط الاعلام العطليسة بشيسة تكريس مصطلحات سياسية تتنكر للموية الوطنية الفلسطينية وتقزم الحقوق الفلسطينية والعربية المشروعة وتشوه النضال التحرري العربي،

مصادر تلك آلنول الرسمية.. ولكن ما يتردد في مصادر صحفية أو أي مصادر

بصناح الصود المستوطنات، التي ترمز الى الاستيطان البشري الطبيعي في ارض بكر لايقطن بها احد. وكذلك الى استخدام مصطلح

الانسَـــاب الأسرائيل بدلاً من اعــادة الانتشار الواردة في اتّفاق اوسلو والتي تعني اعلاة توزيع قلوات الاحتسلال

يتعلق بللياه مشيرا الى أن معاهدة

السسلام بين الاردن وانسرائيل تتشرتب

عليمها التزامات. ورهب وزير الاعلام

الاردني باعت زام الكويت است ثناف علاقتما مع الاردن معريا عن امله في فتح صفحة جديدة من التعاون بين

البلدين أسريبا باستستناف الرحلات

الجوية. ووصف الوزير العلاقات الاردنية

. السعودية بلاها ممتازة. مؤكدا ان زيارة

وزير الخارجية السعودي آلامير سعود

الفيصل الأغيرة للأردن كانت فرصة

للتشاور والتنسيق حول مجمل القضايا الاقليمية التي ترتبط بعملية السلام

والمسراع السربي الاسرائيلي ولدفع مسيرة العمل العربي المسترك للامام وتعزيز التعاون الثنائي. (أش أ).

التي احتلتها في ١٩٦٧. واتخذت الملورة العامة للشركات

العامَّة تزيبي ليفتّي هذا القرار قبّل ان تحول الشركة الى القطاع الخاص.

رئيس الوزراء بنيآمين نتائياهو يعتزم بهذه الخطوة الحفاظ على زعم اسرائيل

الحصري بالتنقيب في الجولان وعدم افساح الجال امام السنتمرين الخاصين

افساح المجان اهام استسرين مما قد يؤدي إلى ازمة خطيرة مع سورياً. (أف ب)

وذكرت محيفة "معاريف» ان

## الاسرائيلي في الناطق المتلة بشكل مخاير عن الأنسساب من الاراشي الفلسطينية للمتلة بشكل تدريجي وزير الاعلام الاردني:

#### عملية السلام في مأزق خطير ■ الرياض، أكسد وزير الاعسلام الخارجية العرب التي طالبت بتجميد التطبيع مع اسرائيل قال الوزير الاردني انها استثنت مصر والاردن للابقاء على الحوار مع اسرائيل لتنظيل العقبات الاردني سمير مطاوع دعم يلاده ومسانتها للميادرة المرية الطروحة لاستئناف منف واسات السلام وللشَّاكُلُ التي تَعترض التوميل لاتفاقات وقد توصلنا أغيرا لاتفاق

الفلسطينية ، الاسرائيلية، وتوقع الوزير ان تكال هذه المبادرة بالنجاح. واشار الوزير الاردني في تمبريهات نشسرت امس الى زيارة رئيس الوزراء عبدالسلام للجالي للقاهرة يوم السبت القادم لمغنور لجثماعات اللجنة العليا الشئتركة بين البلدين، وقال ان وان عملية السلام في مأزق خطير يتطلب من الدول المربية التي بينها وبين اسرائيل حوار ان تتولى تذليل لشاكل الطروحة.

المدائل المتروف. ووصف مطاوع العقبات التي تضعما اسرائيل على السار الفلسطيني بلاها تشكل خطرا حقيقيا على عملية السلام وقبال أن السلام يظل منقوصا حبتى يتعقق على جميع السارات. وعن توصييات مسجلس وزراء

#### اسرائيل تلغى ترخيصا للتنقيب عن النفط في الجولان

🗷 القدس المثلة، افلات مصادر رسمية امس ان اسرائيل الفت ترخيصا يجيز لشركة النفط الوطنية التنقيب عن النفط في مضبة الجولان السورية

#### دولة الامارات العربية المتحدة

## وزارة الداخلية

اعلان طرح المناقصة العامة رقم ٣٤/٣٤/٩٧

الخاصة بتوريد وتركيب وتشغيل مشروع أنظمة المكاتب

(أجهزة كمبيوتر وملحقاتها)

١) تدعو وزارة الداخليـة السادة الموردين المرخص لهم والمسـجلين لدى احـدى غـرف التجارة والصناعة بالدولة من ذوى الخبرة والكفاءة والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم إلى الوزارة / إدارة العقود والمشتريات في مقرها الكاثن في أبوظبي شارع المصفح بجوار مدينة زايد الرياضية وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي للحصول على مستندات ووثائق المناقصة مقابل دفع مبلغ ( ١٠٠) درهم غير قابلة للرد .

٢ ) يجب أن يكون العطاء مصحوباً بكفالة مصرفية غير مشروطة وغير قا بلة للالغاء لصالح الوزارة بنسبة ( ٥ ٪) من اجمالي قيمة العطاء صالحة لمدة تسعين يوماً من التاريخ المحدد لفتح المظاريف على أن تصدر هذه الكفالة باللغة العربية من احد البنوك العاملة بالدولة أو باللغتين العربية والانجليزية معاً.

٣ ) يجب أن يكون المتناقص من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة فرداً كان أو شركة أو مؤسسة او شريكاً بنسبة لا تقل عن (٥١ ٪) من رأسمال الشركة أو المؤسسة على أن يثبت ذلك بعقد رسمي موثق وموضح قيمة الشراكه في رأس المال .

٤ ) تودع العطاءات بمظاريف مختومة بالشمع الإحمر ومدوناً عليها رقم المناقصة في الصندوق رقم (١) المخصص لها بوزارة الداخلية في موعد أقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٥ /٨/٩٩٧م.

ه) يعتبر هذا الآن جزءاً مكملاً لمستندات المناقصة .

مع نحيات إدارة العلاقات والتوجية المعنوي

الصرية - القلسطيئية. واكنت واشنطن مجنداً دعمها

لانعقاد القمة الاقتصادية بحضور كل

دول النطقة. وقال مصدر مسؤولٌ في وزارة الخارجية الامريكية داوكلة انباه

ٱلسُّرِقَ الأُوسُطِ ۽ انَّ الوقف الامريكي

إزاء النَّقمة اللقتصادية لمَّ يتغير ونعتقدُّ

أنَّما يجب ان تنعقد بخضور معظم الدول وخُناصة السعودية ومصر.

وجانت تمسريحات المصدر في اطار رد فيله على تصريحات صحفية نسبت.

رد عنه التي الأمير عبدالعزيز ولي العدد السعودي جاء فيها ان الرياض لن تحضر القعة.

بعـد أي أفـلاد رسـمـيــة من الحكومــة السعودية وتجري حاليا اتصالات للتأكد

وصولا الى انهاء الاحتلال وزواله كليا.

دعسرب اسسرائيل، للدلالة على فسطينيي الاراضي الحتلة علم ١٩٩٨ والذي يعدف إلى تعزيق وحدة الشعب

الفلسطيني واستخدام تعبير الشعب العربي الفلسطيني في مناطق ١٤٠ كما تشيد الوثيقة على «الصاق

مىقة الامتلال بألؤسسة ألعسكرية

الاسرائيلية طلبًا بقي الاحتكال للاراضي العربية والفلسطينية قائما وبدلا من استخدام الجيش الاسرائيلي

وعد من يتم استخدام قوات الاحتكا الاسرائيلية وبدلا من وزير الفضاع الاسرائيلي يتم استخدام وزير جيش الاحتلال الاسرائيلي ». (أف ب).

« هتاف ۲ » . . صاروخ

باکستانی مداه ۸۰۰ کیلومتر

■ أسلام أياد، كشفت صحيفة «الناشين» الباكستانية المبادرة امس

والمحدي المستان في اطلاق مباروخ «هتاف ٢ » والذي يبلغ مداه ٥٠٠ كيلومتر. واشارت مصائر باكستانية رفيعة المستوى أنه سبق تجربة اطلاق «هتاف

٢ ۽ تجرية صواريخ هتأف واحد وهتاف ٢

والتي ينصل مداها الى ١٠٠ كيلومت. و ٢٠٠ كيلومتر على الترةيب.

هتاف ٣ مصنع تصنيما محليا وبعد

مبواريخ برتيفي متوسطة الدى بالقرب

من المدود مع باكستان وليؤكد عزم البلدين على المفي قدما في سبان التسلح بالصواريخ متوسطة وطويلة للدى. (أش أ).

أوجلان: لاتريد

ضرب مصالح امريكا

وائما الحوار معها

■ بيروت، أكد عبدالله أوجلان رئيس حزب العمال الكردستاني في تركيا أمس، أن حزبه لايمتزم ضرب مسلح الولايات المتحدة والما يرغب في المحدد المحد

وقال أوجلان في حديث أجرته معه صحيفة «الكفاح الحربي» اللبنانية في مكان ما من الاراضي التركية «أؤكد أنه ليست للدينا أي مخططات لضرب

المسالح الأمريكية، نقوم فقط بالدفاع عن أنفسنا، وليس لدينا أي توجهات

يتراء حوار معهاء

ارتفاع شعبية شيراك

ماكينة التعايش بين الرئاسة

والحكومة تعمل بهدوء في فرنسا

■ القاهرة، بعد شهر من تعيين الاشتراكي ليونيل جوسبان رئيسا للحكومة

اليسارية الجديدة في فرنسا وبدء التعايش مع رئيس يميني هو جاك شيراك.. قال راديو فرنسا الدولي في تعليق امس ان ماكينة التعايش تسير حتى الآن في هدوء.

وُقَالُ الراديو نقَّلاً عَن أحد مستشاري قصر ماتينيونَ مقر رئاسة الحكومة الفرنسية.. انه لا توجد على الاطلاق مشاعر كراهية بين شيراك وجوسبان، فهما

يتقَّبُلانَ على الاقل مرة كل اسبوع خلال اجتماع مجلس الوزراء بقصر الاليزيه «قصر الرئاسة ، برئاسة الرئيس جاك شيراك.. كما ان الحوار بينهما يتسم

بالصراحة والباشرة ويتحدث معاونو كل منهما نفس اللغة فهم جَمَيعاً خريجو نفس

لَّلدرسَّة وبِقَلْتَالَي فَانَ مَاكِينَة التَعَالِيَّسُ تَعمل في هدوءً. واستدرك الرائيو قائلًا انه لا توجد مع ثلك مشاعر محبة او تعاطف بين الرئيس شيراك ورئيس وزرائه جوسبان، فاهداف كل منهما مختلفة وكذلك استراتيجية كل

واشار الراديو الى حدثين اعتبرهما عقبة امام التعليش وقد تمثل الحدثان في تدخلين للحكومة اولهما الانتقاد القاسي الذي وجهه جوسبان لقمة الدول المشاعية الثماني الكبرى التي عقلت مؤدرا في دينفر بالولايات المتحدة.. والثاني تمثل في تنبؤ التحدث باسم وزارة الخارجية بفشل قمة حلف الاطلسي القادمة.

ونقل الراديو عَنْ مُصادر الأليزيه ان جوسبان قد شند مَّن موقفه بعض الشيء بالنسبة لمذين الوضوعين ربما عن قصد وهو ما نفته مصادر رئاسة الحكومة.

وقال رائيو فرنسا الدولي أنه من المؤكد مع ذلك ان ليونيل جُوسبان يريد بالنسبة للقضايا الدولية ان يكون له رأي ظاهر عندما يحضر مع الرئيس شيراك اي قمة

دولية .. وربماً يرى جوسبان بعضٌ المزايا في ان يشغل من حين لآخر مكاناً واضعا في مجل غير مجال السياسة الداخلية والاقتصلاية وهو مجال ملي والمعاعب والقيود

واوضَح الراديو ان الفرنسيين ليس لديهم نفس هذا التصور فاستطلاعات الرأي الاخيرة تعزز كلها نتائج الاستطلاعات السابقة.. فلولويات اهتمامات الفرنسيين هي

واحد اسباب الضيق الاخرى لرئيس الوزراء هي انه يرى بأن اعمله مرتبطة

ب سرسيل مند شهر.. اما شعبية جن سيواك نحسنت مند شهر.. اما شعبية بوسبان فهي جيدة إلا انه سيكون من الصعب عليه الحفاظ عليها جيدة دائماً. أشرأ)

العمالة والأجور وليست السياسة الخارجية. `

جعود مضنية لتطوير هذا الصاروخ.

واوفيحت هذه الصادر ان صاروخ

ويرئ المراقبون أن هذا الاعلان يأتى

كُما تَطالب بالاستَّفْناءُ عَنْ تَمْبِيرِ

وقال الصدر أن واشنطن لم تتلق

واسرائيل.

تعديل في الحكومة الكويتية ■ الكويت، استبعد الشيخ صباح الاحمد رئيس مجلس الوزراء بالنياجة ووزير الخارجية للكويتي اجراء تعنيل وزاري جديد على الحكومة على مبوء الطابات التي تقنم بها عند من تواب مجلس الأمة لأستجواب عند من الوزراء. مسم بما عندس دوب بعض الله على المحدود على سؤال بشأن امكنية اجراء تعديل وزاري اثر المديث عن تقديم عدد من الاستجوابات في الاونة الاخيرة وتقاعل الصحفة معدا. وقال دان هذا القول ليس صحيحا واقول انتي لا اتمنى لاي واحد منكم ان

مباح الاحمد يستبعد اجراء

معدا.. وقال وال هذا القول يوس منحيحة واقور على م البدئ في واحد معدم على يكون وزيراه مشيرا الى الاعباء التي يتحملها الوزراء في لكويت. ويشأن عودة الشيخ سعد الميدالله السالم الصباح ولي المعد رئيس مجلس الوزراء الذي يقضي فترة نقاهة في لندن عقب العملية البرلجية التي لجريت له مئذ عدة اشعر قال الشيخ صباح «الكل يتمنى عودة سعوه قريبا ولكني اتمنى ان يقضي سعوه فترة الصيف للراحة لاسيما وان الجو هنا طر جدا وتصل درجة المرارة الى 84

وأكد الشيخ صباح الاحمد في تصريحات للصحفيين على هامش جلسة مجلس الامة التي عقدت أمس الاول من حق كل نائب ان يستجوب الوزراء معربا عن سعادته لشحب طلب استجواب ضيف الله شرار وزير العدل.

وتمنى ان يتم سحب طلب استجواب ناصر عَبْدَالَّه الروضان نائب رئيس مجلس الوزراء، ووزير النَّالية كما حصل بالنسبة لوزير العنل. وأيدى استياء من التفطية المبحقية والنقد الذي تتعرض له الحكومة بين الحين والأخر قائلًا دار هناك من يقول انها في مزَّيلة التاريخُ وهنكُ مَن قال انتَّمتَ صلاحَيتُهم وكَأَن الوزارة معليات انتَّهتَ

وتمنى الشيخ صباح في تصريحاته التي اوردتها وكالة الانباء الكويتية ان تنتبه الصحافة المخبيعة الانباء الكويتية ان تنتبه الصحافة المخبيعة الاخبار والاحداث التي تقوم بتفطيتها على السلحة الحلية منبها الما تعكس صورة البلد في الخارج سواء سابا او ايجابا، وردا على سؤال حول ما يترد عن الراق مرتقبة لرئيس وراة الاردن السابق عبد الكريم الكباريتي الى الكرادية الكبارية الكبار يشرف عن ريزه عرفقيت توفيهن وزراء «مركن المستبق عبد الطبيم المبتويسي الى الكويت قال الشيخ صباح الي وجهت دعوة للكباريتي لزيارة الكويت بصفته صديقا. واكد الشيخ صباح الاحمد ان الكويت لم تتلق حتى الان دعوة لحضور مؤتمر الدوحة الاقتصادي الذي تعتزم دولة قطر استضافته في نوفمبر المقيل (ق ن ا).

#### رئيس الاركان السعودي يلتقى القادة الجويين لدول التعاون

الرياض، اجتمع الثريق الركن صالح بن على للحيار ثيس هيئة الاركان العامة بالملكة العربية السعودية امس مع قادة القوات الجوية وقوات الدفاع الجوي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اللين يعقدون اجتماعهم الثاني حاليا في مجلس التعاون لدول الخليج العربية اللين يعقدون اجتماعهم الثاني حاليا في

. وتم خلال الاجتماع تبادل الاحاديث حول السائل والقضايا محل الاهتمام المشترك ومناقشة التعلون العسكرى بين دول المجلس. (قنا)

#### توقع قمة سعودية يمنية الاسبوع المقبل

■ عمان ـ الاتحاد، ذكرت مصادر دبلوماسية بالعاصمة الاردنية امس ان ترتيبات واتصالات تُجري حاليا لعُقد قمة سُعُودية . يُمنية الاسبوعُ الْقَبل لبحث القَّضِّاء! ٱلْتَنَائِيةَ وَالْشَّاكُلِ الْحَدُونِيةَ العَلَّقَةَ بِينَ ٱلْجِنَّبِينَ. وقالتُ أَنَّ اتَفَاقًا بِهَذَا الشَّأْن تَم الناالية وبمسادل المدونية المحمد بين المحين. ومسادل المرافق المحمد خلال الاتصالات التي الجراها مؤخرا الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي المحمد السعودي برئيس البركان اليمني الشيخ عبدالله الاحمر. وقالت المعادر ان الجانبين اتفقا على التوصل الى معالجة جادة ونهائية للقضائيا الحدودية واعلان ملفها على ان تسائف اللجنة المستركة التي تبحث الوضوع المدودية واعلان ملفها على ان تسافه اللجنة المستركة التي تبحث الوضوع المدادات المسادلة المستركة التي تبحث الوضوع المدادات التي تبحث الوضوع المدادات المداد

اجتماعاتها على هدى الاتفاق بين الزعيمين. سي سعى المساور ان القيادة السعودية كثفت اتصالاتها الاسبوع الماشي لحل واضافت لمادر في اطر تنفيذ قرار اتخذه العامل السعودي بتفعيل الحوارات مع الخلافات مع اليمن في اطر تنفيذ قرار اتخذه العامل السعودي بتفعيل الحوارات مع الدول المجاورة لاتهاء أي خلافات ثنائية معها.

#### وفد عسكرى سعودى يزور القاهرة السبت

■ القامرة، يصل الى القامرة يوم السبت القائم القريق اول الركن مطح بن على المدين أول الركن مطح بن على المدين وفيه على رأس وفيه على رأس وفيه عسكري في زيارة رسمية لمبر تستمر عدة ايام بدعوة من الفريق مجدي حقاقة رئيس أركان حرب القوات المسلحة.

ربيس بردن طرب المواد المانيات المسري والسعودي خلال تلك الزيارة جلسة مباهثات وسوف يعقد الهانيات المسري والسعودي خلال تلك الزيارة جلسة مباهثات موسعة تدري خلالها متابعة تنفيذ موضوعات وبرامج التعاون المسكري بين البلدتين وبحث سبل دعم ذلك التعاون في المستقبل القريب.
ويقوم المسكري السعودي والوفد المرافق له اثناء الزيارة بمولة يزور خلالما بعض الكليات والعاهد المسكرية والجيوش الينانية ووهدات القوات الجوية وبعض مصانع الانتاج العربي. (أ ش أ)

#### « واشنطن بوست »

### اسلاك كهربائية تالفة تسببت في انفجار «البوينج» الامريكية

■ واشنطن، ذكرت محميقة «واشنطن بوست» الامريكية امس ان اسلاكا كمريائية تلفة قد تكون سببت انفجار طائرة البوينج ٧٤٧ التابعة لشركة «تي. دبليو. أيه » الامريكية التي كانت تقوم برحلة بين نيويورك وباريس في يوليو 1941. وقال مسؤولون في الادارة الفيدرالية للطيران في تصريحات اطوا بما للصحيفة ان عبدا من الاسلاك الكهربائية في أحد جناحي الطائرة كانت تالفة وعبدا من الاعطية التي تحميما كان عرقاً.

الاعظيه التي تحميها دى عرفا. وقد جرث عمليات فحص لـ ٢٣٦ طائرة من النوع نفسه يبلغ متوسط اعمارها ١٧ عاما بعد انفجار البوينج ٧٤٧ في ١٧ يوليو ١٩٥٦ الذي ادى الى مقتل ركابها الـ ٣٠٠. واضافت الصلار أن أيا من الاسلاك التلقة لم يخرج عن طبقات الجماية التي واصلحت المعلوران إلى من الاستدان التلقيد لم يكرج عن طبعت المعمية التي تغطيه ويؤدي الى حدوث شرارة في بخار المحروقات المتبعث من خزان الوقود تحت الجناح. وقال غي عاردتر، مدير الادارة الفيدرالية للطيران، ان طائرة الدوتي ديليو. اليه ، أنه يمكن ان تكون الطائرة الاولى التي وقع فيها حدث من هذا النوع. واضاف «انها مصدر الاشعال الوحيد الذي يمكن التفكير به حتى الان ويمكن ان يعطي القوة اللازمة لاشعال المحروقات والوصول الى الخزان الركزي، حيث وقع يعطي القوة اللازمة لاشعال المحروقات والوصول الى الخزان الركزي، حيث وقع الانتهاء على المحروقات والوصول الى الخزان الركزي، حيث وقع الانتهاء المناسبة عداء المثالة المناسبة عداء المثالة عداء أنان المناسبة عداء أنان المناسبة عداء المثالة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة عداء المثالة عداء المناسبة المناسبة عداء المثالة عداء المناسبة عداء المثالة المناسبة القوائد المناسبة عداء المناسبة عداء المثالة المناسبة عداء المناسبة عداء المناسبة عداء المناسبة عداء المثالة المناسبة عداء يتنبي اسود المرحة المستعل المستورسة والوطول التي المتران الإرساري التيت والم الاتفجار. ولم تسمح التحقيقات التي استمرت عاما وشارك فيها مئات الخبراء بتحديد سبب انفجار الطائرة. يرجح الخبراء وقوع حادث تقني على الفرضيات التي تشير الى احتمال تعرضها لاعتداء أو اصابتها بصاروح. (أف ب)

سوديه نرشه أسيه ارويا وامريخا هي از

لالران الالماسه

الانطنية ليهديد وي

فتن أنفلا خنل تحييد

المنت منوسه و تعد

a marine and a second

1 - ---- --- 1 a .---

لله الامارات على الد

يستق ترفض الاقتواء

ونعرف ألية ع

وقال راما كانت حالات الحكومة الْهندية تنرس «ادخال نظام يماَّثل النظام السائد في القضاء الأمريكي حيث يستطيع الشهم الحصول على حكم مشفق من المكمة في حالة الاعتبراف بأنه منتب والهبتف من كثلك توفير الوقت اللى يستغرقه الْقَـضِـاءُ فَيُّ الْهُاتِ الاانتَّـةُ فِي هُلَاةَ احتجاج الْمُتَّهُم بِلَيْهِ بِرَى ﴿ (أَ شُ أَ) ■ طهران، أعلى التلييفريون الايراني الرسمي ان أربعة اسخاص قتلوا واصيب خمسة اخرون بجروح خطرة عندما انصار مساء أمس

الأول احد الجسور الكبرى في جنوب العلصمة الايرانية. وقيال التّليفيزيون ان القيسم الاكبر من جسر تقي أباد في جنوب طهران انهار فسوق عسد من السيمارات، وأوضح أن الخبراء

ديدرسون إسباب الحادث، ديدرسون سبب الخاتث .. ويقع الجسمسسر في الدائرة العشرين في طمران وقد بني حديثا من قبل مؤسسة اغتارتها بلاية العاصمة التي حملت المتعهد مسؤولية الاتهيار . (أف ب)

## البقاءلله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يتقدم مدير

# شركة صيدلية الاتحاد

في وفاة ولده المهندس

فادي نمر حنا حاصباني

للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان

# وجميع العاملين بخالص العزاء وصادق المواساة إلى السيد وعائلته

#### مسؤول بالأمانة العامة لمجلس التعاون

## مواقف خليجية مختلفة تجاه المؤتمر الاقتصادي سيادة الامارات على الجزر موقف ثابت عربيا وخليجيا

الله المسؤول في الأمانة العلمة لدول ميهامي القسماني العلمية العلمية المانية العلمة العلمية المانية العلمة العلمية العلمة السربية الدول الجنس لم تتفق على موقف موحد بشأن الوتمر الاقتصادي الذِّي سَيْعِقِه فِي الدُّوحَة في شمرٌ وأضاف عبدالعزيز الجلال مدير

ادارة تنعسمة الانسسان والبسيسة في تصريحات وللاتحادء خلال زيارته لمركز الامسارات للدراسسات والبسمسوث ا الاستراتيجية بأبوظيي دسباح امس أن الاملة العامة لا تستطيع الخاذ موقف لانها ببشل ارادة مستسركة للدول الأعضاء وتنطق باسمها. وحتى الأُنْ هنك نوجهات مختلفة ووجهات نظر اكل دولة تعليدا عليداً سيادتما ورؤيتها للاحداث والستقبل فمنك مَنْ يَبِرِي أَنْ الْمُؤْتِمِرِ ٱلْأَقِّــتِــمِّــادِي قِــد يساهم في دفع عملية السلام والتأثير على القرارات الاسرائيلية ومناك من يرى العكس بان تأجيل الوتمر سيؤثر على القرارات الاسترائيلية وبالتنا سيقدم عَمَنية السلام، وكل وجهات

🗷 بيروت. رفيق نصرالله

الارتباط بين السارين السوري واللبناني،

الله ، وتمكنوا من قتل عنصرين.

'\*, = -ex- \_-

the state of the s

And gold annual real of the second

mode with a sec

A.',

mangle part and beginning

Print foul men

4.4

■ عاجمت النِّساومـة اللبنانيـة أمس ٤ مـواقع لشوات

الاهتلال الاسرائيلي ودورية عسكرية داخل الشريط المحتل

في جنوب لبنان. واكدت تحقيق أصبابات مساشرة الا ال

ميَّليشيًّا لحد التابعة لاسرائيل نَفْت ذلك واشارت الى مقتلَّ

عنصرين من محزب الله»، وكرر لبنان لليه تلقّى اي اقتراب السرائيلي بشكن نشر قوة فرنسية مكان القوات الاسرائيلية

في جنُوبُ لَينان فيمًا وصفّت سوريا الاقتراب بانه مناورة مكسّوفة تستهدف التنصل من القرارات الدولية وفك

فقد اعلن عجزب الله عان مجموعاته شنت عصمات

صاروخية علَى مواقع الاحتلال في قُلعة الشقيق والبرج والدبشة وعلى الطاهر، واضاف ان هجوما صاروخيا أخر

اُستَعَدَف دُورِية اسرائيلية في منطقة أرفُون وابنَ آلى تحقيقَ اصابات مباشرة واحراق آلية عسكرية. الا ان مصادر امنية

وإخرى تابعة العملاء نفت وقوع اصابات لكنها اكدت احتراق

اللية بعد استبتها بصاروخ من نوع دسترايجر ». وقلّت ميليشيا لحد ان عناصر الدورية اشتبكوا مع مهاجمي دحزب

وقال تقرير امنى أن ١٦ قَدْيقة منفعية من عيار ١٥٥ ملم

اطنفتها هوات الأهتكل الاصرانيلي باتجاه اطراف قرى

عربصاليم. جبّاع وتلال منيتا ، اللويزة في اقليم التفاح؛ كما

قَامَت الْمَافُعيَةُ الْإسرائيلِية بقصف محيط كفررمان في

القطاع الاوسط. واطراف زيقين في القطاع الضربي. وخرقت

دمشق عساف عبود،



دمشق ترفض الاقتراح الاسرائيلي بنشر قوة فرنسية

المقاومة اللبنانية تهاجم ٤ مواقع للاحتلال

النظر هذه لها مبرراتها ومصداقيتها. فالقرار لايزال قرارا دوليا ولم يتبلور الى قرار جماعي. وردا على سنوال حول دعوة ايران للتعاون الامنى مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قال عبدالعزيز الجلال ان هنك تصريحات متناقضة في ايران نفسها. هناك تصديدات وهناك دعوات للتعاون والموار . بمعنى

تأكيد على سيئلاة دولة الامارات على الجزر. وهذا الوقف لا يتعارض مع تشجيع الموار في مجالات اخرى، وهذا الحوار فالم بالفعل بين الامارات وايران في المُجال التجاري. وحول ما نشر في الصحف امس عن بوادر تقارب بين أنملكة السربي السعودية وابران قال عبدالعزيز الجلال ان وجود رسالة من احدى الدول الى

أيران لأتمثل تغيرا بالقنر اللي تؤكد فيه على النَّوجه الثَّابِث لَدول الخَلِيج والني يغضل لغة الحوار والتفاهم على النَّسَّتُ وَى الْآقليسمي وَالْدَوْلي، ويأطرحَ التوجه الثابت مقولة ان ايران ودول الخليج موجودة في النطقة وجودا مستمرا، ولابد من التعايش السلمي، واذا نزعت ايران للحوار والتفاهم فأن دول مجلس التعاون سَتَقَابِلُما بِالثُّلِ.

#### البشير يدعو للوحدة مع ليبيا ومصر ◙ الفسرطوم - والاتصادة ووكالات الانباء.

انه هناك توجعات مختلفة في ايران، ومن واجب دول الخليج وسي اساتها ألتآبتة ان تشجع التعاون مع تيارات عمر البشيئر رفض بلانه للحصار الملنَّ والتروضُّ على كل من ليبياً والعراق من قبيل الامم التسددة الحوار مع ايران وغيرها من الدول، أما موقَّفٌ تول مجلس السّعاون من ايران والتصار غير العنن على السودان. وقبال الأنواة الوهيئة العربيبة وطِرابِنس لَتحقيق لُوحَدَةً الشَّفَّةُ. وفي الوقت نفسته أصنار الضريق لبشير امس مرسوما جمعوريا بغشاء

السودانية قريبا باتخاذ مجموعة من التثايير السياسية والأمنيثة والعسكرية لمولجمة الضغوط المتزايدة من جانب المعارضة السودانية وخاصة بعد اعلانها شن هجوم وشيث يعدف

### ≖ أعنن الرئيس السودائي الفريق

تنطلق من الخرطوم و تعدد لجنة قومية لاعداد مشروع دستور للسودان. كما اصتر قراراً جمعورياً بتعيين خلف الله الرشية رئيسا اللجنة المستور ويفع الله الرضي رئيسا للجنة الغنية وعيض ابرأهيم النور مقررا للجنة الدستور القومية. وتوقسعت مستسكر مطلعة فر

#### بساطة في الخرطوم. وتأتي هذه التسوق عات في وقت اشارت فيه التقارير، التي خرجت من الخسرطوم في المساعسات الاربع مضيفاً ان الهيئة ستعمل عنَّى معالجة كافة اوجه الخلل التي صحبت الاداء خَلَالَ الْفَتَرَةَ الْأَصْيَةَ.

أصدر مرسوما لاعداد مشروع للدستور

والعشرين المأضية الى ما وصفته بقطروف الباخلية والخارجية العقدة

أومن جعشها وفى تصريحات

صحفية انتبعاً في ننين أكنت

منيرة شؤون شرق أفريتها بوزارة

الخارجية الآمريكية السفيرة ابريل

جلاسبى على ضرورة استسرار

العقوبات الفروضة على الحكومة

السبودانية مبلدامت تأوي الارهابيين.

وقائت جلاسبي ان الولايات التحدة تؤيد مشاركة الرئيس السوداني عمر البشير وزعيم اكبر فصائل المعرد

النُكِتُورُ جُونَ قُرِنقُ فَي اجتماع قمّة

دول وأيجاده التقرر عقده في نيروبي.

وأضافت ان السنفير الامريكي في الفرطوم ليم كارني سيشارك في عاد الفرطوم ليم كارني سيشارك في عاد

القمة التي يفترض من وجهة النظر الامريكية ان نساة في وضع تسوية سلمية للازمة في جنوب السودان. وعلى صعيد آخر العلنت العيشة

القومية للكمرباء انصا انجزت كأفة

الأستعدادات أواجعة الاحتياج

وأوضح ياسين الحاج عابدي مدير العيثة أن الهيئة ستصدر بيانا يوضح

تُلكِدرِياءَ في فصلُ الفريف الْقبل.

برنامج عملها خلال الفترة الق

التي تواجه المكومة.

وتدرق آلية عسكرية في الجنوب الطائرات الحربية الاسرائيلية جدار الصبوت فوق الماصمة

> وأشار شحود عيان امس الى حركة تنقلات لقوات الاحتلال الاسرائيلية في منطقة مرجعيون، وكشف هؤلاء النقاب عن قيام وحدة هندسية من قوات الاحتلال بالشاء موقع عسكري بريست موقع عسدري جديد يشرف على مجرى نحر الليطاني قبالة قلعة الشقيف. الى ذلك، كرر وزير الخارجية اللبناني فارس بويز امس نفي بلاده تلقي الى اقتراح اسرائيلي بأن تتولى قوة فرنسية مكانُ قوات الأحتلال في جنوبُ لبنانٌ وومنفُ المعلومات حولُه بانها غامضة وتهدف الى نسف العلاقات بين لبنان وسوريا. وقال ان نتقياه و امامه خياران لحل مشكلة احتلال الجنوب واما تُنفيذُ القرار ٢٥ واما عملية السلام المستندة على مبدأ

> ادرهس مسهر السمام . وقالت مصادر سورية أد «الاتحاد» أن للوقف الفرنسي لم يتخير، وأن دور باريس من أي عمل لايمكن أن يتم الأمن خلال تسوية شاملة. تأخذ بالاعتبار القرار ٢٧٥ والاتفاق السوري. الأسرائيلي حول الانسحاب من الجولان. واضافت ان أي خطرة الشاركة قوات فرنسية يجب ان

> تحفلي اولا بموافقة جميع الاطراف. وتأبعت قَائلة، «طُروحات أسر اليلُ التي اللقها وزير الحرب اسحق موردخاي عبارة عن صورة جديدة لطروحات دلبنان اولاه وبالتالي المُصمون لم

وأكد رئيس الوزراء المفربي عبداللطيف الفيالالي خلال استُقبالهُ امْسُ نَظُيْرِهِ اللَّبِنُائِيِّ وَفَيقِ الْحَرِيرِي عَلَى ضَّمرورةً الانسخداب الاسرائيلي من جنوب لبنائي. وقال ان بلاده متمسكة بعملية السلام في الشرق الاوسط على أساس الغرارات الدولية ومبدأ والأرض مقابل السلام».

وزير المالية الكويتي

مستعد للاستجواب

البرلماني

الكويتي ناصر الروضان امس انه سيتمسك بالحقيقة في أي استجواب في البريان بشأن اشراف على

وقال ناصر الروضان للصحفيين

في البران بعد احتماع مع لجنة

لشَّوُونَ ٱلْثَلْيَةُ التَّابِعَةُ لِنُمجِلُسُ آتُهُ مَنْ

خلال المقيقة والاملاة سيتمكن من

الرد على كل مبًا سيسرد في ثلث

الأستجواب. ويرأس الروضان الهيئة

العامة للاستثمار التي تدير استثمارات كويتية في الخارج تبلغ قيمتها ندو ١٠ مليار دولار بالاضافة للبنك الركزي وشركة الخطوط الجوية الكويتية.

تدشن خط بري

للرحلات بين بغداد

ودمشق الاسبوع المقبل

المراقية امس أن العراق سينشن

قريبا خطا لنقل السافرين بين بغداد ودمشق بعد ان قرر البلدان فتح

ونقلت الصحيخة عن المدير العام

للشركة العامة للنقل البري يحيى العاني انه سيتم «تشغيل هذا الغط اعتبارا من الاسبوع للقبل وبواقع

ركلة واحدة سبوعياء. يذكر ان سوريا والعراق قررا في بداية يوني و اعادة فـ تح حدودهما الخلقة منا 1947 مام البضائع

قائد سلاح الجو الاسرائيلي:

ليس هناك مؤشرات

على استعداد قتالي جوي

في سوريا

غرة، أعلن قاند سلاح الجو الاسرائيلي المجور جنرال ايتان بن

الياهو انه آيست هناك أي معلومات

تدل على وجود تغييرات في التركيب الجوي السوري، مشيرا الى ان دمشق تعمل منذ فترة طويلة على الترود

وقال بن الياهو في مؤتمر صحفي عقده امس بمناسبة الاحتضال بيوم

سلاح الجو واذاعه راديو اسرائيل أن

الصواريخ الباليستية بعيدة المدى

اصبحت جزءًا من الوسائل القتالية

التي تمتلكها غالبية دول النطقة غير

ان الجيش الاسرائيلي يُستعد لذلك ويعمل على ايجاد الطول اللائمة.

وعلى صعيد أخر ذكر قائد سلاح الجو الاسرائيلي ان التعاون مع تركيا مازال مستمرا. (أ.ش.أ)

بوسائل قتالية متطورةً.

حدودهما لرجال الأعمال.

رحلة واحدة أسبوعياء.

ورجال الاعمال، (أ.ف.ب) ْ

◄ بغداد، ذكرت مبحيقة والثورة،

(رويتر)

مؤسساتً اقتصلاية رئيسية.

■ الكويت، قسال وزير الماليسة

## السعودية ترفع أسعار النفط لاوروبا وامريكافي اغسطس

■ لُندن - رويتر، قال تجار نفط امس الاربعا • ان السعودية رفعت اسعار النفط الذام للتعاقدات الأوروبية الأجلة لشهر اغسطس ما يتراوح بين عشرة سنتات و مه سنتا للبرميل. واضافوا ان التعاقدات الأمريكية الأجلة سترتفع ايضا بما يتراوح بين عشرة سنتات وعشرين سنتا للبرميل. وسيرفع سعر الخام المربي الفقيف الاوروبا يسعر مزيج برنت الفوري ناقصاء - / دولار للبرميل المتسليم من ميناه رأس تنورة ارتفاعاً من سعر برنت ناقصا ٢٠,٢٥ ليوليو.

وَاخْمَافُ الْتَعامِلُونُ ان الْخَامُ العربي الثقيل وَخَامَ برى الفائق الجودة سيرتفعان بمقدار ٥٥ سنتاو ١٠ سنتات للبرميل الى سعر برنت الفوري ناقصا ٢٠٨٠ دولار وسعر برنت ناقصاً ١, ٧٥ دولار على التوالي. وبالنسبة للعملاء الامريكيين سيصل سعر الخام العربي الخفيف الى سعر خام

غرب تكساس الوسيط ناقصاً ١٠٠ ، ولار لنبرميل بزيادة قدرها عشرون سنتا.

#### المذابرات الالمانية . صواريخ ايران يمكنها تهديد وسط اوروبا

■ بون، ذكر تقرير للمخابرات الاللنية الفيدرالية قدمته الى حكومة بون امس ان هناك عدة دول في الشرق الأوسط من بينها ايران تسعى للحصول على صواريخ ما يمكن ان يشكل تهسليدا لوسط اوروباً. وصسرح وزير النولة الالماني بيسرند شعيدباور لدى تقديمه لتقرير الخابرات بان العلومات التي جمعتها المخابرات كشفت عن أن أيران ربما تستطيع قريبا الحصول على رؤوس نووية وكيماوية يصل مداها الى الفي كيلوميتر. وذكر شميدباور ان تزويد دول اخرى في النطقة بنفس المبواريخ من شانه ان يشكل تهديدا مباشرا لوسط أوروبا. وابرز التقرير الجمود الليبية والمراقية للحصول على اسلحة صاروخية متقدمة.. (د. ب. أ)

#### بعد الاضطرابات العنيفة بالصعيد احتجاجات الفلاحين تمتد لشمال مصر احراق جمعية حكومية واعتقال ١٦٠ شخصا

■ الْمُنِيا (مصر)؛ شعدت منطقة الدلتا شمال القاهرة السطرابات جديدة الزارعين احتجاجاً عَلَى قَانُونَ جِنيد يلغي عَقود ايجاراتَ صغارَ الفلاحَينَ مع اللَّاك في حَيْنَ عَزْرَت قوي الامن انتشارها في مُحافظة النيا عَداة مقتل ثلاثة فلاحين الثلاثاء في تظاهرات أحتجاجية على هذا القانون. ويأتي ذلك في اليوم التالي لاعلان الرئيس حسني مبارك اثناء زيارته مشروع قناة توشكي في جنوب مصر ان الحكومة ستمنح الفلاحين والذين يمسحم قانون الايجارات الزراعية أرضا بنيلة في الناطق الجديدة ء . وقال مُصَّدر في الشرطة ان مثات الفلاحين تجمعوا صباح امس في قرية العطاف في منطقة الحلة على بعد حوالي ١٢٠ كيلومترا شمال القاهرة واحرقوا مقر الجمعية ٱلزراعية التابعة لوَّزارة الزَّراعَّة والمُخازَّنَّ التَّابعة لَهَا. واضَّافَ المَّمنَّدر انّ سبحيد الررحيد الماية عوراره الراحة والمدين المبعد المعاد المقاد الماية الشرطة التي أوسلت المؤيزات الى المنطقة المخلت واعتقلت ١٠٠ شخصا. وفي هذه الاثناء نشرت قوى الامن عربات مصفحة داخل أو عند مداخل القرى الشماني في المحافظة النيا (حوالي ١٠٠ كيلومترا جنوب القادرة)، حيث جرت تطاهرات فلاحية المحافظة النيا (حوالي ١٠٠ كيلومترا جنوب القادرة المحافظة المخلوبات المحافظة شهر يوليو الجاري لدى وزارة الزراعة لأطلاعها على قرارهم بشأن مستقبل اراضيهم المُؤجرة، وينص القانون الذي اقر في ١٩٩٢ على التحرير الكامل لعقود رحيب موسرة، ويسمى مسموى سي سر مي المسموري المتمان المقاون التدابير التي المجارات الاراضي الزراعية، بحلول اكتوبر القبل، ويلغي القانون التدابير التي اتخذت في اعقاب ثيرة ١٩٥٣ والتي كانت تحدد أيجارات الاراضي بصبعة اضعاف قيمة الشريبة، وتمنع على الملكين زيادة الايجار او الغاء العقود. (أف ب).

#### ساعة في قلب بكين تعد عكسياً لعودة ماكاو نهاية ١٩٩٩

الله يكين، ذكرت مصادر دبلوماسية برتفالية في بكين امس ان ساعة ستركب في مساحة تيانانمين لعد ما تبقى من وقت لعودة ماكاو الى الصين في نهاية ١٩٩٩ وذلك على غرار الساعة التي عدت عكسيا ما تبقى على عودة عونج كونج، واوضحت المُعادر نفسها ال هذه الساعة ستركب وقبل نهاية السنة على الأرجح». وقال • ستكون ساعة عاتلة لساعة هوذج كونع ه التي عانت الى المبين الأول من يوليو. وقد عنت هذه الساعة لمنة سنتين الايام والساعات والثواني الباقية على عودة المستّعمرة التي استولى عليها البريطانيون سُنة ١٨٤١. وَاصْافَتْ المعادر البرتفالية «يفترضُ إن يَّتِم اخْطَارِنا قَبل تركيب هَذه الساعة ». وستستعيد الصَّبينُ كاملُ سيلاتها على ماكاو في ٢٠ ديسمبر ١٩٩٠ بعد اكثر من اربعة قرون من الاستعمار البرتغالي. وتقع ماكاو التي تبلغ مساحتها ١٧ كلم مربعا وتضم -١٠ الف نسعة قبالة هونع كونج عند مصب نهر اللؤلؤ. (أ.ف.ب)

بخصوص الجزر الأماراتية المتلة فهو موقف ثغت عربيا وخليجينا وهنك

الخشرطوم امس ال تبسدأ الحكوم

## استنفار عسكري لبناني في البقاع لمواجهة دعوة الطفيلي للعصيان المدني غدا

■ أعلنت حلة الاستنفار في منطقة البقاع (شرق لبنان) امس استعدادا لأي تطورات دراملتيكية هناك في ظلّ اصرار الامين العام السابق لـ «حزب الله» صبحيّ الطفيلي على دعوته لاعلان العصيان المني «ثورة الجباع» غدا الجمعة. وقدَّ بدأ مجنِّس الأمن الركزي اجتماعاته على مدآر الساعة في منطقة البقاع لمواجّعة الاحتَّمالات. وعُمَّدُ اجْتَّمَاع ومف بالْصام بين الرئيس اللبناني الياس المراوي ووزير الداخلية ميشال انر نبحث الوقف.

وعلمت والاتحاده ان تصريرات الجيش اللبناني وقلوى الامن الداخلي ارسات خلال الـ 12 ساعة المنطق البناني وقلوى الامن الداخلي البناخ. وستبدأ حركة انتشار واسعة في معظم مناطق البناخ. وقال شمود عيان ان ناقلات الجند التلامة النجيش أخلت مواقع لما على مقاصل المناسبة الطرق داخل سحل البقاء. في وقت أعن مناصرو الطفيني أن التجمع سيبدأ امام السراي الحكومي في بعنبك عدا على أن تعلن من هنك خطوات تصميدية امام السراي الحكومي في بعنبك غدا على أن تعلن من هنك خطوات تصميدية منصا الاعلان عن الحصيان النبني. وأعلن الرعن إيقاء اجتماعات مجلس الامن الداخلي الفرعي مفتوحة. وطلب من محفظ النباعة اتخاذ القرارات اللازمة لمنع اي عمل ضد مؤسسات الدولة. وقبل المساقط: «أمل الا تقع مسواجسة بين رجال الامن مؤسسات الدولة عن المان الامن الدائمة في المحلم في المنازع على المنازع ا لَّبِنانَ حولَ تَعيِينَاتَ قَيلاة الشَّرِطَّة والنرك في لبِنانَ فَيْ ضوءَ مَشَّرُوعَ جَديد أَعُمِتَّةً الحكومة. وأعلن وزير الناخية ان مساعدي القائدين كَنَفا القيام بمِفامِهما مؤقّاً ريثماً يتم آنتوصل للى حل نشائي لعنه الشكلة بعد عودة رئيس الحكومة .

مقتل ۲۰ عنصرا من قوات مسعود واسر ۱۳۵ آخرین

#### «طالبان» تسيطر على معقل رباني في هجوم مباغت شمال افغانستانّ

واصرت ١٣٥ أخرين بعد معركة

واضافت أن دطالبان، تمكنت من

شرسة خُسرت فيها الْحَرَّكَة ثلاثة افراد.

الاستيلاء على مروحيتين عسكريتين

في طَلَقَانَ اصَافَةَ آلَى كَمَيَاتَ صُخَمَةً

من الاسلمة والتحاثر. في الجانب السياسي، اكد محمد مصدي لقوند زادا سفير ايران لدى

باكستان استعداد بلاده للمشاركة في

مؤتمر يبحث سبل احلال السلام فيّ

وقبلت دوكنلة ألاتبه الاسلامية

٢٠ جندياً مواليا لقائد جيش الحكومة

الاقفانية ، أن هجوم دطَّتْبان ، بدأ فجرا من اقليم قندور للجاور بمساندة عدد من القادة الطيين والدنيين وقد اعترفت مصادر العارضة الافغانية يستُوط «طَالْقَانَّ» دونَّ الْأَسُارة الى أي

حركة «طالبان» الافغانية من السيطّرة على مدينة طُلْقَانُ علصمة أَقليم تَخَارُ والتى تعت مصقل الرئيس الخلوع برهان النين رباني بعد هُجُوم مباغت امس على شمال سُرق افغانستان.

#### افْخَانُسْتَانُ وَالَّذِي اقْتَرَحَ عَقَدَهُ نُوارُّ شَرِيفَ رئيمَن وزراء باكستان على ان يقام تحت اشراف الامم المتحدة. وقال زادًا في تصريح خاص لصحيفة «النيوزة الباكستانية نشرته امس أن ايرانُ لَا تَعارِضَ فَكُرة عَـقُـد وخوجاهار وبانجي. وذكرت الوكلة ان «طالبان» قتلت مثلُ هذًّا ٱلَّوْتَمْرِ الاقليَّمِيِّ الا آنه ليس

من مصمة الدول تصديد من يحكم افعَّانستان. (وكالآت) الافغانية السابقة لحمد شاه مسعود شبكة ايطالية تبيع سفنا حربية

#### لجماعات اجرامية بالشرف الاوسط ■ روماء أعلن مركز الدرك الايطالي اكتشاف شبكة ايطالية في روما تصنع مراكب حربية بصورة غير مشروعة لتبيعها خصوصا لمنظمات اجرآمية في دولُّ

افريقية وشرق اوسطية. وقد بيع عشرون مركبا على الاقل الى منظمات اجرامية في بلدين افريقيين واربع دول في الشرق الاوسط وكننك الى مجموعات قرصنة في آسيا، لكن المحققين لم يعطوا مزيدا من الايضاحات عن البلدان المقصودة، وتراوح سعر الركب حدل خصصة مليارات ليرة، اي ما يقارب من ثلاثة ملايين دولار امريكي.. (أ. ف. ب)

#### علنت عدم ارتياحها لموقف السعودية واشنطن تحث جميع الدول العربية على حضور قمة الدوحة

■ واشتطيّ؛ حيّت الولايات المتحدة امس جميع الدول العربية على حضور القمة الاقتصادية لنُشرق الاوسط وشمال افريقيا القرر عقدها في الدوحة في شهر واعرب للتحنث باسم وزارة الخارجية الامريكية نيكولاس بيرنز عن عدم ارتياح

الولايات للتحدة ازاء التقارير التي تقول ان الملكة العربية السعونية قررت عدم حضور قمة الدوحة. وردا على سؤال عما ذكر من ان قرار السعودية يرجع الى عدم تحقيق تقدم في

عملية السلام الشرق اوسطية قال بيرئز: اننا لا نوافق على نلك مشيرا الى انه اذا سد هذا النطق كلماً بنت مشاكل فلن يكون هنك اي تقدم. واشعاف بيرنز ان الولايات المتحدة ترغب في ان تحضر جميع الدول العربية قمة الدوحة وان تعيد الدول التي قررت عدم الحضور النظر في قرارهاً.. (كونا)

## قائد صینی یدعو الی سحف ثوار كسينجيانغ المسلمين

 بكين: ذكرت الصحف الصادرة في اقليم كسينجيانغ «شمال غرب الصين» والتي وصلت امس الى بكين ان احد كبار قائدة الاقليم الذي يشكل السلمون أغلبية سكاتَه دعا الى «سحق حركة الثوار » التي وصفها «بوباء» يشبه الديدان التي تأكل القطن. وقال امودون نياز رئيس البرلمان الاقليمي في تصريحات نقلتها صعيفة وكسينجيلنغ، اليومية ان والمركة ضد الحركة الانفصالية امر حتمي حاسم وعلينا ان نخوضها كما نكافح ديدان القطن». واضاف نيارٌ امام كوادر منطقة كاشغارُ معقَّل الاتفصاليين في اقصى غرب كسينجيانغ ان والنساء والرجال والاطفال عليهم ان ينضموا الى للغركة للقضاء على المركة الانفصاليسة هذا الوباء الذي تولجهه

يذكر أن الاقليم شعد خلال الاشعر الاخيرة سلسلة من الاعتداءات والمواجعات بين المغنس اي الصيني الاصل والاويغُور . الْآتنية التركية الاصل والمسلمة التي تشكل أغلبية في الاقليم. (أف ب)

#### موسى: زايد ومبارك. .

وكان في استقبال ووداع معليه سعادة خليفة سعيد محمد سئيمان عثلا لدائرة التشريفات والضيافة بديوان الحاكم بدبي وسعندة محمد عبدالنعم الشافلي السفير الصري بالدولة وسعادة مصطفى خضر القنصل المصّري العامّ بدبي والإمارات

وقبأل معاليه ان العلاقات للميزة بين الإمارات ومصر تنعكس في الكثير من مكونات العلاقات الاقتصادية بين لَئِئِينَ فَيَّ شَكَلَ اسْتَشَّمَارَ وَتَجَارِةَ وَسِياحَةَ، وَمِنْ هَنَّا تَأْتُى الأَهمَيةَ الكَبيرةَ لَلتَعاونَ والْلَشَارِكَةَ فَي اطار برنَامج الاصلاحُّ الاقتصادي المصري وفي اطار ما تمخض عنه اجتماع وزراً خارجية دولٌ إعلان دَمَسْقَ منْ العمل على انشاء سوفٌ عربية مربية من المستخط التجارة البينية بين دول الإعلان وأن تستثيد عملية انشاء السوق العربية للشتركة من الخطوات التى قطعتها دول مجلس التعاون الخليجي بعد الاطلاع عليها وتحقّيق التنسيق مع دول الجلس.

وأوضح معاليه آن ألعلاقات الاقتصادية العربية اصبحت مرشّحةً لأنَّ تتقدّم وتتحرك نحو آفاق لم تكن موجّودة من قبل. وذكر معظيه أنَّ الاجتماع الآخير لوزُراء خارجية دول اعلان دمشق أعطى ملامح ومؤشرات لامكانية تفعيل السوق العربية الشتركة فيما بين دول الإعلان أو على الأقل بعضها وهو الأمر الذي يَّوْيد وَّجِحَّة نَظَّرُه بَأَنَّه مِنْ عَلَامَات الصحة وإن كان لا يِرَالُ ضَعَيْمًا وقاصراً عن ان يُحقق اعدافه التي أنَّطلق من أجاها متى بعد الاجتماع الأخير ، موضحا انّ استمرار الاجتماعات الدورية لوزراء خارجية دول الأعلان تسمح بغرص التشاور بين الوزراء الثمانية بما يمثل أقوى العناصر آلايجلية في اجتماعات إعلان بمشق.

وأكد موسى أنَّ الموقفَّ المصري من القمة الاقتصائية في النوحة يعتمد على أنّ الجو الايجابي في مسيرة السلام هوّ الذي يدفع بكافة عناصر التطوير والتنمية في النطقة موضحا ان عُنْأُصَر ۗ الْتَطُورِ وَالْتَعَاوِّنِ الْأَقْتَصَادِي بِجْبِ أَنْ تُتَم عَلَى قَاعَدَةً قَوِية وَفَي ظَلِ مُنَاحٌ صلاّحٌ. وقال ان اتّخَلَا قرارٌ بشأن الْسَارِكة في قمة النوجة الإقتصادية لايزال امراً مبكراً جداً مع ضرورة لدِرَاكَ ومعرَّفَةَ أَنَ الْجِـوِ الْنَفَـسِيَ الْعَـامُ فِي الْشِيرِقُ الْأُوسُطُ غاضتٍ وغير مستريح لوضع عملية السلام حالياً. وذكر انه تم الاتفاق في أجتماع وزراء خارجية دول اعلان دمشق على اعلاة مناقشة موضوع قمة الدوحة في الاجتماع القادم للوزراء وهي القمة التي تبقى على العقادها خمسة شهور حيث يمكن

تعليق القرار إلى ذلك الحين. وقَالَ مُعَالِيهُ أَنْ مُوقَفُ وتَصريحاتَ الْأَميرِ عَبِدَالُهُ بِنُ عبدالعزيز ولي عهد السعودية نإجمة عن ما يراه من موقف متنحور في عملية السلام مؤكداً ان الشعور القادمة سوف تحسم الشاركة العربية في قمة الدوحة ولا توجد خلافات عربيةً في هذَّا الشأنَّ مُوضُّما أن قضيَّة النَّسَارِكَة في العَمة

الآقتُّصاديَّة ستظل معلقةٌ بعض الوقت.ّ ونفى معالِيه ما ذكر عن عقد قمة عربية يوم ١٣ يوليو مجاري. مشيراً آلى ان موضوع القمة بذاتها موضوع مطروحٌ في نَهِن القادة العرب ولكن لا توجد حاليا ترتيبات لعقد قمة

وقال ان الدول العربية تأمل في ان يحدث انفراج في عملية السلام على أسس محصحة وألرئيس مبارك اعلن عنَّ أمله وليس عن تفاؤله في حدوث انفراج، وهناك فارق بين الأمل والتفاؤل.. وذكر ان الرئيس مبارك سيلتقي اليوم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للمزيد من توضيح الصورة

وعلق مبوسى على الأنبـاء التي اشـارت إلى ان اســرائيل وافقت على منح تصاريح بناء لاقامة «مدينة الشيخ زايد» و من القدس وهي الانباء المنسوبة للسيد فيصل الجسيني مسؤول منف القدس في السلطة الفلسطينية مشيرا إلى ال بناء مساكن عربية على أرض عربية وبملكبة عربية وبأموال عربية في القدس يعتبر تقدماً يساهم في حفظ المقوق الفلسطيقية في القدس ونحن نرحب بها.. وذلك يمثل امرا يدعو الجميع للتفاؤل وعلى رأس المتفائلين بذلك سيكون

ورداً على سؤال عن التطورات السلبية التي تشجدها قضية القدس قال موسى، كلنا كعرب نحمل قدرا كبيرا من التشاؤم بشأن القدس ولكن يجب الانفقد الأمل في أن ندفع الأمور للطريق الصحيح لانه بعد كل الاستثمار والتقدم الذي حنث في عَمَّلِية السلام لو حدثت ردة ستكون خَطَيرة جدًا جدًا بما يستوجب وقف تدهور عملية السلام والعودة للأسس والأُطْرِ التَّى تُم الاتفاق عليها.. وموائد الفأوضات ليس فقط

على المستأر المفلسطيني وانما ايتضنا على المستار السنوري ورداً على سؤال؛ هل تعتقد أن قضية القدس من الأهمية بحيث يمكن ان تنسف عملية السلام في حالة استعرار خطط تعويد المدينة للإستيلاء عليها.. رد موسى.. طبعا القدس عندُ العرب من الأهمية بحيث يجب التمامَل مَعما بحنر وطبقا لْلَاتَفَاقَ فُسِيتُم الْتَفَاوِضَ عليها.

واكد موسى ان مصر تدعم الإمارات في موقفها من قضية الجزر للحتلة وهو دعم كامل والموقف المصري تم التعبير عنه على كل المستويات السياسية وتم التعبير عنه في آلبيان الختامي الصلار عن اجتماع وزراء دول اعلان دمشق.. وقال ان ايران دُولة من دول المنطقة ومن المنطقي ان نقيم معها علاقات وان تحتفظ هي ايضا بعلاقات طيبة مع الدول العربية ومنها مصر وهذا يتطلّب من ايران اتخاذ خطوات طلابناها بها

وَذَكُر أَنَّهُ مِن الْبِكِرِ الآن العديث عن القمة الاسلامية القبلة في طحرانً.

المبنه في طحرس. كمما أن الحديث عن أي تطور سابق أو لاحق للقسة في الملاقات المسرية الايرائية غير وارد حاليا لأن ملفات هذا الأمر لم تبحث بعد ولا يمكن قول أكشر من ذلك حالياً ولا يوجد تخطيط لزيارة مسؤولين مصريين لايرآن.

مصيحة بروره مسوويي مصريين ميران.
وعلق وزير خارجية مصر على موقف احدى اللجان الفرعية
في الكونجرس الامريكي بشأن وقف العونات الاقتصادية
الامريكية عن مصر، موضحا أن العونات الاقتصادية عموما
عمامل مسؤقت وهي عمامل هام في نفس الوقت وليس من
المنتظر أن تقطع أو تلفي هذه الموقيات، مؤكداً أن الملاقات الْمُصريَّةِ – الأمرِّيكيَّة سُوفُ تَستَمِّرَ بِنَفْسَ قَوتَهَا مِعرِبًا عَنْ أُملَه بِأَلَّا تَهْرُ هَذَّهُ العلاقة آي مقلجات تتعلق بموضوع العونات

#### استشهاد فلسطيني وجرح ٤٣ في. .

في غضون ذلك اخفق نتانياهو في انهاء الازمة المستفطة داخل حكومته، حيث انتهى اجتماعه مع وزير الخارجية ديفيد ليقى امس من دون التوصل الى أي اتفاق واعلن شارون الذي ينتقر تعيينه كوزير للمالية وعضو في المجلس المصغر المكلف بالاشراف على عملية السلام أنه لن يجتمع مع عرفات ابدا. في وقت اعربت واشنطن عن تاييدها للاجتماعات السرية بين الفاسطة الدينة على الاسرية بين الفاسطة الدينة على الاسرية بين الفاسطة المسرية بين الفاسطة المسرية بين الفاسطة المسرية المسلمة المسلم وقت اعتربت واستنس من حيوت المسطينيين و الاسرائيليين. وفي غزة استشهد الشاب الفلسطيني ماهر عبد المنعم العصار (١٨ عاما) بعد اصابته برصاصة اسرائيلية في القلب

خلال تُطَاهرة احتجاج على توسيع مستوطّنة يـهوديّة قرب مخيم دير البلح في جنوب قطاع غزة.

وَافَادٌ شَمُود غَيانَ أَنْ العصارَ اصيب في مقتل وجرح ١ أخرون خلال مواجهات انطعت بين متظاهرين فلسطينيين احرول حدل موجست سمسه بين مسعسرين سسيين وجنود اسرائيليين كانوا يقومون على حراسة جرافات وصلت لتجريف اراض بالقرب من قطاع الستوطنات اليعودي دجوش قطيف، المجاور لمدينة دير البلح تمعيدا لضمعا. ويعد وفاة را لمصار تفرق الشبياب الفلسطينيون وقيام الجيش بلجلاء الستوطّنين معلنا النطقة «منطقة عُسكريةً مغلقة ، وقال شهود عيان ان القوات الاسرائيلية والشرطة

الفلسطينية اتخلت مواقع مواجهة في المنطقة. ــ وترافَقَت هذه الصّدَّاماتُ مع اخَّرى في الخليل بالضفّة الغربية اسفرت عن اصابة ٢٧ فلسطينيا من بينهم ستّة اصابتهم خطيرة وذلك عندما اطلق الجنود الاسرائيليون الرصاص المطاط، والنخيرة الحية والقنابل السيلة للدموع. واشتعلت النيران في سترة احد الجنود اثر سقوط فنبلة حارقة عند قدميه. وقال شهود عيان ان قنبلتين حارقتين انفجرتا بالقرب من منطقة تتجمع فيها الصحافة الاجنبية لتُلْعُهُ الْاسْتَباكَات.. واقتحم الجنود الاسرائيليون ابوايا مدرسة فلسطينية مغلقة بسبب الآضراب وانتشروا فوق

اسقَفُها المطلة على حي القصية في الخليلُ. وحملت حركة «حماس» اسرائيل والـ لطة الفلسطينية مسؤولية الواجعات الدامية في الخليل، وعت كوادر حركة دفتح » الى التحالف معما لتمميم الصدامات مع اسرائيل على سائر الاراضي الفلسطينية.

ـــر -برسي مستحدد وفي اطار اجراءات تهويد القدس، دعا نتانياهو وزيري الشرطة والمدل لهدم كل للنازل الفلسطينية التي اقيمت بدون ترخيص والتي زعم ان تعدادها نصو ۲ آلاف. وقسال

#### رئيس البلدية ايهودا اولرت ان نحو ١٣٠ منزلا سيتم هدمها خُلَالُ الْاِيْامِ أَوْ الْأَسْلِيْعِ الْتَهْلِهُ. وَاصْأَفُ انْ الْضُرَائِبُ سُتَلَاحِقَ سِكِانَ الْدِينَةِ. وكشف أنه سيسسعي الى تطبيق المناهج الدراسية الاسرائيلية في مدارس القنس. واضاف أن اعمالً الاستيطان في جَبِلُ أبو تُنيم ستستمر ولن يتم بناء أي وحدة

وذكر تُقَرِير فلسطيني تم ارسانه الى الجامعة العربية ان الحكومة الاسرائيلية الطلية صلارت منذ بداية العام الجاري اكثر من ثلاثين الف دونم من اراضي الضغة الغربية من اجلَّ توسيع البناء في الستوطنات اليهودية.

وأسار الى أن كافة عمليات مصادرة الاراضي صدق عليها وزير جيش آلاحتلال اسحق موردخلي. وعلمت ، الاتحاد ، ان مصر والسلطة الفلسطينية رفضتا أمس أقتراحا لنتانياهو بعقد قمة ثلاثية في القاهرة الأسبوع المقبل لبحث تعريك عُملية السلام. وطالبتنا بالخاذ خطوات عملية اولا من جانب اسرائيل تعبر عن رغبتها بتحقيق تقدم

وَأُعَلَٰنَ عَرِفَاتَ النِّي قَامَ بِزِيارِةَ قَصِيرَةَ الَّى الْجِزَائْرِ امْسَ ثم انتقل لى القاهرة حيث سيلتقي مبارك اليوم لبحث ما وصلت الله المبادرة الصرية. ان نتائياهو يدير مؤامرة لنسف عملية السلام بالكامل ووجه نداء جنيدا لاتقاذ القدس وايد عقد قمة عربية بعدًا الشأن. وكرر تعليره السرائيل من

القيام بأي محاولة لأعادة احتلال الأراضي الفلسطينية. وكشف عن أن اجتماع شارون - ابو مازن مؤخرا لم يسفر عن أي نتانج ملَّموسة, واخفق نتانياهو امس في انهاء الازمة داخل حكومته التي ستولَّجه اقتراعاً على الثقَّة الاسبوع المقبل حيث انتجي عاعبة مع لينفي امس الى الفشل ودون التوصل الى أي

اجتماعات مع يستون التضايا خطيرة على أن احدد موقفي ». اتفاق وقال ليفي » والقضايا خطيرة على أن احدد موقفي ». اكنه لم يشر الى عزمه الضي بتقديم استقالته قريبا. وقال مسؤولون ان ليفي مستمر على معارضته في تعيين شارون بمنصب وزير المالية وعضوية الجلس المصغر للمضاوضات مع الفلسطينيين. وقيال شارون امس انه يستبعد لقاء عرفات واضاف ءلم اكن مستعدا ولست مستعدا ولن اكون مستعدا للاجتماع مع عرفات.

#### الانباري: ايكيوس خلع قناع الحياد. .

فكان عليه ان يقدم تُقريره النصائي ويؤدي امانته بصبورة موضوعية وانسانية وقال: ءكنت اتوقع إن يترفع إيكيوس عنَّ التَّحرب من مسؤوليته ويتمم واجبَّآته وينعيَّ موضوع الحصار الفروض على العراق».

وردًا على سؤال حول القضايا الحقيقية التي يعالجها الخبراء حاليا في العراق قال انهم لايبحثون عن أسلحة أو معدات يقدر ما يستنطقون السؤولين الامنيين عن واجباتهم واماكن تواجَّعهم كما لوَّ أن الهمَّة المقيقية هي خلق جو متوتر يؤني لتلجيل تقديم التقرير النهائي ولوضع رئيس المُنتَّشِينُ الجديدُ ريتَّشارِدَ بِتُلرِ في وَضَع صَعبَّ. " واعرب الاثباري عن سعانته بتصريحات بتلر الاخيرة بانه سيركز على مسؤولية التقنية واضآف انه يجب عليه عدم

الخَصُوع لأي مُسعُوطٌ أو اعتبارات غير الاعتبارات الفنية المددة بموجب قرارات الأمم المتحدة. من جعته، قال بتلر أنه سيزور بغداد لأول مرة هذا الشهر وابدى قلقا خاصاً بشأن القُدَرات المراقية للمرب

ُ وَفَيْ اوْلَ يَوْمِ لَهُ فَي مَنْصِبِهُ قَالَ بَتَارَ فِي مَقَلِنَةً مَعْ رُويِتَر إِنْهُ فَوِجِّيَّ بِعِضَ الشَّيِّ «بَكَمِيةَ وَنُوعِيةَ ، تَرَسَلَةَ الْسَلَحَةُ

واضَّاف انه تحنث إلى نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز قبل ايام قليلة واتفق معه على أن يقوم برحلته الى العرَّاقَ في الاسبوع الاحْير من يوليو الطلي. ومضي قائلاً «اتفقنا على أنه بالاضيافة الى ا للعملية (آلتي تقوم بها الاممّ التحدة) هناك وآلتعرف عليّ

الاشخاص الذين يقومون بالعمل فاننا سنجري محادثات

وسَنْل بِتلر ما اذا كان قد فوجي ً في ضوء غيرته بما اكتشَّفه في ملَّفات اللجنَّة فأجابُ قَاتُلا «بعض الشيء من حيث كمية ونوعية الاسلحة العنية.. انها ضخمة ومتعددة.. وأضاف انه يشعر بقلق خاص بشأن الاسلحة البيولوجية رغم أن هنك درجات متماونة من التقدم او عدم التقدم في مجالات الإسلمة الكيماوية وتكنولوجيا الصواريخ الذاتية الدفع ايضا.. (وكالات).

فتح التحقيق باتهام شيلر. . وضع لجهزة تنصت في مكاتب بعض للسؤولين العسكريين وبعض كبار الشخصيات في لجهزة الاعلام والقيادات

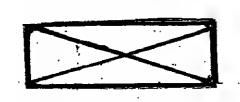
وقات مصادر في قيادة الاركان التركية والتي اعتقلت احد عناصر هذه العصابة الاسبوع الماضي انها ابلغت وزيرة الداخلية السابقة مارال اكشنار بالوضوع عا جعلها تقصي اوراك من متصبيه،

ومن المتوقع ان تثير هذه القضية ضجة اعلامية وسياسية كبيرة مما سيؤدي الى تفجر الوضع بين الحكومة التركية الجديدة وزعيمة حزب الطريق القويم تانسو شيلر بعد ان قرر وكيل النيابة العامة لمحكمة امن الدولة ان يفتح التحقيق في الاتهامات التي وجهها دوغو بارنيتشك زعيم حزب العمل التركي لشيلر وزعم فيها انها تعمل لحساب المُذُبُرات الامريكيَّة وانْهَا سُرَبُت معلومات الدوَّلَة لَهَذُهُ المفايرات وهو ما يعني الفيانة الوطنية. واضافت الوسائل الاعلامية التركية ان هذه الازمة ربم تنال ايضا نجم الدين اربكان رئيس الوزراء السابق (وكالات).

#### تاتيانا. . امرأة حديدية تمتهن صناعة الباب الخلفي مع بقية مساعدي الرئيس. وعلى حد قولها فقد تردد والدها طويلا في تعيينها رسميا لان «الجتمع

الروسي له طبيعته الخاصة ،، ولكن كان لابد من حسم وضعي لأعرف من أكون، ابنته؟ أم شخص وافد من الشارع؟ أم من بالضبط؟ - وتقول تاتيانا انها كانت تسدي النصح لوالدها في كل الأحوال، كما انها أعجبت بشجاعته في الاعتراف بخطنه في حرب الشيشان، وقد حسم يلتسين تردد في تعيين ابنته بعد قمة الدول الثماني في دينفر، لانها كانت الوحيدة التي اقتحمت عليه الكان لتخبره بتفاصيل فضيحة وزير العدل الروسي كوفَّاليوف الذي ضبط عاريا مع داعرات في حمام ساونا تَّابِع لَلعصالِات الروسية، ومن ثم خرج يَلتسين للقاء الصحفيين مسلحا بالعلومات للاجابة عن أسئلتهم، وتقول تاتيانا أنَّمَّا سـتـحاول الأفادة من تُجربةٌ كلود شيراك ابنَّة الرئيس الفرنسي جاك شيراك الني تسدي النصح لابيها كمستشارة له، ولكن السفارة الفرنسية بموسكو عقبت على ذلك بنفي أن يكون لكلود أي وضع رسسمي في فسرنسسا، وسرحت تاتيا بأنه ليس لديها أية أطماع سلسية وانها تَفْضُل البِقَاءُ في الظُّلَ، وانها ستواصل ما كانت تقوم به فحسب، أي اسداء النصح لوالدها، أما أن يعمل بمشورتها أو لا يعمل فمنَّده مسألة تعود إلَّيه.

وَلَكُنْ تَاتِيانَا الَّتِي تَعَدُّ بِأَنَّهَا سَتَعِيلَ رَبِطَةَ الْعِنْقُ لُوالِيهَا، وستُعمَّلُ على تحسَّين صورته في الجتمع ليست كما سبق الاشارة بالبساطة التي تحاول أن تبدو بها، إذ تؤكد مصادر كثيرة انما الحرك الفعلي لأغلب التعديلات الحكومية التي وقعت والتي تتم منذ أن شاركت في الحملة الانتخابية الرئاسية العام الماضي، بل وانها هي التي كانت وراء قرارات عزَّل كُورجاكوف مديِّر أمن يلتِسينَ، ووزير الدفاع الروسي رانيونوف، وانَها هيّ التي نفعت الى القسمة بأناتُولي تشويليس ويوريس نيمتسوف النانبين الأولين لرنيس الوزراء، ولهذا لم يفت تاتيانا الاشادة في مؤتمرها بما سمته «الفريق الحكومي الشاب» الذي يحيط بالرئيس الروسي. ويقطع البعض بأن تاتيانا هي «الرئيس الحقيقي لروسيا» الآن، وانها امرأة حديدية القت على حد قولها «بكل اشكال التردد الى الوراء، ولَهذا فالأرجح أن عمل تاتيانا سيتجاوز «فَبُعِطُ ٱلْقَـبُعِـةُ عَلَى رأس الرئيس» الَّى تَعِـدَيْلُ «رأس الرئيس نفسهُ ، في الأتَّجاَّه الذِّي يَخْدَمْ تَاتِياناً وتَشْوِبَايُسْ في سياقٍ ما يشاع عن الغرام الذي يربطهما. وخلال ذلك سيكون على ألكسي روجها أن ينتظرها. على حد قولها . فقط وثلاث سنوات، جَدير بالذكر ان القناة الأولى في التليشريون قد انتقدت بشكل مخفف انتقال يلتسين من حكم « الرئيس » الى حكم «العائلة » متوهة بأن الغرب قد يتقبل ذلك لكن تاريخ روسيا المديث يثبت ان تلك القضية أمر تمجوج في



the court free man assessment for the consumption of the consumption o

The state of the s

الصحيونية القاررة صد احواننا في بينان.

دنتمنى أن تمزهزج ما تسمى بعملية
السلام وتنوقف عمليات الحصار والتجويع
وسيفسك الاغلاق التي تعارسها سلطات
الاحتلال الصحيوني ضدّ ما يسمى بأراضي
الحم الذاتي الفلسطيني التي اقرتها الفاقات
الوسلو بديلاً لاسم فلسطين، وتتمنى أن تحود
المساورة المساورة والتمنى التي المراقعة الفاقات الَّحِياةُ الْي المسارين السوري واللبنائي اللَّذِينُ عطلتهما الارادة الاسرائيلية بمباركة أمريكية

والحجج والتي تطرَّحها الدول العربية لتبرير عندم رغبتها في حجبور مؤتمر الدوها الاقتشمسادي الذي سيسسارك فيه المدو الصميوني بحضور كبير على الستويينَ الرسمي و «الشِعبي»، ولكن لو زالت هذه الغُاروف فقط، أو «الحَّجِيَّ » كمَّا سَعَاها دولة رئيس وزراء الاردن فأن آلحجة سترمى هذه أَمْرةَ عَلَى الْدُولِ الْمَرْبِيةَ وَسَيْكُونَ وَاجْبَا عَلَيْهَا التَّجَاوِبِ مِع الْرَغْبَةِ الاسرائيلِيةِ المَائِقَةِ فَي تَحَشِيقِ السَّلَامِ، والوصول الى شَرِقَ أُوسط ينعم بطرفادية الاقتصادية كما بشر يلك شمعون بيريز مباحب النظرية الشرق أوسطية البنيلَّة للقُومَيَّةِ العربية والْجَلَمعة الأسلامية. ُ نُحنَ ، فَي فَلَل عَمَلَية السلام الاسرائيلية . الامريكية ، تبدو كمن يحلم بـ «الدانة » وهو يغوص في مستنقع لا يحتوي قاعه إلا على اوهال وطين ان اخرج الواهد منايده لم يكد يراها. لذلك جاء هجوم المستوطنين الصفايلة في الخليل على القسران الكريم وشسخص الرأسول الأعظم محمد صلى الله عليه وسلم ردًا علَى كل تلك التمنيات وجوابا مختصر

مُفاده أَنْ ٱلْأَرْضِ الْقَنْسَةِ لَا تُحَتَّمَلُ كُلُّ هَوْلاً ۗ \*

الفرقاء فيماً يسمى بالتعليش التنافر، وأما التمنيات فحي بالتأكيد مجانية ومتاحة

السوق العربية المشتركة

# بداية واعدة بعد اخفاقات متعددة



محجوب

هذا هو الآن محور الناقشة والبَّثْ بيِّنْ عَدد لايلْسُ بِهُ من الاقطار العربية تتقدمها مجموعة بلدان اعلان دمشق، وهي كتلة لها وزنها السياسي والاقتصادي وثقلها المدي. ورغم تعدد الافكار والقترحات فان مبلب القضية وأساسها للتفق عليه مو البدء في اقاعة نواذ لسوق عربية مشتركة على أسس جديدة تبدأ بدُول هذه المجمَّوعة ثم يفتّح باب الانضعام اليَّها لباقي الدول العربية على أن تكون أولى الخطوات هي البيد بمنطقة تجارة حرة فعلة تدرر فيدا التجارة ألبينية المربية بصورة فورية او خلال مندة محددة. وعنَّدما يكون التحرير الفوري للتجارة متعثر؛ لاسباب واقعية هُلنَّه يمكن السَّماح بِبعض الاستثناءات التي يمكن أن تعلَّج وتصفي ويتم التغلب عليها في فشرة ثلاثة او اربعة أعوام على الأكثر. كَلْلُكَ لآبِد مِنْ مُعَلَّمَةُ الْعَصْبُولَ الاخرى الرتبطة بعدًا الامر مثل اقلمة اتعاد جمركي تتوحد فيه التعريفة المعركية ويصبح مثل الجدار

الخَارِجي العامي لدول الجموعة. وكنَّك مسائل التحكمُ في حركة رأس الل والعمالة الى غير ذلك من الخطوات التَّى لأبد منَّهَا ليكونِ الأمر شاعلًا مكَّتُمل الجوآنب. أنْ المنيث عَنَّ أَهمِيةً السوق المرّبية ٱلشّتركة وضرورتما وأحميتما بدأ بين العرب قبل مايقارب نصف قرن ويلتحديد في عقد الذمسينيف من هذا القرن. وفي عام ١٩٦٤ بدأت أربع أو خمس بول عربية أولى الخطوات لتحقيق ذلك الحدف وكان مخططا أن يتم قيام سوق مشتركة بينها في موعدٌ لايزيد عن ستّ سُنواتُ من عام البداية ولكن ذلك لم يتحقق. ومكنا فإن العرب قد سبقوا تقريبا كل التكتلات الاقتصادية الاقليمية القائمة اليوم وَلَكُنهم لم يتبعوا القول بالعمل وتوقفوا عند اجترار المديث وحده.

علد اجرار المعيد وحده. والمتتبع للاحوال العربية خلال الفترة التي مضت يلاحظ ان عشرات المواولات قد تمت دون ان تحقق شيئا يُذكر حتى ان عدد المنظمات العربية التي تتبني فكرة التعاوَّنُ الاقتمادي قد بلغ نحو ٢٠ مَنظَمة، بمضَّما ولَد ميتا وبمضيها قام وخطا خطوات محدودة ثم توقف وبعضها ملزال قائما دُون ان يحقق الكثير.

#### أسباب القشل

ولأن البلدان العربية تعلك كل المقومات لاتشاء سوق مشتركة يمكن التوصل اليما بالتدرج فان الفشل

مسرة أخسرى ترتشع رايات التفاؤل والأمل خفاقة. وتتجد الذي لازم التجربة طيلة هذه المنة يعود الى اكتر من سبب وأحد، من تلك ماكان خافيا عَير معلن وهو الثقة وتعود البسمة لان العالم الضغوط للباشرة وغير للباشرة التن تمارسها الدول مستنى فن المعلمة في الايقوم تكثل عربي اقتصادي الأيدوم تكثل عربي اقتصادي سيعني في النهاية تعرز السياسة المربية واستقلال القرار المربي السياسي، ومنما ما لم يكن خافيا او مستنز مثل تباين البنية او البناء الاقتصادي وانتلاقه العربي يوشك أن يخطو خطوة جلَّةً فَي طَرِيقَ وَحَدِثَهُ ومَنَ أجل تلاهم بنائه الداخلي وترابط مقومات الحياة بين أقطاره المتلفة تمحيدا لاقامة مسيرا من ليهن لينية و لينه الاستعدى والمده من يلد عربي لبلد عربي آخر، ففي حين كلت يعض الدول الصربية تؤمن وتعمل على أساس التخطيط للركزي والاعتماد على دور الدولة في الاقتصاد، كان يعضما الآخر يؤمن بغير نك ويتبع سلوب الاقتصاد المر وهو وضع زال الآن تقريبا واصبح هناك تشابه في عصب السياسات الاقتصادية التي تنتحجما كل الدول المردة تقديم كالكريسات الاقتصادة التي تنتحجما كل الدول الدو مبرح يحترمه الاصنقاء ويهايه الاعتداء. وهو حلم طالاً داعب أفسدة اللاين من أبنا عند الأمة حتى أوشكت الا تصاب بالاحسبطط لطول الانتظار العربية تتربُّبا. كَنْنُك بِعود الْفَسُلُّ فَي حَالَات أُخْرَى الَّي والترقب ولكترة مآكتب وقيل نعنت غلاة دعاة القومية العربية الذين كانوا يستعجلون النتائج ويقدرون أن الوحدة العربية الكاملة الشاملة، وقرر دون أن يتم انجاز يذكر او يتحقق واقع ملموس. وليس الوحدة الاقتصاديّة وحدهاً. أمر يمكن أن يتم أي خبطة واحدة دون أي اعتبار لواقع مشحون بالتناقضات والخلافات لابد من معاجمها أولا. السوق العربية الشتركة.

أن هنك تنفيلاً إن تجارية بين اثنتين أو ثلاث من ان هنك للصحيف بجارية بين النبية و اعتباء من الدول العربية، ورغم فن للبدأ ليجلي الآ ان تلك لايكثى ولايفني عن اقامة سوق عربية مشتركة مع التمعيد لكل مقومات نلك المدف والاستقلاة من تجارب للضي وهي كثيرة متعددة ومتنوعة.

#### رقع مستوى التجارة البيتية

ان من أهم الأسمى التي يتم السعي الآن لتحقيقها ان تصل التجارة العربية البينية أي التجارة للشتركة بين بلدان المرب مستوى متقلما في حجمها ذلك الأتها الآن لاته لذا الك لاتعلّال اكْثُر مِنْ \*أَ؟ في للتوسُّط. وقد اظْهرت قيمة الصلارات العربية البيئية عام ١٩٩٥ اتخفاضا بلفت نسبته نحو ١٪ مُقارناً بزيادة قبارها ٥,١٪ في عام ١٩٩٤ بالنسبة للعام السابق له. في حين ارتضات قليمة لواردات البيئية عام ١٩٩٥ بمعدلٌ يقدر بنحو ٤٪. وكانت نسَّبِسَهُ أَنِّي العِلْمِ الذي صبِيَّةَ ٢٪. وَقَالُ مَسَّتُونَ المادرات البينية مقارنا باجمالي المبادرات العربية حيث هِو تَقَرَّيبًا أَيْ فَي مَسِتُّوىُ مُتَواضَّعَ لايزيَّد ١٠٪ عَنْ قَيْمَةَ نلك الاجمالي. أن هذه الارقام، وهي مستقاة من آخر تقرير اقتصلاي موحد للعلم المربي مسر عن الامانة العامة لجامعة الدول المربية مؤخرا، تعكس وضعا لايسر وتؤكد أن التبلالُ التجارِّيُ المُربيُ في الني مُستوىٌ منَّ السنويات وبالتالي فان السوق العربية للشَّتركة ضرورة مئحة وليست ترفأ. ونبحث عن الاسباب الباشرة لضعف التبائلُ التجلَري العربي رغم انها منطقة مُـترابطة جنرافيا اضافة لمُعُومات التشابه الاخرى.

#### اجراءات متعسفة

ان خبراء الاقتصاد العرب يقولون ان الاجراءات والمارسات الجمركية هي التي تُعيِّق انسَّيَاب السلمَّ بين الدول العربية ويرجع ذلك الى تعدد الجهات السؤولة عن تَظْيَمِن الْسَلَمُ الْسَتَورِدة وتَعقد الأجراطة الْلَازِمةُ لتَخليصِ البِضَائع من النافذ الجمركية، ففي بعض النول العربية تشمل الدورة الكاملة أتتخليص البضائم على أَكثر مَنْ عشرينْ معاملة عايمرض السلع التلفّ في كثير من الاحيان. ولان ادارة الجمارك والجمات

الصؤولة الأخرى بمراقبة الجودة وحماية الستملك في كثير من العول العربية لاتعترف احيانا ببعض العينات الاجنبية للفتمية بتسليم شهانة الجونة وللواصفات الدولية للسلع للستوردة أفغلبا ملتتم عملية الراقية بفحص كل البضائع التي تدخل الحدود الوطنية عوضا عن فحص عينة منما يما يستغرق وقتا طويلا ويزيد في عدّم التبقق لني المستوردسواء كان تلجرا او مصنعاً للمرواد : لم المستوردة، الأصر الذي يؤدي ألى زيادة تكليف الاستيراد وبالتلي يؤثر سلباً ليس ققط على القوة الشرائية للمستملك الحلي، بل ويحد من قدرة الصدرين والمبنعين الحليين على اقتباه مستازمات الانتاج بالأسمار المالية. وفي للقابل فأن زيادة تكاليف تبرلا هنه بنورها تحد من قنرة الصدرين قعرب على الوصول الى الأسواق العربية ومنافسة للمسرين الاجانب. وَهَكُنَّا لَمُبِحَّتُ فُولَنْدَ لُسُواتًا الْعَرِبِ لُفَيْرٌ

صرب. (راجع التقرير الالتصلاي العربي للوحد الصلار من جامعة الدول العربية خلال أيام والذي ينطي الفترة حتى فيلول، سبتمبر ١٩٩٦).

#### نستورد الغذاء من الخارج

أن أكثر صورة ملفتة للنظر في ارقام التجارة العربية ان العالم العربي يستورد من الساع الزراعية ماقيمته في العام الواحد 4.10 مليار دولار العربكي (الحصاء عام ١٩٩٤) وَلُسُلَمَةُ الأسلسيَّةُ هَنَا هِي الْقَمْحَ الذِي تَمَثَلُ قيمة الستورد منه نِحو ٤٢٪ من جملة القيمة، وفي مقنمة البلنان العربية الستوردة للقمح جمعورية مصر العربية والجمعورية الجزائرية.. الاولى هي أرض النيل وهبَّتُهُ وَالْأَخْرِيُّ هِي ثُقِي الْبِلَدَانُ الْمُرْبِيَّةُ مُسَلَّمَةً والساعا. وإذا تركنا مصر والجزائر جانبا فهناك السودان بأتهاره التعددة وامطاره التي تصل في بعض مناطقه في منفت لللليمترات وفيه ملايين من اقدنة الاراضي الصلاحة للزراعة صيفا وشتاء، لقد وصف السودان يوما بقه يمكن ان يكون سلة الغناء الملام العربي بأسره، ولكنْ ذَلَكَ لَمْ يَتَحْقَقَ منه شيءُ وظل الْمُلّمَ الْمَرّبِيّ يَنَفّنَ لللي لرات في استيراد الفافاة قمما ولحما وزيوتا الخ بصورة اساسية من خارجه.

وهذا ماسيتم انهازه يوم ان تقوم السوق العربية الشدّركة وتفتح ابواب الأسواق بين البلدان العربية وتزال المقبلت، ويتم القضاء عليه عندما يكون استثمار الل العوبي استفلاله داخل أرض العرب ولصلحة شمويهم وليس حبيسا في مصارف الغرب يشكل دعما لاقتصاد بلدان غير عربية ولاتريد للمرب نماء ولاتقشما

أَنْ تَنْسَيِطَ هَذَا الْعَمَلِ وَالْاتَصَالَاتَ الْمِلْزِيةَ الْأَنْ لتحقيق الخطوة الاولى نحو سوق عربية مشتركة كلها تجيع تُمرة من تمار مؤتمر القمة العربية الباركة التي قرارات تلك القمة ملجَّه فيه (لقد حنث مُلِشبِهُ المجزّة وتُحَقِّقَ الأمل في العبودة ألى طريق التـضَّامَنُ العـربيُّ والتأم الصف بعدُ فرقة طال أمدما وبعد شَمَّات حمب التشائمون أنه لنّ ينتهي ... ان الذي يتابع اج هزة الاعلام العربية خلال للنة بُعد نصاية أجتماع القمأ الْاَحْيَارُ وَاعْلَالُهُ بِيلَاهًا الْرَصَٰينَ يَجِدُّ الْ مَاحِدَّتُ يِلَقَى اجماعا في التأييد والقبول، ويحس المرَّ النماء

تجمعت في تلجسد العربي وأن تلك أشراقة بمد طول انتظار وانجاب بعد استملام لا يشبه العقم). انْ تَكْتُلُمُا بِشَرِيا يِضَمُّ اكْتُر مَن -٢٥ مُليونُ نسمة يتمتعون بوجنة في اللغة وفي حضارة عميقة الجذور ويشكل اقتصادهم ناتجا اجماليا مطيا يقدر بندو ٢٠٠ منيار دولار، ان تكتلها جدير به ان يكون قادراً على التشكُّلُ والصَّمود وبنَّا عُوة مَعَابَةً. وليوقَنَ الجميع انه عند قيام هنا الكيان الشترك قلن يكون هنك غانم وغارم اذ أن الْغَيْر سيكون عُملا ويلقي كُلِّ حُسب جعده إلى أنَّ التجارب للقلة تؤكد أن قيام السوق المربية للشتركة سينعش اقتصاديات البلدان الشاركة كلها، غنيها وفقيرها ويعلج قضايا كثيرة مثل ألبطلة وبطء النمو الاقتصلاي في كثير من الاقطار المربية كما يعكن ان يساعد بالتلي في علاج الأمية التفشية والتي تعد واحدة من أبرز مظهر التخلف في النطقة اذ يقدر عند

واحده من يور مطعور التخلف في التعلم الديمار عدد الأميين من الأواطنين العرب عن هم في السن بين 10 وقد سنة بلكثر من 11 مليون فرد أي مليقار وربح مجموع السكان، وهو رقم للاسف في ارتفاع وليس العكس والتقدير العلمي يقول لنه صيصل الى حوالي 11 مليون نسمة بطول علم ---٢ ميلانية أنا أم تحدث ثورة القدمانية تتبعما وترتب عليما ثورة تعليمية تزيل هذا العار من الجبين العربي أو على الأقل تخفض تسبته العار من الجبين العربي أو على الأقل تخفض تسبته العارة.

#### الأثر السياسي المنتظر

بقيت نقطة لخرى لابدمن التعرض لها لأنها ذات اتمثلُّ وَثَيقَ بِمَا نَحْنَّ بَصَنِده ثَلَكَ هِي قَضِية السلام في الشرق الاوسط والتُعشر بِلَ النَّعثَت والمبلف الذي تمارسه اسرائيل في مواجعة الحقوق العربية الواضحة بنتم تزداد وتاثره كل يوم من الولايات للتحدة.

أَنْ مُؤْشِرٌ لْسَياسَةُ ٱلْطَرِّحِيةَ لُواشِنطَنْ حِيلَ العرب وقضيتهم الأولى يشير بوضوح الى انها تتراجع ولانتقدم وان البادي والبادات التي مسوت من قبل العاصمة الامريكية ذاتما يجري الآن نسيةها والتنكر لما صراحة والانتقال خطوة بعد خطوة الى مايشيه العداء الكامل للعرب وحقوقعم الشروعة وليس قرار مجلس النواب الامريكي الأخير الخاص بنقل مقر السفارة الامريكية ننى اسرائيل من تل أبيب الى القنس الا ولحناً مَنْ لِنُوْسُرات النِّي تَتُواتَر عَلَيْناً كُلِّ يومٍ. وتسأل أنفسنا غاذا تفعل واشتطن هذا؟.

ومهما تعددت الاستنتاجات والتطيلات ومهما كثرت ا. وتشـتت مو للفـري الأول لأمـريكا للوقـوف هـذا الوقف لَّذَي يِنْقَضَ كُلِّ مُسْهِدًى ۗ القَّنْتُونَ لِلْدُولَي بِيلَ وَيَجْافَي

الغلق الانسائي القويم. انْن فَالْخطوات الَّتي سلف المديث عنما والخاصة باقامة سوق عربية مشتركة تمهيدا لنوع من الوحدة الاقتصادية العربية، كل هذا سيمس في خانة أزالة التشتت العربي ويلتلي دعما للكتلة العربية لتكون العرب على استخلاص حقوقها للمدرة وانعاء هذا العوان فقد بلغت الروح الطقوم. وليكن توكلنا بالله واعتمادنا على شعوب واعية

بماهي فيه وبما تصبوا إليه.

كاتب سودائي مقيم في القاهرة

السياسة هي فن المكنّ، لاتها لاتعمل في الطلق، وانما في واقع محند تتنازعه قوى حية دائمة التبدل والتغير، لذلك فلسياسي التلجح يخطط اسأر قدميه ولكن عينيا لايغيب عنهما الهدف البعيد الذي يستهدف لِوصول اليه وان لم يعلنه على الله لسبب أو

وَلَقِدَ قَيِلَ انْ مُسِيرَةَ الْأَلْفُ مِيلَ تَبِدَأُ بِحَطُودَ وَلَمَدَةً، وَلَكُنْمَا خَطُودَ عَلَى الطَّرُيقَ الصحيح، وليس خيط عشواء. إن الستحيلات التي تبدو اليوم ودونها خرط القتاد، قد تصبح عدا أدنى منالاً، وأيسر اقتطافا، شريطة أن يكون قالاعب في مستوى

التحديد، شريعه ان يحون معتب في مسبوي اللعبة، ولايقل دهاء عن الخصوم. لقد نصب الصينيون في سلحة السلام السيماوي في بكين سلعة العبد التنازلي لاستمادة دمكاو ، من البرتغاليين عام ١٩٩٩ مستفيدين من الزخم الوطني والعللي لعودة «مونج كونج» ولد تعنى البرتغاليون النين وصلة حم دقات الساعة أو أن الصينيين ر شاوروهم في الأمر قبل نصب الساعة. إن هذا الرمز البضيط اساعة تعد لمؤالت الزمن تتازلياً هو بركان معنوي عندما تألف

Marie Land Control of the Control of

- 14 + id A

STATE OF THE STATE

land the

A see - williams

الم المعرب مسعد ما ما

سنتريون بالنب

وشاويته لأسسوا فللدجاء وا

الإحكامة منش الأراعية فالأراء

فسوالأسلب

ومنعط غند بنبيعت

إملية عصيد بندولا رر

The second second

The same of many laws in the same of

The street of the street

4 Barren Sandifes of فميا أكار وطلب ستراري

the same and the same and the

المتبيت من شده ...

مستوم شسب توادور

A military a minimum of

المستنفق أأساء أواران

The second secon

المعسستان وتسديدي مين مين مين مين وي المين ا المين ال

The second second second

a see a

a a de la la la parte.

ومستهم فسؤر برابري

ما المحاصلات شهر ما در

المحاطرة واستناده والما

2-3, land 2 land;

- W. W. W. ...

مستعدد المستدارية الم

ومجمعه والمتسلم الأبادي

The state of the s

And the second

The second secon

The state of the s

المروايين BEST OF STREET

man data and a

سيد المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد

أعيالهم وسندوه

managed of the leading states by

الشعبب الانتصارات وتشرب كؤوس الكرامة العطرة، وعليه فمن المكن أن يرد الصينيون على تمنيات ألبرتغال بالقول وغالى والطلب رِخْسِيصٌ ».. لأنَّ للهم أن تُعْسُودُ أُرضَّنَا، وأنْ تعملوا عصينكم وترطوا وراء الانجليز. لقد وصلت رسلتا هوئج كونج ومكاو الى

تايوان التي باغت تحماً مله البراعة الأُسْتَرَاتِيجِيةَ ليكين، ليس في استعلاة هونج كونج والاستعداد لاستالام مكاو، وانما في الرُونَة السياسية الفائقة التي لبتدعت سياسة مدولة واحدة ونظامان»، فهذا الشعار هو التطبيق الدَّلاق اعُّولة والسياسة هي فن

مصورة لكن هذا دلامكن » لم يكن استسلاماً للواقع، انما وقفة تأمل طويلة للتوفيق بين أشياء متنقضة بأقل النسائر مع الاستفادة منَّ عَسَامَلِ الْرُمْنُ مَسَمَّسِرُوبًا فِي الأرادة السياسية وسحر المُصالح التبادلة في الوطن الواحد، وهو العامل الذي قد يقود تايوان الى بيت الطاعة عن قِتاعة.

هذه الرونة ألتي لم يلفها الشيوعيون من قبل والتي ولنت من شعار أولي رفع أي المين هو دليس للهم ان تكون القطة سوداه او بيسفيه وانمأ المهم أن تكون قسادة على مطاردة وأكل القشران، حري بالعرب تأمل فملياتها والآفاق السياسية لخصبة التي

بورس. المرب اليوم ليسوا دولة واحدة فيريحوا وليسوا أنظمة متباعدة شرها كافي خيرها فيستريحوا، والأرت يتمثل في الرّخم القومي الذَّي يِقُولُ بِالْآمَةِ، بِينِمَا الأَنْكُفَاءُ أَقَطُّريُّ يقول بالشردَّمة، ومن تقوب العنين تتسرب

رياح السموم. فمتى يرفع العرب شعار ، انظمة متعددة في أمة واحدة ويأخذون الحكمة من الصبن.

تركيا وسياسة الاحتواء الاقليمي المزدوج . . (٣-٣)

# لتحالف مع اسرائيل والانخراط في سياسة ا

علاء سالم

استعرضنا في العلقتين السابقتين ظاهرة الفوضي والاستقرار في العلاقات الاقليميَّة. وابعاد الجنل داخلُ تركيا هولُ جدُّوى الانخراطُ فيُّ سياسة الاحتواء المزدوج الاقليمية وهو الجذل الذَّى لم يَفْض الىَّ حسمَّ الخلاف بين وجعتي النظر الداعمة والرافضة لهذا الانخراط، ومن ثم كلنتُ الدعوة لانتخابات برلمانية جديدة في تركيا هي المخرج الوحيد لصدا التأزم. وفي هذه الحلقة نناقش الابعاد الدينامية التي تبلورت على اثر سياسة للحاور والاستقطاب الاقليمية.

مل منطقة الشرق الأوسط مقبلة في الرحلة العالية بمداها الآتي والمستقبل، على فترة توترات وتصعيد متزايدة تفضى الى صدام مسلح بين القوى الاقليمية الرئيسية فيها؟

بين التوى المتيهية الرئيسية في الله الكثير من المحللين بعيد الاحتمال نظرا قد يبدو هذا التساؤل في نظر الكثير من المحللين بعيد الاحتمال نظرا للرشادة غير المعهدة لدول النطقة في ادارة خلافاتها وتوتراتها الاقليمية، وتحديدا بين اسرائيل والدول التي لم توقع على اتفاقية سلام وتسوية معمدا، وفي مقدمة على الرياد... وفقا لمولاء، فإن النطقة سواء قبل قدوم نتانياهو. أو بعده شهدت العديد من عواملَ التوترَ والتصعيد السياسي دونُ ان يفضي ذلك الى صراع مسلح مكشوف وشامل بين تلك القوى وانما كانت هناك درجّات من الصراع المحدود وحروب الوكالة التي اشتهرت بها النطقة في ادارة صراعاتها وخَلافاتها السياسية. غير ان هُنك تياراً آخر لايشارك الأول نُفس وجهة النَّظر هذه اذ ان الرشادة غير المعمودة التي جرى الجديث عنها غير ذات حصائه، لانها يمكن في لحظة من لحظّات التُّوتر أن تفضّي

وان كَان ذلك امرا غير وارد من جانب الدول العربية، فإنه وارد بشكل متصاعد من جانب اسرأنيل وتركيا اللتين تسعى قطاعات محدودة من نخبتيها السياسية والعسكرية للدخول في صراع مع دول مثل سوريا تحديدا، أو دولُ اقليمية أخرى مثل أيران العّراق، وذلك لتبرير الجمود والفُسُّل الْحَادَثُ حَالِياً في مَفَّاوِضَاتُ الْتَسَوِيَةُ السَّياسِيَّةُ الْعَربِيَةُ -الاسرائيلِية من جانب اسرائيل او مواجهة ما يسمى بالارهاب والعنف من

وايا كان الاتفاق والاختلاف مع وجهتي النظر السابقة، فإن النطقة من دونُ شَّك مقدمة - اذاً استمرت وتيرة تفاعلاتها الآقليمية على نفس الحال.. على فترة قلاقل وتوتر شديَّدة"، لآيعرف مداها المتطُّور". فقدَّ بات من المؤكد ان منطقة الشرق الأوسط لَم تشهد منذ فترة طويلة مثل الصالة المادثة حاليا من الاستقطاب الاقليمي بين الدول والقوى الرئيسية فيها وما يتميرُ به من حدة وتوتر فالاجواء العامة الهيمنة على تفاعلات النطقة تعيد الى الانهان ذكرياتُ الاوضاعُ المتفجرة التي كانت قائمة في عقدى الخمسينات والستينات، عندما كانت الحرب الباردة في النظام العالي على اشدها وكان صراع المحاور والاحلاف هو الحاكم للعلاقات الدولية ونمط تطورها خلال تلك

#### تركيا – اسرانيل ، وسوريا – ايران طرفًا الاستقطاب الاقليمي

ازاء محددات التأزم الحادثة الآن في منطقة الشرق الاوسط، بقعل الجمود في مسارات التسوية. بدأ ما يمكن تسميته في العلاقات عمليات للفرز الاستقطابي. بدأت خطواتها التمهيدية قبل مجيء تتانياهو للسلطة، الا أنها اكتسبت مداولاتها الاستقطابية ذات البعد العدائي مع قدوم نت انساهو للسلطة. ومن ثم تحولها الى اطار متكامل وحاكم للعلاق أت الاقليمية". والاكثر خطورة هو امتداداتها الدولية.

وقَّدُ قَادُ هَذَا الفرزُّ الاستَقطابي الى عودة سياسة المحاور التي تميز العلاقات الاقليمية، وكانت سوريا وأسرائيل لعدد من الاعتبارات نوأة عودة هذه السياسة. ومن ثم بدا لنا في ملاحظة التفاعلات الاقليمية نوعية من المصاور : الاول المصور السوري - الايراني الذي لم يكتسب بعد الاطر النوسسية والاجرائية أنه، واستمر في طورد غير المعلن رغم الجهود الايرانية التَّى بِذَلْتَ - وِمَازَالْتَ - مِنْ أَجِلَ جَعِلُّهُ مُؤْسِسِياً. وَالثَّقْنِ، أَلْحُورَ ٱلْأَسْرَانَيلَى - التَّركي الذيّ اسْتَكمل كلّ مقدمات الحلّف المُوْسسَى. وَالاطر الْعَملياتَيّة لْهُ." وبعكس المحور الاول، فإنَّ المحور الاسرائيليَّ - التَّرَّكيُّ حظَّى منذَ اللَّحظة ٱلْأُولَى بِتَأْيِيدٌ ودعُم الولايات الْتُحدِة. وَجزَّ هَام في العُلاقات الاقليمية

وتفسيراتها، ويندرج ضمن سياقات التفاعل الاستقطابي بين هذين

ورب العربيم المبعدة المستقيد والمستوية المستوية المستوية على ارض الواقع من المراءات وعارسات، تقوض في احد الم محدداتها هذه الادعاءات، وتظهر في نفس الوقت أن الاطر العملياتية لِهذا التحالف اوسع وابعد أثرا بما حاولت نركيا واسرئيل تصويره في السَّابق فهو لايقتصر عَلَى مُجالات ٱلتعاونُ في مُجَالَاتُ التَّدَرُيْبِ، والسَّمَاحُ باستخدام للجَالَ الجِويَ التَركي امام طِائراتُ سلاحً الْجُو الاسرائْيَلَيَّ، نَظْراً لاَفْتُ قار اسرائيل الْى ٱلَّجِالُ ٱلْجُوى الْكَافَيُّ، حسبَّ التبريرات التركية . . ! كما انه بالتأكيد ليس مجرد عقود للحديث والتجهيز فضلت تركيا ابرامها مع الصناعات المسكرية الاسرانيلية لانها كانت الافضل تجاريا وتقنيا منّ المروض الاخرى. وَلَكنه بِكَافَةٌ ٱلْقَايِسِس حَلَّ استراتيجي متكامل يتضمن رؤية مشتركة للصادر التهديد الاقليمية (تحديد من هو العدو) وسبل مواجهتها، ونفع مجالات التعاون بين الجانبين الى غاياتها السَّته لَفَّة لتحقيقُ التكامل النفاعي والعسكري سواء في اطر التُّنسيقِ وتبلدل المعلومات او في المجالِ العملياتيِّ، وادارة عمليات عسكرياً مشتركةٌ وكُلْ ذلك ينطَّلق منْ نظرة مشتركة للمصالح والاهداف المشتركة . وضمن هذا السياق، يكاد من الصعب الاتفاق مع تأكيدات وتركيا واسرائيل بأن تحالفهما ذو طَّابِع وصَّبِغة دفاعية ليس موجها صَّد احدّ، أذ أن هَذَا التَحَالَفَ هَنِفُهُ الاستَراتَيْجِي الأول تَكُويِنْ نَواةَ مَحْوِر سِياسي ونفاعي وأمنى لمواجعة اهم قوتين أقليميَّتين، يتفقُّ ٱلجَلْبَانُ التَّركي والأُسْرائيليُّ

والعملي في أن واحد والمخاطر والتهديدات التي يحملها هذا الاتفاق

وكان لخطر ما تم تبادله من معلومات في هذه الزّيارات، قيام اسرائيل بنقل الزايا والمكونات التقنية للمقاتلة الروسية ميج - ٢٩، الى تركيا وتعتبر

وقد تمكنت اسرائيل خلال الفترة المصية من دراسة ثلاثة نملاج من الميج -٢٩ التي تلقتمًا من اللتيا التي حصلت عليماً بعد الوحدة عام ١٩٩٠ مع المانيا الشرقية، وقدمت التفاصيل التقنية الى تركيا ضمن اطر التعاون بين البلنين في مواجَّهة سوريا. ومنَّ التوقُّع ان تركَّيا سوف تستَّفيد بعيُّه المعلومات لتطوير نظم الهجوم الالكترونية في طائراتها المقاتلة من طراز أف - ١١، وأف - ٤ الامر الذي سيعرَرُ قدرات هذه الطائرات حال حدوث مواجعة مع طائرات سورية ، ويعتبر هذا التعاون جزءا في منظومة اوسع الادراك مصلار التهديد المشتركة والعمل على مواجهتها، وإزاء تلك الصائر اتفق

تعتبر سوريا وايران هما مصدري التهديد الاستراتيجي الاساسي للامن والمصلح التركية والاسرائيلية في للنطقة، أضافة الى الأستقرار السَّياسيُّ ني منطقة الشرق الاوسط.

وآياً كان الاتفاق مع الادعاءات الرسمية في كل من اسرائيل وتركيا التي جاولت تقزيم الابعاد السياسية والعسكرية لسلسلة التحالفات الاستراتيجية بوصفُّهما «مصدرَى ٱلتَّهديد الرئيسين» عَلَى مصالحهما وَامتَهما وهماً سوريا وايران، طرف المحور الاخر. اللذان بانا يركزان على المستوى النظري

الاستراتيجي على أهدافهما ومصالحهما ودورهما الأقليمي. وقد كانت القراءة المشتركة للتفاعلات الأقليمية افضل تجسيدا موضوعيا المساحات الواسعة للاتفاق والتفاهم الاستراتيجي بين تركيا واسراثيل، واساس هذه القراءة المشتركة محنيث الجانبين عن أولويات وأجنَّة، وهموم وهواجس واحنة، ومصادر تهنيد واحنة.. وقدّ اتعكس تلك في حجم الَّزِيْلُراتُ وَالْلَمَّاءَاتِ الْمُتَبِلِئِلَةً وَجِلْسَلْتَ الْعِمَلِ الْأَسْتُراتِيجِي الْتَي تَمَّت بِين الجنبين خلال الشهرين الماضيين، وفيها تم تبادل العلومات والخبرات التي اجراهُما الجانبان خلال الاشهر الماضية. واذا استثنينا زيارة الأركان التركَّيُّ اسُماعيل حقي قرة دابي لاسرائيل في ابريل للضي لانها تُلخل مُبمنَّ الاجتماعات نصف السنوية للتفاهم الاستراتيجي بين البلدين، فإن زيارة وزير الدفاع التركي توهان تايان، ونائبه والرجل الاقدوى في المؤمسسة الْعَسْكرية الْجنرال شُغْيَق بير من ناحية، وزيارات كبار مسؤولي الوسسة العسكرية الأسرائيلية لتركيا، اضافة ألى وزير المُارجية ديفيد ليفي والزيارات التوقعة لوزير الدفاع اسحاق موردخاى لاتقرة من تلحية اخرى،

كُلُّهُا مُناسِباتُ تعكسُ ٱلأهتمام الاستثنائي للتعاون بين الجانبين. هذه المقاتلة الاكتر تطورا والتي تملكها سورياً.

الجلنبان التركّي والاسرائيلي على مجّموعة من التّضَاهمات السياسية والعسكرية للعمل الاقليمي تتضمن:

التعاون السياسي والدفاعي بين سوريا وايران يشكل مصدر تهديد عسكريا لأسرائيل وتركياً، ومن تَّم لابد من تعمل الشترك على احتوائهما. وتتعلق الجوانب الأكثر خطورة في هذا التهديد السوري - الايراني، بتطوير أُبلدين قدرات غير تقليلنية واصلحة بمار شامل وتحديدا الصواريخ الباليستية أرض - ارض ، والاسلحة الكيماوية والبيولوجية العدة لتزويد

الرعاية التي يلقلها العنف والارهاب الاقليمي من جانب سوريا وايران. وفق هذا للحدد تشكل البلدين وفق التطور التركي والاسراليلي، مسمدر تُمَدِّيد اضافيا الى جائب التَّمَدِّيد الْعسكرِّي للباشرِّ، وهو التَّمَدُّيد الامني النَّى ينطلق من دعمهما للارهاب، ومن ثم قَان سوريا وايران تُشتركان فيَّ

توفير الدعم واللوى والاسلحة والتدريب للجماعات الاصولية مثل جماعة وير المنام والمواد الاسلامي في الاراغبي الفلمطينية المحتلة، وحزب الله في حماس والجهاد الاسلامي في الاراغبي الفلمطينية المحتلة، وحزب الله في جنوب لبنان، اي تلك القوى التي تعتبرها اسرائيل قوى معابية لها مباشرة وتصفها بالارهاب. وبالثل الجماعات الانفصالية في جنوب شرق تركيا وتحديدا حزب العمال الكربستاني الذي يتخذ من البقاع الليناني (حيث السيطرة السورية) مقرا له، والتي تصنفها تركيا بوصفها قوى معادية وارهاية. ويؤكد الجانبان الاسرائيلي والتركي معاهنه القوى حاليا ضمن تُنسينَ وثيقٌ وتحت رعاية واشرافُ مباشرة من صوريا وأيران، ومن ثم

صُرور الربط بين تلك الاهداف والسياسة الامريكية في المنطقة، ومن ئم صغرت تأكيدات تركية - اسرائيلية، بأن اهداف مكافحة ما اسمياه للأرهاب ومكافحته ازاء الدول التي تُسلنده في المنطقة، وليس هدفًا منشتركا فنحسب وانما أيضا هوّ جزء من اولّويات العنمل السبياسي والاسترآتيجية الامنية للولايات المتحدة وحلف شمال الاطلسي في منطقة الشرق الاوسط.

يصلان الى نتيجة مياشرة مفانها العمل للشترك ضرورة التصدي لهذه

العمل على حث دول العالم على فرض عقوبات اقتصادية وتجارية وسياسية على سوريا وأيران من أجل احتواء مخاطرٌ هما الاقليمية.

#### أجواء التصعيد في التفاعلات الاقليمية

اذًا كنا قد تحدثنا عن ديناميات عملية الفرز الاستراتيجي في منطقة الشرق الاوسط، وما قلات اليه من سياسة للحاور في تفاعلات النطقة، فإن تلك للحاور وما حملته في طياتها مقومات وابعاد مثلت البيئة للشجعة لقياًم التوتر والصَّراع الاقليميِّ، والدُّي بدأيتمنيُّ منجى خطيراً. ويكفي ان يلقي للرَّ نَظُرَه سَرِيعة على مِضَاهُ مِن لَغَة الْخَطَابُ سَوا الْاعْلَامِي أَوْ السَّيَاسِي فَي كل من تركيا واسرائيل لينكشف على الفور أن النطقة مقامة لامحال على لجواء حرب تبدو وكأنها شبه محتمة.

قَعلَى الرغم من تأكيدات رثيس الوزراء تتلياهو في ٣ مايو الاضى انجن لسنا على حاقة حرب مع سوريا، ومسيرة السلام معها لم ثنت فَهَنَاكَ عَقَبَاتَ جِدِيدةً على الطَّرِيقَ واكْنَتَا بِالنَّلِي سَنْحَقَقَ الْسَلَامِ، وسَنْسَعَيَ الى ذلك إن لم يكن في الولاية الدستورية الحالية، ففي الدورة القادمة (من علَم ٢٠٠٠ - و ٢٠٠٠) فإنَّ واقع العال في وَرَارِتِي الْخَارِحِيَّةَ وَالدَّفَاعِ عَمِر ذَلِكَ، فمن ناميتما قررت وزارة الخارجية كما اشارت الصحف الأسرائيلية فتح ملف خاص بالحرب المقبلة كأمر وقائي وضرورى نتيجة تصاعد أحتمالاتما كما نوهت نفس الصحف الى مطالب امنون شاحاك رئيس الأركان العامة يزيانة حديدة في الموازنة المسكرية من أجل سد عدد من الشفرات في الاستعدادات الاوضاع الامنية المتعورة. ومن العروف ان شلحك قد نال في بداية هذا العام (١٩٩٧) على زيلاة قُدرها ١٤٠ مليون دولار على موازنتْ العسكرية عقبُ التوتر الذي حنث في العلاقات السورية - الاسرائيلية في سبتمير آ١٩٩٣، حيثماً حركت سورياً بعض وهداتها في لبنان قرب مُضبةً الجولان للحتلة عقب مناورة عسكرية. وفي كلَّمّا الوزارتين، سربت محتويات تقريرين سربين اعدهما خبرا وزراتي الخارجية والدفاع بعنوان «الحرب القلامة ، يحتويان على وثاثق تدعي أن سوريا تنوى القيام بضربة عسكرية لاسرائيل بسبب الجمود في عملية السلام، وان سوريا تشعر اتها قلارة على توجيه ضربة كيعده بشكل مفاجئ تؤدي الى استثناف الماوضات السَّلَمَيَّةَ مِن مَوَقع لقضل لصالَّح السُورييْن. كما يتضمن ملفُ وزارة الفارجية الاسرائيلية انتقادات شديدة لرئيس الحكومة تتاليلهو الذي بتصريحته الستخفة بعملية السلام مع سوريا يدفعها الى تغيير قرارها الاستراتيجي بالتسبة للسلام.

وتزامن هذا التصعيد مع تصعيد محاتل داخل تركيا. حينما سربت هيئة الاركان العسكرية معلومات عن تهديد جنرالات الجيش باستخدام القوة ضدُ الدول الداعمة للأرهاب في النطقة، على اعتبار ال تدمير الأصولية مسلَّة حَيَّاة او موت، وزَّاد من حَجم هذا التصعيد الْقَارِئات التِّي بِدأَت تُتَّم بين القدرات الدسكرية الدول المورية ودرجة تأثيرها على اية مواجمة

وجاحت زيارة وزير الدفاع الأيراني محمد فروزنده الى سوريا في فبراير ١٩٩٧ والتي كننت اول زيارة لوزير دفناع ايراني لدمـشق خلال السنوات العشر المامية. في الفترة التي تصاعد فيها الحديث عن قيام روسيا بمساعدة ايران في بناء مفاعل نري، وانتهت الزيارة بتوقيع سوريا وايران على بروتوكول للتعاون في المجال العسكري. وكذلك زيارة وفد رفيع المستوى من مؤسسة الاسلحة الروسية RV نسوريا في بَدَأَيَّة شَهْر ابريل الماضيّ وموافقة روسيا على الطلّب بتحديث

الجيشُ السُّورِيِّ وفق قَائمَةَ أُولُوياتٌ شَمَّت: شبِّكَة لَلدَفاعٌ الْجِوِيُ للْحصول على مدرعات جديدة، واخيرا تحديث سلاح الطيران السوري. وبخصوص هذا المحند ثوه تقدير وزارة الخارجية الأسرائيلية الى كون هذه الزيارة عير مسبوقة لان روسياً لم تكن تقبل في السنوات الاخيرة عقد أية صفقات بيع أو تطوير الأسلحة مع سوريا بسبب تراكم الديون عليها والتي تصل الى قرابة ١٠ مليارات دولار. ولكنها في الاونة الاخيرة وافقت عَلَى نَنْكَ بِشُرِطُ انْ تَدفع التَكَلَّيْفَ الْجَنيَّدةَ نقدا، وآزاء هَذَا التعاونُ، فَشلت رَيارَة رئيس الوزراء نتغيَّاهو الأخيرة لموسكو ومحادثاته مع الرئيس يلتسين في المضي قدماً في التعاون العسكري بين روسيا مِن نَاحية وسوريا من ناحِّية احَّرى، وثلك على الرغم من تعهد نتائياهو بأن يدفع البالغ نفسها بواسطة صفقات اسرائيلية - روسية اقتصاليةً. وترى اسرائيل في هذا

التعاون الجديد، والرفض الروسي لمطلب عاملين اساسيين، ● الأول، ان سوريا تملك الاموال لتحديث قواتها العسكرية، وهو عامل مقلجي و الأسرائيل وتركيا في آن وأحد. ● الثاني، أن روسيا غاضبة تماما من استثنائها من رعاية مفاوضات التسوية السَّياسيَّة العربية - الاسرائيلية، ومن ثم قرَّرت اتبات وجودها

يواسطة ممارسة دور تسليحي مع سوريا وايران كمقدمة لدور متزايد لما في منطقة يعوضها عما فقدته في مقاوضات التسوية. والجولة التي قام بها نائب الرئيس عبد الطيم خدام، ووزير الخارجية فاروق السَّرع الى العديد من الدول العربية والصِّين، وهي الجولة التي سعت من خلالها سوريا الى العصول على منزيد من الدعم اللي من الدول العربية، والمصول على صواريخ يعيدة المدى من الصين، التي زودت ايران

من قبل بصواريخ متوسطة المدى. عبل بسوري سودا على صفقات سلاح متقدمة من روسيا، شملت طائرات مقاتلة من طرازي ميج - ٢٩، وسوخوي - ٢٤، وشبكة دفاع جوية من طراز -5 300، وصواريح كتف متطورة مضادة للطائرات، ما يشكل تهديدًا لسلاح الطيرانِ الاسرائيلي.

التعاون السوري- الايراني في مجال تطرير الاسلحة الباليستية متوسطة التعاون السوري- اميرسي من التي حصلت عليها من الصبن وكوريا المنه وتعديداً صواريخ سكود - س التي حصلت عليها من الصبن وكوريا الشمالية. وقد استطاعت أيران في الاونة الاخيرة تطوير صاروخ يصل مداه إلى • ١٥٠٠ كم بالتعاون مع الصبين، تعد أن حصلت على أجهزة اطلاق وتوجيه . خَلْصِةٍ بَعْدَهُ الْضِوْآرِيحَ مِن روسيا، ومن اشد ما يقلق اسرائيل ان أيران تتحولُ تُعريجِيا بِالنِّسَبَّةِ لسوريا آلى مصَّارِ للتَّرْوِيدُ بِقَطْعِ الْفِيارِ للاسلَّعَةِ الروسية الوجودة لنيهما

وقد تزامن تقرير وزارة الخارجية، مع الحملة الاعلامية والتصريحات السياسية داخل اسرائيل والتي ركزت على الملومات التي تحدثت عن تطوير The second secon سوريا نوعاً جديدا من الأسلمة الكيماوية يعبر في باسم X-٧ النّي سورية مورد من المن الله الله على ما أسمته الدعم الروسي لجهود وضمن هذه الحملة ركزت اسرائيل على ما اسمته الدعم الروسي لجهود

وسمل من المجال الكيماوي. سوريا في المجال الكيماوي. واذا كان الاعتقاد العام أن التصليد وتصعيد نبرة العرب، لايعني انها ياتت قلامة لامحال ، وإن ما يحدث هو مجرد صحب أعلامي وسياسي قصد منه تحقيق نوع من الردع والضغط على سوريا وايران. ولكن ما يحدث من ناحية اخْرَى يشير بدونَ شكَ الى ان سياسة ٱلْحَاوِر وَما يعتريها من محددات استقطابية علية ، بات هي الميمنة على التَّفَاعلات الاقليمية، وان استمرتُ يَنفَسُ الْحدة والوتيِّرة التي تسير عليها الان، فإن احتمالات الواجهة الباشرة قد تبدو معقولة في هذه الحالة وتحديدا في ضوء الأمتبدادات الدولية لمنه الاستقطابات الأقليمية، فالولايات التحدّة وأنّ محمد المساقد عمد محور التحالف التركي - الاسرائيلي، فإن روسيا في كانت قد سعت ودعمت محور التحالف التركي -ضوء تصاعد الله القومي بها ورغيتها في ايجاد دور اقليمي لها في الشرق الاوسط، قد لاتكون بعيدة عن المحور الثاني السوري - الايراني.

وكللة الاهراء للصحافة

- Au = 4

was about the

إمدد مور محور في لحه

Show Such State Rigin والمساسر سرقمه الم this you bedood it was

manage from come & ينه سعد بن A June L April San James Bart

wind warm yet

the spirit of a second

والمراجع بالمجاولة

4 34 40 . 2

مدنت وو دستایم

Library company and process

المراس وللمراب الما

بهاد ومرن شرسيانية

els chime and

聖しては

the party of the comment

I'M WAS I WAS MANUAL

for the way the

a deligent to the good of

ful on your or

the way the about

plant and and the sale

Fred repeat & go the state of public and and

Company County com to

The Ball of Free

a grand day it with

with me with

me of some of the

The same and all

ياداء تا ولكن

the same of the W. Sanday

I'VE THE WARREN

and the same

and the

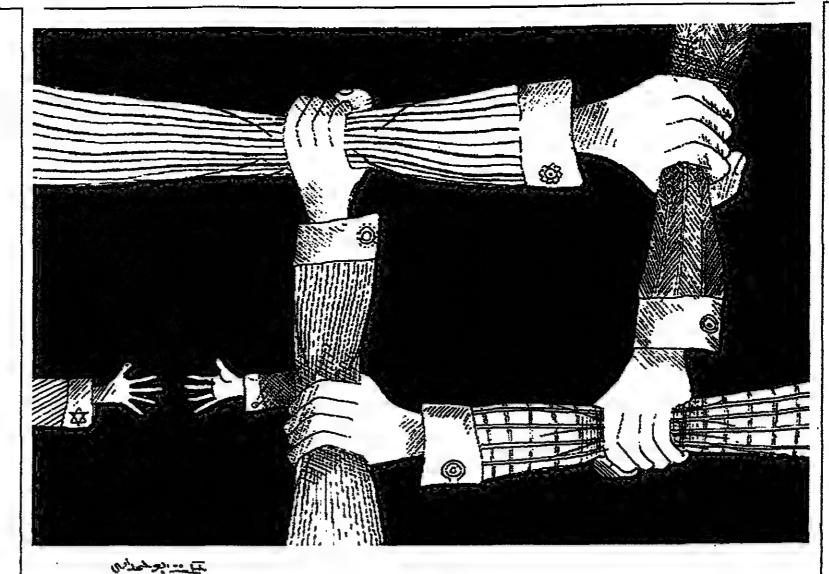
A Piles

All Street Mark

"Pleasance .

العنوان الرئيسي؛ الأمارات العربية للتحدة ص ب ۷۹۱ ابوظیی ملتف وددون فاكس ١٦٥٢مه برقبا الاتعلا **TELEX 22984** ITPRES - EM ABU DHABI فاكس قضايا ودراسات، الاعلانات

ابوطبي/ تـ ١٩٢٢٥٥ ١ ، ١٩٢٦ فأكس ١٩٢٦م مكتب اعلانات حمدان سنتر/ التوزيع، ابوظبی/ ت ۱۵۱۲۷۰ ١ - ١ مُعَ فَاكِسَلَ ١٧ ٢٩٤



الطريق إلى الكرامة العربية

أضاء حديث سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نحيان وزير الاعلام والثقافة الذي أدلى به لصحيفة الآسبوع الصرية جوانب عديدة من الخاطر التي تعيط بالامة العربية جراء الخلافات وعدم القدرة على بنورة ارادة سياسية فاعلة ومتماسكة. لُّقَد تَعُود العقل العربي على مناقشة النَّتَائج بعيدا عن مسبباتما. وهذا ما يسعد الاعداء، ويشجعهم على الزيد من الافعال الضَّارة بالأمة، لان مُناقشة طُواهر الامور

واعْفال جُّنُّورِها لا يُجِنَّتُ أَيَّةً معضَّنَةً. ولا يبشرَّ بأي تحول، بل انه. وهذا ما يحدث غُالبًا . يلهي عن العمل الجاد، ويحل الكلمات محلّ الأفعال. لُقَدْ كَانَّتَ ٱلْخَلَافَاتَ العربيَّةِ. العربية أساس هذا الضعف الذي جعل من امة عريقة ضاربة في الحضارة، مُتدة الارجاء. كثيرة السكان، كأنها قَشة في معب الريح، أو سفينة تحت رحمة الامواج العاتية. كلما تقدمت خطوة تراجعت خطوتين،

حتى لتبدو كأنَّ لا وجهةٌ لها ولا هنَّف ولا مَّيناء للرسو. لَّقَدُ لَسَّ سَمَوَ الشَّيخَ عَبَدالَاهُ هَذَا الْجَرِّ الْنَازِفُ فاشار الى ان هذه الخلافات شجعت دولاً في الجوار للآجتراء على العرب صَارَّبا مثَّلا لذلك الاجتِّياح التركي لشمال

العراق، والتحالف العسكري التركي الاسرانيلي. إن الموقف العربي الموحد. والرؤية المستركة. والحشد التناسق للقوى. هو الاسْتَجَابُة الحِية الْفَاعِلَةُ لطوفانَ التّحدياتِ. ومَنذ وقَت مبكر ادرك صاحب السمو الشيخُ زَايد بنَّ سلطان آل نحيان رئيس الدولة. مخاطر الغرقة. وعواقب التشتت. فَأَخَذُ سَمُوه يُوجِه النداء تلو النداء. لرأب الصَّدع. وتقريّب الرأي، وتضميد الجراح، ليكون للعرب قيمة بما حباهم الله به من جاد وثروات وموقع أستراتيجي ورس حَصَارية، ولا يربطهم من وشائح وثيقة بالشعوب الاسلامية. والامم الصديقة حول

سم. لقد تلمس سمو الشيخ عبدالله امتدادات الضعف الذاتي الناتج عن الخلافات. وما يتفرع عنها من عدم القدرة على التعامل مع الفرص التاحَّة. فبعد أن اشار الي العوامل الدولية التي اوملت المنطقة الى مأزق السلام الراحن. عثلة في الابتعاد الروسي، والتَّفرد الأمريكي الداعم لاسرآئيل بشكل مطلق. وآلداخلات الاوروبية التي شخصها سموه باتها «على استحياء» اشار الى واقع العرب بالقول، «اما نحن العرب فلم نستطع أن نستغل الظروف التي تجري حولنا لصالحنا، بل ان وجود شخص مثل نتانياهو بتعصبه وتطرفه وكذبه كان يمكن أن نستغنه لصالحنا ولكن

الْخُلَافَات العربية هي المقتل وهي الوهن وهي العجز الكامن خلف الراوحة يل التقمقر، وحين تجد الامة طريقها الى وحدة الأرادة السياسية. وفاعلية العمل المُشترك، وبصيرة الرؤية الكاشفة، ستعرفُ الانتصارات وتحتّل موقعمًا الحقيقي بينُ

# عندما يصبح الوطن عرضة للنهش

فيها الشعب الكويتي وبوئته بحاجة ماسة لكل ورقة

نشدية. بل وكان فيحاً ألنَّسَ في حالة معنوية صعبة

. لابد من الاستنشحاد في مطلع المواسوع بالأية الكريمة من سورة يوسف دوما أبرى مفسى أن النفس لأمارة بالسوء لكي نخوص موضوعنا ونحن على علم بأن الانسان عرضة للمغريات مثلما هم الانبياء. غير ان ذلك لآ يعني ان يستقط في المفريات البشر دون الأنبياء اذ من الضروري استنمام حكمة مقاومة اغراءات ألشر والسوء. وموضوعنا المقيقي ظاهرة القساد وسوء استخدام الأموال العامة.

صلب الم تم الناني الذي يؤسس منذ بداياته لقيم القانون واحترام الدولة والتستسريعساتِ للعلَّمَة. ولكنَّ قسبل الَّحْسُوصُ قُر النموذجين نواجه سؤالا أكثر نظريا من حيث طبيعته حول تجارب الأمم الفنية. هل يوجد نظام عالى لم يتعرض لظاهرة او حَسَلة أو وضع لا يُسسود فيه اللَّعبُ بالأمسوال العامة؟ باستعراض شريط كل الانظمة تكون الاجابة نفياً وفي صالح الله لا يوجد حتى الآن نظام لم تتعرض مؤسسة مِنْ مؤسساته الى سوء استخدام الأموال العامة سواء كانت أنظمة ديمقراطية عتيدة او انظمة عسكرية او اي نوع كان

بما فيها الأنظمة التي كانت تدعى بقيم مثالية كالعدالة

وسلتطرق آلى نموذجين كسمسدخل

لموضسوع أوسع يقسود الى كسارتة في

والاشتراكية. واذا ما تطرقنا الى نظام مثل كوريا الجنوبية او الولايات للسّحدة او فرئسا وغيرها من الدول المتمدة على دولة القانون فانها تعرضت لهزات وفضائح ولكن هنك يقال لكَ بكل بسُلُعلة ونحنُ نحميك طالا لم تنكشفُ وكنا ننصبكُ ان تمارس اللعبة بشريطة انَّ لا تكتشف غير اننا لَيْ نقف في صفك عندما تخرج السالة من ينذا فهنك القضاء والقانونُّ كسلطة عليا وخارج سلطة الجميع. وبالرغم من ذلك تعاول بعض الأنظمة مداراة الفضييحة

بِالْتَحَايِلُ عُلَى الْقَصْبَاءُ وَلَيَّ عَثَقَ الْقَلَاوِنَ ثِمَا يَضُفَّدُ الْدُولَةُ أَهُم مرتكزاتُ الشَّرعية وهو مصِّداقيتها امَّام أعين الناس في ذلك المُجتُّمع، غيرًا أنْ سُرقاتِ أموال الصالح العَّام والأنفُّماس بِالْفُسَادُ بِدَرَجَةَ مِتَنَاشِيةَ أَمِرِ لا يِحتَمِلُ وَأَخَلَاقَيَا » وِلَاذَا نَمِيزُ هنا درجات الفساد ووصمه بمعيار اخلاقي طائآ ان السرقات والفُسُاد امر واحد؟ . اعتقد أن لكل ظرف تاريخي اهمية مُختلفة فعندها يتم سرقة المال العلم كسلوك اخلاقي قاسد في ظل لعظة تاريخية يمر فيها الوطن بكارثة كبرى او في مرحلةً تنشين أسسه الأولى قبان الوضع مبختلف تعاميا. فيصنك القضية تعتبر أكثر من خيانة ترتقي فيصامثل تلك السلوكيات لمصاف الخيالة العظمى مثل شعب يمر في ظروف صعبة كظروف الحرب أو للجاعة الخ. أذ يصبح كل قرش مهم لْحياة الناس والدولة والمال العام. هكذا تبدو الحالة الكويتية في قَضْية عبدالله النّيباري والقضّية الثانية فيما يحدث في حالةٌ

وبائسة فلا يجوز الضرب في جسد كان ينزف من انسان يعتقد أنه أبن بار للوطن. أما في السلطة الفلسطينية فان السرقة تتم في دولة لم تقف على قدمها بعد فهي طامة كبرى ايضًا يُستَّط فَيدا أهم معيار أخلاقي لُنُوطن فالانسان تعند يده لقوت ومشاريع شعب تشرد طويلا والتنظر اصُول منْ اجل أنْ ينَّدب كُلُّ قسرُسْ في مكانَّه الطبيعي كآندرسة والخبز وانستشفى والدواء. تُجاه ذلك النَّمُونَجِّينَ عِناكَ نِمَاذَّجِ عَدَيْدة لا يَجِوزُ أَنْ يَتَّجِاوِزُ الْعُرِد فيها سقف القيمة الكبري في خيانة الوطن بصورة متوارية ليس في تسنيم نفسه للاعداء وانما عارسة تصديم وطنه من الدندن. من هنا نميز الفرق بين دول في ظروف طبيعية تعارس فيها لعبة العمولات في أسواق حرة ومفتوحة وشبه مشروعة طننا ألقيم السائدة قيم آثر أسمالية وليس قيم العصور المُثلثية التي لم تولد في الواقع وانما طُلْت حلماً جميلا لا غير في مخينة المُعُكرين. فاذا كنت درجة السرقات للاموال العامة وانحدة بسبب ملابساتها وطروفها فان الردع والموقف الاجتماعي يكون منها أشد وطأة متثثما هدث في البائيا عندما تم سرقة أسهم واوراق الناس ومدخراتهم. كل تلك الصور التراجيدية قائمة ومحتملة ولكن في الحالة الكويتية كان الامر جنيدا على نعط من القيم الاجتَّماعية المسللة كظاهرة العنف والاغتيال السياسي في مواجعة الصوت النيابي والشرعي ما يعني دخول المجتمع الكويتي السلطة الْفلسطينيَّة الْفَتَّية فَفي الأولَّى حَدَّثَ نتيجة الْمَنداد لخيوط ما بعد التحرير اذ تلاعب اطراف في الآل العام وكان

منعطفا تاريخيا جديدا ووضعا اجتماعيا واخلاقها قادما اذ تتكرس نوأة جديدة أثقاقة العنف وتترك بذورها بعد مرحلة تحرير الكويت أذ شكل محاولة اغتيال النيباري أمتدادا منطقيا لمحاولة تصغية حمد الجوعان واعتبرت الحالة الاولى والثانية كارثة من جراء ردود افعالها التي تعادل كارثة الفزو. للذا حدَّث نُنْكُ فَى نَمَطُ آلْتَهِم السائدةَ في مجتمع خليجي حتى الامس القريب يرفع شعار العائلة الواحدة وشعار الجتمع الأمن ؟ خُلانا تَتَكُرسُ قَيم اخْلاقية بشِّعة اقرب لمَّارساتٌ النافيات حيث يغيب الحوار والمساطة في قضية عادلة وتحت مظلة دولة القانون؟ مثل تلك الحلاثة تجعلنا نعيد النظر في ظاهرة أعمق من الضروري تجنبها في المجتمعات الخليجية فهي تحمل في احشائها ظواهر سلبية اقلها غياب القانون وتدشين الغساد بثقافة العنف لاسكات الاصوات المنادية بمحاسبة من ينعب باموال الناس والدولة. فاذا ما حاول المجتمع الخليجي تناسي او اقفال المسألة بطريقة النعام فأن الظاهرة قائمة لم تحل وان ولادتها قابلة للانفجار والتمدد. واذا كان الجتمع الكويتي اهتز بقوة للحدث ووصل الزلزال من بعيد للجميع فإن الامتحان التاريخي الفعلي للكارثة سيكون اكثر سافنا في الكويت بين تكريس القانون أو اجهاضه. بين احترام الدول للحق العام والسرعية الدستورية والعفاظ علي المتارات الدول المتارات المارية المتارات الدول المتارات المارية المتارات المتار لبنة المُجتمع المدني أو الدخول في شرخ عميق الغور في لبنة المُجتمع وولادة كراهية عميقة بين الناس تماسكت في زمن الغَزْو وَالنَّحْرِيرِ والْتَعْمَيرِ والْبِنَاءُ غَيْرِ انَّهَا تُخْلِحُكَ فَي صَّمْيمُ وجدان للجتمع الذي شاهد رعب العنف لأول مرة بهذه

الصيغة «الكويتية» أولاً و «الخليجية» ثانياً. ان مقولة عفا الله عما سلفٌ للجريمة أمر لا يبني مجتّمعات متّحابة ومتماسكة بقدر ما يعزز لغة حوار العنف بدل التعايش مع الاختلاف تحت مطلة عدالة القانون ودولته. هذا الامتحان الأول يبدو صعبا للكويت الشقيق الذي يحاول الخروج من بقايا محنة الغزو غير انه يسقط في شبكة غزو آخر اكثر خطورة من الغزو العسكري انها لحظات الضعف الانساني بسقُّوطه في الرَّدْيلة، ليسُّ امام اغراء امرأة او دولة اجنبياً وهسب وانعًا حيّال مال عام ملك الوطن في لحَظَة يمر فيها الوطن في محنة كبرى لا يحتمل فيها النهش فهل نزيد في نزيفة وهو يقاوم من اجل النهوض والتماسك؟ ام نُعملُ عليٌّ ارساء لغة الحوار العقلاني والسلمي تحت يافطة دولة القانون وَالحَقُوقَ فِي الْمُتَمَعِ الْمَدَنِيِّ الَّذِي نَتَوَّقَ لِتَأْصِيلَهِ وَتَأْسِيسَهِ عَلَى ثُولِيتَ لا تَتَرَعَزَعَ مِعْما حَدَثَتَ عُواضِتَ مَرِيبَةً وَمَخْرِيةً.

بمذا النَّمُسُ المرعب للجثمان تدخل الْكُويَت ورطة كبرى اما أن يقدم الجنَّاة الَّى القضاء وهذا يعنِّي التَّوعُلِ في خيوط الجريمة التي ربما تقود لكارثة كبرى أو تصادر الدولة صوت الشرعية بمصلارة البرلمان كما حدث في سنوات سابقة عما يعنيّ دخــــول سُعبٌ برمته في مواجّ هـــة اكبر من اشكالية الاغتيال الشخصي للنيباري والدخول في محاولة

مركز الدراسات العربية والدولية

# مفاهيم الأمن والاستبطان والسياسة الخارجية عند نتانياهو ١٠٠٠

«المولوكوست»، وعندما يشير الى أن

حسن الأشمب

سعى نتبانياهو منذ تسلمه رئاسة

الوزارة الى تأجيج آلشاعر الشوفينية الصُّدُ عِنولْيَةُ الْتُطَرُّقِةَ، وَالَّى اعْلَاهُ بِنَا ۖ الغطاب الصدهيوني وآليات طرحه داخليا وخارجيا. ويستقيدُ نتانياهو في ثلك من جعنة ظروف متوضوعينة تستود داخل الدولة العبرية، وأخرى تحيط بها سواء اقليميا او دوليا. ويمكن ايجاز هذه الظروف الموضوعية على النحو التبالى، أُولاً. جَاءُ نَتَ لَتِي الْهِ الْسَلَطَةَ فِي أَتُوْنَ أَرْمَةَ خَلَقَةً عِيْضَفَتَ بِالْكِيانَ الْصَعِيونِي برمـــّـه وتجلبُّةٍ مطَاهِر الأرْمــة في تراية مُسْاعَر القَلْق بأن القبوى والأحزاب «العلمانيّة « الأشرائيليّة فّشلت في التحسدي للمبشكلات الاقتصصاديا والسياسية والأمنية التى تواجهها اسرائيل، وارتبط هذا بمشَّاعُـر الخوف التي ولنتها تهايات الصرب الباردة، والمتفيرات الحلاثة سياسيا وعسكريا على الصعيد الضلي، اذ برزت الى الواجهة وبشكل جاد تساؤلات حول طبيعة ومستقبل هوية الدولة العبرية.

واذا كمان رابين وبيريز قمد نظرا الى عمليات العولة الجارية بوصفها مسارا يمكن الاستقادة منه اسرائيليا لتحقيق اخترآقات متعددة للجبهة العربية تفضى في نصاية الطاف الى تطبيع الوجود الصميوني تطبيعا كاملاء واذا كان بيريز قد نظر آلى ونظر للشرق أوسطية كمسار فرعي للعولة، فأن تتأنياهو رأى ولايزال يرى بَّأَنْ الْمَيْمَنَةُ الْأَسْرِائِيلِيَّةُ الْكَامِلَةُ هِي الضمانة الوحيدة والأكيدة، والطريق الأقضر لتحقيق قبول عربى شامل باسرائيل ووجودها ودورها بالنطقة. . وانطلق نتأنياهو في ادراكه هذا من

عُدةً منطَّلُقات، انتَمَاءً حقية التضامن العديي نما يجيعل من المكن اسرائيليا

الاستفزاد بالخميوم العرب واحدا تلو

وتحالفات اقليمية تؤدي الى فرض نوع الأخر، وتصفية مواقعهم ومطالبهم. يعني هذا ضمن مآيعنيه وفَـقا لَرؤياً من الحصار السياسي والعسكري على نَّتَانَيُّاهُو ان القوة العسكرية آلاسرائيلية

ويأخذ نتانياهو هذا الطرح خطوة أبعد عندما يلوح بأن اليهود قد يتعرضون لذابح جماعية جديدة على غرار مذابح

الاراضي العربية المتلة عام ١٩٦٧ ليست سوى أرأض يهودية استعانتها اسرائيل العرب. ثَانيا: استفاد نتانياهو من الطروحات وحررتها، وعندما يتهم قرارات الأمم ٱلْمَحَدَّة بالانْحيارُ الفَاضِحِ لَلْعَرْبِ. ويخرج الرجعية المسائدة في بعض الاوساط نتانياهو من هذآ الطرح العقيم والشوة الأكاديمية والسياسية الأمريكية حول بخلاصة مقادها ان الانسماب الكامل من صدام العضارات، وحول خطوط الانهيار الارض العربية المجتنة عام ١٩٦٧ هو أمر وطبيعة الصراعات في الرحلة القادمة. لَّيعيد التَّأْكيدُ مِن جِديَّدُ عَلَى خَصوصيةَ العلاقات التَّارِيخية - السياسية - الثَّقَافية يين اسرائيل والغرب، وليتهم النظم العسربية بلايكاتورية وباحت ضانها لتوجهات وقيم معادية لقيم الغرب.

امريكاً هي اللوث الأكبر الأرض!

غير واقعي، ومبدأ غير مغبول ومن ثم يجب التخلي عنه. ويضيف نتانياهو بأن على المرب الاستجابة لمتطلبات الأمن الأسرائيلي، وشعار تتانياهو في ذلك هو «السلام مقابل السلام» الذي أحله محل شعار والأرض مقابل السلام». ثالثاء يرتبط طرح نتانياهو الس

بحقيقة موضوعية تأريخية هي الترابط

المصوص، وهذا أمر مرتبط بمصالح واشنطن في النطقة، وهي مصالح لايكلّ السؤولون الامريكيون من التعبير عنها، ضمان أمن اسرانيل وتفوقها النوعي، ادماج اسرائيل اقتصاديا وسياسيا بالنطِّقة، أحتواء التمديدات العسكرية لكل من إيران والعراق، والحد من انتشار أسلَّحةٌ الدَّمار الشَّامل، وضمان حرية تدفق النفطّ، وليس هناك خسلاف اسر النيلي مع هذه الأهداف. غيسر أن نتانياهو يربد أن تتحول اسرائيل من مجرد قاعدة أمامية لحماية هذه المسالح، الى قوة محورية بالنطقة والى شريك

يتمتع بقدر أكبر من الاستقلالية في

العنصوي بين الدولة العبيرية والفرب عنمومنا، والولاياتِ المتسعدة على وجبه حققته في هذا المضمار.

اتخاذ قراراته ومارسة سياساته الاقليمية. کما پرید نتانیاهو ان پتم توسیع مفهوم واطار الاحتواء الزدوج ليشمل سورياً. ولعل هذا مايفسر - في أحد جوانبه -

رابماً: عبلاوة على مماتقدم يسمى نتانياهو الى تأزيم آلسار التفاوضي

وان لم يتم تصقيق اي تقدم جوهري لصالح الفلسطينيين. هذه النقاط سألفة الذكر قد تساعد في فهم واستيعاب الخطوط العامة السعي الاسرائيلي الحثيث لاقامة شراكة استراتيجية مع تركيبا، والنجاح الذي لسِّياساتُ نَتانياهو، وهي السيّاسات التي قامت على مرتكزات ايديولوجية وعملية يعب نسانياهو عن رأي تيار واسع الانتّشار دَّاخل الّدولةَ العّبريةَ، وهوِ التيارَ

الفلسطيني، وآلَىٰ احـــتــواء الأردانّ وتهميش مصر، بحيث يصبح الدوران الاردني والمصري مقصورين على نزع فتيل الازمات التي يشعلها نتانياهو من خلال مارسة الضغوط على الفلسطينيين واجبارهم على تقديم التنازلات لأبقاء أُلْسَارِ الْفَلْسِطِيَنِي عَلَىٰ قَيِدَ الْحِياةَ حَتَى

الذي تنضوي في أطاره منظمات السمين الاسرائيلي بكافة ظلالها. وينادي بوقف الانهسيسار في ثوابت الايديولوجسا الصهيونية. ارتبطت هذه المطالبة بوهم سيباسي يتم توظيفه لصالح الرؤية اليسم يتنيسة المتطرفة داخل الليكود والمنظمات والقوى الأخرى المتحالفة معه. هذا الوهم يَقول باقدام حزب العمل بتقديم تَنَازُلَاتُ مُشَيِّنَةً لَلْعَرِبُ ثُمَّا يَمَدُدُ مِسْتِقْبِلِ الْمُويةَ الْيِمُودِيةَ لَلْدُولَةَ

ويتم توظيف هذا الوهم لطرح العلاقة بين الديني والعلماني مُجدداً، والتوجه من ثم لاعادة الأولوية للديني بوصفه الصدر الرئيسي للتشريع. وثما اعطى هذا الوهم وهذه الطالبة بعقد مراجعة لثنائية الديني العلماني زخما هو تردد حزب العمل في تحقيق أي تقدم على مسار التفاوض آلسوري ثما أوجد انطباعا بأن ضُعف الدولة العبرية جعل عملية التسبوية غير مكتملة لان سوريالم تخضع حستى ألآن للشسروط والطَّالبُ الاسرائيلية، وان النّسوية قد لاتصل نتيجةً لذلك الى نعايتها النطقية. وزاد من حدة هذا التصور العجز الاسرائيلي

عنَّ انهاء الانتفاضة الفلسطينية. ولقند نفع هذا العجنز حنزب العنمل لاعلَّادة النظر في التعاملُ مع العمليةُ التفاوضية بهدف اخراج الفلسطينيين من اطار مؤتمر مدريد والاستفراد بهم. واجمعاض الأنتفاضة وهدم الثورة الفلسطينية من داخلها.

كَلَتَب ليبي مقيم في واشنطن

# الاقليمية من خلال أختراقات متعددة،

القائمة على التَّقُوق النوعَي هي الْسَبِيْلِ الوحيد المكن لضمان أمن الدولة العبرية

ويقوم هذا التظور على مفهوم ادارة الصراع بوسائل مختلفة .لكنها مترابطة

عضوياً ، مع ضمان النتائج مسبقا لصالح

اسرائيل، وتتضمن هذه الوسائل، الردع

الأسرائيلي، تطوير القدرة المسكرية وضمان التقوق النوعي العسكري، توليد

الخوف لدى العرب منّ عواقب تصديهم

للسياسات الاسرائيلية، وتصفية القضيا

الفلسطينية؛ واخيراً ضبط البنية

وتحقيق مصالحها.



السواحري

من بجن تفكد مساعدة كلينتون لشؤون البيئة كاتي ماكفيتي ان انبعاث الغازات التي تسبب ارتفاع حرارة الأرض سيزداد بنسبة ٨٪ مع طول عام ٢٠١٠، فان التوصيات التي أوقي حين تفكد مساعدة كلينتون لشؤون البيئة كاتي ماكفيتي ان انبعاث الغازات التي تسبب ارتفاع حرارة الأرض بعت الى خفض انبعاث الغازات بحيث يصل في عام ٢٠٠٠ الى المستوي الذي كان عنده في عام ١٩٠٠؟

لقد حاول كلينتون ان يكفر عن جرائم امريكا في حق الكوكب الأرضي، ولم يجد امامه سوى الاعلان عن تقديم مبلغ مليار دولار للدول النامية (في مدي خمس سنوات) المساعدة ما على الحد من انبعاث الغازات، وهو يعلم ان هذه الدول بالتحديد هي التي تدفع عن هذا التلوث، مرة بكونما السوق الاستحلاكية للصناعات الامريكية ومرة من خلال منافاة التي المساعدة على المنافقة التي يتحث عنما المثل المورف في مجال التلوث لا محرب الأحد من الموثين، سواء كانوا امريكيين أو اوروبيين فالأرض ملك للجميع والتلوث يطال الجميع تماما كالحلة التي يتحث عنما المثل المورف عبد المراد المورف عنها للترف على المؤلفة في مجال التلوث لا محرب الأحد من أقوا بحدة أنه بتص في ماكنته الخاصة هنما. عنْ ركَّاب السفينة التي يحاولُ لحدهم خرقها بحجة انه يتُصرفُ بملكيته الخاصةُ منهاً. عن رحاب بمسينة التي يعلى ضرورة خفض الانبعاثات الغازية المؤذية الى ظاهرة الانحباس الحراري في الجو بنسبة لا تقل عن ١٠٪ مع حلول عام ٢٠٠٠ ولكن رفض الرئيس الامريكي بيل كلينتون تقديم تعهدات ملزمة وبالأرقام وتحديد جدول زمني لخفض انبعاث الغازات، وتعليقه ذلك الى القمة القادمة، آثار مخاوف الاوروبيين وأنصار حماية البيئة، وانتقاداتهم للعجز الامريكي عن اتخذ مهادرات جلاة للبحث عن حلول لمشاكل التلوث البيئي.

في (قمة الأرضِ) التي اختتمت أعمقها في نيويورك يوم السبت الماضي (٦/٢٨) وهي القمة المخصصة لبحث التلوث البيئي العللي، قال الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان

ي سي سبب سبب سبب سرك. من جانبي أضيف ألى ما قاله شيرك، ان أمريكا هي الملوث الأكبر الأرض والانسان معا. فيما يتعلق بالتلويث الامريكي للارض اعترف الرئيس كلينتون امام المؤتمر ان بلادد وحدها ثنتج اكثر من ٣٠٪ من الغازات التي تسهم في ارتفاع حرارة الأرض. كما اعترف بعجزه عن اتخاذ اجراءات فورية للحد من انتاج هذه الغازات، فهو (اي كلينتون) دمية بيد الصناعة النفطية الامريكية على حد تعيير مسؤول في (الصندوق العالمي

ومن هنا فقد وقفت أوروبا صفًا واحدا في وجه الاستحتار الأمريكي بالبيئة الانسانية، وشدت منظمات جرينبيس والصندوق العللي من لجل الطبيعة واصدقاء الارض من موقفها تجاه امريكا، وخضوع ادارتها نضغوط صناعات النفط والغاز والفحم الحجري الامريكية. لأول مرة تنتمي قمة الأرض في نيويورك بما تنتمي اليه مؤتمرات القمم العربية عادة. فالتوصيات التي علق تنفيذها الى القمة القادمة في كيوتو (اليابان) في ديسمبر القبل، لا تغدو ان تكون حبرا على ورق في ظل الأصرار الامريكي على عدم الالتزام بشيء من خلال الصيغ الانشائية (المتداولة عربيا) من نحو (اتخاذ اجراءات فعالة بما فيه الكفاية للتوصل الى تخفيض كبير في انبعاث الغازات المؤدية المادرة الانحباس). وعقد الأمال على حيوية وفعالية القمة القادمة في اليابان.

سى عصره المحبوب، ولعد العمان على حربي وسلبه المسلمات على التيام. اما عن التلويت الامريكي للانسان فحدث ولا حرج، ابتداء من التلويث السينمائي والتلفزيوني ومسلسلات الجريمة والجنس واشرطة الفيديو كليب، وانتصاء بحذا الغزو الثقافي الامريكي الفادح لشعوب العلم وهو ما يطلقون عليه حاليا مصطلح (العولة) وقد حاولت اللاول الاوروبية الحد من هذا التلوث البيئي حيث لا منجاة لأحد من اثاره وأخطاره. التلفزيونية، ولكن الأقمار الصناعية لم تترك مجالا لاحد لحماية نفسه من التلوث الثقافي تماما كللتلوث البيئي حيث لا منجاة لأحد من اثاره وأخطاره.

كاتب فلسطيني

🧸 مكتب دبي: بدالة /ت ۲۲۲۱۱۱ - مباشر تعرير ۲۲۲۲۵ - فاكس تعرير ۲۲۱۲۱۹ - ص.ب ۲۲۲۱ -الاعلانات، ق ٢٢٢٢٦٧ - ٢١١٢٦٧ - فاكس ١١٢٢٢٧ - التوزيع، ت ٢٢٧٩٩٧ - فاكس ٢٠٠٩٢٧ مُكتب العين، بدالة /ت ٨٨٨مه - فاكس ١٥٢٧٩٢ - ص.ب ١٥٢٠٠ - الاعلانات، ت ١٤١٤٦ - التوزيع، ت ١٥٩٩٩ه مكتب الشارقة ، ت ، ۲۳۲۳۰ - فاكس ۲۲۸۰۰ - من ب ۱۷۷۷ مكتب رأس الفيمة . ت ٢٢٧٤١١ - فاكس ٢٣١١٢٠ - الأعلانات ٢٢٧٤١١ مكتب أأفجيرة، ت ٢٢٤٩٠ - فاكس ٢٢٢٧٩٠ - الاعلانات ٢٢٤٩٩

مكاتب الانعساد

القاهرة (غبد العظيم حماد ) ت: ٢٠٤٨٤٩٢٤ (٢٠٢٠٠ ) 

واشنطن ( هدی توفیق ) ت: ۲۹۲۰۵۴۲(۲۰۱۲۰۰ )

پروکسل( اسماعیل زایر ) ت: ۲۲۲۲۲(۲۲۲۲) الرباط ( هيثمر شلبي ) ت: ٢٧٣٧٢٤٢ (٢٦٠٠٠ ) بيروت ( رفيق نصر الله ) ت: ٧٨٧٧١٧ (٢٠١٩٠٠ )

لئدن ( محمد کرکوتي ) ت: ۱۲۷۲۷۲۷ (۱۷۱ کا ۲۰۰۱ ک دمشق ( عساف عبود ) ت: ۲۰۱۱ د ۲۲۲۱ (۲۰۹۵ ۲۱۲ ۲۰۰۹ ) باریس ( سیدحمدي) ت: ۲۰۷۲(۲۲۱) ۲۰۷۲(۲۲۱) صنعاء ( احمد الجبلي ) ت: ۲۷٤۱۲۹ (۲۹۲۹۰۰)

المنامة ( خَدَمَاتُ الطَّلِيحِ ) تَ: • ١٣٢٢٥ ( ٩٧٢ - • )

تونس ( هشام الداموجي ) ت: ٢٩٢١١٢ ( ٢١٦٢ - ) پیشاور ( احمد برکات ) ت: ۸۲ ۸۲ (۲۵۲۱ ۲۰۰۱ الجزائر ( انترفاکس ) ت: ۲۲٬۲۷۸۱۸ (۲۰۲۲ (۲۰۲۱۲

طبعت في مطابع مؤسسة الاتحاد بأبو طبي تليفون ١٥١٦٠٠

في العالم مسقط ( حمود الطوقي ) ت: ١٥٥٤×(١٩٩٨ - ٠ ) الترطوم (محمدالقاع ) ت: ۲۲۲۹۱۱ (۲۲۵۹۱۰) عمَان ( سلطان حطاب ) ت: ۲۳۸۵-۲ (۲۲۲۰۰۰ ) موسكو ( احمد القبيسي ) ت: ٩٣٦٢١٩٢ (٥٥-٧٠٠)

e-mail address: alithp01.nct.ac



مشاهد وأحداث: قمة السبعة ونصف.. منبر دعاية يبحث عن قرار شجاع

العالم العربي: العمانيون يعطرون العالم باللبان والبخور

> الواحة: ايناس مكي صغيرة على الزواج





اليبوم تعلن قائمة الشرف التي تَضَبَّم العَ<u>ـــشــرة الاواثل</u> لطلاب الثانوية العامة بقسميها

والقائمة تقوينا الى الحبيث عن الطلاب اللين لايكت فون

عن الطلاب النين لايكتسفون المالتيات النين لايكتسفون الم التفوق والنجاح بامتياز وفي تتبيت اسمائهم في القائمة الشرفية، ليكونوا من ضمن العشرة الاوائل... وإن تكون في هذه القائمة فصذا ليس بالامر الهين واليسيير والبسيط بل يحتاج الى جهود مضاعفة في المذاكرة والاستذكار والاستيعاب، ويحتاج الى سهر طويل للالم بكل معلومة صفيرة أو كبيرة بحتوى عليها القد، أو للنمح الناسب و كبيرة يحتوي عليها القرر أو المنهج النراسي،

وتكييفُها في الأجابات النموذجية على الأسئلة.. وتحتاج أيضا الى مستوى تحصيلي راق، يجملك ترتب المعلومات وتنظم الافكار، وانت تجيب على كل سؤال بمنتهى دقة المعلومة وترتيب الفكرة، حتى تحصيل على اقصى الدرجات وأعلى النسب

اليمن يفتح ابوابه للأثاريين

ويعرض ٥٠٠٠ قطعة أثرية في باريس

فتح اليمن ابوابه على مصراعيها امام بعثات التنقيب عن كنوزه الاثرية والتاريخية املا في ان تصبح البلاد قبلة عللية لسياحة الآثار

واستقطب اليمن حينا سياحا من البلحثين عن الغامرات بين جباله ووديانه وقبائله ولكنه الآن يستضيف عشرات من النقبين عن الآثار اللين اصبحت

قَبِعِتَهُمَ الْلُونَةُ ومَعَاوِلَهُمُ وَآلَاتُ النَّصَوِيرِ وَلَفَاقَاتَ خُرَائِطُهُمْ مِنْ الْشَاهِدُ للْأُوفَة

من المان المسابعة التاريخ.. ومن قلب الماضي السحيق يتطلع الى مكان على خارطة السعية العالم التاريخ.. ومن قلب الماضي السحيق يتطلع الناشئء خارطة السياحة العالمية توفر له العملات الصعبة التي يحتاجها اقتصاده الناشئء وينشط اليمن على اكثر من صعيد لتعزيز سياحة الآثار حيث من المقرر ان يشعد معرض الآثار الممنية المقرر عقده في باريس في اكتوبر المقبل اقبالا كبيرا من قبل المحتمد، المتاد بحراف المعادم.

من قبل المتمين بالتاريخ القديم. وقال رئيس المينة العامة الاتار والمتاحف والخطوطات اليمنية ان المعرض الذي تشارك فيه عشرة متاحف يمنية واجتبية ويتم تنظيمه بالتعاون مع معهد العالم العربي في باريس سيضم اكثر من ٢٠٠٠ قطعة الرية تنتمي للحضارة اليمنية

القديمة. واشأر الى ان من بين المعارض المشاركة المتحف الوطني والمتحف العسكري ومتحف عدن في آليمن ومتحف سميثونيان الامريكي ومتحف تقلقة الامم الالمائيّ والتحف البريطاني ومتحف برلين.

الزيجات تزدهر فى سنغافورة

تحسبا لقدوم عام «الفهد»

لا توجد في الوقت الحالي اماكن شاغرة في الفنادق والمطاعم بجزيرة سنغافورة حتى نصاية العام الحالي بسبب كثرة الزيجات بين صينيي سنغافورة حيث انهم سوف يمتنعون عن الزواج اعتبارا من فبراير القادم. واوضحت الصحف الحليمة أن العام القادم عند الصينيين هو عام الفضد وأن

البناتُ اللاتي يتم انجابهن خلاًل هذه الفتَّرة يجذُن صعوبة فيَّ آيجادٌ رُوحُ الستقبلُّ.

ان تعلين عن إنضهام

الاستناذالدكتون أشرف محمد الرفاعي

استشاري أمراض النساء والتوليد والعقم وجراحة المناظير زميل الكلية الملكية (لندن) وزميل جامعة ولاية نيويورك

وعضو الجمعية الأمريكية لعلاج العقم والعلاج بالليزر

الاستاذ الدكتور محمود وائل صلاح الدين

استشاري الجراحة العامة وجراحة المناظيس

من جامعة تافت، بوسطن ـ الولايات المتحدة الأمريكية

صياحاً: من ٩-١ ومساء: من ٥-٩

أَبِهُ طُلِي مُقَايِلَ مُسْتَشِفِي الْحَاتِرَةِ تَ: ٢٥٥٥٥ ؟

تسعى بعمل ٢٤ ساعة الستقبال الطوارىء

• مواعيد الدوام

واذا كان النجاح مطلوبا، وفيه الفرحة العارمة، فنروة هذه الفرحة، تكمن في هذه القائمة عندما تصل اليها وتدون اسمك فيها مع نسبك العالية التي تقودك الى الكلية التي ترغبها والتخصص الذي تأمله والجامعة التي تشلما..

وَّانَ تَكُونَ بَاحِـمَا وَمِّنَ النَّاجِـمِينَ فِي السَّالْوِية العامة، فهذا أمره يسير ولكن أن تكون ناجها ومن المت فوقين ومن الذين يسطرون اسماعهم في القائمة الشرفية ومن الأوائل، فهذا هو الصعب للذي يحتاج الى الجهود المضاعفة المستمرة طوال العام الدراسي في تنظيم ساعات المذاكرة وتنظيم الوقت، وليس فحسب دقة اجاراتك النموذجية على

العاهل المغربي

يستقبل الفنان

ويقلده وسامر

الكفاءة الفكرية

عادل إمام

وفي هذه آلمناسبة السعيدة، نقول مبروك مقدما لجميعً الابناء من الطلاب الذين تُعبُوا كشيرا واجتمدوا اكثر في التحصيل الدراسي وفي المذاكرة والاستدكار والاستيعاب، حتى بلغوا التشوق والامتياز في النجاح الباعر الذي ضمن لعم تدوين استمائهم في قائمة الشرف، واصيتهوا من العشرة الاوائل ويشار لهم بالبنان وفي تسليط الضوء عليهم، عندمسا رفعوا رؤوس اوليساء امورهم قبل رؤوسسهم وهم يحققون هذا النجاح

--ر-ومرة اخرى ومن القلب، نبارك لمم تفوقهم الباهر ونبارك لمم حصولهم على المراكز المتقدمة في التحصيل الدراسي وانضمامهم الى قائمة الشرف في امتدانات الثانوية العامة..

# الجينات المسببة للتراخوما

■ تومنل فريق طبي من جامعة السلطان قابوس باشراف الدكتور عبدالله داعر رئيس قسم الجراحة بكنية الطب بجامعة السلطان قابوس الى اكتشاف علي عالمي رئيس قسم الجراحة بكنية الطب بجامعة السلطان قابوس الى اكتشاف علي عالمي بتحديد العلاقة بين جينات الائسان وتطور مرض التراخوما حيث حدد الغريق احتلاف الجينات في واحد من ٤٠ كروموزوما موجودة في معظم خلايا الانسان والتي تعتبر عديد المالة و موضى التراخوما عديد ما التي المتبر

عنصرا هاما في مرض التراخوماً. وقال الدكتور عبدالله داعر في تصريح له نشرته جريدة الوطن العمانية ان هذا الانجاز يعد الاول من نوعه حيث استمر العمل على مدى علمين قام البلحثون خلالهما بدراسة حمض DNA والبروتين HLA الخمسين مريضا تعرضوا المتحدان المحمد بسبب التراخوما ثم قاموا بمقارنتهم بمجموعة من مائة شخص اصحاء من مختلف مناطق عمان. وقال ان هذا الاكتشاف سيساعد على تعديد الرضى الذين لديهم

الاستعداد الاصابة بالرض في مرحلة مبكرة... واعرب عن امله في التوصل لاجراء اختبار للاطفال الصغار من خلال فحص حمض DNA لتحديد منى استعدادهم للاصابة بعدًا الرض العدي.

مسطولة

مرة اخرى إلا بعد انقضاه اسبوع من تاريخ احتسانها لهذا

نخسر رجالاً عظیما وعثالا

عظيما فحسب

مبديقا عظيما

وقام ميتشوم

أفلام من بينها وابنة رايان، في

بلم ۱۹۷۰ ق واصدقناء ايدي کویل» فی عام ۱۹۷۲ و دالشوم

ايشاء.

اكتشاف طبي عالمي

حظى الفنان علال إمام بحفاوة بالغة خلال زيارته للمغرب لتقديم عروض مسرحيته «الزعيم» التي خصصت

وقد خاطب اللك الحسن الثاني الفنان المصري عادل إمام، خلال استقبله له مع زوجته وعدد من زملانه الفنانين

مداخيلها لصالح بيتُ مال القدس. ونال الفنان عادل إمام تكريما خاصاً في المفرب، إذ منحه العاهل الغربي للك

المساركين في المسرحية، بكلمة جاء فيها: «تقلُّدُك هذا الوسام لعدة أسباب. السبب الاول هو أن أول دينار سيوضع

في بيت مال القدس سيكون من مدخول عرض مسرحية (الزعيم). ويصفتي رئيسا للجنة القدس فأنا مسرور جدا بأن تكون هذه فاتحة خير. ثانيا باسم الشعب الغربي الذي امتعتموه وسليتموه وأدخلتم عليه الفرح والسرور، وياسم جميع الفنانين يسرني أن أقلنك وسلم الكفاءة الفكرية».

ومن جانب أعرب الفنان علال إمام عن شكره وامتناقه للملك الحسن الثاني على هذا التكريم. وقال في تصريح

سلام ....!

بمطار محمد الخامس النولي بالدار البيضاء قبيل مغادرته أمس الاول للمغرب، ان هذا الوسام «هو اول وسام

اتلقاد في حياتي ونحسن حظي فانه من جلالة الملك الحسن الثاني راعي الثقافة والأدب في الغرب.

# فريق من جامعة قابوس يحدد

ه مسقط . حمود الطوقى:

الحسن الثاني وسام الكفاءة الفكرية.

الشراب السكر وهو من منقوع ثمرة الموخ والبرقوق.

# بطل «النوم العظيم» مات خلال نومه

في ساعة مبكرة يناهز ٧٩ عاما. بطولة اكثر من

جيلاردي بشركا

ومدير اعمال ميتشوم ان المثل العالي توفي بمنزله في سانتا باربرا بكاليفورنيا اثناء نومه في الخامسة صباحا بتوقيت غرب الولايات التحدة.

العظيم، في عام ١٩٧٨ وفي عام ٢ مسلسل من بضع حلقمات لْتَلْفَرْيُونَ أَيْ بِي سَي باسم «رياح الَّحَرَبِّ» لَقَي اهتماما



استأصل جراحون في احد مستشفيات القاهرة جنينا يزن كيلوجرامين من بطن شلب في الخامسة عشرة من عمره، في واحدة من الحالات النادرة علنيا التي اكتشف فيها نمو جنين توام داخل جسد شقيقه في رحم الأم. واحدة من الحالات النادرة علنيا التي اكتشف فيها نمو جنين توام داخل جسد شقيقه في رحم الأم. والشاب مشام رجب واكد الطبيب احمد الخفائي الجراح في مستشفى والمردداش شرق القاهرة لوكلة فرانس برس امس ان الشاب هشام رجب الذي اجريت له العملية امس الاول قصد المستشفى وهو يعاني من والام شديدة في البطن ظن الاطباء انها ناجمة عن ورح واضاف أن الاطبّاء فوَّجِنُوا لدى عثورهم على دكيس مائي كبير وبداخله جنين مكتمل الثمو له رأس وعينان، وقم ولسان

حالة نادرة.. استنصال جنين من بطن مصرى

وقال الطبيب أن والجنين، الذي قدرت مرحلة نموه الجنينية بأربعة الى خمسة شهور، هو على الارجح الشقيق التوأم للشاب الذي نما في داخله منذ أن حملت بهما والدتهما، ثم بقي في جسمه بعد ولادته ». وأضاف أن الشاب بدأ يشعر بالألم اخيرا مع تشكل كيس مائي حول الجنين كان يضغط على الكبد والكلي.

دورة فريدة من نوعها

■ في دورة دراسية فـريدة من

أجـــتـــذبتّ دورة الحــ الانتخابية للسيدات عشرات من السياسيات الطموحات من جميعً انحاء العالم ليتعلمن اجتياز العوائق التقليدية التي حالت دون توليهن

تتعلم الدارسات خلال الدورة

سيدات من بلدان مختلفة يتطلعن لدور مارجريت تاتشر وعلى المرأة ان تبسسداً من اول الدراسية المكثفة التي تستمر

خمسة ايام وتتكلف ٥٠٠ دولارا كل

ما يحتجنه بداً من كيفية جمع

التبرعات الى كتلبة الشعارات

نوعها تنظمها جامعة بيل الامريكية تجمعت سيدات من كينيا واوكر انيا وحتى من الولايات المتحدة على امل ان تعييد احداهن امجاد رئيسة الوزراء البريطانية الشحيرة مارجريت تاتشر.

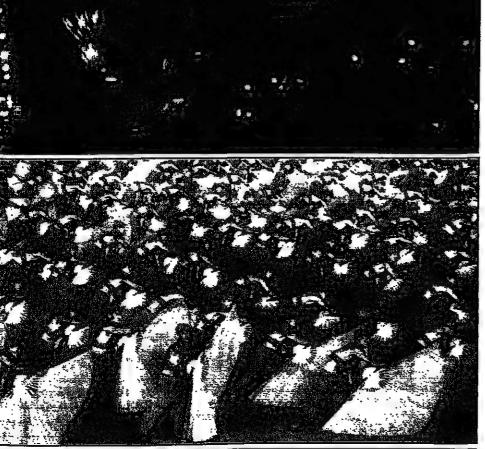
لايزال يهيمن على عالّم الصياسة

والتعامل مع الصحفيين المزعجين. قسالت نانسي ويمان مسديرة الدورة واول سيدة تعمل مراقبة حسابات لولاية كونيتيكت ولقد خطت المرأة خطوات كبيرة في عالم التجارة ولكنها لم تقتحم بعدُّ عالم السياسة كما ينبغيء. واضافت ويمان وهي تنتمي الى الحسرب الديمقسراطي «إن الرجل

انتــخــٰابيـــة وَيلقّي الْمَــاضــرات سياسيون ومستشارون ومديرو حملات انتخابية. سلوك في دورة هذا المام التي انتهت في الشامن من يونيو ٢٩ دارسة من كندا وهايتي وكينيا وإوكرانيا والولايات المتصدة، اما الطالبة الاربعون وهي يابانية فقد اعتذرت لأنها في اشُّهر الحمل

تقبل الدورة مرشحات لشغل

مناصب سياسية ومديرات حملات





رغم حكم القضاء

وزير الصخة المصرى يصر

على حظر ختان الاناث

أعنن اسماعيل سلام وزير المتحة للمبري انه سيتجاهل الحكم القضائي الذي مبدر مؤخرا والذي يسمح بمواصلة اجراء عمليات الفتان الاتاث. وقال انه سيواصل تطبيق قراره القاضي بالزام الاطباء ومسؤولي الميثات الصحية بحفار اجراء هذه

وتسامل سلام، في حديث لجلة والمعبور و امس عن مدى امكانية اصدار القضاء لاحكام في مسائل طبية.. وقال إن مثل هذه العمليات تلحق الضرر بالنساء وانه لن

اعلى مبنى في العالم

. . صيني

طُلَبقا ويتكلف - ٩٦ مَلْيُونَ دُولار.

۲۰ بنکا ومؤسسة مالية.

موري قدرها ٢٠ في المائة من المشروع ولصندوق التسعاون الاقتصادي الخارجي الياباني ٢٠ في

يسمح بأجراء لي عملية منها في للستشفيات.

ولا راسه افراح النبيل سواعيل

■ قال متحدث باسم شركة موري بيلدنج البياباتية امس أن الشركة بيندنج اليابية ستبدأ في ٢٧ اغسطس القبل تشييد اعلى بناية في العالم في مدينة شنفهاي الصينية مع توقع الانتهاء منها عام ٢٠٠١. واضاف للتحدث أن البنى الذي سيسمى الركز لللي العالي سيشيد في منطقة بودونج الانمائية الواقعة شـُّرقي وسطَّ شَنَّفَ هـ اي <u>وسيَّ ب</u>لغ ارتفَّاعًـهُ ١٠٤ مترا ويتكون من ١٤ وسيزيد ارتفاع البني بتمانية امتار عن اعلى مبنى في العلم حاليا وهو ميني بتسروناس الكون من برين في العساسمة المعسنية وسيشترك في تمويل الشروع ليمتد التابعة لشركة موري واكثر من واشأر التحدث الى أن حصة

> - 20 6 وإدارهاعيل فقيه

أربيبا لاتر ويحب وبالمد للجان بمساسميه رانظ الاني لاستوس لموضعه ١٠٠٠ م. م. بوكير أزعر هورج بمعادد بعالب شاهدا بتألفاه أن تعريبه و ساحه المقاد ١٩٠١ وأوقدو الآي أنضح استباسك في ٧٠يه فالإشيئية تدهون كثداس سعداد والمعايد

الأمارينة والمتسادس يوا

جهاز الماجد لترميم المخطوطات

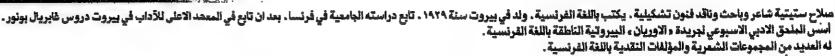
يوسف شاهين . سؤال الهوية وفكرة الحرية

صلاح ستيتية يغوص الى الاعماق المقلقة.

# الشعر ما يبقى من الكلام وفي الكلام

- أعشق اللغة العربية واللغة الفرنسية معشوقتي السرية
  - الشعر هولغة اللغة وعتبة مقدسة
  - الموت هو الباب الضيّق الذي يجب المرور عبره
    - : المرأة هي جوهر شعري
- ربما بصورة عفوية انطلق شعرى نحو جميع المؤنثات في المال الترجمة خيانة، ولكن على درجات

حوارد اسماعيل فقيه



عمل طويلاً في السلك الديبلوماسي وشغل منصب سفير لبلاده في عدَّة دول منها، هونندا والمغرب. له مكانة كبيرةً في فرنسا ، ذلك اله تآل و الجائزة الكبرى للفرنكوفونيةً ، لعام ١٩٩١ تقدير لاعماله الشعرية التي أغنت اللغة الفرنسية . والجائزة هي من أهم الجوائز الادبية الفرنسية التي تعطيها الاكاديمية الفرنسية واعطيت لكثيرين قبله ومنهم الشاعر الكبير الرّاحل جورج شحادة الذي نالها قبل اكثر من عشر سنوات.

ترجمتُ اشعارد آلي العربيةُ وشارك فيفاه أدونيس، د. مروان فارس، كاظم جفاد، مصباح عبدالصمد، جاك الاسود، رواد طربيه وغيرهم. يكتب صلاح ستيتية الشعر منسهماًمع ذاته ، ويتداخل مع التناقضات في الوجود ويبقى داخل السؤال ، يبحث عن الجوهر والمعنى في الوجود والحياة . حاشداً ثقافته الواسعة ومتفاعلاً مع اللغتين؛ الغرنسية والعربية . فدو يقول: و أعشق اللغة الدريية ربما اكثر من غيري بكثير، وتبقى اللغة القرنسية معشوقتي السرية ، :

فهو يخرج ضمن هاتين اللغتين متماسكاً في رؤية عمق الوجود والاتسائية. هنا لقاء مع ستيتية للدخول اكثر الى شعره وللتعرف على علاقته بالتناقضات والمرأة والموت والوجود...

> 🗀 نبداً يسؤال عن شمرك وحقيقة الشعور الذي يولِّده، وآذا بعثنا جَيدًا تَجْد في كتابك «الوجود الدمية» سرد خفي لتساؤلات لا تنتمي عند الوجود، وكان هذا السرد موقف، أو اجابة على أسئلة

كونتها التناقضات العيوشة. أم هي أبعد من الملولات الواضعة في شعرك؟ الاسسؤالك في محلة. عنوان الكتساب يوضح ذلك. كسيف الربط بين الوجسود والنمية. وهي، أن صح التعبير، صورة المسفر في الكون. بمعنى آخر، الكتاب يسعى الى تحديد ومعالجة المتناقضات الراهنة في ساحة الوجود، ومن زاوية الحياة، للوعسول الى توحيد الله لله المنافقة الله المنافقة المنافق للتوحيد. وهي متناقضات فعالة ومؤلة ومحطمة للكيان الحيوي الذي يسعى الى الوحدة للبقاء، أو هي على مستوى أعلى من مسستوي منال الانسان، وعند ذاك يَظُفر لِلانسان ان غموض الكون وغموض الحياة أقوى من امكانية، التحليلية، أو من مفُمومُه العقلاني. فالشمر هو التّلقي الوحيد، عن طريق اللغة، لعمناطق، (جُمَع مُنطق)، في الانسان وفي العالم وفي التاريخ، غير مدينة للالتقاء. ان الشُّعر هو ملتقي اكثر من منطق، وكل منطق يتصارع مع غيره ويعاكسه، وليس لها من تعاور فيما بينها الاعن طريق

الشحير، ولُو كيان هذا الصوار بين هذا النطق وذك النطق الآخر معطلاً. تَ ثُمة اكثر من حوار في شعرك، كأنه خطاب الكل والقلة معاً. كيف تفسر ذلك؟ 🗷 في شاعبري هناك حاوار ماتكامل أحيانًا ومعطل أحيانًا، بين الحياة والمِن، بين الرجل والمرأة، بين الحب والزوال، بين المناصر الأربعة، بين الكلام والصمت، بين الصمت والخروج عن المسمت وعن طريق اللغة، وقد سبق وحددت الشعر بنه أخة اللغة، أي أن اللغة العالية هي اللغة الاستعمالية التي تأتي بمعان متفق عليها مسبقاً من قبل المشعع، بينها الشاعر يسعى نوماً الى معنى جعيد للكلمة يُخَالف الْعَنَّىٰ الْعَنَّاد لَمَا يَاتَّصِالُهِ بالكلمات الأخرى للقصينة، وهي أيضًا منطوية على معنى جديد لها.

#### لغة اللغة

" ماذا تقصد بالحديث عن لغة داخل الغة بإذل اللغة، أقوى من اللغة

واكثر تعبيراً من اللغة في استعمالها

وانا عندما اتكلم عن «الوجسود الدمية ، . اعنى بنك بان الوجود بكامله مكن ان يلخص بدمية تعتبر الوقت عينه اضافة ألى الوجود وتعدياً من الوجود ال ترميز اليب النبيامن تواصل مع رميز الانمسان في شكله وفي المسابه وفي استيطانه للطفولة. الا أن تلك الدمية بَالْنَاتُ، في تَجنيهَا الوجود، معرضة للانعدام. لأن اكثر شيء في العلم قصير الوجود وسريع العطب. أضيف أن التكلم عن الشعر بهذه الصورة للجردة يبعدنا كثيراً عن الشعر، فُسُعري في نهاية الامر. مرتبط بصورة جذرية بالاختبار الداخلي وبالصال هذا

الْاخْتَبْدَرْ بِالتَمْبِيرْ عنه عن طُريق اللغة.

وسي يمكن تدسسها بأرسط الكلمات، بالشياف، والواقف التي نتسامل مسسها يوميا، وتأتي سرية شعرية، السر هو تلك البساطة في استعمال الكلمات، وفي رسم التأسيرات الديبوية والميثية، لذ بتلك الكلمات البسيطة وللظاهر العادية تظهر اكثر فأكثر غموض الاشياء. كما في تعبير دظّلام النور ۽ قُالْدَياة هي سعي لَتُوضِيَحُ المعنى الذي تنطوي عليسه الاشــيـــاء والكلمات". أذ نرى في تحساية النطاف ان التموضيح بدلًا من أن يوضح بؤكم ان فبمن الحياة وضمن اللغة أستحلة مطلقة في توضيح سر هو أعمق منا ومن منظنا

تُجاوُرُها. وهذا البآب مسدود اجمالاً عن

جميع المساعين انه باب مِن المُشب أو

الحديد أو البرونز، انما أحياناً بلغة الشاعر.

يتحول المشب أو الحديد أوالبرونز الى

بلور رُثرى ما وراءه، ولكن البساب يبقى

العلاقة مع الفرنسية

بانك مِنْ أَفْضِل شَعَرَا ۗ الْلَغَةُ الْفَرِنسَيَّةُ ،

وَدُهُبُ لِّي حَدَّ تَفْضُنِيلَكُ عَلَى الْشِياعِيرِ

الفرنسي بول فاليري، كيف تفسر لنا كتابتك الشعر باللغة الفرنسية وتفاعلك

قلت مسراراً، كسانت هناك ظروف

تاريخية مثل الانتداب الفرنسي في لبنان، ثم ظروف حياتية ، أذ انني عشت

لتصال الأنسان بصورة عآمة والشاعر

بصورة خاصةً مع أيةً لغة يولدُ عنصرَ تفاعلُ شخصياً يجعل منه آسرٍ وأسير تلك

اللغة، كالرجل العاشق المعشوق، وان كنت

قد تميزتُ في اللغة الفرنسيَّة، كُما يقول

دومانديارغ. وآمل أن اكون فعلاً تميزت،

فنلك ناتج عن تلك العلاقة الغرامية بيني وبين هذه اللغة. التي فرضت على تاريخيا ثم تجاوبت معها، ثم احببتها لكوني توسيت عبرها الى التعبير عن الكوني

وأشياء قد استُحال على التعبير عنما بلغةً

اخرى. أضيف بأني عن طريق اللغةالفرنسية وعلاقتي العاطفية معما عبرت بصورة المستحد العام عبرت بعدا

دائمة عن اعماق ومعان أي مرتبطة

بِسَارِيخِي الْأَنْسَانِي وَالْجِماعِي الْنَبِيْقَ عَن بِيـنَّـتِي الْلِبَنَانِيةُ والعربِيةُ، كَـما قال

أنونيس في مـقنمته لترجمة «الوجود

الدمية ، ، دصلاح ستيتية كاتب عربي

باللغَّة الفرنسيَّة ٤. وأنا أحببت اللَّفَّة

الفرنسية وكُلَّتِها رُوجِتيٍّ. باعتبارُ ان اللغة

والعلاقة مع العربية

🛘 يعني كيف تفسر تفاعلك مع اللغة

 أولاً. أنا عاشق اللغة العربية. وربما أعشقها اكثر من غيري لانها فرّت مني في طفولتي وفي شبياي. ولم اتعلمها فيطفولتي وفي شبياي. ولم اتعلمها فحدلا الا دعلي كبيره، والانسان يرغب

بشدة في كلَّ مَا هُو مُتُوعٍ. الحمدليَّة لم

🗖 وصِفك اندريه بيار دوماتديارة

وعلينا ان نلاحظ ان الافكار والنظريات في

الموت وهو باب مسدود وعتبة مقدسة لا يمكن

عداجة اليعا بصورة دائمة ونقيقة للتّعبير عن مواقف نيبلوماسية بالفة العقة في هذَّه للرحلة. بعدٌ انقطاعي عن اللغة العربية فترة ٢٥ سنة، أستعمل هذه اللغة الأم يومياً وبحرص مني ومنها. انما طبعاً هُنْكُ عشيقتي السرية. اللغة الفرنسية، وإنا اكتب بها.

> وربما أقوى عنصر تك النجالكتيكيت العنصران الذكوران، أي الحياة

تكن اللغة العربية ممنوعة عني، وهاك اني بالتعبير، أي بتنفة وهذا ربعا شيء يقرب بين هذين ألفتين، لأن فديبلوماسية فن. أُسعى الى التَّمَتَّع منْهَا وبِهَا عَنْ طريقً قبراءات عديدة وترجمات ومحاضرات.. وسيق لعدد من السفراء أن كُلنوا شعراء وأيضًا لاتما لغة لبنان الرسمية، ولاتي

#### السياسة والشعر

مُيزَيِّنَ. فَمَثَلَّا لَشَاعُر الْغَرَنَسِيدِّ. كلوديل. وهو شكسبير فرنسا، كان سفيراً لبلاده في اليابان والبرازيل وبلجيكا وفي انكلترا. والتساعر الغرنسي سان جونًّ برس، الذي حساز على جسانزة نوبل في ي ـــر حى جسعره مويل في اوافر الستينات. كان نفترة امينا عاماً اماله عدام ت لُوْزَارةٌ خارجية فرنسا، والشاعر جورج سيشيريس، النِّي هاز عنَّى نوبل عامَّ ١٩٥٧ ، كَأَنَّ سَفِيراً لَلْيُونَانَ فِي عَنْدُمَنَّ العواصم ومنها في بيروت. والشاعر بابلو نيسرودا الذي حسار أيضسا على نوبل في منتصف السبعينات كان سفير شيلي في باريس و «اليونيسكو»، حيث كان لي

 الوت حاضر في أغلب كـتاباتك وكأنه المدور الرئيسيّ لافكارك؟ ■ الموت هو الباب الضيق الذي يجب على جميع مظاهر الوجود الرور عيدره للوصول شعراً ووجوداً الى ما يحتوي الموت ويتغلب على في الروح وفي الكلام، وقد اطلقت على أحد كتبي اسما غريباً إلى حد ما، «الوت النحلة»، اعتباراً من أن للوث هوالمحرث للتاريخ والاتسان الذي يسمح لُلْحِياة أَن تَكُونُ لُمَا خَشَيةَ مِن الْوَتّ، تَلْكُ المؤونة من العسل الطيب الذي لولم يكن الوَّتْ لَا كُلَّنْ عَسلًا. هَنْكَ حَوَارَ تَيَلَّكُتْبِكِي،

والوت، وكما يقول بوطير بعدا العني بالذات: «منذ طف ولتي وانا اشتصر باندفاعين متناقضين في ذاتي وفي الآن نفسه كره الحياة والاتسحار بالحياة». ولذا كان بوطير من اكبر شعراً العالم، اذ الله تصرك شعدريا من هذين العساملين

ات شغلت سفيراً ليلادك في عدة ا دول، أنَّى يقف شعرك مِن السياسة؟ عسوال وجبيه أيضاً، أن الشعب

والديبلومآسية مرتبطان ارتباطا جذريا

#### وحتَّى مِنْ روابط الالتَّـزَام بعقـلانيـة من الرأة بشكل يجعلها لولب الوجود. غير متفتحة على الاعماق وعلى الاسرار. ربما بصورة عقوية انطلق شعري نحو جميع المُؤنثات في العالم وفي اللغة، علماً فالشاعر النيبأوماسي ينتقل بثورة

الشَّــرِفُ ان اكَــون زمَّسيله فَي الجلسُّ التنفيذي للمنظمة الدولية.

للبنان بعدد من بلدان العالم وكان كاتبا

وشاعراً من الميزين، والشاعر الكبير

الراحل عمر ابو ريشة كان سفيراً لسورياً

قي الهند والسعودية... وكل هؤلاء كلُّوا

شعراء مبدعين ودييلوماسيين . اتما من

التوجب القول بان هناك تعارضا بين لغة

الديبلوماسي ولغة الشاعر، واقول ثلك

بالَّنيبلومماسية وآلشمر، فكلمة

الْديبَلُومُساسي ليَّحستُ ملكه، هي كلمَة شعبه وحكومته وقضيته. من هنا يجب الا

يفرط بها، بل ان يستعملُها بكل حلر

وتقيد والتزام فتأتي واقعيته وأضحة

مَسوَّولَة ومَجْردة منَّ أيَّ طابَع شُخْصي، بينما هو سيد كلعته وحتى ان كانت تلك

الْكلمة سيدَّته من دافع تلكُ العلاقة التي

قلت عنما بأنما علاقة العاشق العشوق

فتأتى كلمة الشاعر حرة ومحررة من

جميع الروابط - روابط الاستعمال الاجتماعي للغة وحتى من روابط النطق

من منطِّلَق خُسِيرتي الشَّخُصُ

كُما أَنْ تَوْفِيقَ يُوسُفُ عُواد كَانَ سَفِيراً

#### وعاراه والمعارفة والمتارداة · تلك التي ليست سوى ريح انحناه القوس اوبرا

حلم البال هو شجرة الطفولة تبخرت في البال بأل القمر عند حراج الههنا وهي حراج أمبيت قاسية لكونها اقتصرت على أللمعان والثمار في الألف الخلوق وهو لا لحد لكنَّه الاتلاف للقلب فقط • لكنه شيء من اللح العقيم فقط مثل قدوم النجم في الفراغ قِبِلَ انْبِلَاجُ النَّفْسُ أو مِنْ يَعده عند حُصاص أزاهر التسمية جميعها وحمامة مبهورة بالاتبهار دنسة تسير مَن فرط الكَلَّبة اني اقول الطلق اني اقول الوردة واقول ليل البرق والاصعاق أَذْ عُقَد الْتُفاحِ فُوفَ شجر التَّفاح بلمعان بالهواء الدتفي مع نفس الحياة يندرج المصفور فيها داخل البقاء

ذَّكَ ٱلسَّدَى ذَاكَّ الذَّي يَخَشَّى الْغَيُومِ الْمَائِلَةَ

## كتثارة بحراسة الريخ

من جمة النمار هذي حيثما النيل يؤلف جسم بساتين الورود بصحبة الليل ويصحبة الليل هنالك نجمة من حزن محبوبة وشقيقة المرأة ثم الرجل فيهاترى الذي ليس يرى وكذا الكلام يواجه الكلام وردة ووردة أخرى كما الميزان رر - رور فالوردة هذي هي الوردة في القابل تحت ضياء النجمة القائمة في منتهي الحمى وهي تنير الرجل والرأة غير الشقيقين قد أُحرِقُوا الثَّلجَ بِعَلْبِ الضيف وريطوًا فَي الليلُ ما لَم يربطُ والكلمة قد فقنت سخنتما تُلك التي نحب في المعافة العمق وردي من الرملا وحاضر السيف بعيد الحياة...

دحمى الايقونة و مجموعة شعرية لصلاح ستيتية صادرة حديثًا، عن دار التّعار للنشر، ترجّمة، روّاد طربيه.

عن طريق الإدراك

علطفية. ولغوية وشاعرية عن طريق

فيصيدته من التزامه الضيق بواجباته

الأجتماعية والسياسية التي تمبر عنها

<del>ديبلوم اسياته،</del> وربما هذا هو السبب ديبتومسيد، وروسا الاساسي في ان الديبوماسي الشاعر يتي واضحا للغاية في انته الديبلوماسية خشية من ان تطعم تلك اللفة

الديباوماسية بالعاني الغامضة الناجمة عن شاعريته، فيأتي كلامه معقداً مليثاً

بالأسرار - أسرار لفّت الشعرية. وفي

الْقَابِلُ هو يخشى كشاعر انْ يَمنعُهُ الْتَزَّامَةُ

بالوضوح الديبلوم اسي في الشعر من التعبير عن الاعماق القلقة.

والمرأة جوهر الشعرء

نحو المرأة تُستدَّعي الاصَغاء والتَّعمُّق، مَاذَا تَفَبرِنَا عِن الْمرأة في شعرك؟

اً الرَّأَة هُي جُوهر شَعري، وانت على حق عندما لاحظت ان جميع مصابات

اهتمامي تستهدف إبراز دور الرأة في

الحياة والنُّوت، فالمرأة أولاً، ما هيَّ؟ أي انها

هدف شهوة الرجل ورغبته بالامتداد

الجنسي والأمتداد الروحي. وهذا شيء في

الجسي والممداد الروحي. وقدا سيء تي شعري القاسمه مع جميع الشعراء في جميع اللغات وعلى مدى التاريخ. في الشعر العربي هند وليلى... الخ وهناك في الشعر الاجنبي بياتريس التي عشقها دانت، ولور التي عشقها بيترارك الى ما

انما للرأة هي ايضاً رمز اساسي في نظرة الشاعر للوجود. اذ اننا نلاحظ ان

جعبيع الكلمات الوجوبية عن اتصال

الانسان بمصيره في العالم هي كلمات مؤتثة. مثلا في اللغة العربية نقول،

الْحَيَاةِ، الْأَمِ، الْلَغَةُ، وكلها كَلَمَاتُ مؤنثَةٍ،

مؤنثة والمصوبة مؤنثة . لا اريد البالغة

بجر جميع الفردات للتعبير عن موقفي

والنهسأية واللانهساية ايض

🗆 فِي شعرك اشارات سرية وعميقة

بأن المرأة كما قال بول كلوبيل، «تبقى أ

نظر الشاعر هذا الوعد الوعود الذي لمَّ

يمسنى آخر المرأة تأتي يجميع زهور وفاكمة الحياة واقعا ورمزاء انما يضمحل

لون الزهور وهي تعملها وتذبل الماكهة

وهذآ ألوعد غيىر اللتبزم وغيبر اللزم

ربما هو الذيّ يجرح قلب الشاعر ويهيج

عواطب وتساؤلاته ويجعل منه شاعرا

سأعينا، وراء المُظاهر وعبر الكلام الى ما

يبقى ويدوم. وقد حددت يوماً الشعر بأنه

مَّا يَبَقَّى مَنْ الْكُلامِ وَفِي الْكُلَّامِ بِعِدِ احْتَرَاقَ

جميع الظاهر، وربما هذا التحديد قربني من الشعراء المبوفيين. وبصورة خاصة

منَّ شاعرين احرقاً واحترقاً للوصُّول عبر

الأحتراق الى الجوهر الدائم وهماء الحلاج

وجسلال النين الرومي. فنبسدا بالراة

الترجمة

الى العربية وعلى يد عدة أشخاص وأنباء

كبار امثال أدونيس وغيره، ماذا تعنى لك

التُرَجَّمة وتالياً عَل تَسْتَطَّيع الترجمة تَقَل

🖿 الترجمة خيانة، ولكن على درجات

هناك خيلة الوصول عبر الترجمة الى معنى نقيق. وعند ذاك يتجاهل المترجم المعنى الشمسري غمير المرتبط بنقمة المرادفات، لأن لكل كلمة بنغة ما عبد من

المعلقي، ربما كان المعنى الابعد نقبة هو الاقرب شعراً.

المترجم عن النقة المطلوبة ويسعى فقط

الى أنَحِلُكِ علم شعري مرتَبِط لَحد ما مع العالم الشاعر المنقول الى اللفة

الازدواجية الثقافية

🛭 كيف تنظر الى ظاهرة الشحراء

العرب النّين كتبوا باللغة الفرنسية وأين انت منهم؟

ع في ما يتعلق بالشعراء العرب النين كتبوا بالفرنسية أود ان أقول ان

عديهم ليس كبيراً، قد أتوا من النطلق

نف سُبُّ الَّذِي أَنَّا أَتِيتَ مِنْهَ الَّى اللَّفَ

الفرنسية والكُّتابة بَها. كان هنَّك وضع

سياسي خاص لبلانهم عليما مغضلان

اياها عنَّ اللغة العربية التعبير الشعري أو

كَّانَ الانتدَابَ الْفرنسي، وَلَثَّلَكُ تَكُونَ

الادبي. هذا الوضع بالذات كأنَّ في ليتأنَّ.

عندمن الكتاب اللين كتبوا باللغة

الغرنسية. ومنهم مهمون، ومنهم أقل

أهمية وبرز منهم صحافيون لامعون مثل

جورج نقاش وشارل حلو عندما كان

رئيس تصرير جـريدة «لوجـور» وأمين

معلوف، ومنهم روائيون ومسرحيون

والبحض منهم أشتهروا في لبنان

والفارج مثل جورج شحانة وفؤاد غبريال

نَفَاعَ وَنَلْدِيا تَوِينِيَّ وَصَلاحِ سَتَيْتَيَّةَ. وَمُنْهُمَ بِقَـٰيِتَ شَـَهِرِتُهُم مِـمُصِورةَ فِي لَبِنَانِ.

وهناك في دول عربيه، ومسبب مشابهة، وخاصة في تونس والغرب والجزائر حيث كان الاستعمار الفرنسي معادد الأوضاع وهناك في دول عربية، ولاسباب تّأريخية

أتلك البلدان ومن منطلق الأوض

وهناك خيبانة لغوية عندما يبتعد

🗖 تُرجمت بعض اعماك الشعرية

وهي تحويها.

وننتهي باللافاتي.

روح المني؟



نقصند طلبين منه ان يصنع لنا «بلؤات» (١) رفيعة وجادة، كي تصطاد بها الحبار او سلطعونات البحر. فما كان منه الا أن يهز رأسه موافقًا. وذنك مقابل نصف رُوبية فُقطٌّ. لقد كانت رؤيته وهو يقوم بعمله. تبعث فينا القوة والمماس والرغبة في معرفة ما يقوم به. ولعلنا لم نخالفه مرة حيَّن كان يوجه كُلَّامه اليِّنَا قَائِلًا، «إِينَعَادُوا قَلْيَلا. عودوا إلى الورَّاء، كِي لا يِتَطَايِر الشرر ويحرقكم». لقد كأن تعذيره غامضاً بالتصبة لنا في ذلك الوقت. وكيف لا، وهو الذي يجنس علي بعد شبرين فقط من مصدر الشرر، ولا يخاف بل ولا يحتز ابدا، فاحداد هذا، القصير والربوع، صاحب الشارب الكت والثياب المقعة بالرماد على الدوام، يتحلى صاحب استرب الصبر والدوم اللافتين للنظر. ولعاني أن انسى بصفتين جميلتين، الصبر والدوم اللافتين للنظر. ولعاني أن انسى المراح على محمد بتلمان بذلك اللمان الاحم القاني، تماما كما لو ابدا، كيف كان وجهه يتلون بذلك اللون اللَّحمر الَّقاتَى. انه رجل والغ في الدم، حين يستدير نحونا ويمشي كآخر نسان

أبدًا. لم تكن وقفة الحداد أمام فرنه. تشبه وقفة الخِياز أمام تنوره، فالبون وأسّع ما بينهما وكبير . فالحداد هو فدائي أو محارب مستَسدام من الطراز الاول. اذ انه لا يسراجع ولا يهاب شطوة النار ومراوغاتُها. بل أنَّه يستَخرها له ويتخلها كمَّعاونَ أساسي في تلبيا حاجاته في العمل. انه رمز للصلابة والخشونة. هذا ناهيك عن فارق الادوات الستعملة عند كل واحد منهما. فالطرقة مثلا في انجولا تعتبر «مقنسة ». لانها هي التي تطرق الادوات الضرورية للزراعة، وفحي لذلك تعامل كأمير ه. بينما عند قبائل بدانية اخرى. تعتقد بأن شرف لعلم. المعناد يتركز في المنتخ. أضف الى ما يعض الافران فان «بناحما يعلط بالاسرار. ويكون طقسا بعصر العنى» كما يوضح

كنت اراد كنما سنحت لي فرصة. في الصيف أو في الشتاء. يعمل كنحات في محمه الصغير الواقع بمحاذاة سوق الخضار القديم في رأس

الخيمة. فلقد كان يجَّمُو أمام فرنه المفور في الأرض والقَّروش بالجمر والموصول بمنفاخ يُدوي. بعد أن يقوم بالختيار قطع الحنيد وتنظيفها وبهنها، ثم بعد ذلك يعمل على تحميتها حتى الاحمرار.

وحين تنضج وتصبح مطواعة يضعها على السندان ويقوم بطرقها طرقا شديداً ومتواصلًا. ونكن بعدارة من امتك حرفته وأصبح معلما

فيها، ثم وبعد أن ينتحي من مهمّته. هذه يغمس القطعة في الماء فتعلو سحابة من الدخان فوق المكان، ولعاني أذكر الان، عندما كنا

اماً الثَّاني، وأقصد به الخبار فهو أشبه بمن يتبع سياسة إضرب واهرب. أي أنّه يُسْعامل مع الْنَارُ عنّ بعد. هكذاً، لا شُررُ ولا ضرارً. صحيح بان يكون قريبا من التنور. وهو صحيح بانه يقوم بالخال يده في تلكُ الْكُودَ الَّجَهْنَمْيَة، طَابِعا بَتَنكَ الَّوسادةَ آلْنصفَ بيُضاويةَ الْتَي يحَّمل بها أرغفة الخبرَّ على ذلك الجدار ّ الجوفي الساخر. الآ أن هذةً المركة التي تشبه القبلة أو الصفعة لا تزيد عن الثانية. وحتى حين تَنَضَّج تَلَكُ الْارغُعُة وتُستَّوي. فَإِنَّه يَتَنَاوَلُهَا يُواسطَةً نَراعَ حَديدي معقوف ومتوازي الاضلاع من الجانبين، ولُعل هذا الدراء الثالث الذر صنعة الحداد أصلا. سهل من محمة الخياز كثيرا وجعله بمنجاة منّ صفعه الحداد المدينة السور من المناور ذاته يراعي فيه أولا عنصر لسعات النار ولهيبها. كما أن بناء التنور ذاته يراعي فيه أولا عنصر الأمان. فحوَّ مُرتِّعُ قليلا ويصل جداره آلي الخصِّر فيما يتم التعاملُ معه وقوفا ومن أعلَى. بينما فرنَ الحداد التقليدي فَنْقَد كَانَ عَبارة عنْ حشرة في الارض، يذكيها هواء المنفاخ بشكلٌ قوي، اذ أن الصديد الى درجة حرارة عالية كي يرق ويلين ويصبح مطواعا بعد ذلك. هذا الى جانب أن ما ينتجه الخبّار مصيره الى الزوال لانه يؤكل. ولانه كذلك قانه يقوم بتكرار منتج قابل للزوال والنفاذ في كل لحظة. بيد ان الحداد يقوم بانباج ملاة راسخة وثابتة وتعمر طويلا. كما بإمكانه.

في حالة تقادمها . أن يعيد انتاجها من جديد. من جانب آخر، الجانب الايقاعي. الصوتي الذي يرافق عملية الحدادة وحدها، فإنها تمتاز بثلاثة اصوات مختلفة ومتعددة النبرات ألا وهي: ۗ الزفزفة، والنشنشة، والطرقُّ، فالأولى هيُّ صوت النَهبُّ أو الشرر" إذا نفخته الربح، والثانية هي صوت التَّلَى الشَّبِيه بصوتُ اطفاء قطعة حديد حامية في جردل ماء اما الاخيرة فهي صوت

المُطرقة وهي تهوي على جَسم شَّلَبَ كَالْسندان مثلاً. إِنْ أَهُم مَا يَجْمَع ويَفْرَق مَا بِينَ هَنْهِ الاصوات. هي تلك الدرجات الصوتية التي لو وضعت في منظومة نغمية واحدة. لمنحتنا ذلك الحس الغرافي غير العادي والمتمثل في الغرابة والسحر، والغموض الذي يحيط بتكوينها، أذ أن هذه الاصوات تعيلنا رأسا الى الطبيعة،

بَلِ انَّهَا تَحِيلنَا الْيَ الْخَارِقَ مِن الْأَشْيَاءُ وَالِّي مَا فُوَّقَ انْصَبِيعَة أَيْضًا. فالشرر الذي يتفجر كالصاعقة صعودا مثل ريح تسبق الجيوش الفازية، حيث السماء سوداء ملبدة بالفيوم المتحركة. فيما يسمع من بعيد قرع أجراس الكنائس أو اجراسُ الانذار. والتي هي صورة مكبرة لذلك الطرق المتواصل الذي ينبعث من محل الحداد. حيث تعم المُوفْسي والمزع والترقب ما بين الناس في ذلك الكان. وهكذا، فحين يلتقَّى ٱلْجَيشَانُ وتدور رحى الحرب، بفرسانها وسيوفها ودروعها وجيادها وقتلاها. يعطل مطر غزير يعمى الأبصار ويفرق ما بين

الله منا الطقس المتخيل التي اوحت به تلك الاصوات المرافقة لعملية العدادة. يظهر بأن العديد، أسطوري، وفي اكثر من مكان. كان يرمز للعرب كما أنه كان يجسد «الروح الشيطانية» في المقابل. كذا فَإِن الْحِدِيدَ، وفي نقطة أبعد. كما يوضِّح إلياد يشتمل على تلك الرموز الجنسية مباشرة. حين نتذكر والصور المتعددة لبطن الأرض وللمُنتَجِم أَلْشَبُّه بِالرحم والفَلْزَآت الشَّبِهة بِالأَجْنَةِ. وهذه صور أَضْفُتْ معنى نسويا وتوالديا على الطقوس المصاهبة لأعمال الناجم

إذنَّ. إذا كان الحديد يتمتع بكل هذه الدلالات الانتوية والطرية، فلماذا تبدو بعض النسوة على أنهن اصلب وأقوى منه، ويأن عواطفهني. وكُلامهن، وقلوبهن، ليست إلا قطع حديدٌ مخبأة تُحت ثيابهن، أو تحت جلدهن على الأرجح ؟ إ.

الجزائر كسر قلمه وإمثنع عن الكتابة بعد

ان كَــان قلمَـه قــد أدى واجـبـه الوطني

والثقافي. وربما مات قَـَهُراً لأنه لم يكنُّ

يُتَكُلُّم أو يُكتُّبُ بِاللَّفِةِ الْعَرِبِيُّةِ، واضطر الْو

يواجهه شاعر ككتب ملهم.

الصلميّة، وهذا أصحب وضع يمكن ان

وهناك كتّاب مثل المرحوم محمد ديب

الذي اشتهرت روايته ايضا في ميدان

النصَّال القومي لَتُحرير الجزائر. وآسيا جبار، وغيركمًا من الكتاب الذين بقوا

يمارسون اللغة الفرنسية بمشارة بعد

نهاية الاحتلال الفرنسي مثل رشيد بوجودرة ، وفي الفرب ايضا جيل جديد من الكتاب باللغة الفرنسية . ومنهم طاهر

بن جلون الذي حاز على جانزة «غونكور»

الشحيرة، ومنهم محمد خيرالدين

ومنهم عَبِداللَّطيفُ اللَّعِينِ، وَفَي تُونُس

مُثلاً هُنكُ محمد عزيزة وغيَّره منَّ الكتاب

العروفين في العالم العربي وفي فرنسا

ويتسمست ون من منطَّلَقَ هذًّا الوَّضِع

التصاعدي بين ثقافتهم الآم والثقافة

الاجنبية ألتى اعتنقوها بنظرة خاصة

التاريخ والغة، أذ انهم يستشيدون من

دوافع هذا التصادم، مما تتميز به كل من

وانامن المؤمنين بأن الازدواجي

الثقافية هي محرك مهم للاندفاع الى الامام في التخيل والتصور وفي استعمال اللغة، لان الكتب أو الشاعر عنذ ذاك

يفرض على نفسه الوصول الَّي تكوين

مخصية له صلبة ومصدة في صلابتها، وهذا ايضا دافع أساسي للتعمق بالشؤون الفكرية. أو الخيالية، أو العاطفية، أو

المستسيةً. واظن أن العالم العربي قوي

لدرجة انه يمكنه أن يتقبل على هامش

تقافته العربية العريقة والمتجددة عددا من

الثقافتين المذكورتين

١ .هي نوع من الحراب المسننة والرفيعة.

بية والثقافية نفسها، تكونت نخبة من الكتاب الذين كتبوا باللغة الفُرنسية، والبعض منهم لم يكتبوا باللغة الفرنسية الالمحاربة فرنسا سياسياً وثقبافياً، معتمدين على ذلك لاقتاع الفرنسيين بغنهاء الرحلة الاستحمارية بالمنطق الغسرنسي والمبسادي والقسيم والنفسة الفرنسسية، وهذا كان شأن مسيقي المزائري مالك حداد النى كتب باللغة يؤدي الَّى التأثير فيه. ` المرنسية شعراً سياسياً على مستوى رفيع جداً. وعندما خرجت فرنسا من

#### . . . انه الشعر :

 □ نختم حوارنا بسؤال عن مفهومك للحداثة الشعرية؟ 🗷 ليس هناك حيداثة في الشب الشمر هو الصدائة المطاقبة منذ بداية الانسان، يُمعنى آخـر، ان الشـعـر هو الرأس الساعي نحو المستقبل من منطّلقٌ جسد اللغة. الشعر يسعى دوماً الى الوصــول عن طريق كُلمــاتٌ في منالً الجميع آلى استعمار آراضي جديدة توضع بتصرف حرية الانسان فكريا وعطأف ومسعنُوبًا. وحدًا مسا أردت ان أقسول في عرض الصديث، عندمنا السرت آلى الَّ الشُّعير هو لُفَّة اللَّفَّة، بَقُولُ اندُرِيه بروتون مؤسس السوريالية عن امرأة. وعن كلمة، وأنها جميلة كالأوكسيجين رس —-عند الانطلاقة . أوكسينجين الامس وأوكسيجين اليوم وأوكسيجين الطلق. وهذا ما أجده في شعر امريء القيس وِفَيْ شَعَرَ بَدَرَ شَاكِرَ السَيَابِ. وَهَذَا مَا أجدّه في شعر هوميروس أو فيـرجيل. وفي شعر بوطير أو مايا كوفسكى. وهُذًّا ما أُجدد في شعر بأشو الياباني الذِّي عَاش في القرن السابع عَشْر، أو شعَّر بولَ سيلون الالماني الذي مات منذ اكثر من حُمِسَ عشرةً سنة القالب يتغير ويُدور ويدور ، انما منذ بداية الأنسانيَّة الْي تَعَايَةُ التاريخ الانساني يظل بحاجة إلى 

الشعر هو الأوكسجين.

The second secon الكتاب الذين يكتبون بلغة غير العربية. علمنا بأنهم يستسمينون بتلك النفة للدخول الى أفندة القراء الأجانب بمعان وصور وبأعماق وآفاق مرتبطة بجوهرها بُتَارِيَّفُهُم القومي، او النَّاتَي، ويَخْلُمُونَ عن طريق هذا الاستعمال، للنزم بقيم قومية أو اجتماعية موروثة بالخأل تلك القّيمُ وتلَّك الإفكارُ الى الْعَالَم الاجنبي، ثما

ويلي للي السير شخصي، هذا وضعي بالنسبة لتواجدي بين عللين انقل آثار وابعاد عللي الاساسي الى العالم الثاني بواسطة استعمالي الدقيق والشخصي للُّغة الفرنسية.

والتسرات في دبي متوجها الى كل

وفلسطين ومالي

اللطينة للمركز

# جهاز الماجد الآلى لترميم المخطوطات والوثائق ينتشر عربيا وإسلاميا بالاهداء لثماني دول لندمة مكتباتها وانقاذ تراثها المتراكم



عبدالرحمن \*

جهاز الماجد لترميم المخطوطات والمطبوعات والصيحف والمجلآت بطريقة نصف آلية والمواد الَّخاصة بالتَّرميم من الالِّيَّاف السيللوزية إضَافَّة الى ورق الايبرو أو التعريق الرخامي المستخدم في تجليد المخطوطات العربية والاسلامية.

ويضم الوفد خبيرين مختصين يقومان بتركّيب الاجّمزة وتشّغيلها وتنظيم دورات تدريبية مدتها إسبوع واحد في كل دولة للعاملين في مجال الخطوطات هناك.

وكان مركز الماجد للشقافة والتراث قد قرر وبالأتفاق مع المنظمة الاسلامية للتربية والتقافة والعلوم (ايسسيسكو ـ الرباط) التبرع باهداء ثمانية أجهزة ومواد التشغيل والترميم والدورات التسدريبية لعسدد من الدول العسربية والاسلامية تبدأ أولا بالدول الآربع المذكورة ثم أربع دول أخرى في العام القادم أن شاء الله. وقد تم بالتنسيق مع أيسيسكو وحكومات تلك الدول اختيار مؤسسة معنية بالمخطوطات للتعاون معها بهذا المصوص. مع الأشد في الاعتبار والاولوية طروف تنك الدول وتوفر نوادر المنطوطات لديما وسوء وضع تلك المخطوطات فيها مع اعتزام المركز للتعاون معها لتصوير نسخ من ثلك المخطوطات لصالح مكتبة مركز آللجد للثقافة والتراث.

من ناهية اخرى تلقى الركز عدة طّلبات بهذا الصدد من جامعات في دول مجلس التعاون لدول الخليج المربية للحُصول على هذا الجهاز الذي قام المركز بتصنيمه لخدمة المكتبات العربية والأسلامية لتسرع في انقاذ مالديشا من تراث متراكم يزداد يوماً بعد يوم.وكان الركز قد قام بتجريب هذا الجهاز داخليا على مدى اكثر من سنتين قبل التبرع به أو تعميم توزيعه حيث كانت الت كانت النتيجة مسب تأكيد الاستباذ بسام داغستاني رنيس شعبة الترميم والخطوطات في مركز الماهد للثقافة والتراث كما يلي. (القاييس والمواصفات للجهاز هي نفسها المعمول بها علليا). (تصنيع الالياف السيللوزية محلياً) (زمن تنفيذ الترميم هو نفس الزمن في الجهاز الأوروبي) - (اعتماد مبدأ التبسيط فيَّ آلية العمل والأستخدام) . يمكن التدريب علية

موجودة ويسهل الحصول عليها). ويعد جهار الترميم المحور الاساسي في نظام الترميم بالالياف وبقدر مايكون مبدأ الجهاز بسيطا يكون زمن تنفينة العمل اكشر سرعة وبالتَّليُّ لايَّحْتَاجُ قَيه الْرسم الى مهارات عالية لانجاز هذا العمل بعدًا النظام وقد صعم جهازٍ (الماجد للترميم) على مبادى ۚ فَيزيائية بسيطةٌ بعيدة عن التعقيد الكهربائي والميكانيكي، وبهذا الابتعادتم تحقيق هدفين آساسيين هما عدم حاجة الجفاز الى خبير صيانة وتقليل نسبة الاعطال بقدر كبير. ومن ميزات جهاز الماجد السرعة في تنفيذ الاعمال حيث تستغرق وحدة العمّل الواتّحدة قيه زمنا قدرة ثماني دقّائقٌ من بدايتها الى نهايتها وهذا زمن عتاز بالنسبة

ويحدد داغستاني مواصفات جهاز الماجه للترميم بانه جهاز يعمل على ترميم المطوطات والصحف والمجلات بشكل نصف آلي وبأن الطاقة الكهربائية الملازمة لتشغيل الجهاز هُو ٢٣٠ فولت وهو جنداز مصنوع من منادة الالنيوم المقاوم بسماكة ٤ مم. ويتَّألفُ من ثلاثة مستويات مُختَلِفَةَ الْاحِجَامُ وَمُركِبَةَ بِشُكُلُ رأْسِي. كَمَا أَنْهُ مزود بشبكة بالأستيكية مزدوجة ثابتة ومتحركة يمكن استبدالها عند الحاجة والصمامات الداخلة الى الْجهاز والخارجة منه صنعت من البلاستيك المُستاز ذات عمل يدوي. بينما صنع الصمام الرئيسسي المولم للصُعطُ السالب من النصاس وسُعْة الْجِهْاز (٢٢٠) لترا من الْمَاء تُتُوزع على ٱلمستويات الثَّلَاثة وأبعاد الْجِهَّاز ٨٠ سمُّ عُرضٌ ١٠٠ سم طول ١٠٠ سم ارتفاع. ويمكن تفسريعً الجماز من الماء نهانيا بالطريقة اليدوية أو بالطريقة الكهربائية وقد زود الجماز باتبوب قیاس لتحدید مستوی آناء بدآخله.

وتجدر الاشارة الى أن سعر الوحدة الواحدة من الاجعزة الاوروبية الماثلة لَجهاز الماجد يبلغ ملين ٥٠.٥٠ الف دولار امريكي. كما ان الالياف السيللوزية المستخدمة في الجمال تصل أسعارها الى مابين ٢٠٠ ـ ٢٠٠ دولارٌ للكيلو جرام الواحد. بينما تم تصنيع هذه الالياف في الركر من خامات طبيعية موجودة في الامارات وبمواصفات جيدة وبشمادة (مُحْبِرُ الْكتبة الوطنية في باريس). ويقوم الجهاز بترميم. الخطوطات ذاتُّ الأصابات الشديدة والأحبار الثابتة بكفاءة عالية وبزمن قي اسي، كمّا ان صَناعة الورق الماص بترميم المطوطات ذات الاحبار الفيريائية بالنسبة للماء والتي ترمم يدويا قد تم محليا في

المستخدم في تعليد المفطوطات العربية والاسلامية وألذيّ تم تصنيعه في الركز فهو فن اسلامي بحث مصدره تركيا منذ القرن التاسع عنشر حيث قام الفنانون المسلمون الاتراك بتطويره كثيرا ونشره في كل انحاء العالم من خلال التجار ورجال البعثات النجلوماسية وكل من يزور مركز الخلافة الاسلامية في ذلك العصر. ويقوم اساس هذا الفن على وجود اصباغ ترابية طبيعية تحضر بعجنها بالآء المقطر وسائل الرارة الموجود في مرارة العجل ومن ثم ترش على سطح صمغي، ثم يشكل حسب الطلوب حيث يستغل هذا التشكيل على سطح ورقة

امًا ورقُّ (الايبرو) او التعريق الرخام

وبهذه الصناعة تم توفير الكثير حيث ان ورق (الايبرو) غالي الثمن ففي باريس مثلا يصل سعر الطبق الواحد فياس ١٠٠٠٠ حوالي عه فرنكا فرنسيا أي مايعانل ثلاثين درهما بينما اصبحت التكلفة الانتاجية المحلية لقياس ٥٠٠٥٠ لاتتجاوز ثلاثة دراهم وهي تفوق في جودتها عن المستورد بمراحل. وإذا كان الترميم والصياغة صناعة عربية في الاصل وتطورت على أيد عربية فأن جماز اللجد للترميم القائم على عمليات فيزيانية بسيطة وبنفس المهمات الموجودة في الانظمة الاوروبية تعتبر سابقة للعرب كانتاج خاص وضروري تواجده في كل مركز عربي واسلاميُّ وهُوَّ الْقَدَفُ الْنُي يَسْعَى لَهُ مُرِكَّرُ إِلْلُجَدُّ لَلْتَقَافَةٌ وَالْتَراتُ فِي دِبِي خَدِمَةُ لِثَقَافَةٌ أُمْتَنَا العربية والاسلامية وحفظ تراثها.

#### المنطوطات العربية والاسلامية فى الجمهوريات السوفييتية السابقة

■ المزيد من الخلفيات والتشاصيل حول صناعة المخطوط العربي وفظام الترميم بالالياف وهذا الانجاز القيم لمركز اللجد للثقافة والتراث في دبي. مع الدكتُور عبدالرحمن فرفور مدير

أنه العائد لتوه من رحلة عمل في العديد من الجمهوريات السوفييتية السابقة شملت كلا من (أرمينيا . جورجيا . داغستان . أوزبكستان انربيجان) ونلك لتوثيق علاقات وصلات الركز مع معاهد الخطوطات العربية هنك. وهو يخبرنا عَنْ وجود ما لا يُقل عن ٢٠٠٠ ـ ٢٠٠٠ مـخطو عربية في كل جـمـهـورية مـخـتلفـة الأواد والمساوعـات في مــجــال العاوم المحربيــة والاسلامية. وان معظم تلك المنطوطات حالتها

ُ كَمَا انْ كُلُمَا غَير مصورة لفعاقة الى انها تزداد تلفا حيث تعطى للباحثين المخطوطات الاصلية وتشتكي هذه العاهد من قلة الساعدات العربية والاسلامية الاعتمام على الاقل بالخطوطات العربية الموجدودة هناك. كما أن كثيراً من 

الرحلة أسفرت بهذا الخصوص عن اتفاقية أبرمها مركز للأجد للثقافة والترآث مع معهد (الَّبِيروني) فَي طشقند وذلك لَتقنيم مساعدات تشمل الأجهزة والكاميرات واشرطة مايكروفيلم ومعدات مكتبية اضافة الى منحة تدريبية لُدة ثلاثة اشهر في مركز الماجد في مجال الترميم. وسيقوم الركّرز مقابل ذلك بتّصوير نسخ من المخطوطات العربية والاسلامية هنك.

يقول الدكتور عبد الرحمن فرفور ... لقد ساهم العرب والسلمون طيلة قرون مديدة في صنع المضارة المديثة التي يتمتع بها العلم ومعارف متنوعة من خلال ما بقي من كتبهم اَلْمُطوَّطَة، يلمَّس مَـدى معاداتُهُمْ فَي سَبِيلُ تمقيق رسالتهم، والوصول الى مبنتهم الذي جعلوه نصب أعينهم وهو الاستهام في تطوير

العلوم والمعارف لسعادة الانسان. لقد استطاعوا ان ينشروا ثقافتهم على أمم كلنت أعظم منهم عددا وعدة، وماكان ذلك ليتحقق لو أنهم استوردوا تلك الثقافة ووسائل تقلماً كما نحن عليه اليوم، بل صنعوها بأنفسهم ونقِلوها آلى غيرهم بأينيهم، فصنعوا امتن الورق وأجود الحبر وأرقى جلود المخطوطات،

فانتَشرَت كتبهُم في القُرنَ الْتاسَّع الْمِلاَتي في وقت لم تكن اوروبا تعرف فيه الورق. إن ما بقي لدينا من أمهات الكتب الخطوطة هو أُلْنَزَرَ الْيُسْيِرَ، فَكَثَيْرِ مِنْهَا إِمَّا أَحْرِقَ فِي ساحات قرطبة أيام ماساة الانداس، او أتلف في نَهَنَّرُ مَجِلَّةً إِبَانَ ٱلْغُنزواتِ الْغُنولينةِ . أو نَفْنَ فَيَّ الْقَبُورِ وَالْجِدْرِ أَنْ اتْنَاءُ ٱلْحَكُمِ الْشَيْوِعِي فِي بِلَّدَانَّ أواسطَّ آسيا آلسلمة في مطلع هَذَا ٱلْقَرْنُ، وما يقي بعد ذلك من الخطوطات المهمة قسم منه وجدًّ طريقه الى آوروبا تحفظه خزائنها، والقُسم الآخر بقي في الدول العربية فضاع اكثّره بين عَـبِثُ الْأَيْدِيُّ الْأَثْمَـة، وتَأْثَيِـراتِ الزَّمنِ وَالْمَنَاحُ والتآكل بفعل القوارض والمشرات، ولعل الوقت قُـد حان لتـحمل هذه السؤولية الجسيمة، واستدراك ما يمكن استدراكه، وتدريب فئة قادرة على تطوير صناعة الخطوط العسربي

يخة فندينة وجودتا ويودية

موالا المالا أرارساسا

Section Sycamore

مني المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

inger of expension

مر فالموندين ما الحديث فاز مندو فرمان ما براطور





ت الانتاج والتبرعات يشملان الجهاز والالياف السيللوزية وورف الايبرو

و إتفادية تعَانية بين مركز العاجد النقافة والترات ومعهد البيروني في طشقند وداك وايين ١٠٠٠ وخطرها عربي واسلامي مهمل في كل جمهورية

وبسرعة بطيئة، وقي السبعينات من هذا القرن

تُطُور العمل بَهِذَهُ الألَّةُ الى أنْ وصل آلى ما عليه

الآنَ من نقة وإتقان وسعة تزيد ٥٠ ضعفاعن

العمل اليدوي وذلك من خلال نظام جديد للترميم

يسمى بـ (Leafcasting) أو نظام الترميم الالي

ويعتمد هذا النظام على امور اساسية ثلاثة

هي: توفر الجهاز الآلي ووجود اللَّه التي تستخدم

للتَّرْميمُ وهي الْأليافُ ٱلسَّيللُورْية الخَلْيةُ من المواد

الكيميائية وخضوع هذه المادة الى حساب دقيق

إلَّا أَنْ هَذَا النظام انتشر في البلدان الغربية

وتعنّر انتشاره في الدول العرّبية والأسلاميّة لا السلاميّة الاسباب غلاء ثمن الجهاز بشكل كبير. وغلاء ثمن

الألياف السيللورية التي يجب استيرانها من بلد

النشأ، وتعقيد الجهاز بأنظمة ميكانيكية

وكهربائية والكترونية ما يعرضه دائما للاعطال،

وقلة وجود الخبراء المدريين على هذا الجساز

الناسب الذي يؤدي نفس الغرض.

ويناء على ما سبق كان لا بد من أيجاد البنديل

وقد استطاع مركز جمعة الماجد للثقافة

والتراث بنبي بعون من الله وتوفيقه ان يجد

البديل المناسب ويقوم بتصنيع الجماز المطلوب

وينتجه للمكتبات العربية والاسلامية لتسرع في

انقاذ ما لديها من تراث متراكم يزداد ترديا يوماً

باستخدام الألياف،

لمايير الألياف والماء.

الاسلامي، وصيانته لاتاحة الفرصة للباحثين للاستفادةً منه وتحقيقه ونشره.

> نظام الترميم الآلي باستخدام الألياف

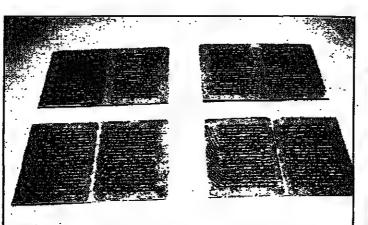
وبالعودة الى ما نحن بصدده بشأن مبادرة مركز الماجد للثقافة والتراث في دبي لخدمة صنَّاعة المخطوط العربي من الترميم اليَّ التجليد

في اواسطُ القرنَ السَّامنِ عُشرٍ، وابان السُّورة

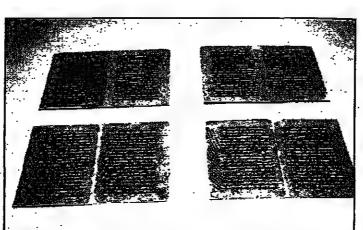
العلمية والصناعية في اوروبا، وما نتج عنها من زيادة الاهتمام بالموروث الثقافي المدون على الورق مسواء أكان مخطوطا أو مطبوعا، بدأت الكتبات الكبرى تجمع كل ما تستطيع من مطبوعات ومخطوطات لتكون متاحة للعامة بعد أن كانت مُحدمُسورة علَى فعنمة معمينة من العلمساء

يفيدنا الدكتور فرفور مدير عام المركز بأنه...

ثماذج مخطوطات قبل وبعد الترميم والتنشيف



والمتخصصصين وفي تلك الآونة تزايلت اعداد



الطبوعات وتشكل لدى تلك الكتبات كم هائل من واخيرا فلن نظام الترميم بالألياف يعد النظام الأمثل لترميم الأوراق التالفة لدقته وسرعته الكتب القديمة والحديثة. ولم تكن شروط سلامةً الكتب واضحة آنذاك، فمع مرور الزمن وتأثيرات وقد تطور هذا النظام تطورا كبيرا خلال الأعوام العوامل المناخية إضافة الى تسلط المشرات السابقة ثما جعله في مقدمة أعمال الترميم والقسوارض على الكتب بما أدى الى اصلبتهما الصعبة التي تحتاج الَّى الجهد والوقت الكبيرين مثل: مل الفراغات الناتجة عن نشاط الحشرات بأمراض مختلفة أكثرها انتشارا الثقوب الوجودة في كشير من المخطوطات والطبوعات القديمة واكسمال النواقص بالأوراق التمالفة يستب النَّاتِجة عَنَّ حَشَّرة صغَيرة تَسمِي (ۤالْأَرضِة) وهِي القوارض او المريق والاوراق المساية بالتكسر. تثقب الكتَّاب بشكل عمودي من أُول ورقة الى آخرً ويعتمد نصاح العمل في هذا النظام على ورقة، وكان العمل على ترميم هذه الثقوب، او ترميم أطراف الكتب المتاكل بسبب قوارض من خبرة العرمم ودقته في العمل لأن أي خللُ في معطيات هذا النظام يؤدي الى عدم نجاح العملية وبلاتلي يمكن ان تصاب المادة المرعمة بالتلف. أنواع مختلفة يحتاج الى وقت طويل وجهد كبير، وفي العقود الأولى من هذا القرن استطاع الغرب ان يُجد آلة تستطيع ان تسد هذه التقوب والاطراف التالفة في الكتب، ولكن بطريقة بدانية

وعند تطبيق هذا النظام يجب اجراء تجارب وحسابات خاصة بكل حالة ولكل مرة على حدة، ومن الجدير باللكر أن هذه المسابات لا تعطى النتيجة الطلوبة دائما لذلك فإن الخبرة هيَّ الاساس في هذاً العمل حيث يمكن للمرمّم انَّ يحدد كمية الالياف وكمية الماء والسماكة بعد الْتَجرِيةَ وَالْمُبِرَّةُ وَلَكُنْ يَجِبُ حَسَّابِ الْكَمِيةُ الْطَلُوبَةُ بِالْصُبِطُ الْأَلْيَافُ لِلْمِرَةُ الْأُولَى وبعدها يمكن ان نزيد او ننقص حسب النتيجة.

ويستخدم هذا النظام في ترميم الطبوعات بشكل اساسي والخطوطات ذات الأحبار الثابتة بالنسبة للماء وكذلك صناعة الأطباق الورقية الخاصة بأعمال الترميم اليدوية.

باحث وصحفي من الامارات

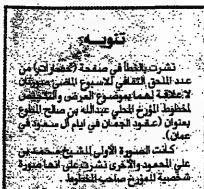
يتن والأحسة

الرو عاقات --

ية ورة لاحست

يتقايد البرنوب عوغوباعر هيوته

-12.212



لحية طويلة ومتفرعة ، يقطر منها الماء تدور حول

كنت واحدا من المطقين، وكنت ارقب الأشياء

مضّى ذلك النهار سريعا. مثل عود ثقاب،

وفي عمق الليلِّ، خرجت صرحة قوية دوت في

اوصالَ البناية، فقفرت من سريري وانا ارفع

ازاري الذي تساقط نصف كان طفل يبكي وهو

كشط بجانب عيني فاشتعل لحظات ثم انطفأ.

بصمت، وكنت انظر الى كل حركة، وكنت اشعر

عن رواية (النباء) لميرال الطحاوي.

# الاسطورة وتد... الواقع خباء

۱ - فاطم وتد:

ترى (فاطم) - راويتنا الوحيدة

متشابعة، أو مختلفة الى حين

تعود للتشابه مرة اخرى من بعده:

فمثلا (صافية) - اختما الْكبري -

تشبيب الأم في أول الرواية -

وتختلف مع الجدة (حاكمة)، وشي

في نهاية الرواية (صافية)

تتمحول المسورة مطابقة من

الجدة، وَهكذا تَتَشَابِه أَخْتَاهَا (فُوزُ

وريحانة) وهما في ختام الرواية

تتشابهان و (ساسًا) الخلامة في

كوندن نموذجا (الام تجرجر خلفها

(فاطم) في رؤيتها لعلاقات

الشابطة متَّدتَشير اليحا

مباشرة. او بشكل غير مباشر

تعشمد فبينه على الصفيات

الشخصية مرة. والتجارب

الشابعة مارة اخرى، ومن ثلك

ليس لها شبيه (سردوب).

عالم الواقع وعالم الاسطورة."

۲ - (سسردوب) رابط حي بيڻ

(سرتوب) الربية القيمة

بمنزل العائلة التي لا تشبه احدا.

ولا يشبهها احدفي اعتمامها

بَفَاطُم، فَأَخُوات فَاطُم مَشْغُولات

عنها، وأمها غائبة عن الدنيا

جدتها يعميها التسلط، وأبوها

دائم التسرحال، ليس هناك الا

سردوب وحجرها الدافىء وحبها

الذّي لا ينّتهيّ، في حجّر سردوب تنام فاطم، وتطلق شعرها رمز

فطرتها ودليل نموها في حجر

سردوب (يمبيط السكون)

ص١٢، وتتسسائل فياطم (يدور

دراسها، بلحثا عن مخرج) ص١٤

وفيه تقدم سردوب الاجآبات على

شكل اساطير (أسطورة الشمس

التي تستقط في بندر) ، و

(أسطُّورة بنات نعش والصحراء)

ص۲۱، ۲۲، وفي هسجسرها اينفسا

تری فاطم مصیرها - شبیه

الاسطوراة، (أنزل من اعطاف

ملخيط هذا الصياح،

وفأر غرفتي الصغير

كسلالة فاجأها الطاعون

هَذَا الْمَائِلِ الَّي السمرة

مع انني لم انم البارحة،

کل شیء.... يمعن في الفقد

من جدید

الصمت وحدهء

تمدد كشارع

كقبعة ترتدي رجلاً من رأسه

بعسيدا عن الطرق المألوفية، والعوالم المطروقة، تسير ميرال الطعماوي في روايتهما الاولى (الخباء) - بمحاذاة النفس، في عالم شديد الخصوصية والتفرد، عالم المتحراء. وقي في سيرها تتلمس مسلامح ذلك العسالم وتسقطه على سُاكتيه؛ رجايةً السطح. عمق الأبار، قسسوة المسرارة. عنف الرياح. التبات مصما حاوطه التغير، تماما كعلاقة الوتد الثابت بالخباءات

من هنا كان العنوان (الخياء) عنوانآ مفتلدا فبمنطق انتصاب الذِّيمة في الصحراء، بما يحيطها من خلاءً وما يواجهها من رياح

في مستوى أول تنتصب (فاطم) وتدا لخيمة أطرافها علاقاتها بألشخصيات الأخرى وفي هذا المستوى يمكن لكل شخصية ان تکون وتدا - وفي مستوى ثان ينتسصب الحسزن والوحسدة واسطورة الألم وتدا لحياة فاطم. وتصبح تفاصيل حياتها الظاهرية

تتناول الرواية حياة الصبية البدوية (فساطم) التي ينقسم عالما الى عالين، عالم طاهري يتشكل من علاقاتها بالحيطين بها، (الأب - الأم - الأخوات -الجدة - الزائرة الأجنبية، المربية اللتصفة بها (سردوب)، وعالم باطني تغزله من خيوط الأساطير والأوهَّام الشاصة، وفيه يتحول لبشر لحيوانات. والحيوانات لبشر حكاثين وترى الجنيات وتترك أثارها في وجوه الأحياء.

العالم آلثاني متحكم ومسير للعسالم الأول آلذي بدوره ينفع البطلة للاستغراق والغوص في

في المنزل تتحرك احداث عالم الظاهر وشخصياته، وفي (البثر الجافة) تلك المقاومة في وسط المنزل هي مكان عالم الخفاء، هي عقل فأنكم وحجر سردوب راوية الاسساطيسر والرابط الحي بين

زمن الرواية مطلق كالطلاق زمن الاساطير، ومتحرك ومحدد كأي زمن واقعى فنحن تعيش مع فاطم طغولتها وصبياها بتتابعها الواقمي، ولكن باعتبار كل منهما

الشجرة الى حجر (سردوب) الشخصيات للحيطة بما وأظل أهوي وأهوي) ص٢٣.

تتبادل فاطم وسردوب الحكى الخراقي لبعضهما البعض، ولاَّ تعلن احداهما اي رفض او عدم تصديق بل تكادات أن تلتصفا معاً ليس فقط من حيث الصركة والمكان والحكي، ولكن ايضا من حيث النظرة الى العالم والموقف منه، (سربوب لم تعد تحكَّى شيئا، غَارِقَةً فَي الصيمت، تدشُّ على الرحى التي حضر على فلقتيها رسوم الفراعين) ص٩٦، فيبدو لي وكأن الوقف مشابها لموقف فاطم الكذيب من الحكي في منزل أن، الفرق الوحيد ان (سردوب) تطمن في الغراغ وتبتسم واحيانا (تَصْيَصْنُنْيُ فِي اللَّيْلُ) صَ١٦٠ الفارق ان (سردوب) لديما قدرة السخرية او الرضا ومقدرة الحب.

ربطها بين ،الأب ومسلم والأم وسقيمة، وتجربة مسلم وسُقيمةُ وزهرة وتجربة الآب والأم وفاطم. وتربط بينها وهي طفلة وبين اختها الصغيرة سمآوات، وكأنها تريد أن ترى العملة من وجعيها في اللحظة نفسها او كأنها تحكم المنزل الرحب البئر الجافة. علَى العالم من حولها بالتشابه ٣ - الوحدة وتد: ومحدودية الاختلاف. وحدِها التي

(عرجاء) لتحقق نبوءة الجدة

وهي في عين نفسجا كالصقرة المطوية. أضع رأسي قليلا لاغتفو اشعر بأني اسقط في ينر بلا قرار

تكاد سردوب ان تكون الرابط الحي بين الاسطورة والواقع، وكانها تلك الصحراء، البداوة الميمة، الوطن، الرحم، هي عالم فاطم الذي يحتويها كما يحتوي

وحبدة فبأطم الدائمية قيدر مغلف بالحزن. كل أمل في كسره مفقود. الأم تموت. غزالتها تموت حبها لأبيها يعنده وهمها بجريمته، خروجها من البداوة (هروبها من قدرها) لا يتحقق اذ ترجع مصزومة مقطوعة القدم

في وحستمسا تتسشكل أسطورتها. وينمو عالمها المتخيل ويشكل ردود أفعالها في العالم

وفي عالمها الاسطوري تصبح البئر كمفا تلتقي فيه الجنيات وبغزالتها الميتة، وفي هذا العالم تتحول شخصيات الواقع الى حيوانات؛ زهوة الطفلة فيها روح رْهُودُ الْغُرْالَةِ الصغيرة، وسقيمةً أرتب صحراوي ومسلم جمل. اما فاطم فانها توازي وتتحد - في مراحل حياتها المنتلفة - بأكثر منّ حيوان فحي في رغبة التحرر والخروج تشيه الكلب (عساف) وهي في عين آن كالمهرة (خيرة)

ألتى ستقطت خطأ في شسراك

وضع الصقرة بما يوازي تغيرات حياتهاهي، تقول ۽ (وکانت الغرخة الجارحة معقوفة على الوتد تدفع رأسها بشموخ وعيونها تحدق في للجهول... عيونها تحدق في الجمّول... عيونها بلا كمامة وجناحاها بلا أجام... أكنها ساكنة تكف حول الوتد وتنقره بمنقارها الجارح ثم تقف وتسكن... رأيت في عيونها الدموع) ص٧٣ أنظر للمشابعة بين حياةً (فاطم) وهذا اللخص السابق وتقبول، (أنا حسزينة يا أبي

ووحيدة وبائتية، ادور في الخلاءً، زهوة عشقت طائر الموت فحج مسلم ونبلت سقيمة وتحولت الحياة ألى ريح غبراء. وأنا مصلوبة كالفرخة على الوتد) ص١٢٦

تمرد فسلطم لم ينجح في اخراجها من وحنتها اذانه تمرد منقوص لا يتضح من ورائه هدف ولا يستند على إمكانيات حقيقية، ولا يستفيد من الامكانيات الكتسبة. تعلمت فاطم لغات جديدة وعايشت واقعا اكثر تمضرا، لكنها لم تكتسب وعياً قادرا على تخطي الأسطورة الئ

ر تمريشا فسقط في مارسة السلوكيات المرفوضة فيّ منزلها، الضروج ليلا. النوم في احضان الخدم ،العيش على الأوهام والأحسلام في الواقع. ولم يسع هذا التمرد لإيجادها بشكل

في نصاية الرواية تعلن فاطم كراهيتها لسماوات وواحات وسردوب وكأنها بالتوازي تعلن كراهيتها لطفولتها ولامها ولبيتها، وتتمنى لو تقتلها (الطريشة) بسمما وكأنما تريد ان تموت بسم الصحرة.

تَنتَّحَى فأظم الى مصير كل الاساطير ألتي سمعتما ونسجتما تنتمي الى الوحدة والوت. ولكن ألم تخلق وحدة المصير

هذه مشابحة لجماعة ما؟!، ألم تقض على الوحدة والاختلاف وأو على مستوى ألوهم؟! ريما.

معلق من السماء بمشتقة

لم المجازفة اذن

هذا الصباح؟!!

يهياً لي الآن،

والنهار قادم من آخره

وبعد اكتساب مودتي

وان رئات التماثيل تنفست اخيرا

فقد ذرفته عين سفاح دمث الاخلاق

باطلاق عصافير الامنيات في الشارع

انه اكتوبر، هذا الذي اطلق صافرته

\* قاص وشاعر من الامارات

------=کاتبة من مصر

حلقت عليه الرؤوس الستغربة ، من كل البنايات الدائرة بالساحة، يدلون برؤوسهم من العربان فعلى مدار الصقحات (٢١، النوافذ والفتحات قبل ان يهرعوا هابطين، حتى 22. ۲۲، ۲۲) تمكي في اطم تطور الاطفال فزوا من نومهم واخذوا يتزحلقون من جوانب السلالم، ومنهم من انزلق وارتطم رأسه بالارض، والنساء كذلك بعضهن مازال العجين ملتصقا بأيديهن، وبعضهن يمسكن بسكاكين الطبخ واغطية تنزلق من رؤوسھن.

- لقد خُرج على من المرحاض. ولكنني لم أمهله. دعسته بطرف حداثي فانفصل رآسه على القور. صرّح احدهم : - الله اكبر!!

في صباح اعتيادي، وقبل ان يخرج الناس من خدورهم، وقبل ان يكتسح دبيب الاحذية شوارع الحي، خرج رجل وفي يده ثعبان مقتول، خيطً

طويل مقطّوع الرأس، ووقف وسط الساحة واخذ

- لقد خرج على من الرحاض.

ولكن السكان نهروه بغضب، وضيقوا عليه وقفته في الدائرة،

ازداد صاحب الثعبان حماسا، وعلت نبرة صوته، راجيا من المطقين ان يوسعوا الدائرة قليلا، ليجد متنفسا اكبر في شرح تفاصيل معركته، وهو يقلب الثعبان بين اصابعه، شأهر آيَّاه الى

لم يجرؤ ان يكنبه احد، خاصة وان بين اصابعه دليلا قاطعا، وان

قصة قصيرة

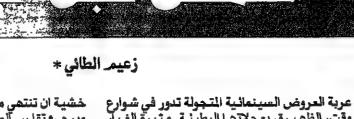
يسرد لأمه مشهد الثعبان الذي رآه يتمرغ في جوف الرحاض. ثم اقتربت امرأة تخضب وجعها بالخوف، لانها رأت مايشبه السم يسبح على حواف مرحاض بيتها. حامت روائح كريهة على برميل زبالة الحي وحام ذباب كثير، واكياس بلاستيكية مليئة بالبول والبراز.

اخبارتحوم هنا وهناكء

بارتياح غريب.

عائلة كاملة تجرجر حقائبها في الفجر مبتعدة عن الحي، ولايهم حتى ولو كان في الصحراء. ومتعم من غيير مرحاضة. ظنا بان المراحيض الجديدة لاتحبها التعابين، وشاع بأن أحدهم استقدم عاملة من خارج البلاد بحجة انه مزارع. واشترّى له معولا وأمره ان يقف طوال الليل امام فتحة المرحاض. وبأن هذا من علامات الساعة، وان التعابين التي تنتظر الموتى في قبورهم، ضاقت ذرعا. ونفد صبرها ، فقررت غزو آلناس في قعر دارهم.

\* قاص من عمان



■ كانت عربة العروض السينمائية المتجولة تدور في شوارع المدينة منذ وقت، الظهيرة، بعجلاتها البطيئة. مثيرة الفبار والوسيقي الصاخبة، ونشوة الملصقات الراقصة العابقة بالرائحة. ثم حطت رحالها عند جدار البلدية الخلقي مع بدايات المساء، تلاحقها شبه حرب أهلية من الأطفال وآلفتيات والصبيا المندهشين. أمسى شارع المدينة الوحيد عامرا بالضجيج وكأنما توقف النهر نفسِ الذِّي يقسم الَّدينة مثل قلب عن الْجريان، حُبِست المقلمَى أنفاسها، وانقطع الناس عن عارسة اي شيء ماعدا لَمَاقَ فَاقَدِي ٱلرَّسُد بعرضَ اللَّيْلِ الْبَكْرِ، يُسُومَهُمْ حر ٱلغروب الصيفى، يتطلعون الى الفسحة المرشوشة بالماء قرب الحديقة الصغيرة على الجانب الآخر المقابل لباب البلدية حيث قامت شرطة الخفر أنفسهم برشها بصفائح المَّاءُ التي يوردون بها خيولهم.

بدأت ازهار القسرنفل والرازقي ترسّل سُسُداها بينَ الأيضرة الساخنة والحشائش المملة خلف جدار الازبال. واخذت بضع نسوة يتطلُّعن من خلفَ السياج الخشبي النَّشبكَ واشجار الانكديناً متلُّهفَّات، بحرارة تقطع الانفاس ينظرن من خلال سيقان الورد، وقد تلطَّخت ارجلهن بطِّين المديقة الى ق المنصوبة على الجدار الخالي. وكان الجميع يتطلعون الى تلك الجمة تقويهم غبطتهم ألى ذلك الأبتهال المسيري الذي لايسمع من خلال صمته غير خفق اجنحة الانتظار.

لم يحرك احد سأكنا. وما أن نقت الشامنة، وهان الوقت الذي يلمح فيه الظلام، حتى تهيأ عامل العرض للف الشريط الأول. وكفُّ الأطفال والصبية الذين افترشوا لهفتهم، كأنهم جلسوا هناك منذ شهور او سنين وتوقفوا عن الحركة الا من رعشات عُضة في احسابِع الصغار وافواههم المفتوحة. وفي اللَّحظة التي استدرنا فيها آلى الجدار حين هطل النور الجامح من الماكنة حول قماشة الحائط، تُحول نلك الجدار امام نَهشتنا الى ظلال تسعَّى وتَهتَرْ فُوقَهَا الْحِياةَ، فَي وسطْ نَلْكَ الْذُهُولَ الْحُيفُ اطلَ وجه ملكَ صغير تعلوه كبرياء الكلَّبة. وغرق الجميع في صمت كان يكفي ان تمر نسمة عابرة لكي تحدث فيه شرخاً منَّ الضجيج، ثم صَّفق احدهم لذلك الوجه كأنه لن يستطيع ان يصفق له في فرصة اخرى ابدا. وبدأت سحابة خانقة من الدخان تتجمع حول نور الماكنة. ولم يعد بامكاننا الاحساس بالدرارة بمد ظَمُورُ فَعِلْم صامت لُرجُل يركض بشكلِ مستقطع وحركة سريعة، للخطوات متعجلة متوالية، يتبعه طفّل صغيرٌ، يبدّو صبياً لعامل تصلّيح زجاج، ينفرد الطفل ويقترب عبر الشارع الذي شيدت حوله البيوت المتلاحقة والعمارات، يرمى نوافَّذُ البيوت بالحجارة فينتَّمُشُم الزجاج حولُ الجالسين ويتَناثرُ من فوقَ الْحَانُط مما اضطر جَمهور الشّاهدين آلى الابتعاد بَرؤوسَهم في حركات متوحدةً خوف الشظايا المتطايرة من زجاج الحائط المتهشم. ظهرت لوحة سوداء مكتوبة على الشّاشة لم يلحق احد أن يقرأها، ثم وقعت ابصارنا من جديد على الشارع الابيض، مرة اَخرى، الشبابيك المحطمة والتي على وشك ان تتحطم والرجل الصامت يصلح ثلك الالواح التي كأسرها الطفل قبل لحظات ويلاعب حواجبه وشاربه الصغير وعصاه لشرطى يراقبه وهو يتفصد عرقا وغيظا. غير اننا لم يخالَج احدنا ادنى شك منذ تلك اللحظة بحبِّ ذلك الرجل الافاق تلك المحبة العظيمة حتى ماتبقي لنا من سنوات او ايام. استمرت عروض الشاشة، استعراضات عسكرية، أخبار وافلام قصيرة نسيتها ذاكرته، تنظر العيون من خلالها مشاهد الحياة ملونة وبلا الوان، فقد كانت تلك الشأشة تبدو الوحيدة الحية بين العيون النَّدَهُ الدَّاحِظَةُ الَّتِي افْتَرْسُهَا سُحَرُّ تَلَكُ الْلَيْلَةُ الْغَازِيَّةِ. احْذُ سرب من الخفافيش يصطدم بهالات النور الصلبة ويترك آثارا كالوميضُ على الرقعة البيضاء الساخنة وهي تنوس بصوت يعلو على مكبر الصوت. وبدأت امواج البق والناموس الطافية في هواء المزارع القريبة تنمس الانرع والاقدام فقد هيجتها المرارة والضوء القوي المتدفق وانعكاساته السرية، الا إن احدالم يابه لطنينها الرعد تحت الدشاديش القصيرة، وعلى الجانب الآخر من السياج كانت بقايا شتلات الازهار الصيفية تقذف اخر انفاسم القوية عبر الليل الساحن. بعد ان داستها الاقدام المنتشية في معرض الصبور الماكرة.

لكته غادر هذا السحر بعد انتهائه منطويا على نفسه، مشدوها وهادئا بشكل غريب، ولاول مرة عرف انه قد حرم من هذا العالم النادر والافتتان العنيف لزمن طويل، بعد ان رحلت عربة السينما الى مدن تعرض فيها عروضها الجديدة. كانت تلك هي الصرخة الاولى التي ايـقظت غفوة طفولته. وباضطراب كبير شقَّت احلامه جدار بيضَّتها التي مازالَّت دافَّتُهُ بغبَّار سباتُها. وعادُ الى غيوم حياته الداكنة من جديَّد. وهاهو اثر ضجر انطفاء الاضواء الغريبة يعود الى دوران قشرته بعد ان تبخر ذلك الوهم الهروب، تاركًا مابين أسنانه طعما كالرماد. بعد ايام قال له (خليل حمادة)؛ بماذا تفكر؟

قال له: في السينما الَّتِي رأيتها. قال: عجيبٌ بِاللصدفة لُقُد كُنت ايضا افكر بذلك. ولما رأى حزنه اعطاه مجلة (العالم) الصورة وقد كانت توزعها عربة السينما السيارة، فاحتفظ بها دون أنَّ يقرأها مرة وأحدة،

خشية ان تنتهي متعتها، وصار يتصفح منها صفحتين كل يوم ويرجَى ً تقليب الصفحة التّالية ليوم آخّر، دون ان تفوته فرصة التهام كل ماكتب في تينك الصفحتين، احب من خلالها صور ملكات جمال الخمس ينات وقصص العلماء الغرباء والرجال المشهورين. كانت مدينته الصغيرة تلك الايام لاتزيد عن شارع ضيق ينتهي بنهر، يدور حوله الشارع نفسه بايقاع هاديء، يشُوبِهُ حزنٌ، يُملُا لُيلَهُ أَصنَّبِ ماكنةً الْكَصرِبَاءُ التِّي تَفتَرشُ القطعة الشِمالية الملاصفة لنخيل النمر. تلك القطعة التي تغمرها الطحالب السوداء والضفادع. وتشغل ماكنة الطحن القسم الجنوبي للنهر قبل ان يتجه نحو متعطفه الأخير خارج المدينة المجورة.

بعد ان رحلت عربة السينما وهيدة على الطريق الترابر القصير الرافق للنصر، عانت المموع التي احتشدت منتظرة عودتها في اشاعات متوالية لايام عديدة منَّ الانتظار الاسطوريّ. غير انها اتجهت صوب مجاهل اخسرى ومدن متصلة خلف الحدود

وكان ان مرت عدة سنوات دون ان يرى تلك الاشياء التحركة اصبح مشدودا إلى تلك الليلة كأنما ولد فيحا. وظّلت مشاهد الخيول الهاربة ووقع حوافرها على الصخور ووجه شابلن واللك المزين تبرقش أحلامه كان كل شيء يعود به فقط الى الماضي وهو مازال في مراحل صباه الاولى. ولم يشعر طيلة حياته بقريه آلى شيء جميل كجمال تلك اللحظآت الهائلة المتلئة بحلمه

وابتدأ أناس كثيرون يترقبون تلك الرحلة التي تزيل صدأ خمول المدينة المتلاشية خُلُف طُريقها الترابي الوحيد الذي يؤدي الَّي الصحراء من جهة. واخرى ألى عتمة بساتيَّن النخير كانت حياته منكمشة حول الراديو الكبير ماركة (سيرا) في بيت

خاله، وذكريات نلك اليوم الناعم الذي حمل عصى الضوُّ الفاجر الذي تَهُشَّمْت فوقه امطَّارُ فجر طفولتُه. والتي كانت بمثابة شرارة البرق التي اشعلت اغصان شجيرات فراغ ربيعه المتلكئة عبر احراش تلك المدينة المنسية والتي وردت صدفة في الاطلس المولندي ولرة واحدة ضمن دوائر اللَّذُ ٱلحمراء التائهة في خرائط جغُّرافيَّةُ الْعَرَاقَ البِشريَّةِ. كانت يومها تبدو مثقلةٌ بالغبار والاسلطير التي تدور في صمت ازقتَّهَا الغامضةٌ. وبيوتها ترتَكزُّ عُلى بعضَّها مُقْتوحَّة الأبواب من كل الجهات، مرصوفَّة بالحجارة والطِّينَ اليابس والاسفلت الرجْرَاجِ. سماء واطنة تتَغير الوانها بتغير أمزجة النهار والايام التي لأيميز بعضها عن البعض الآخر.

بعد نجاحه الى (المتوسطة) وانتقاله الى المدينة الكبيرة لم يستأثر باهتمامه سوى (طرزان) ملك الادغال في الكتب الرخيصة السلسلة. وسرعان ماعاوده ذلك الحنين القديم للصور المتحركة، كانت السينما هذه المرة دارا كبيرة تعرض فيلما واحدا طويلا اختبأت خلفه عدة افلام سيعلن عنها في الايام القبلة. دخل وقتها صفاطويلا من المقاعد بين ظلمات مصطنعة طافية، فرشت اجنحتها على صالة مشيدة بجدران هائلة. في منتصفها شاشة اكبر من تلك التي شاهدها أول مرة بثلاثة أضعاف. لكنه كان متهيئا لرؤية فيلم كامل. محتفظا بورقة عريضة توزع امام الدار، رسمت عليها صور ابطال الفيلم ولقطات منه مطبوعة بشكل سيء لكنه مثيرً. امتلاَّت كارتونات شُغْف طفولته بصناديق كاملة من تلك القصاصات التي تبعث الى الآن في نفسه رائحة ذكرياتها الاثيرة. وكانت اغلب صور نه آراته تغيّب خلف الوجود النزلقة للرلين مونرو وافاغاردنر واودري هيبورن. كانت سينما غازي الصيفى تعرض فيلما من افلام شركة مترو ولكنه نهب ليرى سينما تعرض اي شيء دون ان يسال عن نوع الفيلم او عنوانه. توسطت المسرح القريب من الشاشة نافورة صغيرة لتلطيف جو ليَّ الي حزيران الخانقة، ومن خلف افق الشَّاشة العريض كانتُ ومضّات النجوم تبرق عند اصطفافها بحاجز النور القوي المنبعث من صحب دوران العارضة عند الغرفة العليا الملاصَّقة لَفَّندق أخذ روآده يتزاحمون عند الفتحات مختلسين النظر للفيلم المجاني

غدت تلك الاماكن التي سوف يشعر فيها بالألفة طوال حياته ولطلنا ادرك ان قدره هو أن يجلس مصفيا لكل نأمة في الظلام وينسى الى الابد كل مايحدث خارج القاعة التي تفصلةً عن كلُّ شيَّ في عالم ماخلف الجدران. وقدّ احس ان تلكَ الحياة هي التيَّ بطب له التنفس فيها محاولا اغلب اوقاته الامساك بخيط ولو كُانٌ ضُئِيلًا مِن ذَلْكَ الْجِمَالِ الْمُسْتَحِيلِ. فَهُو يَعْرِفُ أَنْ كُلِّ شَيَّ زَائلِ ومحال الاتلك الدقائق المليئة بلحظات الافتتان المغرق بالفرح والتي لم يستطع ان يغيبها حتى الظلام. فيزداد استمتاعا قبل ان يتواريَّ من امام عَينيه. لكنه بقى يستعيد في كل مرة تلك الغبطة الت طوقت غضاضته وهو يراقب مندهشا تُدول الصور البراقة في تلكُّ الأمسية النائية. ملاحقا تلك الاطياف الغريبة التي برزت له ذات ليلة. مصفيا الى جرس من بعيد يتوارى صداد في مياد الايام التي ملاتها دوما رياح الاحلام التائهة في حقول صباد الباكرة. ومشاعد هذيانات الفن وهي تتسرب الى قلبه خلسة ممترجة بروائح زهر القرنفل ووميض طلال طيور الخفاش على شاشة الفضة والبروق المتبعثرة المتطايرة لآخر شظايا النجوم. \* كاتب من العراق

حمد منصور على\*

هوذا يطل من جديد هذا الصباح، المفخخ كعادته متقلدا فأسه الذي يشبه الايقونة كانت ايقونة على شكل فأس

او ريما، فالضوء خافت هذا الصباح وطريق المارة مفتون بالفراغ

هذا المسكون بالرعشة، كل ليلة، اراني كمن يسرق بمه وتغافله الاعضاء كمن تحلم عظامه بالقصلة

ويبقى جسده

دون جسد هكذا أراني خاليا من كُل شيء حتى احلامي، التي اشدها الي كل

تدحرجت بعيدا كرقة زائفة فلا المكان يوهمني بالعفة المرتقة ولا الشرفات تضيء كفوانيس اؤ كقبور الاثرياء

اما الزمن، سدرة الفناء هذا نسى ابتلاء الشفق، مجوسى يقرأ الحريق حوذي. يجرجرنا على النتو ات



«اسكنّدرية..ليسه! مسمسرية د (۱۹۸۲). دواسکندرية کمان وکمان» (۱۹۹۰). لُكته الفَسَرَّج بِينَ الفيلمين الثلقي والثلث فيلمين تحرين هما والوداع 

الافلام الثلاثة التي الخرجط

<u>\_\_وم السياسة</u> (TAPE). في داسكندرية.. له ، يتناول سَـلهين بدايات تكون وعي الفردداخل الطبقة. هو يتحدث هذا عن دُاته. عن 

واحلامه واحباطاته وتشوشه الفكرى، وسعيه في نفس الوقت، لتجاوز ذلك التشوش نحو رؤية اوفنح لنواقع والجتمع، لكن «اسكنبرية»، ليه ، من نلحية اخرى ليس بحثاً منهجيا حول صراع العليقات في مصر في الأربعينات أو تطيلاً سياسياً متكاملاً لوضع حيل الاربعينات - اى الجيل الذي كان يجمّل مرحلة السّباب في تلك الفترة -حين حن حن يحصر سرحه السبب في لند الضارة . في علاقته بالتغيرات التي لمدنتها العرب العالية الثانية والتي انعكست بشيئة على البنيــة المسيساسيـــة والاقتصالية.

الغيلم يمس كل هذه الجوانب بالطبع، لكنه على نحو ادق، بمشَّلْةٌ رؤية شَاعَرِيةٌ نَعْنَانَ أُو بُورِتْرِيهِ ، وضع خطوطه فنان يشعر بحب شديد واحساس بافق تجآه المدينة التي نشأ وتربى فيحا، عاكسا من خلال خطوطه والوائه، انطباعته عنها في تلك الفترة، كمدينة للطموح والاحلام، والحب والنضال، والحرب والجشع، والتمرد

و داسكندرية ليه ، على هذا النحو الذن يعكن اعتباره درؤية ذاتية و لكنها تنبع من خيال دموضوعي وجدا، اي ان الرؤية الذاتية هنا ليست مستعدة من مجرد انطباعات عفرة أو مذكرات قديمة، كتبت في فترة وقوع الاحداث، لكنَّهَا رُؤِيةَ تُمَّت صياعً تَهَا مِنْ خَلَالُ نُمُولُلُوعِي لَدى الفنان طوال اكثر من ثلاثين عاما. وعندما اعلا صياغتما في اواخرَّ الْسَبِعْيِنَاتَ. اسْتَعَانَ بُخبِرتَه الْعُكَرِيَّة التِي ساعنتَه على هضم واستيعاب كلفة الجوانب للوضوعية التي احاطت بواقعه وحكمت منطق حياته في تلك الفُتْرة. واسكندريه ليه ، هو اكثر افلام شاهين نُضها وتحقيقا لفكرة المزاوجة بين الدَّات وَالْوَاقِعْ. وسوف يبقى هذا لفتره الزاوجه بين مدت وموسم- وسرح يهين الفيلم باستمرار مفتاحا لقدم مسيرة مترجه حتى اليوم. يتأمل شادين في هذا الفيلم فيما وراء دالاختيار، وعبودة الابن الفسال، في نوع من العبودة الى للنفي دفات بك ». ولاتصدر العودة الى للفني هذا تعبيرا عن رغبة في الهروب من مواهمة الحاضر. يُقدر ما تُعندر

عَن محاولة لفهم الحاضر وتفسيره في ضُوء المُضي. من للوضوعي، ينتقل شاهين الى الذاتي باستمرار عبر بنَّا فَيلمُه. وَنُعُود إلَى قَصَةٌ «يَحِيي» وَرُغْبِتَه فَي دراسّة التمّثيل وتفتّح موّهبته وسط زُمّلانُهُ في كليةً هُيُكتوريا، حَيْثُ يَتَمَيْزُ عَنْهم والْمَسْلَسِية ويَّرْفَضُ الاشتِيراك معهم في نزواتهم، يتهُوقُ في تقسم دور دهامنت، لكنه يصَّلِل بالاستِ هزاه والسخرية. وتدريجيا يكبر حلمه الخلص في دراسة التعثيل، يريد ان يرحل الى امريكا. القوة الجديدة الناششة في ذلك الوقت والتي يتطلع اليها الجميع، وينشخل بتدبير للل اللازم للقيام بلارهاة.

ور شناهين بطله وهو يُنجح في النهناية في الوصول الى امريكا عن طريق البحر، لكُّنه في اللقطة الأخيرة يجله يواجه في سفرية حلاة. تمثل المرية قلى يرحب به مكشرا عن اليابه مصدرا ضحكات ملجنة تدوي بصوتُ قبيح لامراًة مُسْمَتَكة، دلالة على زيف العلّم

ويمبّر شادين عن فكرة التعليش بين الاديان الثلاثة من خَلَالُ العلاقةُ بَينَ يحيى ومحسنُ ونيفيد. وهي علاقة تتحملم مع ومسول قدوات رومل النازية على مسلوف العلمينُ ، ثم هجرةُ الاسرة اليَّحودية وتَّفَرقَ ابْنَاتُحا؛ الآب يفلار الى جنوب افريقيا أولا ثم الى فلسطين رغما عنه بعد أن يوجه مرثية قوية لمنينته ومسقط رأسه الاسكندرية، والابن ألى امريكا لتلتي التدريب العسكرى لكي يصبح فيما بعد على الاغلب، عنصرا فاعلا في الجيش الاسرائيلي، اما الابنة سارة فانها تعادر ثم تعود مغضلة البقاء في مصر في انتظار خروج حبيبها ابراهيم من السجن خاصة وانها تحمل طفله في بطنها. وفي دادوداع يا بونابرت (۱۸۸۱)، يمسلول شسادين

طرح رؤية معاصرة في موضوع الغزو الفرنسي لصر في اوالخُرِ ٱلقَرن الثامَن عُشرٌ بقيادة تأبَليون بونابُّرت، فَهوَّ يصور علاقة المرين بتوات العملة، ناقداً بشدة جناحً القاومة . وسيب اعتماده على وسائل بدانية في التصدي. مخفَّفا الى حد بعيد من الأعمال الممجية الَّتِي قام بها الجنود الفرنسيون، مصورا من نلحية لخرى علاقة صداقة وتمني بين شأب مصري متسلح بالعلم والعرفة، ومهنس الحملة الفرنسية كافأريلي الذي يضفي شاهين عليه سمات انسائية، ويجعله على نحو ما، نقيضا أشخصية بونابرت بغروره وعدانه للمصريين

وشادينَ في هذا الفيلم، ربما كان يسعى لاستكمال فصل من فصول العلاقة بين مصر والفرب، وهي القصة التي كان قد بدأها في والناصر صلاح الدين». وهو يؤكد مرة اخرى على قيمة العلم في مواجعة الجمل كسلاح في

مره نحرى عنى قيمه العنم في مواجفه الجشل تستح في معركة التحدي الدغياري مع الغرب، طارحا التفاهم والتعول بديلا للعراك. والتعول بديلا للعراك. ويا كان الفلاف حول الافكار التي يتتاولها الفيلم. فالمؤكد أن سيغاريو الفيلم يعلني من التخيط والاضطراب وعدم الاقناع سواء في يفاء الشخصيات، أو في رسم ملامح الفترة التاريخية التي يصورها. وفي والبوم السلاس"، (١٩٨٦) يعبود شاهين الي

مصرَّ الْأربعيَنَاتُ، رُمنَ انتُشار وياءَ الْكُولِيرا، في طُموح لِتصوير رؤية عبثية لنعاية العلم، معتمدا على قصةً لكاتبة فرنسية من اصل مصري هي اندريه شديد، ويسند دور البطولة فيه الي الفنية الفرنسية (من اصل مُصرى أيضًا) وداليداء آلى جانب بطل أفلامه منذ

«اسكنّدرية ليه» محسّن محيّي آلدين. ويعتمد القيلم على تفسير خاص لحكاية اقرب الى الاسطورة الشعبية تقول ان الصابين بالكوليرا يموتون في اليوم السلاس للاصابة بالعدوى. وقبل الوصول الى من سيوم مستعن مصحوب هذا اليـوم. اي قبل الموت الذي سيكون مـصـيـر الجميع، نرى تصورا لنهاية العالم:اطفال يعوتون كل يوم بالآلاف قبل أن يبـدؤوا الحياة، شـاب يعمل في تسلية الناس بواسطة قرد مفرم

بأفلام النَّجم الأمريكي الأستعراضيّ جينُ كيلي ويتقليد رقصاته، يقع في غرام امرأة في عمر امه على الأقلِّ. فلاح ينتُحر بأشمال النار في بيته ثم فَي جَسَنه، أميرة مصرية تقوم بالخيتطاف جنود الاحستسلال البريطاني لكي تَقتلهم، مُثلةً تَضتطف شجاب المقاومة لكي تضاحهمم. رجل ممنته هي إرشّاد الاطباء الى الصادين بالكوليرا ينتمي من جراء اصابته بالرض اللَّعين.

وصديقة ، (وهذا هو اسم داليدا في الفيلم) للرأة التي تفسل الملاسس للآخرين. تفقد زوجها الذي ينتحر، تجد نفسها وحيدة في علم عزلت نفسها عنه تماما. اصبحت لا تأبه لشَّى • سوى إنقاذ حفينها الصغير «حسن» للصاب بِلْكُولِيرِا. تُرْيِدِ انْ تَنْهَبِ بِهِ الْي الْبِحْرِ فِي الاسكندرية على أمل ان يأتي اليوم السادس فيرد له ألبحر الحياد. أو

# سؤال الهوية وفكرة الحرية

يمزت بعد ان يرى البحر. وتنقلب حيقها كلها رأسا على عُنَّب عندماً تُلْتَعَيْ يُدعَوكاهُ القَردائي الشَّابِ الذَّيُّ يرقص طوال الوقت ولايكف عن الوقص. يريد ان شلصين خلال ١٢عنام اوهي يُرصيح مثل جين كيني وان يمثل في السينما العالية، وموعلى استعداد لان يفنى اي شيء من اجل تدقيق حلمه الاتاقي. يجتمع الاثنان في علاقة غريبة، على مركب متجمة في الاسكندرية عبر النيل. هي تريده ان اعدها في للوصول الى البيضر ، وهُو يرغُبُ في ان تُصاعده «صَّدِيقَةُ ۽ عَبِر أُصِدَقَـٰتُهَا انْتُتَمِينَ لُلُوسَ

سعى. الاثنان بخفقان في تحقيق ما يريدانه. وينتهي الفيام بموت العفيد قبل آن يرى البحر. هذا الزيج الغريب الذي يستقدم شادين في الخراجه الوسيقى وَالْأَستَعْرَافَهَاتَ الْرَاقَصَةَ، يَفَشُلُّ فَيُّ تَحَقَّيْنَ الْمَدِفَ الْغَنْيِ مِنْهُ. فَلَا أُحَد يعرف على وجه التحليد لمُنَا اختيار مصرّ كمكان للاحداث بميدا عن السبب لأباشر الرتبط بوقوع وبا الكوليرا في الأربعينات، فمن المكن ان تدور الأحداث في اي مكان وزمان، ولا لحد يفحم كيف يمكن لاناس بسطاء تماما مثل الفسالة والقرداني، ان يتمتَّما بكل ذلك الثراء في التعبير النفظيُّ بلُّ والأطُّلاع

منك قدر كبير من التكلف في الصنمة في فيلم «ليوم السافس» وقدر اكبر من الفتعال في الاداء. والتجريد في تصميم الديكورات، والفلط بين للشاعد على نحو لا يقسر موقفا فلسفيا أو سياسيا أو اجتماعيا، بل ولانجد ايضا قبسا من الرؤية الذَّاتية التي اجاد شاحين التَّمْبِيرِ عَنْمَا فِي وَاسْكَنْفُرِيةَ لَيْهُ وَ ثُمْ وَحَاوْتَةً مَصَرِيةً ا

ويُعتبر فيلم عمدوتة مصرية ، الجزء التاني من ثلاثية الإسكندرية ، وفيه يركز شاهين على علاقته الباشرة كفتان بالسلطة والبنتمع والاصدقاء والزوجة. وذلك الأخر الحظور اي الرجل في أشارة الى علاقة حصية

لعامدلول خلص. ويطّرح شاهين التساؤلات حول تأثير نشأته في اسرة مسيَّحية، ونمو فكرة العربَّة عنده في مجتمع الإسكَّندريَّة للفتوح: حريته كفنان وكانسان. وهو ينطلق للتامل أنى مجريآت حيقه باكملفا من لحظة سقوطه مريضا ثأ خَضُوعَه لاجرُ ا عَمَلَية جراحية خَطَيرة في القلب كان من المكن أن تؤدي الى نعاية حياته.

وآذا كان شاهين في واسكندريه ليه وقد مدور لنا حلمه بأنّ يصبح مخرجًا سينمائياً. فلله في دهنوّتة مصرية ، يصور متاعبه بعد أن أصبح بالفعل سينعائيا شعيرا .. متاعبة مع الاجمرة البيروقراطية التعتلة في الرقاعة والمسؤولين آلذين لا يستطيمون فشم حاجتة

المدية والإبداء الذاتي. وفي الهزء الثالث والاخير من الثلاثية واسكندرية كمان وكمانه (١٩٩٠), يتطلع شادين الى رواية ثلاث قميص متداخلة تنتقل بين الذاتي وللوضوعي، الواقعي والفيالي، لكي يحقق لنفسه قفلاً صُّ بُعد تُجرَّبَه قاسيةً مر بها قبل تحقيق الفيلم مباشرة وكانت أساسا لتحقيقه. هذا التجربة تتعلق بُعلاقتُه بَلَمثل الذَى قام بأنوار البطولة في اقبلامه منذ «اسكندرية ليه» وهو ألمثل محسّن محّيي النين، واقتسم معه النّجاح العلّي الذي حققه النيام عن فوزه بجائزة لجنة التحكيم الناصة في مصرجان براين السينمائي الدولي عام ١٩٧٩، وكالَّ شَاهِينَّ يَمْتَبُرُهُ لَقَصْلُ مَنْ يَسْتَطَيَّعَ لِّلْتَعَبِيْرِ عَنْ الْكُلُوهُ على الشَّاشَة، بل يمكن لقول ان شاهين كان يجد فيه شبابه. وكان احياتًا - كمَّا يعترف شنهينَ في فيلَمه هذا -يعه جز وهو يشاهده يمثل، عن التفرقة بين نفسه وَالْمِثْلُ. لَقَدْ أُرتبط شَاهِينَ مِيه بَعلاقة خَلْمِية جِدَا، واراده أَنْ يَكُمَلُ مِعِهُ الْشُوارِ حَتَى النَّهَايِةَ، لَكُنْ مَا حَنَّتُ انْ الْمَثْلُ ارِاد انْ يَشْقَ لَنْفُسِهُ طَرِيقًا مَسْتَقَلًا فَلَقْفُصِلُ عَنْ

التمثيل في دور البطولة لاول مرة منذَ دواب الحديد». لما القصة الثانية في الفيام فهي تتعلق بتعلمبيل مشاركة شاهين في الاصراب العام للفنادين والسيفعانيين الصريين علم ١٩٨٧ ضد قانون يغرض بقاء تقيب عليهم دون أرانتهم ودون لجراء انتخابات جنيئة.

اما لقصة الثالثة في الفيام فهي قصة ذلك المفامر الموناني الذي فل يبعث طوال عمره عن جسد الاسكندر اللكبر في الاسكتبرية بون إن يعشر عليه لها، لكن شلعين يصوره وقد عثر على الجمعد تحت الأرض، فقامً بِدَقَ خَارُ وَقَ طُويِلَ فَي حَسَنَهُ مَنْ خَارِجِ الْأَرْضُ، فَتَنْفَجِرُ النماء. رَابِطَا بِينُ هِنَا ۖ لِلشَّهَدِ وَبِينَ فَكَرَةَ بِحْتُهُ السَّحْمِ، ني القيلم داخل القيام عن معلمات، أي أن شــاهيرً ي سفر من نفسه هنا، بل ويسخر في مشاهد عديدة من ولعه بالشاركة في المرجلات الدولية، ومن اصابته بالاحباط في كل مرة تغلله فيها لجان التحكيم. ويُصِفِيَّ شُلَميَّن بِقِسوة حَسابِه الشَّخْصِيُّ مِن بِطله السَّابِيِّ الذِّي تَعْلَى عَنَه، فَاسَنَد بِطُولة وهاماتُ، الى عَثْل

آخر، ولخذ يجرح في المثل الذي ارتبط به، غير انه يعترف في احد الشاعد بعدم قناعته بالمثل الجديد. أعترافك شلهين تصل منا لى درجة غيرمسبوقة من الجرأة في السينما العربية فهو يعترف بأتانيته ورغبته في الاستحواد، ويستخدم شخصية عملة شابة ارادت اقلُّمةَ علاقة عَاطَفَيَّة مِعه الَّا انه استَخْدَمَهَا لاتارة غُيرة

مبديقه السابق. ويحتري الفيام اضافة الى ذاك على العناصر الختلفة التي تتكون منما سينما الرؤية الذاتية عند شامين، علاقة الفنان بعمله الفني الثناء منعه وكيف يصل الى اقصى مراحل التعب والاجفاد اثناء العمل من لجل الاجلاة، احب<del>اطات</del>ه الاسرية، علاقته التوترة بزوجته، نَظْرَتُهُ لِلْمَرَاةِ، عَلَاقَتِهُ بِالسَّاطَةِ، انطباعاتُهُ عَنْ اللَّهِنَّةَ التي نشأ فيعا.

ولاشك أن البحث في خيسايا الذات؛ العاموحات والانجازات والانكسارات، يؤدى بالغمرورة الى طرح موضوع الْموية، الثقافية والاجتماعية والسياسية. وسوفًا يظُل مُوصُوعٌ قَعُويةٌ سُقَدًا في الاعمالُ الابداعية العربية، الشعر والرواية وللسرح والسَّينما. لاجيال قادمة. ويعود السبب في ذلك الى ما وآجه الملم العربي من تصنيات مستَّمْرَة، وَّلَى مَا تُشْهَدُهُ لَبِلَادُ العَرْبِيةُ ٱلْيَوْمِ مِنْ تَغَيْرُكَ وعمليفَ فرز مستمرة اليوم، بين التيارات السلفية، وَالتَّهِارِاتُ الْمَامَـَةِيَّةُ، ومَّا بَيْنُ هَذَهُ وَتُلكُ مِنْ اشْكَالُ ودرجات متمندة وانماط شندينة الاختالاف في مظهرها

وسلوكياتها وطريقة نظرتها الى العالم. ومن الطبيعي ان ينشخل فنان مثل يوسف شاهين دائماً بموضوع هويته، هل هي مصرية.. عُربية.. بحر مترسطية.. افرو أسيوية.. الخ وان ينشغل كذلك بالعلاقة مع الغرب وبالفكر الأوروبي الوافد، ويعيد منافشة الاشكاليات الناتجة عن حقبة السيطرة الاستعمارية ويقوم بتصغيرها على طريقته الخاصة؛ المسالحة والتصالح مع بمطيعة من من الاحتلال في واسكنديه ليه و والدوار مع كافريللي في وقوداع يا بونفرت». وغلال بحث في موضوع الهوية، يطرق شاهين موضوعات تتعلق بالاسرة والدين والسياسة والكوت

رسوب سسى بمسره وسين ومسيطة وبندوات للتوارث في مجتمع لاشك في نتماء القطاع الاعظم منه الى روح الشرق الذي يختلف عتما عن ذلك الشرق الاخر الساكن القديب (اكروتيك) بمقد هدوم الرحسلة والستشرقين الاواثل.

وفي فَيلُم وأَسكننرية كمان وكمان، يؤكد شاهين رغبت في الأرتباط بالكان والأسكندرية ، ويحاول أنّ يبرز ليضا خصوصيت، وهو يعود ايضا في عصر الاسكندر الاكبر الني يفرد شافين مساحة لابأس بها من فيلمَّه، لَتُقْتَنِعَ هُوَاجِسِهِ الْفُلُوسِةِ عَنْهُ فَي عَنْدُهُنَ الْشُلُعَدُ الَّتِي يَصِلُ فَيِمَا فَي النَّرُوةَ مَنْ نَاعِيةَ اسْتَعْنَامُهُ



and the second s

هنا الفيلم بدأ اصلا كمشروع تقدم به التليخزيون الفرنسي، طَالُبًا مِن شَاهِينَ تَقَنَّيْم رُؤْيَتُه الْمُأْصَّةُ القامرة. وقد أبدع شامين عملا مكتفاً بليخا يفيض بِلْشَاعُرِيَّةُ الْمَزِيْنَةُ وَيَحَمَلُ شَعَادةَ حَقَيقيةً لَخَرِجَّه، وَهِي شَعَادةَ مَعْمَةً بِالْأَسِي وَالْرَارَة، وَانْ كَانَ الْحَبِيَعَافُ كُلُ

عطة من لقطقه. اعطه من اعصد. يبدأ شاهين القيلم بتقنيم صوتي يقول فيه، دانا اخب القامرة حبا عميقا للرجة انتى الاستطيع العثور على كلمات مناسبة للتميير عن حبي لها. انتي أحب القاهرة، التأس لا الاحجار - احب اعلق هم ومرحهم - ورغم ان المصروبين متدينين الا انتسم ليسموا بالتأكيد

بعد هذا الله خل العاطفي، نرى شاهين مع طلايه في منرسة السينما بالقاهرة، وهو يعرض عليهم الفكرة التي اقترحها عليه الفرنسيون يعمل فيلم عن العاهرة، ويت ألهم، كيف في تصوركم يتوقع الفرنسيون منى ان اقدم القامرة في فيلم؟ يقول احدهم، الاهرامات.. هذا ما يريدون رؤيته.

ويرد آخر، قارب يسير في النيار. ويجيب ثلاث، واقصة من راقصات هز البطن في احد الملامي الليليسة. ويصود الاول يؤكسه الاحراصات.

وينتقل شاهين في سخرية الى مناظر راقصة لهز البطن وقارب في النيل في مشمد رومانسي من الكليشيمات للمتلة في الغرب والاهرامات، لكنه يقرر ان يقنم ققاهرة كما يُراها هو.. قنعرة الشاكل الحادة والتناقفيات، البطالة التشرة بشنة في اوساط الشباب وَمَنَ بِينَهُم واحدُ يركب السيَّارة الى حِوَّار شَاهِينَ يطلُبُ منه أن يعمل في أحد افلامه كممثل. ويسأله شاهين أنا ماكانت عنده شعادة في الدراما والتمثيل، فيتسائل الشاب ببساطة وعقويّة؛ وهل يحتاج التمثيل الى

ويمسور شاهين صفوف الفلاحين للصريين الذين نزحوا من قريف الى القندرة طنب للعمل وأسبحت لليلاين الرئيسية تزدحم بهم في انتظار من يلتقطهم للبعل في البناء. ويشير الغيام الى تزايد حدة الازمة في اعقاب حرب الخليج بعد عودة مئات الآلاف من العمال

لكن «قساهرة» شساهين ليس فسيلمسا من النوع التسجيلي التقليدي الذي شاع في السنيفات، أي فيلم النعاية السيفسية المباشرة، الذي يعتمد على تعالي التناقضات وما ينتج عنها من صدمة لعين التفرج. لكنه فيلم يجمع بين الروآئية والتسجيلية، بين الاداء التمثيلي مع كسر الايهام بالواقع بالكشف عن ان الاشخاص الذين يظُمْرُونَ فَي لَاغُيامُ هُمْ فَي الحقيقة تمثلون اختارهم شلعين نفسه للتعبير عن النعاذج التي يريد لفت الانظار

في الفيلم تركيز على رصد التناقضات التي تعيشها قاهِرة التسعينات، الصلول مثلا يفترشون شوارع وسط القاهرة بينها يحلق فوق رؤوسهم ملصق كبير لاحدى عُثلات الافلام التجارية الشائعة التي عرفت بادوار الاثارة الجنسية. بل أن شاهين يدخل بالكاميرا الى قاعة للعرض السينمائي مع لحد ممثليه، لكي نرى معه جنبا من أحد الافكاح الرائحة الشائعة في السينما التي يرفضمًا ويصور شاهين مظاهرات الطابة في جامعةً القلمرة الذين خرجوا للتعبير عن رفضهم لعرب الخليج، مصورا ما ينور من معارك بينهم وبين رجال الشرطة مستخدماً المثلين في القابلات التي تمريها مذيعة تليفريون (تؤدى الدور عثلة محسرفة) مع بعض التظاهرين الذين يضع بدلا منهم مثلين لحسماية

and the same that he

Harten of the same

was a production

----

جواب و سادسا

and or with

---

والمطالب والمالية

the second second second second

----

manufacture of the same

----

e in the property of

the property of

The same of the same of

name and some officer

. - - ----

the same product places

. . . . . . . . .

and the second

de la company

and the second second

المستعربين بالمارية

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

The Care Species of Sales

and the second

o a marine produce of the contract of the cont

متجعسين أثيري

Land Market

الاشخاص المقيقيين من ملاحقة الشرطة. ويعيد شاهين تجسيد مشعد لاجتماع بعض اعضاء الجماعات الاصولية الأسلامية في احد السلجد لاعلان الجهد القيس،ثم يتراجع بقكاميرا لكي نكتشف ان الشهد باكمله يدور داخل الاستندور وتتركز الكاميرا على شَلَعِينَ الَّذِي يِنْمِي فَيِنْمِهُ يَعْوِلُ: هَذَّا مَا ارْاهَا

#### العودة الى التاريخ

مع فيلم دللعلجر (١٩٩٤) يعود شاهين مرة لخرى الى مع يينم وبلطور (١٩٠٠) يعود تستين مره تحري الى التاريخ كما فعل في دالناسر صلاح الدين و ودالوداع يا بونايرت، وكما سيفعل في فيلمه التالي دالمسير . لكن المودة الى التاريخ التعني صنع افلام تلريشية كلاسيكية. فشاهن الذي تجاوز كثيرا في افلامه رواية التاريخ الدين، اصبح اكثر ميلا الى صنع افلام معاصرة ترتدي ثيابا تاريشيد. فمبح التاريخ الدين، ام الماريخ الدين، ام الماريخ الدين، ام الماريخ الدين، الماريخية. فَمَا ٱلتَّارِيحُ هَنَا الْأَاطَارِ غَلَم جِدا ومقاهيم عامة جدا نتعلم

منعا دروس في ضوء ما يحدث في حياتنا اليوم. وهنا يمكن القول ان فيلم (الماهر) ليس عملا عن قصة سينذا يوسف ، بل انه فيلم عن مصر اواخر القرن العشرين من خُلال استفادة شاهين الشخصية من اللامح العامة لَقَصَّة يوسف عليه السلام، مع تعنيلاتُ كثيرةً واستفلاة واضمَّة من الْجازات الْدُرامَّا الْعَالَية، ومنَّهَا

خُلصة مسرحية دانتيجونُ عليوربيدس مثالاً. و من مناسبة عنداء ومن هنا جاءت المشكلة وولدت. فالفيلم ليس اعتداء على القَّنسات في اية زاوية من زواياه، ولا هُو افتراء على النين كما ادعى البعض، بل هجاء معاصراً لفكرة المبراع على السلطة واستخدام النُريعة النينية، وسياسة تكميم الافواة ومصادرة الفكر بدعوى تناقض الفكر المرمع الدينَ. وقد وصلت الرسالة تماما الى القوى التي تكمن في الظلام استعدادا للقفر على السلطة باسم الدين والَّذِينَ مَنْهَا بِرَاءً. ومن هنا كانت «اللَّفِحة » أي مُنْفِحاً والماورة.

ويصلير. ومنذ أن بدأ العمل فيه والى بعد عرضه بأشهر. اثار الغيلم الكثير من الضجيج و التساؤلات. البعض قال ان شاهين استخدم قصة سيبنا يوسف بما يسيء الى يوسف عليه السلام وطالب بالتالي بمنع الفيلم. والبعض الاخر دافع عن الفيلم وعن حق مُخرجة وقال أن الفيلم العلاقة له بقَصَّة سَيَعْنَا يُوسَفَّ بل شُو فَيَّلَم مُعَلَّمِينَ بَكُل مِعنَى الْكَامِة، يِستَخدم قَالْبا تاريخيا لكي يتحدث عن قضايا معاصرة في الواقع المصري اليوم. بل أن الكتابة الاسلامية المعروفة صفيتار كاظم قالت أن الفيلم ليس فيه اساعة للحير ولا للقرآن، بل أنه يتضمن قيما اسلامية مثل التأكيد على قيمة العمل والاجتماد والعدل وعدم التنبذب وخلود الروح، وطالبت بالتالي باطلاق مسراح الفيلم بل وبمنح يوسف شاهين جائزة. وما هدث أن الرقابة على الْصَنْفَاتَ الْفَنْيَةَ فِي مصر أجازت السيناريو ثم النسخة النصائية من الفيلم، وقال مدير الرقابة وقتماً عن حق، انه لايرى علاقة للقيلم من قريب ولامن بعيد بقصة سيدنا يوسف عليه السلام، بل ان له علاقة اكثر بالسيرة الدُّاتية ليوسف شاهين نفسه. وكانت القضية الشهيرة التي حكم فيدها لولا بوقف عرض الفيلم، ثم اطلقت محكمة الاستناف الغيلم ومخرجه وقضت بعرضه ورقض الدعوى، ثم كانت القضية الثانية التي وصلت الي المحكمة العليّا لتصدر حكمها بمنع عرض الفيلم. لكن والمعاجر» لحسن الحظ كان قد وجد طريقه بالفعل للعرض على نطاق وآسع واصبح تاريخيا هو اكثر افلام يوسف شاهين نجاحا في دور العرض حيث شاهده ما يقرب من مليون متفرج.

ولاشك ان الفيلم من الناحية الفنية حقيقية بصرية مُتَعَة، ولاشك كَنْلُك أنْ شاهين يصل فيه الى دُروة أتعبير السينماني باستخدام امكانيات الصورة وعناصر التشكيل والأضافة والونتاج والوسيقى والديكور وغيرها، غير أن ولع شلمين بالتبسيط بغمه ألى اعتماد حوار يتناقض مع الطابع العام الرصين للفيلم، وان يتحول في مشاهد كثيرة، الى تغليب الطابع الكوميدي الخفيف النقط المارية والافراط في تغريب الصورة عن طريق حركة المثلين وحوارهم، أمعانا في تأكيد العاصرة. وهو ما انت الى احداث خلل العام في أرجاء القيلم. ومن ناحية المُرى، انت جنوح شاهين لتوجيه النقد اللادع، الى التعامل السطحي مع مفاهيم شديدة التعقيد مثل فلسخة التحنيط عنة التصريين القدماء وموضوع الجيش كمعادلة لقوة الدولة. الامر الذي جعل الكثيرين على الجانب الآخر، أي خارج معسكر التشعدين المتاسلين، يتحفظون عن حق، على

الكثير من طروحاته . لكن شَلِهِ من كعلاته حقق ما اراد. فقد قال رأيه، وعبر عن رؤيَّته بصنت دون انعآءات، ووضع خطوطا عريضه تحت افكاره. وكمان عليه بعد نلك أن يمدها اكثر على استقامتُها في فيلمه التالي والمصير ، الذي يعود فيه الى يعود القرن الثاني عشر، الى عمير سيادة العرب على الانْدُلُس. للحديثُ في قالب معاصر ايضًا يرتدي ازياً \* التاريخ، عن ابن رشد، ذلك الفيلسوف العربي الاسلامي صلحب الفكر المستنير الذي كان عليه مواجعة قوى الظلام في عصر العلم والنور الذي عُمر أوروباً كلما وساهم في أَخْرِ أَحِمَا مِنَ الْعُصُورِ الوسطى، وربَّما يُعود الجِئل مَجْدُداً حول هذا الفيلم وحول افكار شاهين الجنيدة - القديمة، ﴾ فقَّد استقرتُ الدروس نقسها في وصلاح الدين» و «الاختيار » و دعودة الابن الضال ، و «اسكندرية ليه».، ولكن البعض لايريد ان يتعلم!

\* <u>نَاقَد سَيِنْمَانَى مَنْ مَصِر</u>







قَبْعُ المسرح، عَامَٰهُ المُعَبِدِةُ

زهرة

فلسطين

# عاشف الوجوه العربية

\* ثوب الداكم الجزائري فتح عيون ريشته على البدائع العربية. \* أهمل رسم الطبيعة، لأنَّ لوحات البورتريه كانت تباع فوراً. \* لوحاته الجزائرية : الخيل والخيَّال وأزياء النساء والرجال. \* وفاته المبكرة حرمت التراث العربي من تحولاته الإبداعية.

> من بين الرمسامين الغيربيين اللبين بدرهم الشرق وونسوا لوحات كثيرة عنه. النتان التشكيلي أغرنسي تبودور شاسيرو ١٨١١ - ١٨٩١) أَنْكُنِ وَلَدُ قُنِ جُزُرُ الانتَّيْلُ الفرنسية. وكأن قدر تيودور، منذ نعومة أنفاره. كان يهييوه للسفير الى معارج جديدة وساهرة أوسلته الى الشرق حيث وضع لوصات خلدت استمته على قبائمة الرسَّامَين الْسَنَّسُرِقِينَ. لو أممَّلُه السَّامِ مَدَّةَ أُمْلُولَ وَلَمْ يُخْتِلُفُ الْأُوتُ وَهُو فِي رِيعَانُ الشبباب، لأعطى دون شك للزيد من النوحات الشرقية التي لانزال تبعر

> الغربيين حتى اليوم. «أورينت برس» قرأت لوحاته وكتبت: ورث تيونور شاسيرو حب الأسفار عن والده الذي كنان دائم السَّنقل من مكان الى آخر.. ونمت هذه العوية عند الغتى عندما قررت لِعانكة الانشقيل من جزر الانشيل. حَيْثُ أَبْسُرُ النَّوْرِ، الى باريُّس، ويتَّـذُكُّر المنتى كيف أن الرحلة البحرية قد أيقطت في رأسة الصغير أحلاماً كبيرة جداً. رغم أنه لم يكن قد تخلى الثلثة من عمرد بعد: ، وفي تلكُ الرحثة سكنت أصَّابِعي لوثة ،

اللقاء الذي فتح الأبواب وعلا الِْنَدْر مرة ثانية ليتدخل. فشاحت

المسابقة أن ينتقي تيودور بخليفة منينة قسنطينة الجزائرية، على بن أحمد، الذي كان يقوم بزيارة قصيرة الى باريس. على لْفُور بحر الشاب ليودور شاسيرو، الذي كان قسسد درس الرسم وبدأ يعارس للفن التشكيلي، بلوان ثياب الخليفة، وبالإزياء الشرقية التي لم يكن قد رأى مثلماً. عَن كتب من قبل.

وأسفر هذا النقاء عن لوحة رائعة رسمها تيونور بعثوان «علي بن أهمد خليشة قسنداينة وحاشيته من خلفه وعرفنها فنمن مجموعات لوحات أخرى له في مناون الرسم، كان ذلك في العام ١٩٤٥. ويبدو أن علي بن أحمد، خليفة قسنطينة، أتبح له مجالٌ رؤية هذه اللوحة فأعجب بها كشيرا وقرر أن يكافىء الرسيام وذلك عن طريق توهيه دعوة رسمية له لكي يزور الْهِزْآفُرِ ، هَنَاكَ بِدَأْتَ رَحِئَةَ ٱلْأَبُوابِ السَّنَّرِيَّةُ

الى الشرق.

ضيافة الخليجة. بعدها لإتبقل الى مدينة

فيه من ألوان قوية وأضواء ساحرة ونمأذج

ولبی تیـودور شفسيرو الدعوة. ووصل الى مبدينة الجرائرية خلال شحر أيار/ مبايو ١٨٤٦، وكان يومها أس المسابعية والمنشرين من

الْجِزْائِر حِيثُ أَمْضَى شَهْرًا أَخْرَ فَي ضَيْفَةُ ابن عم له اسمه فريدريك كان يقيم في الجزائر،

يقبول تيسودور في مسلكسراته إن تلك الزيارة كانت بالغة الأهمية في حياته لانها أتاحت له التعرف مياشرة الى الشرق بكل ما

عمره، حيث أمضى شــــــــــراً كـــامــــــلا في

لماذا الابتعاد عن الطبيعة ؟

بشرية لم يكن قد شاهد منتصفى قبل. وقد قال الشياب، طوال الزيارة، يسجل ملاحظاته بالكامات وأستكشاف ترسبوب

حتى تجمعت له معلومات تحولت لاحقاً للى منهم من مشاريع اللوحات فال يستقي منه الوانه وخطوطه طوال عهد سنوات ومنذ لسبائية الأولى تصول رأمي الوغرفية ئلشرق.

ومع ذلك. فقد أخذ عنى تفنان ته لم يلتنت كثيراً في تطبيعة تجز نارية بمقدر ماركز عينه. وبقت في لوحته، عني توجوه

الشرقية، بالنساء. فالرأة الشرقية، بأزياتُها وزينتها وهندامها الكامل، هي مسوضسوع أسسامتي عند كل الرسسامين الستشرفين. ولم يشدُ عن تلك القاعدة، إنما ترك أوحات مُيزة على هنّا الصعيد لإ تزال تثير اعجاب النقاد حتى اليوم. نظرا

كأنما صورة المنفى والاقتسلاعات

لنزمنة صنعت عندي انتماء طهرأنيا

نَنْمُقَدُسِ لِلدِّي سيبيح ارواحنا وسنواتنا.

الابنية. وَفَي تُوحِد صلواتي مع طقوسية

نيراتية ربطت عنقى بعثق قلسطين. ارْتَنْيِتْ جَبِّتَهَا. لَهَنْتُ فِي مَّخْيَمَاتُهَا،

كتبت اسمها على رأس القصيخة

السلمرة، حاولت وبشفف ان اتقدم بحنر كي تنفض عن السرح الفلسطيني غيبار الصراخ واللمات خلف الخطاب

النظالُ، بنيتُ نُورُ الشخصيات في ظلَّ الإيماءات والالتياسات، مبيراً على

— و مسيسساء طبيرا علي رأسيء شاتيلا في قلبيء الحريق مظلتي والمني في سفيته الغراب قدري الصلب المنا

متحت المثلين خلال خمسة عشر

للْقدسة في مواجهة الانهيار غيرٌ الْقُدس.

عاما اقتصى مثلثي من حسرة ودمع ونم، في البروفات ويعتما ثم قباها كنا نغرف من الهيجان اليومي قواميسنا

فُلسطين تتقدم مثل هودج عاصف في عالم يعيش

على الشير وفرينيا والانف صلم الابدي بين التوق للصب والمب صوتاً فيماً وعليها وبين ليالي الوحشة والاغتراب والسرح الذي كنا ننشت ومازلنا - هو بيان الثورة

القيم عُروس قوارينًا. الْقيس قياسي القوس. القيس عروس خاجرنا، القيس محطنيا، القيس

وحيدتنا، ارملة قدس الروح. في المسرح دائما نتوق لاستنهاض المدينة الفاضلة الزجلة، النسبية، ليس ما يدل في هذا التوق ورغبات

النحوض على الازنجار الروحي، ولا الحفاظ على المقدس

الوروثي أو العلصر. كلَّما الصراخ والعنف والولاء طقـوس القـضـايا

دون آن آدري وبدون ق<u>ـصـد مـسـبق</u> دخلت في ملكوت السرح من باب للنقى الأخر كي أظل أمجد مرايا الصريق

> إلى دقيةٌ تركيرُ شاسيرو علي التَّفَاصِيلُ وعلى أجزاء اللوحة. بحيث أن كل جزء يمكن أن يتحول. بحد ذاته. الى لوحة مستقلة. من أبرز لودات للرأة الشرقية عند تيـودورشـاُسـيـرو. تلك التي نفــدها في باريس انطلاقــا من مــلاحظات كــان قــد سجلها خلال زيارته إلى كل من قسنطينة والجزائر في العام ١٩٤١، وهي: - «امراة وفتاة ترضع طفلها» (١٩٤٩). - «امراة مغربية ترضع طفلها»

الشرق وجمة نظر

لكن النين كتبواعن فن شنسيرو. خصوصا في مرحلته الاستشراقية. قللوا إن الشغرة الكبرى فيه تكمن في أنه لم يدع الطبيعة تتسرب إلى ريشته فتترك الثيرا واضحاً على لوحاته. وهذا مالم يكن موجوداً عند الرسامين الغربيين الذين آهتموا بالموضوعات الشرقية، حيث كانوًا يرسمون باستمرار مشاف طبيعية تبقرهم، وبالكتابة ّنفسها التي يعتَمون بها بالُوجوّه والأزياء والعادات الاجتماعية. غير أن شاسيرو لم يكن يكترث لهند

- «أعرأة تشرّ سرير طفل» (١٨٥١). - نسأه يتحاثن على شرفة منزل في الجزائر (١٨٥١).

الانتقادات. ليس فقط لانه كان يقول دانمًا إن الرسم هو وجعة نظر شفصية مستقلة. ولكن كذلك لأن لبحاته كُنت تلاقي سوقًا في مغوف التلدرين على شرائها، ما جعله يثق أن في كانت بأن فنه كان يسير في الطريق الصحيح بنٺيل رواجهِ.. ريمالو أتيح للفنان شاسيرو أن يعيش

الصيرية، على المسرح محطة انتظار المخيولين النشاز، الركاكة، الرطانة

والتَّذَيْطُ فَي مريعُ الابتَدَالِ والفَّكَاهَةُ الدَّمُونِيةُ والْعَلَامَةُ الدَّمُونِيةُ والْعَلَامَةُ عَلَي الدَّمُونِيةُ والْعَلَادَةِ عَي قَامُونِي مَا يَعِنْدُ

منذخمسة عشر عاما احاول عبر عملي مع المسرح الفلسطيني أنَّ أفككُ

بيت أننص ثم أخلع اعمدة التمثيل الميت. طرد كليش يحات الاشارات،

واستمالات الأجساد الجانية، ومجانية

الدلالات العايرة وطرد النبات. وتَقويضُ

بالضوء الكماث خلف تعيبان المحد والبناءُ. الوسيقي الروهية الجسسية.

وغيبوبة السفر في اروقة البيت الفلسطيني، غاية ملحة تستدرجني

للمسزيد من الكشف والتسمطير

مازلت اجلس تلميدًا وفيا على ارض فلسطير. دانما

لخبي لها وردة من ضوء حر. مازلت اجلس علي نحر الغصبة والمسرة والأحسط كي ارقب ليل السكاكين

الطويل الَّذِي يحسَيلُ فلسطين النَّي حسفلة من الرايات

روري. الخناجر في المشهد البانور امي العاصف ماز الت تغرز في فارس التحرير، يحده الرصاص من الشمال والعاصفة

ليل أنعرب صلر اكشر غرابة من غربانهم. توابيت الاياتل في مساء الانتفاضة تتطاير الى جعات قصية، بينما الامة غافلة، غافية على مخدة من رماد.

مازلت الفع للسرح الذي اعيش واتنفس نحو المزيد من الصول. والفرّع والريبة. إنني امشي نحو تعجيد الكوفية، انوي السشر في مجلعيل الأمل. والطيور للشاكسة في سماء فلسطين الروح.

منَّ الجَنُوبِ، اما من الشرق والغرب فغروب مريع،

وروايات المدايح بصمت لامثيل له.

فالتحميش والتحشيم ثم البناء مرة

ركانز الرئين اللفظي الخطابي. اليسلان، المركب الشحسي

أكثر لُغير فكره واكتشف أن نجاح الفنان لا يكون فقط بعند أوحاته الباعة وإنما بالتحول الذَّيُّ يمكن أن يكون قد أحدثه في مسيرة الفنَّ، خصوصاً عندما يكون فَّنا يعكسُ الناخات الشرقية من وجعة نظر غربية.

مصمایکن من آمر ، شنسیرو غادر وهو لم يبلغ بعد السنيعة والثلاثين من العمر. ولكن لوحياته لاتزال حيية في التسخف والجموعات الخاصة. على الرغم من مرور حُوالَى القرن ونصف القرن على غياجه.

الفنانة التركية سوزي هوج ليفي:

والأشكال البشرية والأزياء، إنه ميل خلص

نتى الرسوم جعله يؤثر الاهتمام بما أملمه

من وجِمة نَظر راسم والبورترية ، أكثر مما

في التَّافِلُ مُنْدُ النَّقَادُ عَلَى أَنْ لَمِدَكَ

تو بسير و تنتاط في خطوطها واثوانها. كل ترخم القسر في لأي يستجلى في الوجود والآرياء، وهو الذي ركز في لوحقه الأولى - نات الدراد الذي ركز في لوحقه الأولى

تننى أثبياب للزركشة والطئ والجواهر التي

نزين أغناق النساء السرقيات وانانم

ولان شاميرو تشر كثيرا بالبدات

لْبِشْرِيةَ تُنابِضُهُ أَمامُهُ فَإِنَّهُ أَعْتَرِفُ بِأَلَّ

الشرق. من ضلال المراثر، تفلُّقُل في معلالاته فلم تعد لوحقه بادتية الألوان

وتماضجت فيما مرارة الألوان الشرقية

وجه صبحا فيدا حرره المول مسروية. ومن الطبيعي، في الوقت نشمه أن تكثر أوحاته للتي تمثل أجزاء من البيئة الجزائرية لا سيما تلك التي لم يكن يتع نما على مثيل في باريس. مثل الفرسان عنى الخيرال. والسادة القبائية، لما أبرز

أوحقه التي تجسد تك الرحلة هي التألية.

- خيل عرب ينقلون قتلامم (١٨٥٠).

- فِيالَ عَربي يَرويَ قَاماً حَمَلَةُ

-زعما <del>قبائل يتاباون بعضه</del>م

بلتحدي في قتل فريد ألفاية (١٨٥٧). بالقاكيد أشار نقك كثيرون الى مدى

تَتْر شَاسِيرَو فَنَهَا بِثَرْسَامِ الْأُسْسِتَسُرِاقِي الأكبر جان بولا كروا، لكن هذا لا يؤدي أبنا بنى الانتقاص من قيمة شاسيرو الذي ترك

المرأة الشرقية في لوحاته

إضافة الى الفيل والغيطة والقبطل والعارك. اهتم شاسيسرو في لوحاته

نُوحَات تَعكُس بَفْشَةٌ فَنْيَةَ طَارُجَةً.

-قتد بزور قرية (١٨٤٧).

يعتمد أسلوب رسلم الناظر.

# الحصول على حقوقي كامرأة يجب أن يكون عن طريق الادراك



شاركت سوزي هوج في بينالي الشارقة الدولي. الدورة الثالثة . ١٩٩٧ وتجارب فنية ، حيث قدمت بعض التجارب. هذه المادة هي نتاج الحديث الذي دار بيني وبينما اثناء وجودها في الشارفة. حيث تحدثت سوزي عن نفسما قَأَنْلَةً ،

متسعددة في نظم وقبواعد

جديدة ومختلفة عن آلفن

س تنسعه الله عليه الله الله الله وضوية «أشعر الله وضوية وخبولة جدا في تفس الوقت ومن خلال اعمالي لحاول ال اخلق نوعا من التناسق بين هذين التناقضين في

هذًا ألَّتناقض موجود في بعض اعمالها خاصة في استخدام للواد مثلاً تستخدم مادة البلاستيك وهي مادة لدنةً ومُرية وتقوم بانتاج سلاسل تشبه بصريًا وكانها سلاسل مصنوعة من الجديد الصلب، اما عند أستخدام اسلاك حليدية آو المسامير الحقيقية فتستخلمها لتشبه بصريا كلاما قماش. هذا التناقض سادق جدا وواضح بصريا امام المشاهد حيث يستطيع الشاهد ان يدرك فورا بأن هذه لادة حديد او بُلاستيك، هذا التناقض يختلُّف من التناقض الزائف والخلاع عند بعض المرة النين يحاولون اعطاء الملاة أيداء بصريا كُلْبا مثلا يستخدم عادة الميبرجلاس أو الْاسفنج لْيَعطي ايحاء الحجر. أَذَّا التَّنْاقَضُّ فَي اعمَالُّ سوزي لا علاقـة له بالصارة ولكن له علاقـة كـبـيـرة بالصدق والصفاء والبراءة. تحاول سوري أن تعطي للمشاهد تناقضا مفاهيميا

متغايرا للمُلَدّة وفي نفس الوقت المادة لمستخدمة مكشوفة حسيا امام الشامد بحقيقتما للوجودة ف الطبيعة. عمل بعنوان «العالم الداخلي» العمل عبارة عن سلك حديد ومادة السليكون وأوراق شجر جافة بالأضافة الى عدد كبير من مسامير معلقة بخيط نايلون، حدَّد المواد ركبت بعضها مع بعض لتعطى في النماية شكل لباس أمرأة، حجم هذا العمل كبير « ٧x٧ ، متر وهو معلق في الفضاء الخارجي للبينالي. منا المباس كبير جدا وشفاف جدا لانه مصنوع من سلك حديد حيث لاتستطيع المرأة لبسه وايضا مذا اللباس مرهق حمله لانه ثقيل اي لاتستطيع المرأة استخدامه لأنه مصنوع من سلك حديد وعدد كبير من

هنبة السامير عند حركتما بواسطة الريح تعطر فكرة عاطفية تشبه همسة سرية مُخيفة وخفيفة جداً، عند الامبوات تخلق فضاء سيكولوجيا. هذا الفضاء له علاقة بالعالم الداخلي للفنانة سوري. تقول سوزي عن تجربتها هذه:

وشاهدت في متحف عمان في الاردن لباسا قديما وتقليديا لامرأة فلسطينية. اعجبني هذا اللياس خاصة ان هناك عند ثلاث أو أربع من الجيوب الكبيرة موجودة في هذا اللباس وهُنْهُ الْجَيُّوبُ كُمَّا فَصَمَّتُ تَسَتَخْدَمُ لُوضِعَ الاَشْيَاءُ فَيَحَا، لَذَا هَذَا الْجَعَلِ يَمِثُلُ لباس الرَّاة الفلسطينية، لا استخدم هذا اللِّباس لطرح قضية سياسية ولكن استخدمه كعمل فني يمثل المراة وهذا اللباس هو رمز المرأة. اريد ان اوضح هذا انني لا استخدم اعملي لاطلاق شعارات عنوانية او شعارات سياسية كما تفعل حركة النصوة، اريد ان اعبر وانقل الرسالة من خلال اعمالي بدون ان اقول المشاهد وقصة ، أريد من الشاهد ان يخلق وبطريقة باردة وبسيطة قصته الخاصة اى علله الخاص لذا أريدمن كل مشاهد ان يفسر قصته اوعاله بطريقته الخَاصَة. هناك مواد متناقضَة استخدمتُها في

ى والأداب في وتنقل بواسطة الرياح الى اماكن مختلفة أما السلك الحديدي والسامير فهي حادة وتقيلة لذا فهي ثابتة، هذا العمل يمثل الرأة غير الرئية، يجب ان اوضح هنا الخامعة الامريكينة فر اسطنبول وعلم ۱۹۷۲ بدأت ترسم وتدرس تاريخ الفن. ان هذا العمل معلق بين عصودين في السلصة مند اواسط عام ۱۹۸۰ بدآت الْفَارِجِيةَ ، هَنَاكَ اصْبُواءُ قَوْيَةً صَالَّارَةٌ مَنَّ الْكَسَّافَاتِ سوزي بلاتاج تُجارِب فنية تتمثل في اعمال تركيبية او تسلط على العمل بحيث نشاهد الظّل ودو في حالة الحركة لانَّ المملُّ مُعلقٌ في الشواء الطَّلْقُ وهُو يَّتَحرك بواسطة الريح. لذا الظل هو عنصر جديد ومهم جدا تنصيبية" مشاريع فنية لما عناقة بالبيشة الميطة وهُو جزَّ مَنْ ٱلعمل». اما عنْ الْرِأَة فَتَعُولُ سُورْيُّ: وتقديم اعمال فنية بصرية. حيث تستخدم تقنيات ومواد

«انا امراة سعيدة لا احب النسوة اللاتي يعارضن بعنف عن حقوقهن، في اعتقادي انّ التعبيرٌ والحمول على حقوقي كامراة يجُّب ان يكون عن طُريَّق الادراك وليس عن طريق العنف وكتنابة الشعبارات، وهذا هو مُوقَّفِي الْخَاصِ، المجتمع اعطى المسؤولية الكثيرة للرَّجل وَّلَمَدًا السَّبِبِ تَشْمَر الْرَأَة انْ مَنْ واجبِهَا أَنْ تتحمل السؤولية وتدافع عن حقوقها وعن حريتها وهذا طبيعي جدا، لذا دائما ادعو النساء الى معارضتي وإطلب منهن إن يفكرن ويتأملن بانفسهن، لا أن اقوم بتفسير اعمالي».

#### اجنمة تعترق:

قدمت سوري هوج اثناء اقامة البينائي فيلم فيديو لُبعض تجاربها هذا العمل هو استخدام جسد الراة كُرِمزَ يَصْرِي حَرِكِي. العملَ عَبَارة عَنِ اداً وَتُودِيهِ بِنْتَ صغيرة وهي لابسة اجتمة مصنوعة من ورق وسك ير- ومي مبسه اجمعه مصنوعة من ورق وسلك حديد تم تصوير العمل على شاطئ قرب البحر. تحاول البنت ان تطير لتقطع السافة الى الشاطئ الآخر والبعيد ولكنها تفشّل في محاولة الطيران بسبب نشوب حريق في اجتحتها، العمل له علامة كبيرة بالرموز والمث ولوجيها القحديمة ربما ثمثل البنت ما كان المساحدة المساح بالرصور والمستووجية السنيات والتية وهو ابن «إيكاروس» في المستولوجيدا المونانية وهو ابن «ديدالوس» وقد اسرف في التحليق عند فراره من السجن حتى امسى على مقربة من الشمس فذاب جناحاه الشمعيان وسقط في البحر، هذا العمل هو البحث عن وسيلة ليوح احاسيس العوالم الداخلية للفنائة وهو تعبير عن الحرية السلوبة للمرأة بشكل عام، حلة الطيران هي تعبير عن الحرية إما الإجنجة المترقة هي تعبير عن النظرة الإجتماعية للمرأة، هذه النظرة التي تعرقل في نفع المرأة لكي تؤدي وأجيها الكامل تجاه للجتمع، عملية العرق هي تعبير عن العديد من المصرمات التي وضعت امام المرأة خاصة للراة

من تقس الواده. بدون عنوان:

مظلمة وكبيرة الحجم تبدأ يتعليق اشياً صغيرة ثم اشياء كبيرة، لحب ان استخدم اشياء قديمة ومستخدمة من قبل الغير، لا اريد اشياء جديدة لامعة وغير مستخدمة، أشمر أن الاشياء للستخدمة لما آثارً الاشخاص الذين استخدمهما قبلي وانا لا اعرقهم وعن طريق استخدامي أهذه الأشياء للستخدمة من قبل الغير اشعر انتي اخلق ثوعا من التواصل معهم. هنا الشروع جديد وأعرضه لأول مرة في هذا البينالي. اما فكرة الممل جات عند مغادرتي تركيا القدومي الى الامَّارات أيَّ قبل يومين من مغلارتي حيث سمعت ان هنا في الامارات امطارا كثيرة وتعلية شعر مارس ١٩٩٧ ، تذكرت مشكلة للياد ومي مشكلة سياسية موجودة بين سوريا وتركيا وفكرت ان انتج عملا هذا العمل يذكر للشاهد بالمياه وعن طريق هذا العمل اشعر ، ان مشاركتي في هذه الشكلة هيّ العايشة في سلم ودعوة الى السلام بين الجيران. هذا للشروع هو ان القوم بصنع اشياء واشكال مصنوعة من سلك حديد تشبه سحابة بالاضافة الى عرض نور قوي من الاعلى الى الاسفل اكي تعكس ظّل جميع هنه الاشياء على الأرض وهذا الظل يمثل الطرء في هذا العمل يشعر الشاهد ان ظل الاشياء اهم من الاشياء نقسها وهذا يعطي في النهاية شكلا جديدا ومختلفا عن السائد. أريد أن أيقي هذا في الامسارات لمدة اطول ألكي انتج اعمالا اخرى لاتنى اعجبت بعدًا البينالي ه.



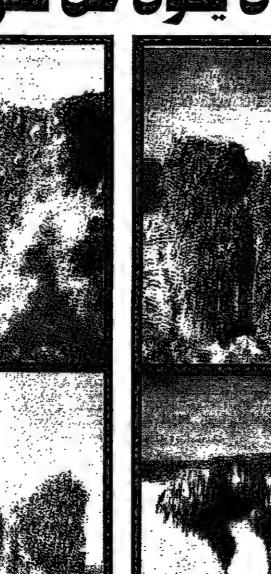
عرضت سوزي هوج مشروع عمل من خلال عرض سليدات «شرائح ملونة» في احدى القامات اثناء اقامة بينالى الشارقة وقد حضرت مجموعة كبيرة من للشاقيين، تقول سوري عن عملما هناً: دهذاً العمل يعتمد على رواية دورجينيا وولفء

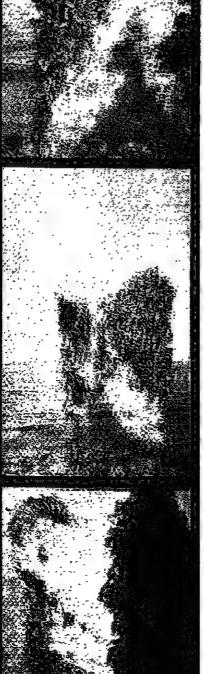
بعنوان «غُرفة الانسان» قرأت هنّه الرواية واتا في سن السلامة عشرة عام ١٩٩٣، عرضت في اسطنبول مسرحية عن هنه الرواية حيث قامت امرأة واحدة بجميع ادوار السرحية وقد تأثرت كثيرا بالرواية بعثي من الله فكرت في أنتاج عمَل عن هذَه الرواية حيث انشأت غرفة ٢٨٢ امتار وقمت بصنع لباس شبيه بملابس السلطاتة حيث تذكرنا بملابس العصد العثماني، هذا اللبس صنعته بمواد مختلفة مثل سلك حديد ووَّرِقُ الجرائد الورئيش والغُراء. هذا العملِّ يمثل المرأة ولَكُنَّ الظُّاهِرِ فَقَطَّ لَبِنْسِهَا، لا وجه ولا أيدي ولا أرجل اللبِّس يمثل السلطانه الغائبة ، اللِّياس يُعلَق بطريقسة هلائة ورزينة، اذرع طويلة بعض الاسلاك الحنيدية تتعلى من الاثرع ومثلًا في الغرفة اشياء تمثل اثلث الغرفة مثل السلم، اشكال هندسية، طاولة بعض الكراسي وغيرها. هذه الاشياء ايضا مصنوعة

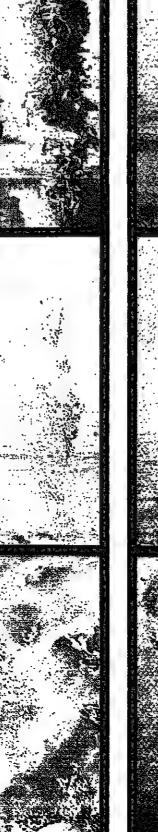
قامت سوزي هوج بتنصيب عمل فني داخل صلة البينالي حيث استخدمت لنابيب حديدية وسلكا من حنيد وبمعض للسامير تقول سوزي عن عملها هذاء وكنت احب ان تكون هذه الأشياء معلقة في غرفة

تشكيلي من الإمارات











ترجمة وتقديم: دوميترو كيكان

يعتبر نيكيتا ستانيسكو من اكبر الشعراء الرومان المعاصرين وقد فاز بجائزة

(هيسردر) العساليسة وجسائزة (التساج النهبة للاعمآل الشعرية وكنان احد المرشحين (توبل) عام ۱۹۸۰. ان شناعتریشه الانسانية والتمثيلية فى أن واحمد ترتاد وتشنسطليع في

and which the same

ماذا لو اسرتك يوما ما تاركا قبلاتي على اخمص قدميك قولي هل ستجرين قليلا بعد ذلك خانفة من هرس قبلاتي ؟

MARINE SE

خذ حجرا في البداية وحاول نقشه بمقص دمانك مستعملا عيني هوميروس لمعه بعد ذلك باشعة الضوء حتى تصنع المكعب المتقن قبل المكعب مرات ومرات تاركا قبلاتك فوق قبلات المعمورة فدق قبلات الاطفال على وجه الغصوص ثم خذ مطرقة في النهاية حتى يرى الجميع

الانتخار

كمر كان متقنا هذا المكعب

لولا أن إحدى زواياه مكسورة

كانت فتانة كطيف الالمام كاريج بشرة الوليد كشظايا الاحجار المكسورة كالانين الطويل قبل الموت كالنفث كانت طفيفة باكية بدموع غزيرة للكآبة وللفرح

التجريدية بواسطة وسائل تعبيرية محدثة خاصة بما هو معروف بـ (لغة نيكيت) السَّمَةُ سَرِينَ وَالنَّقَدِينَ ارشَّحِ رَوَايةَ دُونَكُ هِيزَءُ وَاطْفَالُ الْجِلَادَءُ المتميزة وقد نشر له عدد

كبير من الدواوين الشعرية من بينها (الحق فَي امتَلك الزمن) و(١١قصائد رثاء) و(الكلمسات العدومة) و(ايبيكا ماغنا) و(مؤلفات غير كاملة) وغيرها.

ألام ربكيين البيض. ومن جهة

وفي نهاية ذلك المام شهد مسترح الأهداث ثلاث ماس تاريخية هزت الرأي العام الامريكي ، وهي اغتيال زعيم حركة الننية مسارتن لوثر كسينج، والرشح للرئاسة الامريكية العلاي للحرب روبرت كيندي، وقيام أأشرطة بضرب واصابة المتظاهرين ضد

وبرغم تبنى هيز لُرؤَى سياس

شخصيات روايته. فبعض النظر عن اختلاف المعتقدات السياسية لتلك المقام الأولَّ هي أُنميتُـَـَّهَا بِكُلِ مَا تعمل هذه الصفة من معني. ويمثل كل من الرواة التسلاقة في القصة جاتبا من جوانب حركة التصدي للحرب فالشخصية الرئيسية صامويل ميلدون، عثل متجول مسسردي ورجل استمراضفت يجوب الاقلايم في ايام الاعيماد والاسواق عارضا مسرحية من قصل واحد اسمها «استعراض الجلاد» وَهَذَا العرض الذي تستوحي الرواية اسمها منه. هو ايضا رميز رئيسسي في

كثيرا ماتوجه الاسئلة هناعن حقيقة الأوضاع في الولايات التسحدة، وهنك ايضا من بينادرونتي بالعرض لأيرونه هم انه واقع الأمور هنك، وكلُّني، واناً التي أقمتٍ في مُوطِئي مَا يِرِيْوِ عَلَى الثلاثين عاماً، قد اعْقَلت التَّعرف على تنك النقائص تلك التي ما فتىء البعض يرددونها، ولقؤلاء

وسيلة للتعريف والتعرف وبالأرغم من أن هذا الكتساب لايخبرنا بالتحديد عن واقع الامور هناك، فليس بالامكان أن يعظج كتب واحد هذا الوضوع، فباله ومن خلال منظور صلاق متعاطف يجسد تجربة المواطنين الامريكيين الاقليميين نوي الاهتمامات السياسية، ابان عام ١٩٦٨، وهذا الجنَّانِ اللهم من التسجُّرية الامريكية الذي قد لايلم بأبعاله سوى القلة من غير الامريكيين

مازال يعرض بصورة غير صحيحة ومشوشة في الكتابات الحلية في تلك المقبعة المخلفة الصراعات السياسية في الولايات التحدة مظمرين احتمماهو الاضطرابات التي قائدها الواطنون السبود للحصيول على الحقوقً المعنية كاملة وردود الفعل المختلفة والعنيفة احيانا من قبل بعض اخرى كانت منك حملة التصدى لحرب فيتنام و خلصة من جانب الشَّبِابِ ٱلْثَقَفُّ الأمر الذِّي أعتبره الكتير عن هم اكبر سناعمبيانا

المرب الفيتنامية امام مقر المؤتمر القومي للحزب الديموقراطي،

محدودة فهو معاد للحرب ومؤيد للمواطنين السودلكنه حريص في كُـتُـالِه على عُـدم الافْبراط في تبسيط القـضايا الطروحة أو

القبصبة وتطيل ثاقب لاحسدي الفارقات الرئيسية في شخصية الميتمع الامريكي التي تكمن في اعتناق الامريكيين فكرة السلطة

المجردة وحرصهم في نفس الوقت على مبدأ الحرية الفردية. فالجلاد الذي يقوم بتنفيذ أحكام الاعدام في ثُلَك ٱلْعُسرِضُ وَالذِّي يُقسومُ میلدون بدوره یری انه لایقوم فقط

بتنفيذ احكام العدالة لكنّ أيضا

مصدرا للرعب - وكان هو الشخص

الوحب يسد اللَّدى من اللَّمكن ان

يتزوجها - تثور ضد اليها وتعرب

مع احد الخارجين عن القاتون الذَّي

يلتي القبض علية فيما بعد

ويتولى الأب ألجلاد تنفيذ حكم

اكتنائري ان هذا الضارج على

القانون رغم عنفه الواضح يتمتع بالشجاعة والديوية التي يفتقيدها

الجلاد والقاضي معا.. يمكننا الان

ان نتسائل عن فحوى وأهمية ثلك

المرض قُفي نَمَايِّتُهُ تَعَلَّقَ ابِنَهُ الْجَلَادَ قَائِلَةً «نَحَنَ جَمِيمًا اطْفَالُ

المسلاد ،وونحن، هناتمني

والتحديد جميع الامريكيين

بالاضافة الى تعميماتها الأوسع، فنحن ترى انه باسم النظام نقوم

بتدمير حيوية الفرد الفطرية ومحو

الاختلافات والاستقلال الفرديين

تلك الفضائل التي يجب على أي

مننية حقيقية الدِّفاظ عليها..

لكننا نحن نتاج وورثة تلك القوة التسميرية ذاتما.

وهنّاً بعبرهيز عن أحدى المتفيلات في الشخصية الامريكية التي شغلت الفكر والادب هنك منذ

رواية الكاتب budd بالأبيلي باد

قد يكون او لايكون هو أحد احضاد

ذلك الجلاد التاريخي الذي يصوره في روايته قد توصل الي حل لتلك

اَلْمُلَرُقَّةُ على السَّتَوَى الشَّخْصِي اذْ نراه انسانا ماهرا ذا نزعة للشك

متنفق للشاعر يصافظ على

القولاين رغم انه متواجد خارج تلك الدائرة الاجتماعية التقليدية التي

تتميز بالفشونة والعنصرية

السياسية، لكن ما يربطه بتلك

الدائرة هو تقيم مه للإشبخاص

اللين ينتمون اليها وتمثل علاقة

ميلدون داينه جيسي ذي العشرين عاما تلك التضادات في الشخمية.

قموعلى حبه له في صراع دائم

والابن جيسس هو الروائي

وامين جيست من الروائي الثاني في القصة كان قد تم تجنيده للخسمة في في تنام لكنه يرى انه لايمكن المشاركة في تلك الحرب اللا

اخلاقية وهنا يصاول والده ان

يساعده بتدبير هروبه الى كندا

لَكُنْ جِيسِي كَشَّخَصَ مَثْقِي مَتَأْثِر بِقَرَاحَة بِتَارِودِ، وِغَانَتِي يِعَنَقَدَ انْ

القسرار الاخبلاقي الذي يناسب

مشاليًاته هو ان يسَّجن من اجلُ معتقداته، هذا بالرغم انه شخص

هلائ منغلق على ذأته وانه لم

يخض قط ايآمن تجارب الظا

والمعاناة التي يعارضها، لذا فإن

موقفه السياسي هذا يمكن

تفسيره على انه مرجّلة من نموه

الذاتي اكثر من كونه رغبة في

غير ان صامويل ميلدون الذي

.mellville

يوفر جوا آمنأ ويخلق مجتمعا نظاميا وعليه قدو فخور بعمله وبمعارته في تنفيذ احكام الاعدام بُدُونَ ایُلامِ ضَحلیاه. علی ان مواطنیه یرونه واسرته تحقيق اهداف سياسية معينة

تهددف الى تحسين اوضاع الآخرين السُلامُ الذِّينَ قام احتمم بقتل نقسه على آعتاب ألبنتاجون وثلك لظمارا لمأرضة الحرب، أما والنه فلايس تطبع ان يتنفه مكيف لتصرف كهذا ان يرفع العاناة عن الفلاحين الفيتناميين النين مرْقتهم الحرب. وهو في النهاية يريد لولده ان يعيش ويتعمتع بمباهج الحياة وآلامها معاً.

«اطفال الجلاد».. والشخصية الامريكية

عرض وتطيل لرواية الكاتب الامريكي دونالد هيز

فعن الواضح اذا ان فلسفة الاب والأبن وطبيعتهما وممتقداتهما السياسية متنافرة. على أن من الطريف أن موقفيهما هنا يتعاكسان. اذ اننا نرى الاب بنظرته هذه اكثر تقدمية من الابن وذلك لواقعية منظوره الى

ويحث اسلوب معالجة هيز لكل من الشخصيتين القاريء على التفكير الستمر، فالقارى بري ان جيسي شخصية اخلاقية لكنه سُلْاج أَيْضًا عُير اننا نرى العلاقة بين هاتين المبقتين بوضوح بينما يُجِدُ الْقَارِيُّ فِي مِعْمُونِلُ مِيْلَدُونَ، الآبِ الْتَعْاطَفُ الْسَتِيدُ الذِّي يَرِيدُ لابته ان يكون مثيلا له بدلا من ان ينمي شخصيته التفردة.

وتقوم كلوريا صديقة جيسيء في بدأية الرواية بشور الراوي. التسالت ولاول وهنة تبسدو كلوريا شخصية نمطية من شخصيات الستينات، فهي مطلقة شابة أها ابنة في الرابعة . وهي ام حسنة الطوية مشوشة التفكير . كما انعا ابنة لاحد رجال الاعتمال، وهي ايضا مثل جيسى. قرعم انها لم تعان من الظلم الاجتماعي فإتها لاتفتأ تردد شعارات المعارضة دون تفهم. ولعدا فيان تمريدا على سياسةُ الحكومة الخارجية ما هو الآ رفض لسلطة أبيها وقيمه. ومع تتابع لحداث القصة تنفصل كلوريا عن جيسى الذي يحول انفلاته على ذاته دون حبه لصا. غير ان نضجها يبدأ من خلال علاقتها بمحارب سابق سأخط على الحرب القيئتامية الذي يجد بدوره بؤرة لحيلته من خلال حبه لها ولأبنتهاً. تلك هي الشخصيات الأساسية في الرواية. واهم ما يميزها. هم ويقية الشخصيات، أنه لايوجد

بينهم أوغلا حقيقيون فكلهم اشخاص مشوشو التفكير، خاتفون. يشعرون بالحب ويعانون الآلام، فترى ان والد كلوريا مشلا يخطط لاختطاف أبنتها كي يرعاها هو، منفوعا الى ثلك جزئياً بحبه لَكُلُورِيا التّي يرى انها انتزعت منه اينته الصغيرة كما عرفها. وحتى

المؤيدون للمرشح اليميني العنصري جورج والاس فأن الكاتب يعرضهم بقلم: د. جوديث سيزار خصيات مشوشة النَّهن من ترجمة: جهيئة على حسن اعضاء الطبقة العاملة النين يصعب عليهم تقبل فكرة خطأ معتقدات

آباتُهم العِنْصرية. والي جانب هذا قهو يرى أن هؤلاء العارضين للحرب ما هم الا مراهقون اثرياء مطلون متحضم آباؤهم جميع الزايا وزعم هذا قصم لم يبق واعلى ولائهم المجتمع الذي اتاح لهم تلك الافضايات

وحتى الرشح العنصري جورج والاس فسوشخص ملهر قوي وامهن في الواقع كبير الشبه المجة وهو في الواقع كبير الشبه بِالْمُأْرِجِ عِنَّ الصَّادُونَ فِي أَسْتَعراض المسلاد وعلى هذا فتنحن نزى ان الصراعـات السـيـاسـيـة هي في النهـاية صراعـات أسريـة وان تلك الصراعات هي نتاج للحبّ والاحباط الناجمين عن تقالض من نحب فالابن يقول لابيه. والوالد يقول لابنته. والناقد ثبلته «لاننا نحبكم فأنتا نود أو كنتم أفضل. رائعين كما كنا نعتقده.

وتبلغ احسدات البرواية ذروتها حيتما تتجمع الشخصيات مع اختلاف دوافعهم في مندينة شيكاغو لْيَتَصَمُوا الى صغوف التظاهرين عَمَد الحرب خارج مَيْنَى مؤتمر الحزب الديمقسراطي القسومي. وفي تلك الانتناء كان قدد تم إعطاء هيسوبرت همقري. الذي كان يتمتع بتأييك قادة الحرب اعبوات مؤيدي روبرت كيندي عقب اغتياله بدلا من اعطائها للمرشح الثالث الناهض للحرب ماكارثي. حينند شعر مؤيدو روبرت كيندي انهم قد غرر بهم وقاموا بتنظيم مسيرة الى الحديقة

العامة في قلبُ شيكًاعُو حيث اجروا عسروفسًا سسامسرة من المؤتمر والرشحين وهنا امر عمدة شيكاغو قوآت الشرطة والعبرس القبومي بالم حصوم على التظاهرين وتفريقهم ويصف هير هذا الشمد قائلا: «ان يدفع باريسة وعبشرين الف جندي مسسلح.. لَعركة مع عشرة الأف مناهض للحرب غير مسلحين.. في حين كان بالأمكان تفريقهم وهزيمتهم اذا تركوا ليسمعلوا ما أرادوا وهو ان يقبضوا بضع ليبال في الصنيضة

يقومون فيها بعروفيهم »... غير أن الوقف ترتب عليه ما امسيح يصرف به داهدات شفي الشرطة ، حيث شاهد الواطنون الامريكيون على شاشة التلف إ وسط شعور الاستنكار والحيرة آلاف التظاهرين يضربون ويصلبون وكان من بيتهم دعاة السلام والعاملون

عليبة مستل المرشح الديموقسراطي ماكارثي. وتتحرك الشخصيات الرئيسية التُسلاتُ الى قلب هذا المسنت التساريخي، ويصاب منهم اثنان، حيسسي الدَّى كسان يجلس في الطريق حاملا لافتة كتبت عليها عسيسارة «الحب» ووالنه الذي كسان يحاول صد الأصابات عن ابنه. لكن خوض التجربة يغير الشخصيات جميعها وبخاصة جيسي وميلدون اللَّذِينَ يَتَ وصلانَ الَّى تَفْهُم كُلُ منهما الآخرِ واستقلال كل منهما عن الأخر في نفس الوقت. اما

كلوريا فتقرر ان تكرس نفسها سوري سحسور ال صوري المسابق الذي لعلاقتها مع الحارب السابق الذي كان قد شارك في التظاهر ضد الحرب وحاول حمايتها وابنتها من

was well the

The second

are and al

أرغي للصدة أن شول

----

الم تعالما الما

Se or office of

The month district

The real Prince

ميلك تسلس وعشوس

- de siste

- white

يها يولمنني شعوها وأصده

والمركاب بالمساور عليه

وغارضك سرائس

وكراي مشرس حمد

يعاقي وسنطاعات

يعاش ومنصاوس

بيعار للسنوس عديد ادر

المورث ساسم

Junto 1

Talk in

4 . 15

or mines with

. رُغُم هذا قطابع الكتاب العام هو 🖖 التفاؤل والصوية والمرح، وقد يرجع الى أن أحداً من الشخصيات لايصاب إصابة خطيرة.

The state of the s لكني اعتقد ان قوة الكتاب ترجع الى انه يجسد. ببراعة. المهوية وروح التشكك والتالية. تلك الصفات التي كانت تميز الي حد كبير الجنسمع الامتريكي إبان السنة ينات والتي - وان كَـانت قُـد غيت جدّوتها - فمازات ذات تواجد The state of the s قوي، فمازال هناك من الامريكيين من يتصدى بالافصاح عن رأيه أذا اخطأ الساسة في بلده حتى لولم يمسهم هم الضر، وهذا في الواقع تَقليد المريكي عريق اقوى من أي سياسة تنته حجما الحكومة

with the state of الامريكية. ولنا في هذا الصدد أن نذكر على سبيلُ الثال لا المصرَ الكاتبُ سار الاستان المساور الامسريكي والعسالم المنصر التالب الامسريكي والعسالم اللغسوى تشومسكي اللئى يعتبر من اشد العارضين للحرب في فيتنام وهو الآن من اكثر الكتاب صراحة وجراه The same The state of the s في مجومه على الحكومة الامريكية لبَّعَمَا وتأبينها لاسرائيل. ولَهُذَا فأتا ارشح هذا الكتاب لمؤلاء أللين يسعون آلى رؤية اعمق للمضارة الامريكية وايضا طبيعة الشاكل التي يجب عليهم ان يسعوا في سبيّل حلّها. والكاتب أدّ يفعلٌ ثلثٌ فان إنجازه يتميز بسرعة البديهة، والذكاء، والغيضب، والصدق،

#### الكاتب في سطور

ولد دونالد هيز في ١٤/فبراير/ ١٩٤٧ في مدينة جاكسون فيل بولاية فأوريدا. وفي سن التلقية انتقل مع اسرته الى دبنما، حيث كسان يعسمل والده بالبسحسرية الأمريكية. بين السادسة وحتى العاشرة من عمره عاش في ايطليا، حتى استقربه القام - فيما بعد العاشرة - في مزرعة والده بولاية اركنساس الامريكية، درس الفنون والادب بجامعة اركنساس وحمال على درجة اللجستير في الفنون والادب M.F.A من نفس الجامعة. وَمِنْ أَشَهُر اعماله: رواية «اطفال الجلاد»، رابطة دكسي وهي ايضا رواية تعلقج العديد من التساكل الأمسريكيسة على المست الاجتــماعي والنفسي الاخــلاقي. ولهيز اعمال متعندة في الشعر و القصَّة القمبيرة، كما انه عضو لجنة اجازة الاعمال الروائية لدار atlantic monthly press. يعمل حاليا مسدرسا لمادة والابداع الروائيء بجامعة جنوب الينوي. وما ينبغي الاشارة اليه بالاهمية ان لهير علاقات وأسمة بالثقفين العرب ناخل امریکا وخارجها وکثیرا ما کان يكتب متعاطفاً مع القضايا العربية.

\* كاتبة ومترجمة من سوريا

ترجمة: محمد علي اليوسفي \*

لوك ديكون شاعر فرنسي ولد في عام ١٩١٧ بمدينة مرسيليا، مارس التعليم في الشلالينات واقترب من الشيه وعيين دون ان يلتزم حزبيا. اصدر مجلتين هما «اطلنطس» و «الانبار» في عام ١٩٣٥، وكانت الأخيرة مجلة ثورية ساهم فيها جاك بريغير، واراغون، والبرتي، وتزارا، وإُيلُوارٍ ، وحكُمت ومتشادو ، وبيكيت ، وغيرهم . مارس كتابة الرواية والمسرح والتأليف الاذاعي ـ ثم عمل في اذاعة داكار بِغَصْل صداقته مع سنغور في الْحُمْسينَات. وعلَّا

من مولف أنه في الشعر: وهواء المولد : (١٩٤٤)، والحب بلا براهين» (١٩٥٩) وفي الرواية: «الافكار السوداء» (١٩٤٦) «لا أسف على شيء « (-١٩٥٠) وفي الدراسات «شسارل بونليسر، دراسة ومنتارات ، « بول ايلوار » و «تحية الى بيار ريفيردي » -ترجمنا من شعره هذه القصائد:

#### اوراق مالية مكورة في زاوية بيت قديم نارفي أكمة الورود المتعفنة بانتجاه ترمل الجدار

ا مستشرق وشاعراء يشفل منصب

سفير رومانيا بالامارات

كالاغاني الطليقة في الازمنة الغابرة

هي وحيدة كالجزيرة في وسط البحر

عليكم ان تعرفوا انني مستعد للقتل

واننى مستعد لسدق الجبين السقيم

لهذه النجمة الساكنة المشرقة

كى انتول بذلك الى رسامر موهوب

ليكن معروفا اثنى لاارحم نفسي

هذه هي رسالتي المعلنة لكم

كأنت شجرة الليمون

وشيء كالحديد اللامع

منتزعا الرؤية من العيون

والكلمات من قاع الافكار

بينما كانت شجرة الليمون

تعوم في الخواطر الفارغة

والاشعة من الكواكب

تعوم في بمر النواطر الفارغة

كان يقص الأفاق المقوسة بتمهل

والصحارى شبيهة بالاسد وفي كل مكان

وانني اخلط بين دمي وزهر الاشجار

كانت فتانة كطيف آلالمام

رسالة

لوك ديكون.

الى باريس. بعد ذلك، ليتفرغ للعمل في «مسرح الشرق

والي الوراء طفل جالس كما في المدرسة طفل لايطلب شيئا من أحد. نيتة وأذن الفأري في عامها، شعلة كلا

يدالفقير

هي ذي الذَّكرى في ثُوبِها النَّاوِي لرغبة في مى الذكرى ذات اليدين القذرتين تعبق برائحة الارض والمطر في سبتمبر الرأس مستندالي بيت ريفي

والعينان سادرتان نحت زيد الاحلام تتقدم خطوة، البيت خال انها تمطر مالا من كل النوافذ الملاءات مفروشة على سرير الميت. الغرفة نظيفة

وفي رائعة الظهيرة من شهر اغسطس، تحتّ عرانش دالوستارية ، ، كل الإصدقاء حاضرون هناك، صادقو الوعد، ظلت على الكؤوس آثار شفاههم كان ذلك كما لو أن الحياة ستيداً من جديد.

حواء مغمضة العيتين لكن العالم مفتوح

وفي الافق تلوح الصحراء لايحجبها بناء.

مثل غرقة بلاساعة حائط

انت مشغول اليال بمعرفة أسماء الاشياء الاقل تريد العثور على لفز يحتمي بيديك لكن اليدين ليس لعما تاريخ، والاشياء لاتخفي شيئاء غداؤها الامل والرغبة زينتما. سوف تكون احرارا غدا.

### بابلو بيكاسو

هاجموا المراكب والمواتىء اقلبوا الصناديق والخزائن تكفى بندقية خشيية بين يدين عادلتين للطفولة متا الكلمة للعتف للقوة، للحديد في النار هنا الجمال يدمر النظام الجمال يلتهم الجمال الارض واللذة هما الحدان الوحيدان لاجدران عبر الدمر لاقصل أنسب وأعدل التب يظفر ويظمن كل شيء.

النساء لسن جميلات ولا بشعات

أزمنة إخرى، آداب اخرى الضحك والغضب في آن ظاهر الايدي وياطنها الباب المفتوح ضربا بالسواطير امام رجاءات الصياح

الذين لهمر هذا الخبز الذين لممر معطف القصول الذين لعمر هذا الظمأ للأيام الملتهبة الذين لعمر هذا الافق الممزق بالسكاكين. تحت قامة الجوع

ايها المستيصرون الداعرون من الجنس الكبير

رجل يأخذ مقاييسكم رجل يصنع رغبتكم رجل جرأة وحب رجل مغل احتمال القمح لاهو أقوى ولا هو أضعف

مر یختر *سوی آن پری بوضوح* .

\* شأعر ومترجم من تونس





قلب كانو الانتلسي أنتسم وفي النصاية، وأول ما صرح به الطرب

الشاب، أنه سُعيد لأن بأمكانه الغناء

تباعاً، في والأخر مسكون بقيده

حانة ابن عباد تبدأ في الاكتضاض، فأعرف ان الساء قد بدأ يفرش سجادته الداكنة على سماء الشبيلية، وجارو،

بيناً عملمًا بالفعل هذه الساعات.

... انهض من مكاني، واقترب منها عند طاولة الخنمة، تعرف أنني سأنهب لابدأ رطتي الليلية في أزقة إشبيلية،

• هل استيقظت أيما القط؟ **•** 

تستّل مفتاح بيتها وتناولني إياد.

•سنلتقي في الصياح» تقول لي في المارفة بأن القطط تقوم بردلات

أَخْرِج لَاوِئْجِهُ السَّبِيلَيَّةُ؛ أَدْ إِسْبِيلِيةً، ان خفيتك السينفيزة تضدع! أنت،

بتشجص قريب. معلقة، مغرورة،

ومنكبرة أكثر من أي منينة إسبانيا

أخرى، أنت لا تسمدين الا لاصنقائك

القندماء بالاقتراب منك، لا الغرباء

بالرة. النين يريدون السيطرة عليك،

أنت أيتها العطرة بالليك والزعفران

والبنشسج. أيتما الأرض المميمة

الرافضية. مدينة القيضبان. كم

أنت القيد الوحيد الذي اشعر به

حبيبي، حبيبي، ضمني، ضمني

اعتذار

الله عن كتابة زاويتما هذا

الاستيسوع على أن تواصل

في الأسبوع القبل.

تعتذر الكاتبة عبير عبد

\* شاعر ورواني من العراق

آد اشبیلیة کم أنت بعیدة

هبيبي، حبيبيّ، حبيبيّ

ليليَّة فقط، ولا تنام سوى في النهار.

في مقاهيماً وحاناتها.

اقبنها مونعاء

«الى اللقّاء يا رميكية »

بنات العج الاندلسيات. السمات هذه الرة الأولى التي أزور فيدا المدينة، كما ليست هي الرة الأولى التي أنفل فيدا حاتة «بن عبد»، متلما هي ليست الرة الأولى التي ألح فيها مِأْرِي روساريو - جارو Chine تُشْمِرك أَمَامُي. لَقِيدُ تُمَرِقْتُ عليما قبل أربع سنوات، عندما بخلت الصائبة أنذاك للمبرة الأولى. ومبا زلت أتذكر بهشتي لرأى الطقس الاحتفالي منك، كان الثامن من سيتمير ١٩٩٣. وكان المرح يصرخ في الحانة. «عيد ميلاد سعيد»، كان أصنقاؤها يحتفلون بميد ميلادها السادس والعشرين. كانت هي بالاحرى، التي تعرفت علي: «في تقاطيع وجدك عذابات شاعر جوال» قالت مبتسمة وهي تسلمني

لَم يعسجبيني ذَكَـاؤَهَا فَــقَـط انما سحرتني عيناها السوداوان الكبيرتان. شفيًّاها العريضيّان. شعرها الأسود الطويل، بشرتها التي بمسمرة الخيز الجنوبي. نقد أدار جمالها رأسي وكفي. تركت الأخسرين تلك الليلة الليينة بالرؤى لتتفرخ لي، حدثتني عن شغلها في الحالة، وعن دراستها للايب والمُفلسِفِيةُ ، عَنْ تُوحِياتُهِيا . وعنْ مشاريحها في تأسيس نوع جنيد من

\*

•

Maria.

لم يترك لنا اسمه، لكنه ترك مكتبته

الشخصية نبيل من اهلى مدينة دسبر،

التي تقع آثارها جنوب غرب بفداد قرب مدينة الكوت الخالية.

, وسُبْر مَثل نُفَر واحدة من المدن العظيمة

التي قامت بعد الطوفان وقد ورد ذكرها في

الكتّب المقدسة ويرجع تأريخها الى ٢٠٠٠

ُ فيماً وقَبل عشر سنوات، في غضون عام ١٩٨٧ عثرت البعثة الاستكشافية الأثارية

العراقية تحت رعاية المرحوم وليد الجادر على

مكتبة كاملة قائمة برفوفها وكتبها

الصلصالية وعندها بالألاف تعتبر اقدم اثر

. كَانَ بِمِكْنِ لِأَكْتَشَافُ كُمَّذَا انْ يَحِيث

ضجة في الأوساط الثقافية وسواها في

العالم اجَّمَع لَو لم يحصل في وقت كَان فيهُ العراق ولما يزل - منشفلا بصحيح للدافع

قصة هذه الكتبة وهذا الاكتشاف غريبة

مليئة بالمقلجات والدلالات، ذلك أن المؤرخين

النين يعرفون تأريخ سبر يؤكدون ان مذه

الدينة دمرت اكثر من مرة بعد دخول الغزاة

والحتلين لما في عصور متعلقبة من التاريخ، وكما هو شأن الغازين والحتلين،

فإنهم يخافون الحروف اكثر من الحروب،

يخافون من الكلمات ويرتعدون امامها اكثر

تما تمرزهم المصائب والويلات ولهذا فهم

يدمرون في طريقهم كُلُّ شيء لَّه علاقة منَّ

قريب أو بمَّيد بَالكلمة أو بالكَّتاب بقشعر أو

بالأغنية. ومن هنا يتسائل المؤرخون وعلماً

الآثار الذين عَثروا على هذه الْكَتْبَة ، الآثر الوجيد الحي في ركام المدينة ، كيف دمرت

وصيحات الحروب وصفارات الاندار..

متكامل لكُتبة عرفتها البشرية.

عام قبل البلاد.

الرقص، مزيح من الفلامنكو والرقصات الأفريقية، فيه الكث مريضيه، فيه الاتسمير من التلقائية والانف مساس الذي كانت تتحدث عنه راقصة الفلسفة أيزا دورا

جارو. يا عنابي. دكيف الصال ه تسألني، دسبتيقي طويلا هذه الرة؟ تسأل ديقينا صترحل بعد يومين أو ثلاثة ، تجنب هي على السؤال، تختفي لبرهة. أراها من مكاني تستيدل شريطً المسجل، وعندما تبدأ الاغنية. ترفع بدل ذلك أحكى لها عن وجد السفر عندي وعن عبث ما قامت به أمي (بعد منوت السجل، وهي تنظر لي من وسط المذان، لبردة ينبحث صوت الفني

> حيث يودع قلبي هذا الزمان حبيبي والله يسمعني الصمت تندما يسمع الرَّ طير الرخم بلتتظاري ولا يبك علي أحد تأتي جارو إلى الماندة، تجلمي قيالتي

كارلوس كاثو Carlos Cano ، بلكثته

في هدَّه الساعة المشكوك فيها

ي جرور بي مسد، بجنعي فيندي وتمسد يدي التي بدأت ترتمش، تعرف حزفي، تضحك إي عيناها، وتنفع لي بينما الفارغة كأساء نبيذ مُقاطعة «لا ريوذاء، أعرف كم

تعبه. ثقول لي. تذكرت أينات بن عباد. عندما ناولته احدى نسانه كأس بلور مترعاء وعندما لمع البرق ارتاعت،

ربعت من البرق وفي كفها برق من القهوة لماء يا ليت شعري وهي شمس الضحى كيف من الأتوار ترتاع

دحل ستثعب هذه الأرة الى هنك. أيها الطُّواف غير اللَّعب؟ سُمعت انْهم سيحتفلون بمرور تسمماتة سنة على موته ، لا داعي أن أقول لها. كيف أني أنا ألجسوال في تقساريس هذه الكرة، أرجع دائمها إلى مكان واحسد إسسه ارتبا دائما التي مدل واحد إسب التبلس، وأنني لم أزر أي مكان بدعوة، إنما ألبي ندائما، إنما ألبي بقرحيل دائما، العداق بقرحيل دائما، العداق كان بيتي الذي سرقوه، المائيا سجني المديد، الاخلس هو عشي المائي أعود إليه، أشبيائية هي وعشي المائي، المرأة هي كمرتفالي والانداسية رفيعة نومي الابني، ابتسم والانداسية رفيعة نومي الابني، ابتسم والانداسية رفيعة نومي الابني، ابتسم

لما. وكارلوس كاتو ما زال يعنى:

فأجبتمار

العريض.

سبّر ومحيت من الوجود وظلت مكتبة فيما

نعم، هدمت سير وظلت الكلمات..

مقطت القلاع والخنادق والانتصارات التقت

بالاندحارات وبقيت اغنية الحب لعشتار -

اينانا التي ومنذ البدء عرفت سر الكلمة

ولهنذا عتدما حكمت بالوت على المنعو

شوكلتوداء الفلاح السومري آلذي اغتصبها

حاولت - كما تقول ملحمتها - في آخرلحظة

أَنْ تَخْفَفُ مَنْ حُدَّةَ الْقَصِاصِ الذِّيِّ فَرَضْتُه

عليه وذلك بأنها سمحت:

انهار جسد الدائن الاولى-

بي منذهشة وإبتسامة لا تفادر ثفرها

آه اشبيئية ما أبعدك إنك القيد الوحيد الذي تحس به قيد. قيد، قيد عيد، عيد، حيث أثني استسلمت إليك فأشفقي عثي حبيبي، حبيبي، ضَمني، ضَمَنى،

« في مدرسة ... لم تدر للسكينة

الولائدٌ تُرمّي الإمهات حبل السّرة في مِكَانٍ مَا. مَنْ أَجِلَ انْ يَتَعَلَّقَ ابِنَـاَّوُهِنَّ ولاتقل لي أن أعك رمت بحسيل ــرتك في إشبيليــة؟ » علقت

أَنْ فَرَقَةَ إِبْطِيرَيةَ إِسْمِهِا (بِنْكُ فَنُويِدٍ) الاسطورة. الكول هو حبه تكبير لإمرائه ستغنى بعد ستين عن عبث للدارس .We "(don't need an education) ثم حدثتها عن صبيتي اللبناني الذي احتار في تصنيفي وأنت العراقي الوحيد المرح الذي أغرفه » والذي الجبته « ذلك يعود الى أصلي » حيثما بدا غير فالهم في مسرحت له ، كيف ان ملكا فالهم المسرحة التي أن الملكا أنعلسُيا بعث بثمانمانة وسبّع وتسعين عُجرية أنعلسية الى الدّنيفة في بغداد، والتي بقي منكن سيتماثة وخمس وأربعون في بغداد، فيما نحبت الباقيات ألى البصرة على متن سفينة، ويقال أن واحدة منفئ عشقت السفان. اللي أَخْفَاهَا وَنُهُبُّ مَعَمًا بَرَحَلَةً طُولِكَةً، رَجِّماً بعد سنوات طويلة عندماً لم يعد يعرفهما احد، لقد أنجبا على ظمر إمرأته للقضلة: السفينة اطفالا كثيرين طافوا على

طول الأرض وعرضها إمتهنوا القن والآنب، وكل تسمرا وفناني وبحارة البصرة هم أخفانهم اللاحقون والذين ما زالوا يجولون الأرض». فبحكت وقالت: وأنك منفر في رواية القصص، (هل تعسرقين من كسان اللك الأنسلسي؟ ومن هي تلك الرأة التي يقينا لم تعقك جمالا؟» لم تجب، بدل ذلك رأيت ها تتطاع

لملامه. وهي قريبة أو بعيدة عنه،

أني رأيتك في النام ضجيعتي وكان ساعنك الوتير وساعدي

السياب؟ هي جدته ايضا متهاهي جدة شاعرنا الجهال سعني يوسف أقد تحدثنا - سعدي وأنا - مرة في أنتمرة ذات لينة تورقية الرؤى عن جنتنا الشتركة بحب

ونوستاجيا شفيفة ه. ، إنْ قَصَاص منفر ، قَصْت نَى «تَيِسِ الانتَسيون قصمَعين ملارين؟ تَم يروو؛ لُقصة تَاوِ الْعَرى

عن المسمدين عبد اله . الاداعى لتُدُكيرها بِنَنْك. فَهِي ثَنِي حَنْتَنِي عَنْ ابن عبد. وكيف ثن الأسبان عامة والاتناسيين خاصة قد نسجوا اسطورة مرل هياته، وفي سننت الوجد لا تهد غضاضة من استبدال اسمالنا، كم لينة البسساني وهي سأخوذة بقطيران، السمه؟! كيس غريمي، إنما هيشي بالعذاب. هو الأخر كان له حيان كانا وراء خلق

التي يسميها الاتناسيون الرميكية. بقآل أنه كان يتمشى عنى كورنيش الواني الكبيار مع معايت ابن عمار (الني قاتله بينه تباعاً عندما ادان الرميكية في أعيينة له). وكلت هي تَغُسُسُلُ لِأَلْآبِسِ هَنْكِ، وهي لم تكنَّ حرة، إنمّا جارية نُواحد اسْعة رميكر وكان الصديقان منفمسين في نظم بَياتُ مِن تُسْعِرٍ، فَعِنْداً الْعَنْمِدَ بَبِيتَ وكان على إبن عمار أن يكمنه. ونكته أم يستطع، فحسمعت ترميكية ما يدور فراحت هي مكمنة تنمقطع، فإنبحش للعتمد أيس لذكائداً فقط، إنما لجمِلُها، فعشتُها وتزوجها وأصبحت

> ياهنه كثي فأني عاشق من لا يرد قواي عنه علال حب إعتماد في الجوانح ساكن لا القلب ضال به ولا هو راحل ياظبية سنبت فؤأد محمد او لم يروعك المزير الباسل؟! من شك أي مغرم بك هاثم فعلى موك نه علي دلاتل لون كستَّه مخرة ومدامع مطلت سحائبما وجسم نلمل

كانت الرميكية حاضرة حتى في

نجم والي\*

في حضرة الاندلسية .. على خطى ابن عباد

وكثنما علنقتني وشكوت ما أشكود من وجدي وطول سادي وكأننى قبلت ثغرك والطئي وتوجئتين وتلت منك مرادي وهوك نولا ان طبغك زانر فَّيْ لَّغَيْبُ لِي مَا نَقْتَ طَعْمَ رِقَلا وَلَنَا مَا لَشَتَكَتَ دَمَعَلَتَهُ هُ مَنْ عِنْم

وجود الثلج في إشبيلية العارة، يأمرًا مباشرة يزرع اشجار اللوز في كل جقول

لنبينة، لأن هذا الشجر معروف بأثماره رُحورا تشبه الثلج. في يوم آخر رأت الرميكية إمرأة حافية القدمين تنوس على الطين، فتمنت لو تفعل مثلها، فأمر المتمدقي نقس اليوم بإخلاء ماء البركة واستبداله بماء الورد ووضع المحك والطيب والعنبسر والليك والبنفسيج والقسرنفل، لكي تدوس حُبِيبِتَه في هَنَا الطَّينِ السَّلَّمِرِ، لُقَدُ جاتِ دنه الحكاية في كتاب (الكونت) للمؤلف دون خوان مباتويل في القرن الخامس عشر، أي بأربعة قرون بعد نداية حكمه لإشبيلية في عام ١٠٩١، والذي يضع حب العسمد ضعن إطار العب في أنب الندخية الاوروبية العروف تحت إسم دحب البلاط Amor Corrosanoa الحبِّ من طَرِف واحد محما كلت النتائج ودون توقع ما هو مقايل. على هذا الأساس يبدو للعتمد، الشاعر انْرَهَفَ الَّذِي تَتَلَّمَدُ عَلَى بِد إستَاتُه إبِنَّ

مرة أخرى يأتيني مبوت كارلوس كاتو، فجارو قد سجات الاغنية على طولٌ وجب الشريطُ، ورُمسلاؤُها في الْمُلَّلَةُ، يعـرفـونْ، أَنْ تَلْكُ هِي إِسَـارَةُ . أنومي، لا ضير فالاغنية لا يسمعونها إِنِّي مُثَّرِاتَ قَلْيَلَةً فَي السَّنَّةِ، إِنْرِيكَةَ أُو كُيكة الأندلسي الودود الجميل، يصبح بصوت مرح عل «الا، صديقنا الشاعر بطود مرح على واحد منكوب مصور العربي، حفيد المعتمد هنك و. أضحك. كنت آتي إلى الحاتة دائما في أوقات عدم الإرتحام لهذا يصدح موت الغني

زيدون. متقدما عن عصره الذي عاش

الاتناسي، علها، ملينا بالمنين، أه إشبيلية كم أنت بعيدة أنت القيد الوحيد الذي أشعر به قيد، قيد، قيد

إشبيلية كاتتحب للعتمد الثان الْكِيرِ. إِنْ فَقَدَانَهُ لَمَا سَبِبُ لَهُ أَلَّا يليسفا، يروي للورخسون، أن أميسر

وللمرة الأولى شعرت بالغيرة، وكأن الأمر يتعلق بالتنافس من أجل إمرأة.

الرايطي، عندما طلب منه مـفـادرة إشبيلية لينمب الى طنجة أولا، جمع النك تساءه ويناته وأولاده وتهب الى ندر الوائي الكبير، حيث كانت ضفاف النَّمْرِ تَّدَتْشُدُ بَجْمُوعُ الْوِدَعِينَ، الَّذِينَ عندما رأوه مقينا بالسلاسل، ملاوا الجو بالصرّاخ والبكاء والنواح.

يُعدها طَافُ الْلَكُ الْحَلُوعَ مِن مدينة إلى مدينة، ليس برغبته، إنما بأمر أمير الرابطين، الذي يبدو كان حائرا في نقيه الى مكان مُحند، هكذا يعد الحطة الأولى طنجة، جاء الأمر بتقله الى مكتاس، ليتنَّهي في النصاية الى أغمات منشاه الأخير، أغمات للكان الضلا لإشبيلية الخضراء – إشبيلية لنَّاء، قَهَى مَكَانُ مَقَقَرٍ، يَمْتَدُ فَي الْعَمْقَ الصحراوي، جنوب مراكش. هنَّك كانَّ يبكي حُلُفُنره، وَضَع رُوجتُه رميكيةٌ وبنقه، أن السلاسل الصديدية التي كَّانت تربط جسند، كَانت تربط روحه، وهي حاضرة في قصائده التي ألفها منك، والتي تختقها عبرات اليأس

> تبدلت من عز ظل البنود بذل المنيد وثقل القيود وكان حديدي سنانا ذليقا وعضبا رقيقا مبقيل الحديد فقد صار ذاك وذا أدهما يعض بساقي عض الاسود

ولكن تلك القيود المنينية، لا تثير الألم فيه مثل: يات محن. أه إشبيئية كم بعيدة أنت إنك القيد الوحيد الذي أشعر به

تقول الأغنية الأنطسية الشعبية العاصرة على لسان كاراوس كاتو. هكُذَا تَكُونَ إِشْبِيلِيَّةٌ الْقَيْدِ الْحَدَيِدِي الوديث الذي يُشعر به في أغمات، مبديح أنه كان مسجونا هناك، لكن أَفْكَارِهُ، مَشَاعِرِهُ، دُواحُلُهُ كُلَّتُ هِنْكُ في مدينة الوادي الكبير، ذات مرة كان يحدق من خلال زنزانته بالطيور الطقة، فينشد،

يكيت الى سرب القطا إذ مررت بي

العسربيسة

كتاب جديد

بحمد عايد

الجسابريء

وهو بعثوان «قضايا في

المكر

العاصره

متسفسمن

تطيلا لعدد

من القضايا

سوارح لا سجن يعوق ولا كيل

إشبيلية، لا علاقة له بأنب أنبكاء على الأطلال. لأن الدينة لم تصبح طالاً. كما أنها ليست امتحانا لإظما شاعريته، أو أنه يبكي من خلانها إمرأة كان يمبحا هنك. كما كان يضعل الشعراء القدماء. إنما تجسد عذاته وحزنه بفقده لها حقيقة. وهي مازالت شلمخة ببنانها وفنها وجمال بناتها وأغلقيكا، وليس هنك على طوال ألتسسباريخ أغان على مسينة في

مُ الله والله مرة سألتني جارو «وأنت هل فقنت مملكة في إثبينية ، ماالذي تبسحث عنه في هند اندينة؟ م. هزّ ينفعني أن أحدثها عن أشقاء روحي في إشبيلية، هنا عاشت ، كارمن ، بيزيه الَّتِي مُسَارِ ال مصنع السَّجَّاثِرُ ٱلَّذِي إسْتَغَلَّتُ به موجوداً في «آبنيدا سان في رفاندو». هنا كان دكان «كاف « إشبيلية ، روسيني. هنا عاش «دون حُوانَ " تيرسُو دي مُولِينا مغامراته الفرامية، وهنا نشأ "فيفارو" موتسّارت. هل ينفعني ايضا تُذكيرها؟ في إشبيلية وضع سرفانتس اللّبنة الأولى للرواية تاريخيا في عمله أله (دون كيخوتة)، وهنا ولد الرسَّام بيلازكيس. ومسادًا عن العظيم ونون ، أنظوان ماتشادو الذي عاش هنا. حتى إندلاء الحرب الأهليةُ الاسبانية، والذِّي كُتُبُّ هو الكستياني الولادة. في منفاه، إن اشبيلية هي التي شكلته شعريا. بل ماذا عن جدتي الاولي، عن جدتنا المشتركة، عن جدة الفن الأزلي؟!.

في هذه الساعة للشكوك فيحا حيَّث يودع قلبي هذا الزمان حبيبي، حبيبيّ، ضمني، ضمني...

ان شوق للعسمة وبكاءه على

يصدح صوت كارلوس كانو، الغني الاندلسي، الذي يعتقد أن موسيقي الاندلس هي زواج جميل لوسيقي حوض التوسط، لنلك جمع في قرقته كل الانت العزف التوسطية، من البزق والساسوكي مرورا بالقانون والكمان حتى القيثارة والعود، والذي خضع قبل أُسابِيع لَعَمَلْيةً في القلب في نيويورك، كان امتمال نماهها ١٠ في المئة. ولكن

اسبانيا أكثر من الأغني الواغة عن

أُسلَعتَّ نَفَسِّي إليك فَارحمينَي، أينَّمَا الْقيد

جارو ستُتني مرة، دمن منكما يحب إشبيلية أكثر ۽ ثقد فاجاني السؤال،

# «الوريث»

للجِمُوعة على عدد من النصوص، هذه التُجربة تمثُّل العَتِبَةُ الشعريَّة الثانيةُ بعد «تُحتَّ لسِانيَ»، يقُنم عادلُّ خَرْام في هنه المجموعة نفساً جنيداً، نفساً فيه جِدة التُجْرِيةَ وَاحْتَلَاقُهَا، تَنبِثَقَ أَجُوا ۗ أَحْرِي تُعاصِّد ثَلْك التجريه واحدة عها، نبيس نجوا انحرى بعسه سد الذي يتدفق بين العرفي والشعري عبر لغة تسحق التفاهة، تتجلى في ليونتها كما في ملابتها، معتقة برائحة هذه الحكمة والتي كانت عتية المخول الى للجاهل (لا وجه لي في هذه الرآة، يمحوني حضوري، لا الحكيم عرفني، ولا العالم شرب من غيمتي، خرجت من الحرف لأنه توني البالي، وما ظهرت لأحد عارية إلا أغويته، ونمت معه عثراه، وقتلته) هذه هي العتبة، تجسد في الوريث، والكائد، وإله الورية، وبيدك لا بيد الأعمى، نصوص تتوزع على ملى ٧٠ صفحة، لابسة الثوب الذي لا ينهزم بلحرف، ولكنه يعشق مسام العثرية التي تتواري وراء مبيائه، حيث الوج، والألم. وحسيث ثقف المرأة الشساهد الذي يفتن في زاوية التوحد، وركن الحياة، الحياة التي تتشكل فريدة في معلَّم النص، وفي أفيائه، في صمته، وفي جلّجلته، حيث الاتمتاق من روزنامات البلاغة الكائمة، التي تستر ورامها لهاتا وراء سراب لا يستحق حتى مجرد اعارته سمع الجفيف..

### فاروف أوهان يصدر ثلاثة كتب جديدة

التُثلث نص مسِرحي أيضاء يحمل عنوان وأغاني الحب والعمل، ويتلُّفُ منَّ مَدخل وستُ لوحات موزعةً

مُّذُه للمسرحية عرضت في علم ١٩٧٩ تحت عنوان وأنشونة العمل».. لنص يقع في ١٤٠ صفحة من

# واصدارات

# حكمة من صمت الحرف ونطقه

الاعن دار الجديد ببيبروت مسدرت منجموعة والوريث، للشباعر الأماراتي عادل خزام، احتوعة المنت الشباعر الأماراتي عادل خزام، احتومة

تَقْفَ عَنْ يُعدّ.. نجسها، وفي لحظة الاقتراب ينفصل الحرف عن الكلمة ليشكل علله الخاص.. كما أُرادله الشاعر ان يكون..

■ صدر عن دار مكتبة الحياة ومؤسسة الخليل التجارية ببيروت ثلاثة كتب ألكاتب فاروق أوهان، الأول مجموعة قصصية بعنوانِ (الحصان والثلج) جائت عناوينُها كالتالي، نافلة الأحلام، رغبة طير، صدره الصغير، الحميان والثلج، شخصٌ في القعد الاخير، وأخيراً الاقق الاخضر، نصوص هذه للجموعة تَتَجَّهُ الَّىٰ كُلُّ مَهَاجِرٍ ، يَنْشُدُ وَطُنَّهُ ، يَعِيشُهُ فَي كُلِّ نفقة من نفقات هياته، الكتاب يقع في ١٤٦ صفحة من القطع النَّدُوسط، اما الثَّاني فَهُو نَصَّ مُسرِحي بعنوانَّ «مقلاع جالوت في ساعة العبشر»، هو نص يقدّم لحدى وعشرين شخصية موزعة على ثلاث عشرة سلعة تشخيصية. يقع هذا الكتاب في ٢٢٩ صفحة من ثقطع التوسط

على (٣٠) شخصية تتوزع بين للمنسين والعمال ولاراقبين والاداريين أضافة للى شخصيات وممن لخرى..

#### قضايا في الفكر المعاصر كتأب جديد لمركز دراسات الوحدة العربية

قضايا في الفكر المماحر عَمِينَيةُ - سَرَامِ لَمَعُلُوتُ - لَمُوسَالِي النَّبِيُّ - التَّمَامِمِ البهمقوخية ولكام الكيم - الفلسقة والهميكة

اليسوم في الفكر السياس معتر مسيسي. يستمل الدكتور الجابري كتابه والتغصيل في قضية مهمة، وهي، مطالبة التصدي لبعث المياة في مفاهيم سابقة، أو أعادة بناء هذه الْفاهيم بعد فحصُها وتُقدَّها، وبنقَّد المُفَاهِيم الطارثة التي تقدُّف بها التحولات الكبري العاصرة الى ساحة الفكر السياسي الراهن، وتناولها بالرصد والتّحليل بغرضٌ الكشف عن الدواقع المسياسية والاهتصادية وراء مصطلحات حديثة الفاهيم كالعولة وصدام الحضارات والامبراطورية العالمية وغيرها، التي تسعى الى تحويل الفرد الى مجرد رقم في الفضاء السبرنيتي منبت الصلة بالدولة ومؤسساتها، والواطنية ومتطلباتها، يعنف جعله مستهلكا خاصه النظام قيم موحد للاستهلاك العالى. ان اعادة تعريف المفاهيم ووضع حدوها وضوابطها كفيلان بققاذ الاتسان من البطالة ونشاعة الفقر، وذلك من خلال اعادة الاعتبار لنظام القيم، والعودة الى الاخلاق والتسامح، ولما كانت العولة تَسَيَّمُ مَدَّفُ الْدُولَةُ وَالْآمَةُ وَالْوَطْنُ وَجَبِ أَعَادَةً بِنَّاءً مِقْمُومِ لَلْدِينَةُ وَالْمُواطْنُ، وَيَعْنَا يَبِدُا الْدُكْتُورِ الْجَابِرِي

بعلها يسلط المؤلف الضوء على ستة عناوين. الاول «الفلسفة والمدينة، والثناني «التسامح بين الفلسفة والدين والايديولوجيا، والناث والعودة الى الاخلاق، أما الرابع قفو «الديمقراطية ونظام القيم في الثقافة العربية الاسلامية، والخامس هو عصدام الحضارات» اما السندس والاخير فهو «العولَّة : نظامُ

# مجلة «نزوى»

■ العدد الجديد من الفصلية العمانية (نزوى) صدر مؤخراً؛ حُملٌ هذا العند عندا من المُحاور، فَفَي الاَفْتَتَاحِية كَتَبِ السَّاعَر سيف الرحبي (شَبِح الْخَانَب) والتي أهداها الى علي بن عاشو فغيّ باب الدراسات كَتَبِّ طَالَب للعمري عَن ولاية قلمات، وترجمت راوية صبدق مقالة بودلير والفنائية الحديثة لسوران برنار وتناول عبدالله ايراهيم الاختلاف الفلسفي، وتعدث تركي علي الربيعو عن الخطاب النسوي العاصر ، في تتَّب بشَـيــرا بزيز عن النص الأنبي وتعسد القراءات، ويحث محمد صابر عرب عن الاضواء التي لْحاطَت مصَّلار التّاريخ العملَّتي، وتناوَّل عبد القادر الغزالي البئر للهجورة، وحول مرجعيات منفح النقدّ فَي الْتَارِيخُ أَعَدُ مَحْسُنُ الْكَنْدِي قَرَّاءٌ لَذَلَك، نَنْيَم مَعَلاً يَتْنَاوِلُ صَعَدَ اللَّهُ وَتَوْسَ، ومَحْمَدُ حَافِظُ تَيَابِ يَغُومِي

واينيولوجياء. يقع الكتاب في ١٥١ من القطع الكبير.

# في عددها الجديد

فَّى شُخَصِية يوسُفَ إدريس، وتناول عبد الواسع المَميري الذات الشاعرة في شعر الحداثة العربية..

# شيزوفرينيا الذات لنى كيركفارد مقالة فاضل مرسوبي المسرح يقرأ سمير فريد مسرحيات شكسبير كما نقلت الى السينما، بينما يتناول صلاح نيازي مكبث شكسبير.. في باب الفن التشكيلي اعدت رفيعة الطالعي منفأ عن الفنانة التشكيلية في

في باب السينما يقدم حسام علوان المخرج السوري محمد ملص بينما يكتب فاروق عن غسان كنفاني.. احتوى المدد على لقانين الأول أجراه محمود الرحبي مع الشاعر حسب الشيخ جعفر، والثاني أجراه كامل يُوسفَ حسين مع دنيس جونسون ديفز. حمل العدد عندا كبيرا من كتاب النص الشعري، يكتب سركون بولص وستيشان فادنر عن غوته

والغزليات الرومانية، الى جانب شعراء اخرين مثل عواد نَاصِرْ وَمِبَارِكَ العَامِرِي. وَحَلْمِي سَالَمٍ، نَاصَرِ الْعَلْوِيّ، سعيد خاطر، محمد حسين هيثم، شوقي شفيق، عامر الرحبي، محمد عبد القادر سبيل.. الأقعى الزرقاء للطاهر بن جلون، والستحمان لسميد الكِفُراوي، قحر على نُعَشُّ جِدي لمحمد المزيوديّ، الرأسّ الَّاعْمَى لوَّارِد بَعْرِ السَّالِم، قَانَتَارُيا

لممد القرمطي، النباب لعبده خال. هذا ليس غليوناً لمبت الجيد المواس، قصص قصيرة جدا لمنتصر القَفَاشُ. دُرمش لُحسَينَ علي حسينَ. الْمَاتَف لمرهونُ المرَري، هذه العناوين والاستماء هي النصوص التي تنوزل جسمسال ابو ديب المفتاطيسسسيسة الأثاريا وتعبيد... في المتابعات هناك عدد من الناشط والاصدارات والقراءات لآخر ما دفعته أرحام الطابع الى الشارع

واستراعات عمل مستوى الابداع في ستى ميادينه. الثقافي العربي على مستوى الابداع في ستى ميادينه. اذ كتب بدر الشيدي عن (شارع الفراهيدي) الاصدار الاخير لمبارك العامري، وكتب حاتم الصكر عن (تفريغ

الكائن) لخليل النعيمي، وقدم عبد العزيز السيد قراءة

لنصوص العدد الثامن من الفصلية نزوى. إلى جانب

كتاباتٌ أخرى متفرقة..

#### بيروت تستقبل مؤتمر الكتاب العرب هذا العامر

 أعلن الامين العام للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب فخرّي قعوار ان ألمؤتمر هذال العام سيعقد في نَهَايَةُ دِيسَمِّيرِ الْقَادِمِ فَي العَاصِمَةِ اللَّبِنَانِيَةَ بِيرُوثَّ ولاول مرة مِندُ 1931 إذ كان يعقد سابقا في سوريا. يتوقع أن يشهد المؤتمر هذا العام تنافسا قويا على منصب الامين، وحسب اللوائح فلن يتسنى للامين

الحالي ترشيح نفسه لعدم التكرار مرتين. ويتوقع الراقبون أن يكون التنافس بين الدكتور على عَقلة عُرسان رئيس اتحاد الكتاب في سوريا وسعد الديِّن وهبة رِّئيسَ اتحاد كتاب مصر، الى جانب ترسيح رئيسٌ اتحاد كتاب لبنان نفسه، واذا حنث وفاز الاخير فبأن الامانة العامة للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب ستحل في بيروت لمدة ثلاث سنوات مَّتَ اليه بعَّدُ انتقالهاً بينَّ القاهرة ودمشق وبغداد وتونس وعمان.

### روایات تونسیه فی ۳۵ مکتبیة فرنسیة

■ في سابقة ثقافية من نوعها اشتركت دار النشر التونسية (سيراس) والعربسية (جوان لوسنالد) في اصدًار ثَلاث رُوايَاتُ لَثُلاثةً كتَّابِ تَوْنِسْيِينَ في وقتُّ الطفار محد رويد واحد معا، (تيرازا) لعلى العباسي، و(أيام الوداع) لعلي بشير، و(الطبق اللامرني) لامنة بلحاج يديي، الروايات الثّلاث عرضت في الكتبات المُرنسية و التونسية في نفس التوقيت.. وكانت أصداء الصحافة الفرنسية تعبر عن هذَّه النقلة النوعية في العلاقات الْتَقَافِيةُ وَالْتَجَارِيَّةِ فَي السَّمَالُ وَالْجِنُوبُ . . فَعَد كَتَبِتَ كلترين سيمون في صحيفة (لوموند) (انها المرة الاولى التي تنجز فيها الاشياء في اتجاه جنوب شمال وليس العكس)، وقد وزعت هذه الروايات الثلاث على





دأن يذكر اسمه في جميع الاتاشيد التي تغني مجد اينانا - عشتار ء هكذا منحت عشتار مغتصبها الخلود بعد ان اطلحت بجسده، وماً مكتبة «سُبِّر ۽ هذه الا اغنية من اغاني الخلود التي ظلت بعد ان

■ هذه هي صورة اولى التّعطت في بداية الاكتشاف، وقد بعث بعا رئيس لبعثة الاستكشافية للرحوم وليد البعر الى صديق مشترك في باريس ولم تكن مخصصة للنشر حيث كان علم الآثار العراقي في حينها يتهيأ لاصدار نشرة متكاملة عن هذا الاكتشاف. منهمت عن هذه المنطقة . واليوم الشرها لأول مرة بعد مرور عشر صنوات وبعد وفاة صاحيحا املا في الصاهمة في التعريف الاوسع بهذه الاثر الفريد من نوعه وفي هذه الرحلة التي تدمر فيها بلاد وادي الرافدين كما دمرت سبر.. ■ الابيات للحصورة بين اقواس مقتطعة من ديواني الاخير الصادر عن «الفارابي» «ديوان الكان».

\* شاعر من العراق

عامرة حتى يومناً هذا؟ ويعد دراسة للموقع وترجمة لبعض الرقم اتضح ان صاحب هذه الكتبة قد قام بحمايتها بعد تمويه موقعها النَّي كان في قبو عميق حيث سد مدخله الوحيد بصفرة وهكذا دخل الفزاة اكثر من مرة ونهبوا وبمروا كل شئء ولم يعرف آهند سرهذا لكن المقلجأة الاغرب التي اكتشفها المنقبون لم تكن من وجود هنه الصخرة الحارسة فقط انما فيهما وجدوا من كتابات فوقها، لأنهم بعد ان فحصوها وقرؤوا بعض مأكتب عليها وجدوا انها قاموس ضخ بلغسات ثلاث هي: المسومسرية والأكسنية «صخرة - قاموس على باب الكتبة تسدر منذ آلاف السنين على حراسة مداخل المدن ومداخل الكلمات... إن مكتبة ما بعد الطوفان عده تؤكد لنا من جمديد أن الأثر الابقى في وجمودنا هو الكُلْمة .. حتى الطُّوف ان جفُّ ولم يبق من غمره أي شيءً، لم يتبق منه الآماً حفظته ومثل الخليقة كانت الكلمة، من فخار.. ومـاً نحنَّ الا فَـحَارِ لكنه يـدمى ويدمع امـام الجمال والحرية والموت.. ِ فَي دَمَنَا نَسِعٌ لَلْمُوتَ كَمَا فِي الْكُلِّمَةِ تَرابِ دنظر الى الطين، فقال لن ينساني، بحيرة صلصالية، تنحني فوقها البشرية لتتعرف على وجهها، هذه هي الكتابة في البيدء، ولما تزل، وغم هذا المد الاسود الذي يترامي على شواطنها ... صلصال منقوع بماء الرافدين، محترق بشموسه ومحقور بأصابع فلاحيه التي تركت فوقه بصمات لسر الوجود، للحب، للموت، للسلطة، وللنظام، تركت فوقه كل شيء الا «آه لُو اقدر ان انسی اسمی مرة لتعلمت جميع الاسماء..،



محمد علي شمس الدين\*

لم تعج مدينة غربية، بمثل ما هجيت به مدينة نيويورك، نظر اليحما على انصا المدينة - الوحش... محطمة اضلاع الاحلام، وكفسرة جوائع الرومانسية البشرية أو والبراءة، أو دالنظافة الرعوية، بالاتصا وضُعِيجِها وتُلُوت المواء والمياه في الأنسار وتحت الجسور - ولعاها المدينة النقيض الآلي لاشعار والت ويتمان بالذات في دأوراق العشب، لا ننسى قصيدة وقير من أجل نيويورك، الشاعر

أدونيس، لا ننسى أيضا هجاً نيوبورك في قصيدة لعبد الوهاب البياتي. ولكنّ الشكوى (العربية) من هذه الدينة، لا تعادل ما أحاطها شعراء امريكيون وقرنسيون وأسبان، من لمنات، من رغبات شعرية في تلميرها.. فهي ليست عروس أحلام شعرية. بالتأكيد، على غرار غرناطة، مثلا.. أو بمشق. وصخب الشعراء حول نيويورك صخب عجيب.

يَقُولُ تَ. سَ. لِلْيُوتَ، فَي قَصِيدَةَ دايسَتَ كُوكُرِ»، وهو اسم القرية التي هلجرت منها أسرة الى أمريكا، ومسحبتنا الوديدة هي المرض. /الأرض كلمسا مُستشفانا، وهُبِها لنا المليونير الذي حلَّ به الخراب/ البرودة تصعد من أقادمنا الى ركبنا/والحمى تغني في

وهذه الأنسارات المكرة لفسساد حضاري غيربي وأمريكي بالذات، وقد حملها ت. س. اليوت اشعاره كلها، في أربعاء الرماد والرجال الجوف والأرض اليباب بخاصة ، أخَّلها شعراءٌ جَاْءُواْ مَنْ بُعَدَّه، وَفَي أَمَّاكُنْ متباعدة من اللغات والأماكن والازمنة .. إلا انجا جميعا تنظر الى أرض والعسلم الجسديد ، على انهسا «مستشفى»، بتعبير إليوث.. مصح مرضي.. مناخ

مرص. والتعبير عينه «أرض مرضية» استعمله الشاعر الغرناطي الأسباني غارسيا لوركا في هجاء نيويورك. العجيب ان هذا الشاعر حض أمريكا، ونيويورك بِللْهِ إِنْ يُعْتِوانُ كَامِلُ مِنْ قَصَالُكُ هَجِئِيَّةً، خَصَبُ هُمَّا بِهُ في أشعاره ٱلْبِكُرة، والنيوان الذي صدر مشتملًا على

هذه القصائد، مبدر بعنوان شاعر في نيويورك». أهدى لوركا قصائده الى مبيقيه الاسبانيان بيبي وكارلوس مورلو، وكنان أفضل من حقق هذا النيوان وطبعه في مدريد، علم ١٩٨٧، الاستاذ ماريو هينائديت بعنوان، Poeta en Newyork. Edicion y prologo de Mario Hernandez, Madrid: Fundation Banco Ex-

. تورد الله الله الله الله المربية، لم يولوا واللاحظ ان الله الله الكاتب العراقي هذا النيوان اعتصاما كافيا، ما خلا الكاتب العراقي والترجم حسين عبد لزهرة مجيد، الذي نقله الى العربيةُ عَن الاسباتية مباشرة، بلغة صافية أوريبة من الروح الشعرية للوركا، ونشره بعنوان وفيدريكو غارتيا لوركاً-شاعر في نيويورك، استنكا لطبعة ماريو هيرنقديت، مصحوبة بتخطيطات ورسوم بداتية كان لوركًا رسمها، خلالٌ إقامته في نيويورك، وظهرت مع

لقد استثنت الكاتبة والمترجمة اللبنانية نادية ضافر شعبان، في المتارات التي عربتها من تواوين لوركا، أشعار الرحلة الأمريكية. وجات مختار إنها بلدواوين الثالية؛ أغان Cancianes، وقصائد غجرية Romanaro Gitano، وييوان التاماريت Diwan Ehamarite ... ولم اللهائه، وبيوان مستوري المستورية الغرناطية. أمسا مساهر بعارطي، أسقسد أولى هذه للرحلة (النيويوركية) ميزاً صغيراً في كتابه «لوركا ساعر الاندلس،... وكنان ثمة تصميت العا. بالنظر الى

ولوركا، على كل حل، حركه العنين، الى اسباتيا، حتى قبل ان تطأ قدماه مينا و نيويورك، فهو يقول في رسالَّة كَانُّ وجِهما وهو على ظهر السَّغينة، الَّي صَّنيقةً

كارلوس موريلاه مروس موريد. «بجتاهني كل يوم، نهم ألى بلادي، والى صالونك. حنين الى الشركرة معكم والى أن أغني أغنيات أسبلنيا المتيشة. لا لدي الذا سافرت، إني أسأل نفسي هذا السؤال مائة مرة كل يوم، أتطلع الى صورتي في مرآة

القمرة المتيمة، فلا أتعرف على نفسى. إني أبدو فينيريك آخر ٤. وقصائد الرحلة النيويوركية تظمر بالفعل، وكأنما لقديريكو آخر . يقول في قصيدة دعيد اليلاد على

«تَلُكُ الإسفنجة الرمانية / فلك البحار الذي انتحر ديثًا / ذُلك النصر العظيم / تلك الصدود المطلمة النعيم / تلك الشفرة / حيي / تلك الشفرة / البحارة الأربعة صالحوا العالم / ذلك البتار الذي تراه كل العيون منك العالم الذي لا نستطيع عبوره من دون خيول / واحد. مئلة... الفديط / يصارعون العالم ذا السرعات القاطعة. جاهلين ان العالم كان وحيدا في السعاء. هنا الشعر، يظهر مختلفاً عن غرناطة أوركا. فلوركا الفرناطي شاعر حب جارح، شآعر حسي وتجريدي معاً، متغَلَغَلَ في ما يميطُ به من عناصر، حُتَى الْفُوبَانِ أَوْ الطول، هو صلحب حس عنب، صلاق وشفّاف مثل شَمْرَة قَاطِعَة إنها غَير مرئية، وصلحب مناخل ونفاءاتُ

في التصالد النيويوركية، يضيع من لوركا حس نَاقَ الجسدي بِالْمُنْاصِرِ ، بِلَ لَعَلَ ثُمَّة ثُفُرَة بِينَه وبين شوارع الدينة ومعالما وحوائها والنحر والشجر والناس... وكلته جسم غريب. منسوس في مألا بلائمه من مكان وفضه. إنه يشهب في فجر نيويورك الكلاب، وكلته لم يأت لرؤية السمه، بل لرؤية الدم العكر، النم الذي يجرف الماكتات الى الشلالات، والروح الى لسان الكوبراً.

الذي معد بنسرطان، استعاده الدير إيداد المصلى التي يبحث عن أثير الجهد، في اليسوم الذي فسرطان فسيسه السرطان ... بدشت عن ألي في العسسب الزهور الرعبة الألي ... ه ... الخ. والمرافقة التي ... ه ... الخ. والمرافقة المساورة التي المرافقة التي والت ويتمان النها تعتزل قصيفان النها تعتزل المرافقة المرافقة التعالى والت ويتمان النها تعتزل المرافقة المرافق ونيوپورٽ مُسلخ کبير، «کل يوم في نيوپورك، ينبحون ريع ملايين بطة، خمسة ملايين خنزير. آلفي حمامة... متعة بالأحتضار ، مليون بقرة ، مليون حمل. ومليون ديك ، تجعل السماء فـــــقاء (٣) . ومذا الذي يصفه أوركا في للدينة، ليس حسيماً. إنه الشَّارع، كماً مبيعة بالعقم الماون لأوراق العشب التي هي أحلام ويتمان النقية والرعوية، وتبشر في آخرها بما يسعيه الوصول الى «علكة السنبلة». يكون ذلك بلسان طفل يْقول. إِنْ لِلْفَجْر فَيْ نَبِويورك، كَمَا يُراهُ، قَسُوة. عَمَدة مِنْ الْوحْل، حمامات سود تَتَقَافَرْ في مِياه أَسْنَة. الْفَدِر في نيويورك ينن، يصلّ ولا احد يسّتقبله والخارجونُ

أسيود، يخبر البيض سماة اللعب، بوصول هذه ناكراً الى أعمالهم يعرقبون ان ليس ثمة من حب

يُنْدَبُونُ اليه. وما يُتَمِّلُه لُورُكَا هُو «باتوراسا عُلَمِياً ﴿

أَنْيُ وَيُورُكُ هِ. عَلَيَّ حَدَّ عَنُوانُ أَحْنَى قَصَائُنُهُ. كُلْ شَيَّ مِنَا مَشَوْهِ، كَانِها ثَمَّة مَعْضَ لَنْكَانْتَاتَ. الْسَنُونُواتُ

الصغيرة على عكازات، وطنين الانتحار المنني فوق

جسر بروكلن، يرفّ على المنسون. ويكتب لوركا قصائيد الامريكية الركبة بفنتاريا

ويكتب لوركا فصائده الامريتهه البرخيه بعنماريا وغراية. إنما الشحونة بألم كبير وسفرية وكراهية. ومن تفاعل هذه المعاني (الآلم، السخرية، الكراهية)، تتولد صور الشاعر كمتشيرات صفيرة وإبر نست في العرق. ممتظر فو قبرين وكلب آشوري»، و وأرش مستيقظة أطلقت أنهارا راعشة عن العث و... فكان تبويورك، كما أفسدت السلالات البشرية، أفسدت السلالات البشرية، أفسدت السلالات البشرية، أفسدت السلالات البشرية، المستن أيضا الطيور

والاشجار والاتحار. فنحر المنسون عينه يسكر بالزيت

والشاعر، إذ يرثي نيويورك، أو يكرهما. في قصائده، تراه منطويا على ما يشبه الروح النقدية للعلم الجديد،

وأمريكا بالنَّات، التي انسمتُ بدأ أشعار ت. من. إليوت، والتِمباق أو تماه ما صلحب أوراق العشب، والت ويتمان،

ومسان والمساور الشاعي. ويرثي القمر، فالضوء منفون تحت السلاسل والانين. فعلوية الشاعر هنا مجروحة كنبع فيه من دم وصداً. دم الإنسان وصداً.

كرومانسي مرتب من ألالة، غالباً ما ينتجي الى الشجار، ويحمل أحلامه ويطير بحا فوق المسور،

ودائماً هُو الَّى الألَّم. الى الموتَّ والْرَاثِي الكثيرة، خاصة

مراثي الأطفال. فَهُو يكتبُ لُصَديَّقَة الْغِتَى سَتَانَتُونَ الذي مات بالسرطان، الكلمات الأكثر إيلاماً. ومضى ألي

وتبدأ قصيت لوركا لويتمان، من وصفه لتجم تسعين ألف عامل. مع العجلة والزيت والجد والطرقة، \* منذ الثانية : يخرجون الفضة من الصغور ـ لكنّ لا أحد منّهم، على قوله داراد إن يكون نصراً... لا أحد أخبُ أوراق الشجر العريضة، أو لسان الشاطئ الآرق، هذا، وكل شيءً يحدث بالقرب من نهر الشرق، وقرب برونكس. والقمر في الشهد، يبزغ، إنما نقلقه البكرات التي تنور . ثمة تيويورك حقاً، لكنما نيويورك الوحل، العلة وانوت. يسلُّها لوركا بمرقة عن ملَّكُ ويتمَّن المنا. وعن مسلحب الصوت الجمير الذي سيشدو بمقالق القمح. وهو، اذيخاطب ويتمان، يخاطب الشيخ الجميل، ذا النحية النيثة بالشراشات، والكتفين

القطنيين، والفخلين البكرين كشخلي أبولو. الصوت الشبيه بعمود الرماد، الشيخ الجميل كالضباب، الباكي ع. الدونة : كطائر تقب جنسه بإبرة. يثُّـونُ لَهُ: دولا لحظة ، يا آدم النم/يا فحل/أيدا الرجل الوحيد في البحر/أيدا الشيخ الجميل والت ويتَـمان/لاَدَهم على السطوح/يجيد عـعون في الحاتات/ظلمرون في مجاميع من البالوعات/مرتعدون بين سييقيان السواقي/أو دائرون على أرضيات الافسنتين/الخنثون ياوالت ويتمان/أشاروا الى ذلك.

ويدعوه في النَّهايَّة ألى ان ينام. ينام كما هو، جميلاً

على ضفتي المدسون. الميته في اتجاد القطب مفتوح اليدين عنى جسده طبن طري او تلج والسانه يدعو الاصحاب لكي يبقوا سلمرين فوق غزالة اللامجسد. هَذَا، حَيثَ لَم يبق شيء. امريكا تعرق في البكاء، والمواء القود والحروف معرف التي من الله الله المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

\* شاعر منْ لبنان



من بخور اللون/ من خدر الحسان/ موجات تتمجى عبق النابضات لحنا خليجيا/ يمنحن الفؤاد لغة/ يمنحن اللسان فصاحة/ يمنحن الحياة. . حياة

مختارات من الادب الانساني

«وكن صارماً كالوقت، فالمقتَ في عسي...»

And the state of t ابن الفارض\*

بُرهان شاوي

وكن صارماً كالوقت، فالقتُ في عسى وأياكُ عالمة، في على أخطر علة فكن بصراً وانظر، وسمعاً وعه، وكن لسلاً وقُل، فسلجمعُ أهدى طريقة ولا تتسبع من سيولت نفساً له، فيصارت له أمسارة، واستسمرت

خرَجتُ بها عتَي اليها، فلم أعُد التي، ومثلي لا يقولُ برجو وافردتُ نفسي عن خروجي، تكرماً، فلم أرضها، من بعد ذاك، لصات، في تجليَها من بعد ذاك، لصات، في تجليَها الوجود لناظري، في تجليَها الوجود لناظري،

ففي الصحو، بعد المحو، لم أكُ غيرها، وذاتي بداتي، إذ تحلّت تَجَلَت وَلَبْتَ فَصَالَ الْمُعَلَّمِ اللهُ وَلَا أَكُنَ مَنْ لَا اللهُ عَلَيْنَ المُحَلِّمِ اللهُ وَلَا أَكُنَ مَنْ لَا اللهُ اللهُ

ـــرق، بـل ذاتـي لــذاتـي أحــ 

لك الحكِمُ في أمري، قسما شئت فاصنعي، قلم تك، إلا فسيك لا عنك، رغسبتي لانت منى قلبي، وغساية بغسبتي، وأقسم مرادى، وأخسياري، وخيرتي

يل گئى، أو م فِلو قبيل من تصوي، وصرحت باسمها، لق أغَارُ عليه ها أن أهيم بحب ها، وأعرف مقداري، فلنكر غييرتي في نوهم منيسة في توهم منيسة

ومورتي بهما، وجداً، حسساةُ هنيبت

اري أصــــيلُ كلَه، إن تنس ــرُبــَتُ داري، فــــــ لروحي يه بين ذكرها الروح، كلم فصيني ناجت، واللسان منس

and the second of the second o

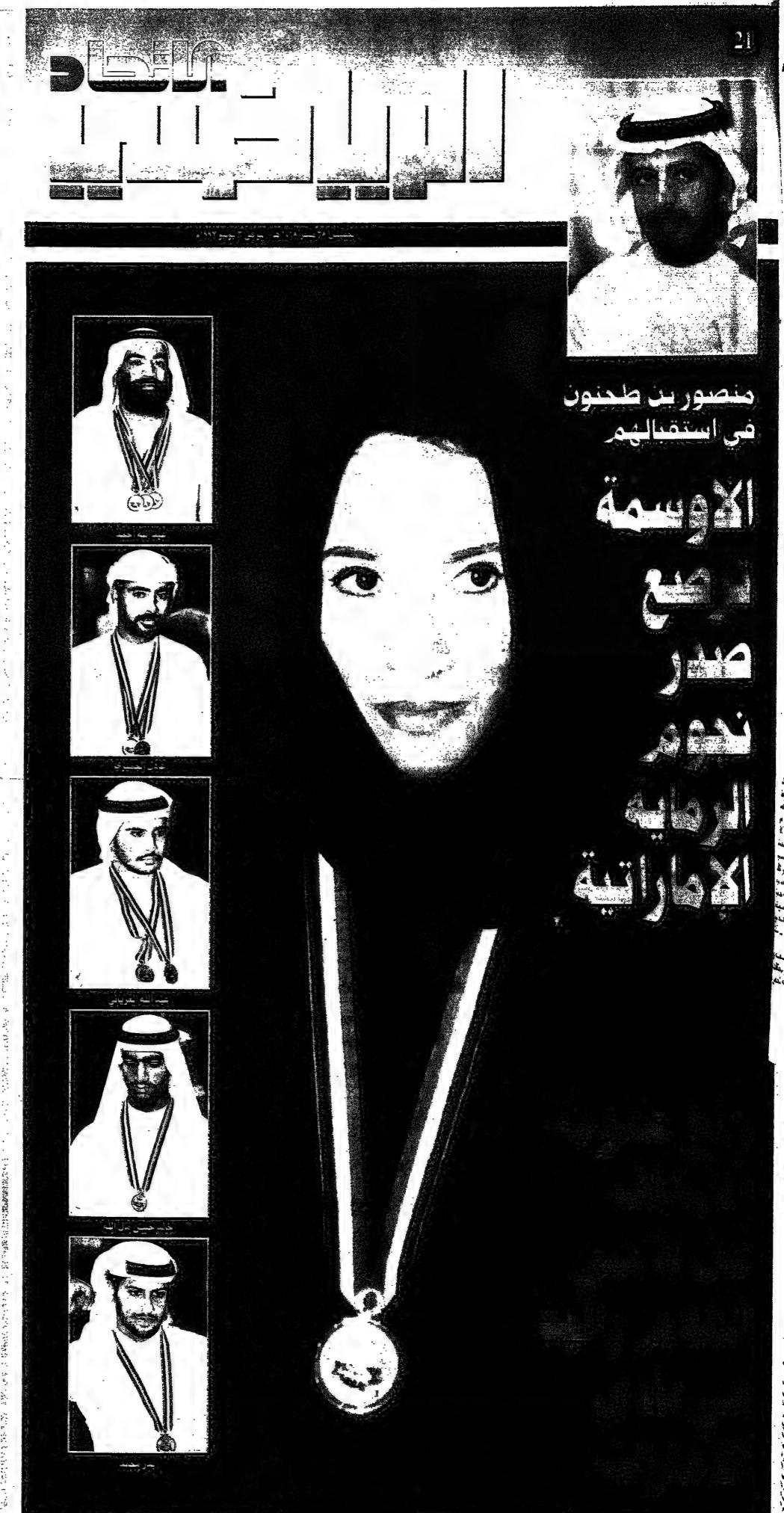
تعليق: علي أبو الريش عدسة: ابراهيم القاسمي في غبطُ طرفي مسمعي عند ذكرها، وتُحسب دُ، مما أفنت مني، بقسيتي

ومُلكُ معيلي العيشق مُلكي، وجندي المصحاني، وكلّ العاشقين رعييتي في المحالية في حديقة في حديقة 

وان لم أمت في الحب عـــ فُيا حُسِنُ مَا بُري، في رضَى من أحبُها، تَجَمَلْ، وكن للهربي عير مُسمت

ســرې لي منهــا قــيــة عــرفُ نُسّــ ربيع اعتستسدال، في رياض اريض وينطق مني السيسمع، واليسد أص وعيني سرمع، إن شدا القسوم تنصت

\* ابن الفسارض، (۹۲۱ -۱۲۲هـ) (۱۸۱۱ - ۱۲۲۱م)، حو ابو حقص عمر بن اب الحسن الحموي الأصل المصري المولد والدار . عرف يابن الفسارض، لان أباه، كان يكتب فروض النساء على الرجال ويقرض الدق بين الناس، وقد توفي في القاهرة ودفن في س جبل القطم. ويعّد ابر الفارض من أهم الشعرا الصوفيين بعد الحلاج واب عــربي. وهذه الأبيــ



عقد صفقات عريق على أسهم إعمار بسعر ۲۰ درهما

وفد غرفة دبي يدعو الشركات الالمانية الى توسيع أعمالها في الامارات

#### الشرهان يصدر قرارا وزاريا باشهار نادي العين للمعاقين

اصدر معالى الدكتور على عبد العزيز الشرهان وزير القريبة والتعليم والشباب قرارا وزاريا بشأن اشهار نادي العين للمعاقين تحت رقم (23) ليتولى الندي التالى:

في نطاق مسؤولية رسم السياسة العامة الانشطة النادي واصدار الموافح والنظم والقرارات الداعية لتنظيم وادارة شؤون الرياضة والعمل على تطبيق الخطة والقوائين الدولية الرياضية المعاقين والعمل على نشرها بالاضافة الى تنظيم وادارة السابقات الخاصة بالنادي بتعدد الاعاقات والعمل على الاعاقات والعمل على المعاقات والعمل على المعاقات والعمل على المعاقات والعمل على تشرها بالاضافة الى تنظيم وادارة المسابقات الخاصة بالنادي بتعدد جملة من الاهداف منصا تكوين واعداد الفرق الرياضية اليول والحوايات لدى جملة من الاهداف منصا تكوين وتشجيع مجموعة اليول والحوايات لدى المعاقين على محارسة الانشطة الرياضية والنقافية والاجتماعية ونشرها وتطويرها وتحقيق التكيف الاجتماعي والاستخلال الذاتي والعمل على المعلقي على عارضه المنسخة الرياضية والمتاكية والجماعية واسترها وتطويرها وتحقيق التكيف الاجتماعي والاستغلال الذاتي والعمل على ايراز شخصية المعال كعنصر فعال في المجتمع وتحيئة الطروف المناسبة للمعاقين للمجهم في المجتمع.

### الشامسي يرأس وفد الامارات للمعسكر العربي للشباب في غزة

اصدر معلي الدكتور على عبدالعزيز الشرهان وزير التربية والتعليم والشباب قرارا بالشاركة في المسكر العربي للشباب على شاطىء منينة غزة خلال الفترة من ١٩٩٧/٧/٣٧م بالوفد الكون من التالية

سيدالم. عبدالله بلال الشامسي ـ رئيسا وظيل رحمة علي ـ اداريا وخميس سلم الجنيبي وحسن راشد حسن ويعتوب حيدر صنقور وخليفة محمد السوقي وطيب محمد سعيد اعضام. علماً بأن المصكر اللَّذكوريأتي بناء على ماتم اقراره في المؤتمر العشرين لوزراء الشباب والرياضة العرب الذي عقد بالقاهرة اخيرا.

احتفالا بعودة هونج كونج للسيادة الصينية

#### سبعة لاعبين عرب في مباراة نجومر أسيا ضد نجوم العالم اليوم

سيكون سبعة لاعبين عرب فيمن عداد منتخب نجوم آسيا الدعو لمواجهة منتخب نجوم العالم في هونج كونج اليوم احتفالا بعودة الاخيرة

الى السيادة الصينية.
واللاعبون هم: محمد النجيع ومحمد شلية (السعودية) وراغني
واللاعبون هم: محمد النجيع ومحمد عفش (سوريا) ومحمد علي
شنيشل وليت حسين (العراق) ومحمد عفش (سوريا) ومحمد علي
(الامارات) ومحمد سالم العنزي (قطر)، ويضاف الى هؤلاء يوشيكاتسو
كاولجوشي وماسلمي ايهارا (الينان) ودوسيت تشاليسمان (تايلاند)
وتشان نشي كورج (هونج كورج) وفان زهي يي وهاو هاي دونج
(الصنين) وكريم باقري وخداداد عزيزي وعلي داني (ايران) وسيرجي
ثيبيديف (اوزبكستان) وها سيوك جو (كوريا الجنوبية).
ويمثل منتشب نجوم العام، اندرياس كوبكه ولوتار ماتيوس (المانيا)
وبرانكو وزي الياس ودونجا وادموندو (البرازيل) وهراج ويا (ليبيريا) وجان
مواندا و فراندا و ماكان سوكه، (تدكيا) ومبحيا رائهانسه واد ناندو

الوليان (فرنسا) وهاكان سوكور (تركيا) وميجيل الفونسو وفرناندو هيرو (الميانيا)، ويندر الباراة حكمنا الدولي علي بوجسيم. فيرو (اسبانيا)، ويندر الباراة حكمنا الدولي علي بوجسيم. فكرت وكلة الصبن الجديدة ان رئيس اللجنة الاولبية الدولي خوان

انطونيو سَامارانش آجَتَمَع بُرئيس الْحُكُومَة الْصِيني لَي بينج في بكين امس الاربماء. وشكر بينج سامارانش لدعمه المستمر ولسياسة وكنان سنامار انش وصبل الى بكين امس الاول وبحث مع المسؤولين

الصينيين في كيَّقية مُشاركة رياضيي هونج كُونجٌ في الحافل الدولية بعد عودة الأخيرة الى الميادة الصينية. ويريد المسؤولون في الصين أن يشارك رياضيم هونج كونج تحت اسم مهونج كونج الصين، لكن الأخيرين رفضوا هذه الفكرة.

#### لوقف محاولات ابعاده عن الدورة العربية اللجنة الاولمبية العراقية تدعو الجامعة العربية الى التدخل

■ دعت اللجنة الاولبية العراقية الجامعة العربية الى التدخل لوقف الضغوطات الكويتية الرامية الى ابعاد العراق عن المساركة في الدورة الرياضية العربية الثامنة المقررة في بيروت من ١٢ الى ٢٧ يوليو الحالي. وقالت اللجنة في بيان نشرته الصحف العراقية امس «ان هذه السياسة تتنافى وميتاق الجامعة العربية والنظام الاساسي لجلس وزراء الشباب والرياضة العرب خصوصا في هذا الظرف الذي تشهد فيه العلاقات العربية تطورا جديدا في الوفاق العربي». وأشار البيان الى «ان هذه الظاهرة الخطيرة حدثت مع الوفد العراقي عام ١٩٩٧ في الدورة السابعة في دمشق حيث اوقف الوفد الرياضي عام ١٩٩٧ في الحدود الساورية – الاردنية وبقى ثلاثة ايام في ظروف صعبة العكست سلبا على مجمل الرياضة العراقية والعربية ولاتتابة العراقية والعربية وكانت حينها ايضا ضغوطات من قبل الكويت بالاتجاد نفسه».

حيثها ايضا ضغوطات من قبل الكويت بالاتجاد نفسه». ووصف البيان هذه الماولة بانها وسابقة خطيرة والطلوب اتخاذ موقف سياسي لعالجتها خاصة وان التجمع العربي هو نشاطً رياضي

ر - و - و - البيان ان العراق تسلم دعوة من مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والدولة المضيفة للمشاركة في الدورة، مشيرا الى ان الشباب الرياضي العراقي استعد للاشتراك في ١٨ لعبة وان مسؤولي المتخبات انتموا من تسمية الرياضيين الذين سيمثلون العراق.

#### الارجنتين وأوروجواي في نهائي بطولة العالم للشبأب

■ تأملت الأوروجواي الى المباراة النحائية من بطولة العالم في كرة القدم للمباب تحت - ٢ عاما بغوزها على غاتا ٢/٢ امس على ملعب شاه علم في كوالألبور.

م وتلعب الاوروجواي للباراة النهائية والامريكية الجنوبية » السبت القبل على اللعب ذاته مع الارجنتين. و انتزعت الأوروجواي الفُور بهدف نمبي احرزه الفارو بيريا في الدقيقة عدد وقبل ذلك كان للنتخبان متعاطين ٢٠٢٠. وسجل مارتشيلو

الدقيقة ١٠٤، وقبل ذلك ذال للتنخيال متعاديق ١٦١، وسجل مارنسيتو زالاييتا (١٣) ووالتر كويليو (١٤) و اهداف الاوروجواي واودارتي لاوسون (١٥) والبخاندرو بوتا (٢٥، خطأ في مرمى منتخبه) عدفي غلاا. وتأهلت الارجنتين للمرة الثانية على التوالي الى المباراة النصائية بفوزها على جمهورية ايرنندا ١/صغر في كوتشينغ (ماليزيا). سجل الحدف برناردو روميو في الدقيقة ١٥٠ وكانت الارجنتين توجت بطلة للعالم ١٩٩٥ في الدوحة بضورها على

البرازيل ٢/صفر في المياراة النهائية. وعلى الارجنتينيون طويلا قبل ان يستغل روميو خطأ من الدافع روبرت راين ليسجل هدف اللقاء الوحيد. وحاول الايرلنديون تعديل ٱلْنَتْيَجَةُ لَكُن ٱلمارسُ ليوناردو فرانكُو ٱجهض محاولات كولّن داوكنز

وستيفن مورفي. وسيس مردي. وقال مدرب الارجنتين خوسيه بيكرمان الذي توقع احتفاظ منتخبه باللقب بعد فورّه على نظيره البرازيلي ٧/صفر في الدور ربع النهائي: وتوقعت مقاومة من الايرلنديين، لكننا كنا اقوى منهم وكان يفترض ان تَقُورٌ بِاكْثر من هدفّ بعدما سيطرنا عَلَى اللقاء ..

للرنيس، ومحمد حاجي خوري أمينا للسر ، وحسين عبدالله خوري امينا للصندوق، وفَسلح فسيسصل مدير الانشطة والوارد الآلية. ويوسف احمد باصليب مستوولا فنياء وخلفان على معسبح عضوا اداريا. وسالم محم بالعمى عضوا اداريا.

خَلَفَانَ عَيثَ المحيريي رئيسا لمجلس الادارة. وسيف ناصبر السويدي ثانيا للرنيس، وضاحي الماس السويدي ثانيا

وقد بعث معالي خلفان الحيربي ببرقية لسمو الشيخ سلطان بن خليفة أل نهيان معبرا فيها عن شكر المجلس

المحيربي رئيسا لمجلس ادارة نادي ابوظبي للشطرنج

وتوزيع المهامر على التشكيل الجديد

سمود اياهم مؤكسا على أن المعلس سيبدُلُ كُلِّ الْجُهْدُ فِي سبيلَ رفعة اسم الدولة عقيا في ظل القيادة الحكيمة

من محمد حاتبي خوري وسالم بالعمي وفاح فيصل، كما اعتمد للطس من بينهما بطولة كرينت سويس الاساتذة النوليين والتي سستـقـام بمدينة كان بفرنسا خلال الفترة من

بتوجيهات راشد بن حمدان

توسعات وانشاءات جديدة بمركز الظفرة الجزراوي واشار صائح جزلان الزروعي ان من بين تلك الانشاءات تشييد حوض ماء دافىء (جوكوزي) لاستعمالات اللاعبين لتنشيط النياقة البدنية واغلاق الصالة الواقعة بين مكتب المنطقة الغربية . الاتحاد، تجرى خلال الاسابيع القادمة

■ المنطقة الغربية ، الاتحاد، تجرى خلال الاسليع القادمة المسلاحات وانشاءات جديدة بمركز الظفرة الرياضي الثقافي بمدينة زايد بالمنطقة الفربية وذلك في اطار الاستعدادات للموسم الرياضي القادم، حسرح بذلك السيد حسائح جزلان المزروعي نانب رئيس اللمجة المسروفة على ادارة مبركز انخلافورة وقبل لمتد وجه سمو الشيخ راشد بن حمدان آل نحيان رئيس للدي الجزيرة الرياضي الثقافي بضرورة اجراء العديد من الاصلاحات بالمشعلة المركز واضافة المشاءات جديدة للمجلات الرياضية المتباجت الشباب من المنابعة والدحالات الرياضية المتباجت الشباب من المنابعة والمنافحة المنابعة والمنافحة والمنافحة والمنافحة والمنافحة والمنافحة والمنافحة والمنافحة والمنافحة والمنافحة والمنافعة والمنافحة والمنافحة والمنافعة والمنا المنطقة والعمل على استقطاعهم لمارسة هواياتهم الرياضية المنطقة الى جانب الانشيطة الثقافيسة والاجتماعيسة التي يحبرس نادي الجزيرة على تنفيسلها خلال المواسم

الادارة والصالات المفلقة الأخرى للاستفلاة منها اغبافة الى توسمة ورصف المتطقة الواقعة امام المنصة الرئيسية للعب وقال أن مجلس ادارة نادي الجزيرة أقر خطة مستقبلية

لصاحب السمو رئيس النولة وصاحب السمو ولي عمد ابوظبي الأمين. كما تم شكر الأعضاء السابقين

واثتى انتهمت دورتهم بالبطس على

مجعوداتهم التي بنلوها خلال توليهم

اجتماع له العديد من الترارات التي

تكفل النفوض بالحركة الشطرنجية

والتي كان من بينها توفير كافة السبل

التلحة والاعداد الكامل لهرجان الوظبي الناحة والاعداد الكامل لهرجان الوظبي الدولي السابع للشطرنج والمقرر اقامته خلال الفترة من ١٩/١٠ ١٨/٩ بالجمع

التقافي، حيث تم تشكيل لجنة علياً

برئاسة ضَلحي السويدي وعضوية كل

أنشاركات الغارجية القترحسة والتي

خاصة لمركز الظفرة انطلاقا من توجيهات سمو الشيخ راشد بن حمدان آل نحيان واخيه الشيخ سيف بن محمد بن بعلي آل حامد نائب رئيس نندي الجزيرة الرياضي الثقافي لتطوير الناشط الرياضية والتقافية بالمركز باعتبارة المتنقس الوحيد للشباب بمدينة زايد لمزاولة مواياتهم الرياضية والثقافية والاجتماعية وملء اوقات فراغهم بأشياء تفيدهم.

#### فالح الفصيل في الاردن لحضور اجتماعات المكتب التنفيذي للاتداد العربي لليد

■ غادر ابوظبي امس متوجها الى الاردن فلاح الغصيل عضو مجلس ادارة اتحاد كرة اليد رئيس لجنة التسويق بالاتداد لحضور اجتماعات الكتب التنفيذي للاتحاد العربي لكرة اليد التي تمقد بالماصمة الاردنية عمان، لبحث ترتيبات موعد ومكان اقامة البطولتين العربيتين للاندية ابطال النوري والكأس وما يستجدعلى جدول

ينتقدها الرجال

وتخافها النساء..

المرأة «السواقة»

على الاشارة الحهراء

المطلوب مليونان وربع

مليون دولار قبل عام ٢٠٠٠

بيت لحم تنفض

غبار الاحتلال

اثار ضارة على القلب

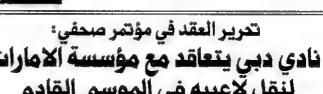
والمعدة والبصر

كل هذه الضوضاء.. للذا؟

بعضهن يكتبها بجرأة وأخريات يلجأن لـ الشيفرة،

منكرات البنات. حقيبة الأمرار وخزانة المثاعر







## نادي دبي يتعاقد مع مؤسسة الامارات لنقل لاعبيه في الموسم القادم

■ وقع نادي دبي الثقافي الرياضي ومؤسسة الامارات للنقل والخدمات عقدا بالأمس يقضي بأن تقوم مؤسسة الاتصالات بنقل لاعبي نادي دبي خلال الوسم الرياضي الجديد ١٩٨٩٩. ● حضر مراسم توقيع العقد خليفة بن حميدان أمين السر العام لنادي دبي واحمد بن حميدان المدير المالي والاداري للنادي ومحمد المطروشي رئيس اللجنة الرياضية.. ومن مؤسسة الامارات رضا درويش آل رحمة مدير التسويق والعلاقات وخلك لوتاه مدير فرع دبي المستة الامارات. وعامل المعارفة على المالية التعارفة المالية الامالية المالية للنقل تُؤدي خُدِمَّة جَلِيلة لأندية الدولة وقَالَ إنْهَا مثالُ تَحتَلَى في هذا الْجانب.

بالتأكيدُ منْ سَأنه انْ يؤدي خدمة كبيرة للإعبين خَلَال تنقلاتهم.





معس توبي فلفته جنيبه تعلي النوب وعلى إحد مثل مسلم على المسلم على المدينة الدولة مؤكد ان عقد الأمس مع نادي دبي هو وتعدث خالد لوتاه مؤكدا ان المؤسسة تضع كلاة امكاناتها تحت تصرف اندية الدولة مؤكد ان عقد الأمس مع نادي دبي هو المقد رقم (١٠) مع أندية الدولة.. وقال رضا درويش ان المؤسسة ادخلت باصلت سياحية وأجهزة فيديو وتليفزيون. وهذا



امراض نفسية

الضيفة الثقيلة

خطر على بيتك

الدكتورة فوزية الدريع

تجيب عن أسئلتكم:

المقم للنساء

فاقد الحنأن

الخطوبة علاج

تدر لا مفر منه

الطفل حسين يستيقظ على كابوس:

أمه الفتيش فألد. أبؤه تأجر مخدرات. وأبه رائمة ومدينة

أحلم بوصول أزياننا الخليجية الى العالم

المصممة الكويتية رجاء اللهو:

ميرنا تتحول الى الاخراج

نورمان اسعد: لن أتردد

في العمل في السينما



وبخصوص التجهيز للموسم القادم تقرر بدء الاعداد لكل الفرق الرياضية في -۲۷/۲/۳ وعلى فيونه تقرر استناعا مدرب الفريق الاول حميدوش حمادي المضرر لاعداد الفريق الاول اعتبارا من التاريخ الملكور العداد الفريق داخل البلاد حستى ٨ الدحلة التعالب للاعداد يمعسكر خارجي رشحت له عنة دول اوروبية ودول عربية وكلف مسجلس الادارة اللجنة لأرباضية بلنان لدراسة هذا الاممر وترشيح مكان للمسكر وستكون فسرة للمسكر لمدة ١٥

#### الجديد لنادي الجولة الأخيرة صباح الاحد وحفل الختام في المساء اهلى الفجيرة

■ تمول كبير في الثافسة على

الفورُ بلقبُ بطُلُ كُلُّسُ صاحبِ السنمو رئيس العولة للشطريج بين الثمانية

الكبار بعد انتهاء مباريات الجولة الثالثة

من الدور النهائي للبطولة وما اسفرت عنه من تتاثج كان اهمها فوز المبنف الاول، لاعب نادي دبي واستنة الاتحاد

الدولي عثمان موسى على لاعب عجمان

عليَّ سِّيف السَّعَلَى وتصدره للبطولة برصيد (عر٧ نقطة) مستفيدا من

تُعَادُلُ حَامِلُ الْلَقِبِ نَبِيلِ محمدٌ صالح

مع شقيقه نجيب محمد صلح وتوتف

واستطاع لاعب الشارقة الدول

حمد الطاهر أن يلحق بتقاط الصدارة

بعد قوزه على زميله عجداثك عبدالرحمن، فيما حقق لاعب ابوظبي على محمود فبوزه الاول في الدور النمائي علي حساب لاعب الشارقة

النولى سُعوَّد محمد ليؤكد جدارته

بتحقيق اكبر مقلجآت النور التمهيدي

يوم ابعد حامل لقب ٩٥ عبدالجيد محمد

عَلَيْ (الشارقة) عن البطولة برغم حضوره من امريكا خصيصا للمشاركة

وكما كان متوقعا، فان مباريات

الجولة التللثة جاحت بمثابة البداية

الحقيقية للمنافسة القوية على البطولة

والتي ينظم حاناتي دبى للشطرنج

وتستانف أأيوم الخميس لقاءات الجونة الرابعية بعيد أن التداجميع

اللاعبين راحة يوم امص ولقاءات اليوم

هي: يلتقي الصنف الاول عثمان موسى اسم كلامما من ذلاي

مع نجيب محمد صالح وكلاهما من نادي

دبي، بينما يلتقي منافسه مصمد المامر مع علي محمود في محاولة جادة لمواملة النافسة على اللقب ووضع حد لتائق علي محمود امام لاعبي الشارقة!

قرارات

أملاوية

■ قرر مجلس ادارة النادي الأهلي برئاسة سعادة قاسم

سلطان تحنيد مساء أأيوم الغميس موعدا لتكريم فريق

الناشئين تمت ١٧ سنة بطّلُ الدوريّ النّمامُ لكرة القَّدْم ونّلْكُ قبل موعد سفره القرر يوم الأحد القادم الى المفرب

للمشاركة في البطولة الدولية للقرر اقامتها بمدينة الرباط

للمشارحة في البعود، الدولية المعرر المسلم بسيد المسلم خلال الفترة من ١٠ وهتى ١٢ يوليو العلى. كما قرر للجاس تكريم بقية الفرق الفائزة هذا للوسم خلال الاسبوع القلام وتكليف لجنة للتابعة والتنفية باعداد القوائم التي تستحق

أَمَّا فَيِما يُتَعِلْقَ يُكُورُيقَ الأولُ لَكُرُةَ القَدَّمْ فَمِنَ الْقَرِرِ الْ

يغلار صباح عُد الجمعة كُلُ مِنْ جمعة عُريب ثانب رئيس مجلس الأدارة والشرف العام على الفريق يرافقه خميس

سللين منير النادي في طريقهما الى فرنسا أعايته مكان المرابع

المسكر الخارجي للفريق الاول والقرر بدايته في مطلع

اعُسطْسُ القَلَامُ وَلَدَةَ ٣ اُسلِيعَ يَعُودُ بِعَنْهَا الْفُرِيقَ أَلَى دَبِيّ لاستكمال اعداده واقامة مبارتين في احدى النول الخليجية الاستكمال العدادة واقامة مبارتين في احدى النول الخليجية

قبل انطلاقة الدوري العام في منتصف سيتمبر القادم. وعلى صعيد كرة اليد والاعداد للبطولة العربية للاتنية

كريم تقديرا لجمودهم خلال الوسم النت

القامة بتلاي ضباط الشرطة بديا

وَالْتُقَافَةُ بِالْتَعَاوِنَ مِعَ اتَّحَادُ الْلُعِبَّةِ.

وللنافسة على لقيما.

رصيد كل منهما عند تقطتين.

◙ الفحيرة. الاتعاد: بعث رئيس ولعضاء تلاي دبا القجيرة أمس برقية تمنئة للى رئيس واعتضناه منجلس ادارة التلاي الأهلي الرياضي الثقافي بالفجيرة لتوليهم ادارة النادي وبالثقة الثي سويهم حرد معمو ريست اولاما ايامهم الشيخ مبالح بن محمد الشرقي رئيس دائرة المناعة والاقتصاد راعي الحركة الرياضية لاندية المجيرة بتشكيل ادارة جديدة للثاني وتمنى لهم عوام النجاح والتوفيقُ والتقدم لادارة بفة النادي.

دبا الفجيرة يهنىء

مجلس الادارة

#### رجل أعمال بتحمل نفقات علاج حارس نادي الامارات

€ رأس الفيمة ـ الاتعاد: قام عبدالله يوسف رجل الاعتمال يزيارة حارس مرمي تلاي الامارات عبدالله حسن الذي يرقد حاليا في مستشفى مبقر برأس الخيمة.. وابدى عبدالله يوسف رغبت بتحمل نفقات علاج حارس التادي في الفارج ويعلني حارس المرمي عبدالله حسن من اصبة في الاثن ارقعته في الستشفى.

#### راشد عامر مساعدا لمدرب فريق الكرة الأول بنادي حتا

■ قرر مجلس ادارة نادي حتا الرياضي لدى اجتماعه برنّاسة سمادة مُلجد خلفان ملجد رئيس مجلس الأدارة التعاقد مع الدرب (للواطن) راشد عنامسر راشيد مساعداً للرب الفريق الأول لكرة القدم وكنثك التماقدمع الدرب العراقي فيصل الغضبان مدربا لغريقيُّ ١٧، ١٩ ويساعده مواطنه

يرما. مبرح بذلك السيد جمعة سلم على أمين السر العام.

#### ويلتقي حامل اللقب نبيل صالح مع لاعب الشارقة سعود محمد في محاولة تلقت فتيات الشارقة أبأ مشاركتهن في المرجان بسعادة كبيرة على أمل ان تحقق لحدى الفتيات الفاجأة الكبرى جلاة منهما للاحقة ركب القدمة، بيتما يِلْتَــَّتِي لاعبِعــِحَــُمانُ علي سَـَيْف الشَّحِالِي مع لاعب الشَّالِقَةُ عَبِدَالله

بدأية المنافسة الحقيقية على كأس الشطرن

انفراد المصنف الأول بالصدارة بعد تعادل الشقيقين

الحقل الختامي الاجد

وقد قررت أجنة للسابقة باتحاد الشمرنج اقامة الهولة السابعة السعوري الساعة الماشرة مبياح يوم والاخيرة الساعة الماشرة مبياح يوم الاحد القادم ويقبام الحقل الختامي الساعة السادسة مساء نفس اليوم

معرجان الناشئين

ومن ناهــيــة لفــرى تواصل لجنة للسابقات استعداداتها النهائية ليــد، مهرجان الامارات الفردي للناشئين تحت ١٦، ١٢ سنة يوم الاثنين القائم ٧ يوليو

وتفوز بالمرجان فهل يسمح الناشئون بِنُلِكَ؟ هِذَا مَا سُوفَ نَتَابِعُهُ جَمِيعًا اتداد الشطرنج يبحث عن اللقب المُقود! أيدى لاعب الشطرنج الدولي محمد

عبدالرحيم حزنه الشنيد لضيآع فرصة حصوله على لقب استاذ اتحاد دولي رغم استحقاقه للقب بعد فوزه بيطولة العرب لْلَنْاشَــنِّينْ تَحت ١٤ سنَّةٌ في قَطَر عــام ١٩٩٤، وأرجع السبب إلى عدَّم متابعةً للوضوع مع الاتصاد النولي طوال ثلاث سنوات رغم أنه طئب نلك عدةً مرات ورغُم وجَــودُ عــغبــو في لَجِنَة السّـأحـّيل ومنح الالقاب بالاتحاد الدّولي! وقد ثيدي جمال المنفع . أمين السر

والسفر للمغرب الاحسد

الأبطال والتي يستعد الغادي لاستضافتها في نهاية سبتمبر القضادم. أقد مسجلس الادارة برنامج اعداد الفريق الاول المشاركة في البطولة والذي يبدأ في ٢٧ اغسطس القادم بلاسقر الني ومانيا أو الجريد للدفول في معسكر خارجي بلعب مناتلة منارجي بلعب مناتلة منارجي العبد المنارجي المناركة ال

من خلاله ؟ مباريات محددة الواعيد ثم ينتقل مباشرة للقاهرة

لاجراء ٤ مباريات أيام ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٨ سبتمبر وبعنها يعود

لنبي للنخول في معسكر خارجي حتى موعد بداية البطولة. ومن للنتظر ان يمقد عتيق جمعة مدير البطولة وعبيد سعيد رئيس اللجنة الاعلامية مؤتمراً مبعقياً خلال الأيام

القائمة لشرح كأفة التفاصيل التعلقة بالبطولة العربية

وينُكُرُ أَنْ منير البطولة قام بتفقد الأماكن المقررة القامة

الوقود للشاركة وعقد سلسلة من الاجتماعات مع اللجان

العاملة لناقشة متطلبةها. وأقر مجلس ادارة الناتي تكريم

اربعة من لاعبي كرة اليد الشباب وهم نادر أهمد وثاني يوسف وثاني يلال ومحمد عبدالله راشد الشاركين ضمن النتخب الوطني في نهائيات كأس العالم للشباب بتركيا تقديرا

لجفودهم .. صرح بثلك محمد مطر أمين السر الساعد.

وبحضور رؤساء اللجان العاملة.

ومخاطبة الاتصاد النولي للشطرنج لاستعادة اللقب الدولي للاعب ولايزال البحث جُاريا عن اللقب وديري المتعدة بساولي!! الفقود في اروقة الاتحاد الدولي!! يواصل اتحاد الشطرنج قبول اسماء الواطنين الراغيين في الشاركة في دورة الحكام الجدد والقرر اقامتها بعقر الاتحاد بنبي في الفترة من ٩ ـ ١٤ يوليو الجاري

العام بالاتحاد تعاطفه الشديد مع اللاعب

وطلب من السكرتير الفني الأتعادد. عشام الجندي القيام بمحاولة اخيرة

ويتُم قبول تسجيل الاسماء يُوميا بمقرً الاتحــاد والاندية الشطرنجــيــة ونادي مُبِ عَطَ الشَّرِطَة بِنبِي. واكِّد الْمِكُمُّ الدولي دـسين الغِّزال رئيس لجنة المكلم وجود اقبال كبير منذ اليوم الأول هُو كُسُبُ عند كبير من الحكام الجند حيث يسمح للاعبين ألطليين بالأشاركة في الدورة واعتسمادهم كسحكام جند ويمكنهم بعد ذلك التحكيم الفعلي في السائقات التي لا يلمبون فيها او عقب اعتزالهم اللعب الرسمي. رومانيا أو المجر والقاهرة لاعداد كرة اليد

تكريم ناشئي كرة القدم اليومر

THE R. P. LEWIS CO. آئے مساجمیہ ہے۔ اور

يقمالو كارمل متميكيونين الجاب أبعضن بشن في السني وورو الدو and the second of the second of

فننب الاردني سم

a salam and

فإحث تمليطى

A STATE OF THE STA

طخارست عدر

## الى فلوريدا للالتحاق باكاديمية بوليتري للتنس والجولف

المستون من الصدرات الرياضية شركة درويش للخدمات الرياضية باعتبارها الوكيلِ العتمد في الدولة للاكلايمية الأمريكية.

ويستمر برنامج الشاركين من

■ بدأ المركز الصيفي بنادي صرح بُدَلك راشد علي الجراح

## مقابل ربع مليون دولار الهويدي هداف منتخب الكويت يتلقى عرضا للاحتراف في هولندا

الكويت.مطلق نصار:

■ يغادر الكويت يوم غد الجمعة متوجها الى هولندا لاعب ثادي السائية والمنتخب الوطني الكويتي جاسم الهويدي بناء على الدعوة التي وجهت له من قبل نادي هيرينغن الهولندي وثلك التجربته ومعرفة امكانية ضمه للفريق الاول اعتبارا من للوسم للقيلُ وسيِّمضي الهويدي عشرة أيام يشارك خلالها في مباراتين مع الفريقُ صمن بطولة ودية تجمع عندا من الفرق الأوروبية الحائزة على الركز السلامي في بطولات اوروبا للموسم النصرم وقد عرض النادي الهولندي مبلغ ٢٥٠ الف دولار كبدل انتقال للاعب بالاضافة الى راتب شهري يبلغ ١٧ الف دولار شهريا.

ونكر الهويدي أن نجاح تعاقده سيكون له مردود ايجابي عليه شخصيا بالاضافة الى تلايه والنتخب الوطئي واوضح ان ثلايه لم يعارض فكرة الانتقال وقال أن النادي المولندي شاعد اكثر من ٢٠ شريط فيندو تتضمن الباريات التي شارك بها قبل أن يتقدموا بالعرض إلا ان الاختبار الحقيقي سيكون خلال البار اتين اللتين سأشارك بهماً.

شريطة أن يسيطر على أعصابه

ضد مواطنه مليك تايسون دشرط ان يتمكن من

مباراًة الثارُ التي قيمت بينهما السبَّت للنَّفي في لاس فيجلس والولايات التحدة»، فاستبعده الحكم في نَهَايَةُ الْجَوَلَةُ الْتَالَّتُةُ.

الدلاية عشرة في النوفمبر الماني. وقال موليفيلد في حديث اشبكة دسي، ان. ان، الامريكية وأن لجزم بانثي لن التقيه ابداً، لكن الامر مستبعد حليا لانه لم يثبت انه قلار على

وَأَعربُ هولِيقيلَا عن أمله في الْدَفَاعِ عن لقبه في نوفعبر القبل، أما أيرز الرُّسُّدِينَ انْرُلْتَهُ فَهُو مواطنه مليكل مورو بطل الملام حسب تصنيف الاتّحاد العللّي للملّاكمة بالدرجة الاولى، ومن ثم البريطاني لينوكمن لويس بطل العسم حسب للطِس العَلْلِي للمَلاكمة." من جهة اخرى تقدم عندمن سكان ولايتي

■ لم يستبعد اللاكم الامريكي ايفتدر هوليفيلد بطل العالم في الوژن الثقيل «تمشيف الجمعية العالية للملاكمة» امكان اقامة مباراة ثالثة السيطرة على اعصابه ع. وكان تايسون عض موليفيلد في اثنيه خلال

وسبق لموليفيلد ان انتزع اللقب العالي من تيسون بفوره عليه بالضربة القاضية في الجواة

السيطرة على اعصايه ». وأضاف واذا اثبت تايسون حسن سلوكه خلال سنتين ولا يزال يلاكم، فريماً التقيه ». واعتبر ان تليسون وقام بخطوة كبيرة، عندما تقدم باعتداره دوكل من يعترف بخطئه يمكن ان يتغير نحو الاحسنء.



هوليقيلد والمشاهنين ايضاء.

فلورينا وكالين ورثياداع كل منهم مدولارا الشاهنة الباراة على شبكة خاصة بدعاوي قضأئية ضد تايسون. واعتبر فيليب مانئينا المامي الذي تقدم بالنعبوي ان دما قام به تايسون امر معيب تباد



واشار ماندينا في الدعوى الى ان «تصرف تأيسون منع كثيرين من متابعة مباراة حقيقية ، وان دامل الشاهدين في الحصول على تعويضات اكبر من امل موليقيلد في استعلام انفه ،



# - ٢ ناشئا يغادرون

يغادر دبي يوم السبت القادم - ٢ ناشنًا وناشنة في طريقهم الى ولاية قلوريدا بالولايات التحدة الامريكية للالتُّحاق باكلايمية بوليتري العالية المتحضصصة في تدريب واعداد الناشئين في التنس والجولف برعاية

يضم الوفد القادر ١٧ ناشدًا من الامارات بالاضافة الى ٣ من البحرين يرافقهم معرب المنتخب البحريني للتنس عزيز رسول.. ويرافق الوفة فريق من السؤولين بالشُّرْكة بقيادة اتيتامهرا النيرة السؤولة.

ويستمو بردامج السنوكين من الأمارات لمدة استوعين، فيما يستمر الثلاثي البحريني لمدة شمور كامل. واما عن برنامج التسريب اليسومي في تضيفن ٨ ساعات يومية داخل الملاعب والصالات الرياضية الضافة المنافة معالات الرياضية الضافة المنافة المنافقة المنافة المنافقة المنافق الى برامج تقلفية وسيلَّدية مُتنوعة.

## اجتماع تعارف بمركز الرمس الصيفي

الرمس الرياضي الثقافي تسجيل المشاركين بمقر النادي خلال الفترتين الصياحية والسائية حسب الراحل السنية، وقررت لجنة الاشراف على المركز دعوة جميع المشاركين لحضور الاجتماع التعارفي الذي سيعقد يوم السبت القادم بصالة كرة الطاولة بالنادي بعد صلاة الغرب مباشرة المتعرف على فعاليات الانشطة والدورات والمسلبقيات والرحيلات والزيارات التي سينظمها الركز خلال الفترة من ٥/٦ الى ١٩٩٧/٨/٢٨. امين السر الساعد.

■رسلة باريس.

● تقرر تقنيم موعد مباراة متتخبثا

الوطنى لكرة السلة مع نظيره اللبناتي

بحيث تقام في السابعة والنصف مساة اليوم بتوقيت الامارات في العاصمة

الغُرنَّسية باريس والتي يعسكر فيها النُّتِفِ الْلِبَائِي في نطاق استعداداته المُنورة العربية الثامنة التي ستنطلق

اعتبارًا من ١٦ يوليو الحالي. وكان من القرر ان تقام الباراة يوم

\* يوليو الآ أن الحصار الفنى أبت ذبنا

فنضل تقديمها لاتما تتناسب مع

المستويات الطنوبة خلال الرحلة الثأنية

الصامة والتي يعلق عليهما مبدرب

النتخب جوث سنيد اهمية خاصة

باعتبارها ستؤهل متتخبنا تماما لخوض

منافسيات الدورة العربية.. ويمكن

القول بأن مباراة اليوم تعتبر في علية الاهمية لاتها مستكشف لنا اوراق

لُنْتَخَبِّ الْلَّبِنَّتِي النِّي يَتَطَلَّعُ لِلْمَيْدُالِّيةُ الْمَحِيةِ مَستَغَيْدًا مِنْ اقْلَمَةَ الْبَطُولُة

على ارضه وبين جماهيره.. كما يمكن

القول بأن التجربة اللبنانية تكادتكون

الْأَقُوى حَتَّى الْأَنَّ بِعِد أَنْ خَاصَ لِنُنتَخِّبُ

اربع مباريات مع فرق فرنسية لم ترتق

للْمُ سَنَّوى الْطَلُوبِ بِسَ بِبِ انتَّ هِا أَ النورِي الفرنسي قبل شهرين ما أثر

على ليلقة اللاعبين الفرنسيين اضافة

لارتباط بعضهم بالاجازات السنوية

التي يعتبرها هؤلاء أمرا حتمياً لايمكن التقريط به ابدا!

بينهم ناشىء طوله متران

منتخب شباب

السلة يواصل

استعداداته

لبطولة التعاون

🗷 بقيادة الكابتن عبدالحميد ابراهيم النوب الوطني انفى منتخب ناشئي السلة الرحلة الاولي من تصفيسراته

لبطولة التصاون بالدوحة، وتشمل

الْقَاتُّمة الْمُتَارَّة تَفْبُةُ مِنْ الْلاعبِينَ للوهوبين بينهم ناشىء شرقاوي طوله

ويتنضمن برنامج اعداد الغريق

الأمل عدة تجمعات فضلا عن معسكر

خارجي غسمن الشصورات الطروهة

متران رغم انه لم يتعد الـ ١٥ عاما.

لاعدادة الفتى والخططي.

الدباني رئيساً لنادي الامارات

# رفع الايقافات عن لاعبى القدم واليد

🕿 الاتحاد، رأس الفيمة، اختار اعضاه ومنتسب نادي الامارات خلال اجتماعات الجمعية الممومية غير المأدية مجلس ادارة جديدا سيقود دفة السلينا َ لَمُسَمِّينَ جَنِينَدِنَ لِلعَمَلُ فَي النَّادِيُّ.. والذَّي يَنتَظُرُ يُغَنَّهُ انْ يَسِعَلُهُمْ فِي حَلِ الْجَلَافِاتِ وَالْشَاكُلُ الْعَالَقَةُ المترجم في نفس الوقت أمال وطُموحات جماهير التلاي في تحقيق نتائج ايجابية خلال للوسم القادم وببولا ألى الاستقرار العام للنادي.

وقد عقد الجلس الجنيد اولَّ اجتماعه مساء امس وقد تعد المجتمع المجتمع المجتمع مساء المس الدول برناسة على عبىدالله المجتمع الذي اعلى في مسائده المسلمة المسل كنفش أمين السر العمام ومشرف عمام كهرة الْعسلَة.، وَبَبعيد الْبغام مُدِّيرِ النِادِي ومشرف كرَّة ليد.. وعبدالله سمحان منيراً مالياً للنَّادي.. وعبدالله المعنية رئيس اللجنة التقافية والاجتماعية وأحمد السلومي مشرف كرة القدم لفريق الرجال وتبت ٢١ سَنة . وسلم الشرهان مشرف علم كرد القدم لفريق

الدرسة وفريقي تعتده و ١٣ سنة بالاضافة الى السراف على فريق السباحة .. وسُعيدُ الحوله مشرف علم كرة القدم لقريقي ١٩ و ١٧... وعلال صوفه مشرف علم الدراجات والعاب القوي. وأشاد النباني بنظام الجمعية العمومية والذي وقر الديمقراطية

خلال أجتماعاتها والتي حددت من سيقودها خلال الوسمين القلامين. وأشاف النباني بأن الجلس الحالي سيلخذ على عاتقه اهمية تنظيم الأمسور وينتسو الى فستح معمّدة جديدة ترمي الى تصحيح للسار لهذا النادي.. واضاف بأن

صحر بصدا النادي.. واضاف بأن مشرفي الألماب سيقومون بوضع عا التصبورات المناسبة الممل الرياضي في هذا الموسم وستتم مناقشتها من قبل مجلس الأدارة. سُلُتُمَا. وَفُضِلُ لَعَمَّا ۗ لَتَمْرَمِيةَ لَبِعِيمِنَ

وقرر الجلس الجديد في اجتماعه الاول رفع

اللاعبين بدر علي وعلال نصيب من سنتي الى سنة. استقلة على الوالي وعن استشائة العضوعلى الولي قال تنبلني بأن الاستقامة قنمت في وقت متأخر ومجلس الادارة لم يتقشها ولايريد اصدار

س في الشنخــــــل وتقريب وجـهــات

#### برئاسة عبدالله بن نصرة

## التشكيل الجديد للجنة الرياضية العليا للادارة العامة لشرطة أبوظبي

عناء على توجيهات العقيد سمو الشيخ سيف بن زايد ال نهيان مدير الأدارة العامة لشرطة ابوظبي والاهتمام الذي يوليه سمو المدير العام بالقطاع الرياضي بصدف تنمية التيواسل وتوطيد الملاقات بين العاملين بالادارة العامة للشُّرطة ، فيقد وافق سيميوه على اعبادة تُشكيل اللجنة الرياضية ألعليا بالادارة العامة لشرطة ابوظبي والذي جاء

على النحو التقيء العقيد عبدالله صقم بن نصرة رئيسا، والعقيد مصطفى شهاب نائبة للرئيس والرآئد حسين محمد حسين امينا لنسسر المام وعضبوية الرائد ناصبر الزعابي والرائد احمد العوضّي والنقيب يعقوب الحوسني والنقيّبُ عَلَرَفَ سيفَ همد والنقيب خليفة بطي الشامسي وم. أول عبدالله

وُصَّرِح العقيد عبدالله بن نصرة رئيس اللجنة الرياضية العليا بانه قد روعي في التَشكيل الجديد دخول اعضاء جدد



يمثلون ادارات مختلفة لتنمية التواصل وتنسيق الجعود بين جميع ادارات واقسام الادارة العامة ولتشر الحركة الرياضية في جميع مواقعها. كـما وجه الشكر والـتقـدير للأعـضاء العـابقين على

جدودهم خلال الفترة المضية بالرغم من انشقالهم وارتبأطهم بالعمل ثظرا لطبيعة عملهم بالأدارة العامة متمنيا التوفيق والسداد للأعضاء الجدد لتكملة للسيرة الرياضية وأزدهارها بالادارة المامة لشرطة ابوظبي مطالبا الجَّميع بنضافر الجهود نظرا لما تشهده للرحلة الْقَلَّامة من زيادة حجم المُشاركات في البطولات التي ينظمها اتساد الشرطة الرياضي واتعاد المُسسات العكومية، وكذا الشاركة في عند من البطولات الدولية بالاضافة الى برنامج للسابقات الدَّاخَلِيةَ لَّوسم ١٩٨٨/٩٧ والذي يشتمل على ١٢ مسابقة



عقوبة الايقافات عن بعض لاعبي القدم واليد.. حيث رفع الخسس الايقاف عن جمعة موسي فرحان

وعلي عبيد كروخه وسلم راشد

خميس.. وفي كرة تيت تمرفه

عقوبة الايقاف عن علال عبيك

النيب ووليد جمعةً وليد صعد..

<del>سيب رزيد.</del> كىماخىفف <del>لاجاس عقى ي</del>بة

النورة اصطحاب هواتف

الشخصية النقالة معهم الى بيروت اذا توفرت (نظام GSM)

وسيتم تأمين خضوط هاتضية

مُحلِيةٌ عَلَى نَفْقَةٌ آئلُجِنَةٌ أَنْ أَمْكُنْ

● مسبق للجنة الاولبية

الوطنية ان عممت اللوانح الفنية

المنيسة، وتأمل من الاجسطارة

الادارية والفنية للمنتخبات

الشاركة دراسة عند اللوائح

ينقبة والالتبزام بمضمونها

وللواعيد للعددة فيخا للاجتماع

الفني والسابقات والباريات لكل

نجوم العالم

ونجوم آسيا

على شاشة ابوظبي

الرياضية

🗷 تقوم قناة ابوظبي الرياضية

لي الرابعية من عنصبر اليسوم الخيمييس بثقل البياراة الودية

الاستعراضية بين نجوم العالم

ونجوم آسيّا والتّي شَتَقَامُ فَيْ هونجُ كونج بمناسية عوبتها للسيادة

تصينية بعد ١٥٦ عاماً من

خضوعها للسيطرة البريطاتية، وسيشارك ثلاثة من ابناء الامارات

أى هذا الحدث وهم محمد على

وحّكمنا الدولي عَلَيْ يوجــسـيمّ والكابش عبيد مبارك والذي سيكون

ضمن الطاقم الفثي أنتخب نجوم

تعليمات هامة لوفدنا المشارك في الدورة العربية

## التواجد في المطار قبل ثلاث ساعات من الاقلاع وعودة المنتخبات فور انتهاء منافساتها

لمسمسوبات اثناء الدورة، ونظرا

لصعوبة تواجنهم مع جميع اقراد

• يرافق البعثة وقد طبي

■ تقرر ال يكون سفر جميع افراد البعث الرياضية المشاركة والتواجدة في النولة يوم الاربعاء القدم من مطار دبي الدولي على طيران الشرق الاوسط رحلة رقم ٢٠٩ والمتحمة الى بيروت الساعة عدراً منابعة المنابعة التواجدة من خميع الرائق البعثة الاولجية من خميع الرائق البعثة التواجد في المطار يوم السغر قبل ٣ ساعات من موعد الاقلاع و تفيمنت التعليمات الخامة بالبعثة القراد المنابعة المعادمات المحادمة بالبعثة القراد المنابعة المعادمة المحادمة بالبعثة القراد المنابعة المعادمة المحادمة بالبعثة القراد المنابعة المعادمة المحادمة بالمحادمة المحادمة المح لتي قام باصدارها عبدالله عبدالكريم سكرتير الوف

 على جميع افراد البحثة أرتداء اللابس لرياضية الموحدة (بدلة التدريب) اثناء رحلة السفر لى بيسروت مساعدا الإداريين والفنيين (البسلة

● يجب ارقداء الزي الوطني المتمد للمواطنين والبدلة الرسمية المعتمدة للآخرين وذلك اثناء حفل الافتتاح يوم ١٢/٧/٧٨٠.

عَكُونُ اعتماد جميع افراد البعثة في الفندق الذي يقيمون به وللعند من قبل اللجنة المنظمة ويطلب من اداريي المنتخبات الدرس على حصول الفراد منتخبهم على الاعتماد واستلامهم بطالة التعريف الشخصية لانها سوف تكون جواز مرورهم

اثناء النورة. ع يتم تأمين باص من قبل اللجنة المنظمة لكل منتخب للتنقل مايين الفندة ومراكز التسريب

٠٠ ن نسبا يغادرو،

فبوريدا للالتأ

اكاديمية بوليترة

للتنس والبوك

سوف يحدد أحد الفنادق القررة من اللجنة للنظمة لاقامة عيلاة ثابتة به خاصة ببعثتنا. • سيتم صُرف بدلات السقر على دفعات الدفعة الاولى منَّ ٧/٩ وَحتَّى ١٨/٧/١٨ ولدَّة عـــــرة ايام

تَصِيرُفَ بِشَيكَاتَ لَلِاتَعَادَاتَ لِلُوفُودَ الْغَادِرةَ مِعَ ٱلْوَفَّدُ العام وتسلّم نقدا للوفود التي ستّصل مُباشَّرة من المسكرات، إما النفعة الثانية فتسلم نقدا اثناء الدورة طَّبقا لْتواريخ الوصول وللَّفادرة. • يرجى من السلاة الأربي المنتخبات المشاركة في

والتركي في ضوء موافقة الجلاب التركي على استضافة والعربي عي سو سوسي سوسي المتنف الارتني المتنف الارتني. وسبق ان أمب المنتف الارتني مباراة تجريبية واحدة عقب مشاركته في التصغيات الاسيوية التمهينية لبطولة

نعب مسارت في المصعيد المعيوب المعهدية بموجه كأس العالم يكرة القدم التي ستجرى تحاثياتها في أدرتسا مبيف العام القبل. حيث التقى للنتخب الاردني نظيره المنتخب الفلسطيني في مدينة اريحا مطلع مايو الماضي ونلك بمناسبة الافتتاح الرسمي لاستاد اريحا الدولي وقد انتهى اللقاء آنذاك بتعادل للنتخبين بدون اهداف.

♦ تعقد يومي ١٠ و ٢٠/٢/١١ ندوة الطب الرياضي وامعايات اللاعب ومكافحت



د. عبدالله عبد الكريم

المنشطات في بيروت في فئدق ليجند. ● سوف يعود كل منتخب الي ارض الوطن باذن الله فور الانتهاء من النافسات التررة عليهم، اما للنتخبآت التي تستمر مسابقاتها حتى يوم الختام فسوف تعود بذن الله مع جميع افراد البعثة يوم

## استعدادا للمشاركة في الدورة العربية بلبنان المنتخب الاردنى يتوجه الى تركيا لاقامة معسكر تدريبي

« عمان ـ يوسف عبدالله : ·

 ع يتوجه وفد النتخب الاردني لكرة القدم الى تركيا وذلك لاقامة معسكر تدريبي هناك بالفترة ما بين دلاء \* ع يوليو الحلي استعدادا للمشاركة بمنافسات كرة القدم ضمن فُعَالَيَّاتِ الدُّورةِ الرياضيةِ العربيةُ الثامنةِ التيِّ يستَضْيفها لبنانُ خلال الشَّمرُ الحالي: وينتظر أن يخوض النتخب الاردني و٢ ، لقاءات تجريبية

مع فرق تركية حسب اتفاق مصبق تم بين الاتطدين الأردني

# خروج حامل اللقب وسامبراس وبيكر في ربع النهائي

ويمبلدون ٩٧

تأهل الامريكي بيت ساميراس المصنف اولا آلى الدور ريع النصائي لبطولة انجلت را للتنس يفوره على التشيكي بتر كوردا السلاس عشر ٦-٤ و ٦-٦ و ١٠-٧ (٨-٠١) و ١-٤ أ-----ي ويميلدون أمس.

ويلعب ساميراس مباراته المقبلة ضد الألماني بوريس بيكر التسامن وحامل اللقب للات مرات. ■ وخرج الهواندي ريت شارد كرايتشيك الصنف رابعا وحامل اللقب من الدور الرابع للبطولة بخسارته امام منمسان ٦-٧ (٩-٩) و ٧-١ و (٩-٧) و ٧-٧ (٥-٧) ﴿ ١٤-٦. ٠ ويلعب منمان في ربع النصائي مع

> وكورنيكوفا اخرجت مايولي

الالاني ميكايل شتيخ.

المنتقة وخرجت الكرواتية ايقا مايولي المنتقة رابعة والتي احرزت بطولة رولان جاروس الشهر المامي من الدور ربع النهائي بخسارتها امام الروسية التاشئية الأكورنيكوف (١٠ عاما) المنتقة ٤٢ عاليا ٢٠٠ (١-٧) و ١٠٠٤



الكويت تحتفل باليوم الدولي للصحفيين الرياضيين

■ احتفل الصحفيون الرياضيون في الكويت كلُّ علَّى طريقته الخاصة أمس بعناسية اليوم الدولي للصحفي الرياضي للَّذِي يُولِقُنَّ لَلْسُنِّي مِنْ يُولِينُو مِنْ كل عام وهذه هي للرة الثلثة على ات وأي لتي يحتفل فيهما المحفيون الريقبيون الكويتيون لبالغ عندهم حوالي ٩٠ صحفيا جرياعلى عادتهم السنوية التي يدات في عام ١٩٩٥ تنعيما لقرار الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية بتحديد ثاني إدام شحر يوليو من كل عبام يوما دوليا للصحافة والصحفيين الرياضيين في ارجاء

صالح سليم يطالب لاعبى الأهلى بـ ١٢ نقطة وكرول وضع خطة وتشكيل الزمالك

> ■ القاهرة ـ مدحت خطاب ع ■ استعدادات غير علاية يشهدها الزماك والأهلي ونلك قبل ٢٠ ساعة من مواجعتهما غدا في الأسبوع الـ ٢٧ للنوري للصري لكرة القدم. قي النادي الأهلي طالب مسلاح سليم رئيس مجلس الادارة الاعبين بالفوز ليس في لقاه القمة فقط بل في الباريات الاخرى التبقية وُحثهم على

> جمع الـ ١٢ نقطة. مستخد المستروقد التقى بلاعبي الاهلي مساء امس الاول ونجح في يث الحماس في تقوسهم واعلا

لهم الثقة للفقودة بعد التعادل الاخير مع القناة. وقال صالح سليم للاعبيه انكم مطالبون بالعودة وقال صالح سنيم للأعبيه التم مطالبول بلعوده الى الاداء العلي والفوز على الزمالك وفي كل الباريات لاتها الطريق الوحيد لبطولة الدوري. ومن جانبه أجرى الألماني رايتر هولمان المدير الفني الاعلى تعديلا مقاجناً في الخطة التدريبية فقد تراجع تماماً عن فكرة الدفع بالعائدين من الاصلية «كمونة الدفع القائدين المسابقة والمونة المتعالدة والمونة الدفع المتعالدة التعالية والتعالية والت وياسر ريان ووليد صلاح الدين واحمد نظة ». وفضل هولك الاحتفاظ بكل اوراقه تحت يديه ووضع برنامج تدريب مضغوط للاعب علي ماهر للحاق بالباراة وربما عدريب يكون هو الورقة التي يراهنّ بها هولمان.

قبل ٢٤ ساعة من لقاء القمة

في معسكره بفرنسا

منتخب السلة يلاقي نظيره اللبناني في باريس الليلة

تقديم موعد السفر الى بيروت بسبب صعوبة الحجز

للاعبينا من جهة الدقة في التصويب للرجة أن معدلات التصويب كلات عالية

جداً ومنفتة للنظر كما أن معدلات أمرمية الثلاثين كانت هي الأخرى عالية بدليل أن المنتخب سجل في الشوط الاول (١٠٠) رميات منصا (٧) لعبدالله

ايراهيم أحد نجوم المباراة البارزين و (٢)

لعلي رأشت وواشدة لعادل مسقر وفي

الشوط الثاني اضاف علال مبقر رميا

ثانية وعبدالله ابراهيم وقاسم محمد ليرتفع عبد الرميات الى (١٢).

وقد قام الدرب جون سنيد بتجربا

جميع اللاعبين حيث ركز في البداية على التشكيلة الاساسية الننظر ان

يخوض بها منافسات الدورة العربية

والتي تضم حمدان سعيد وعبدالله

عبدالله ابراهيم

وبعد مباراتنا مع لبنان سيلتقي منتخبنا مع منتخب نجوم شارتر يوم السبت القادم ويخستم تجاربه يوم

الثلاثاء بلقاء منتخب شباب فرنسا في

الغوز على بطل الدرجة الثانية الغرنسي

الرابعة بمنينة «ايفرو» يوم الاتنين

للَّصْنِي واسْتَطَاعِ انْ يَشْتُوزُ عَلَىٰ فُـرِيقَ «أَيْغُرُوّ ۽ بِطَلِ الدَّرِجَةِ الثَّلْقِيةِ بِسَمُولَة

٣٠٠ م ٢٠٥ هـ يث غاب عن الفريق

القرنسي خمسة من لاعبيه بسبب الإجازات! ورغم تقاوت للستوى الا ان

الْبَارِ أَةَ كَشَغْتُ عُنَ الْأَمْكَاتِياتُ الْحَقِيقِيةُ

وكان منتخبنا قد خاض تجربته

معربين. ويبدو ان الهولندي رود كرول ومع رفضه قيادة الغريق في المباراة إلا أن الخطة والتسكيل ستكون يرأيه وهذا ما وضح خلال اجتماعه بغاروق السيد

وفي الزمالك.. تسود حالة من التفاؤل بعد ان اكد فاروق السيد مدرب الفريق ان الثلاثي احمد الكاس واسماعيل كوليبالي وايمن منصور سيقودون هجوم

ابراهيم وخليفة الشيبة وهشام سالم

وعُبِدُ الْنُطْيِفُ عبدالْالَهُ. ثم شارك بعد

ربيع ذلك كل من عادل صقر ومنذر ربيع وعلي راشد وقاسم محمد وعلي عبدالله (كاين الفريق) وفاضل عباس وايوب

سجل عبدالله ابراهيم اعلى نسبة

(٢٤ نقطة) تلاه عبدالنطيف عبدالاله

(١٦) وخليفة الشيبة (١٥) وهشأم سالم

(١٠) وَمندَّرَ ربيع (1) وعلي عبدالله (٢) وقاسم محمد (٢) وحمدان سعيد

تَلَبِّعُ الْبِـاراة راشد الزعـابي رئيس لجنة المنتخبات الوطنية وعبدالله هاشم

عنضو مجلس أدارة الاتصاد ومسدير

تقديم موعد سفر البعثة

عفر البعثة الى بيروت بحيث س المسادرة يوم الاربعاء القادم الموافق ١

يوليو بدلاً من ١٠ يوليو كما كان مقرراً

بنل عبدالله جاسم الذي توجه الى مقر شركة طيران الشرق الإوسط اللبنانية

في باريس وبدَّل جَحداً كَبيراً من أجل

المستشر في الموعد المسدد وتبين ان

حجوزات يوم ١٠ يوليو غير موجودة على

الكمبيوتر ماترتب على ذلك تقديم

وثلك بسبب صعوبات الحجزء وقد

على صعيد آخر تقرر تقديم موعد

(٢) وآيوب أحمد (٢).

(۱۱) وعلى راشــد (۱۰) وعــادل صــةــ

وبعيدا عن الناحية الفنية يجتمع اليوم مجلس ادارة الزملك مع اللاعبين والجهاز الفني لتحفيزهم

#### الدار البيضاء تنتظر لقاء رحيلو. ياكوبوفسكى

■ سيعيش سكان مدينة الدار لبيضاء لحظآت تاريخية عندما يتُــُّبُعــون المبــاراة المنتَّظرة على اللقب العللي للوزن فوق الخفيف «تصنيف الجمعية العالمية الملاكمة» بين الملاكم الفرنسي. المعربي خالد رحياو حامل اللقب حسنيه الامسريكي مسارتي ياكوبوفسكي بعد غد السبَّت. يموروستاني بعد عد المعبدا. وكسان رحسيلو انتسزع اللقب العالمي من الامريكي فرانكي راندل في ١١ يشاير المناضي في لاس

وسيتابع الباراة ٢ الاف متفرج في مجمع محمد الخامس ليشدوا من ازر آلابن البسار للدينة وليحملوه على الاكتناف في حال أحتفاظه باللقب.

وقال رحيلو لدى وصوله الى المطار وقد بدأ متأثراً: «انا سعيد محدا لاتني سلاافع عن لقبي في الدار البيضاء، المدينة التي لولاها لا أصبحت ما أنا عليه الأن « وأضاف وستكون فرحتي غامرة اذا نصحت في الدفاع عن لقبي . وتشهد الاكشك ومراكز البيع خصوصا مقعی دمارسیل سردان ه اقبالا شبيدا للحصول على البطُقات التي تراوح سعرُها بين ٢٠ دولارا للمقاعد الطفيةة و-١٥ دولااً للمُقاعد الامامية.



بطولة اوروبا لكرة السلة

## اكتمال عقد فرق ربع النهائي

■ اكتمل عقد المنتخبات المتأهلة الى الدور ربع المنهائي من يطولة أوروبا في كرة السلة للرجال التي تقام في مدينتي بادالونة وجيرونة الاسبانية المساقية الأولى، والطاليا ويوعوسلافيا وأسبانيا وجيرونة الاسبانية المساقية الأولى، والطاليا ويوعوسلافيا وأسبانيا رجيرية مسجميني، وبسحيت بنسته هي، سيوس ويرديا وروسي ويبنونيا «انجموت اعوانيا» والمحمو ويوخون والمحمود والبلايا ويولننا «اللجموعة الثانية». ونجمت روسيا في تحقيق فوز كبير على ليتوانيا ٢٤/١٠ «٥٠ ـ ٤١ مستقيدة من الأرهاق الذي لحق يستة لاعيين ليتوانيين شاركوا في جميع الباريات منذ انطلاق البطولة، خلافا لروسيا التي خاضت المباراة بلاعيين احتياطيين. وفي الدور ربع النمائي تلمب البونان مع بولندا، وليتوانيا مع يوغوسلافيا، وروسيا مع اسبانيا، وتركيا مع ايطاليا في برشلونة غدا الجمعة. وتلمب فرنسا ضد كروانيا على المركز ١١ و١٢ في برشلونة غدا الجمعة ايضا. السُّس مُنفط الهواء المافة ١٠ امتار بواسطة لارامية شمة أحمد للميري.. هذا للى جانب

فضية الفرق العربية لسكس فبغط العوا رجل وفضية ثانية للرامي الناشئ خلاد مال الله في السلس شفط المواه. أما البنائيات البروتزية الخمس فقد حققها

منتخبنا من خلال احتلاله للمركز الثلث في منتخبنا من خلال احتلاله للمركز الثلث في خمس مسابقات هي رماية اطباق من المفرة للزدوجة ددل تراب» ورماية اطباق من المفرة للزدوجة ددل تراب» ورماية البندقية ٥٠ مترا راقدا

وكان بالمكان منتخبثا للرماية ان يحقق عندا أكبر من البيداليات أولا الفيغب الذي سجله

بعض الرماة الذين سلامت الظروف في عدم مشاركتهم في هذه البطولة، ولو تحقق ذلك الاختلف اليضع تماما ولحقق منتخب الامارات رقماً قياسيا من اليداليات.

■ قيام ناد متخصص وكبير

لتمويل ذلك الحلم والامنية الي واقع.

تُسنباهم في دعم مُــسَــينـرة الرمــاياً الاماراتية.

شمة الميري حرصي الشنيد على التمثيل للشرف

وراء فوزي بالذهبية

تعددتٍ تجلَّحاتها وينغت ابعد الحنود.

ئْلْفُرِڭَ وَكُفُوتِي.

منصور بن طحنون والسويدي في مقدمة المستقبلين

# ذهب. فضة. برونز. على صدور النجوم عودة أبطال الرماية بالانجاز العربى الأول

#### التهنئة لرئيس الدولة ونائبه

 بمناسبة الانجاز الذي حققه رماة الامارات هنأ الشبيخ منصور بن طحنونٌ آل نهيان رئيس اتحاد الرماية صاحب السمو رئيس الدولة وأخاه صاحب السعف ونائب رئيس النولة رئيس مجلس الوزوا حاكم دبي، كما حرص سموه على تقديم الشكر للفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نفيان ولسمو الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم ولسمو الشيخ سيف بنّ زايد آل نَمْيَان. والى شبابً الامارات ولجميع أبنائها على ملحققه رماة الامارات في البطولة العربية بالقاهرة وفورهم بعشر ميداليات في المساركة الأولى للمنتخب على صديد هذه

تصوير: ظمير حيدر

 عادت مساء أمس الأول بعثة منتخبنا الوطني للرماية عبر مطار دبي الدولي بعد مشاركتها الناجحة والرائعة في بطولة مصر العربية الثالثة للرملة والتي اختمت يوم الاحد المائية بالماصيحة المسرية القطورة والتي انطلقت منافساتها قبل عشرة ايام. وكان في استقبال البعثة عند كب

السروولين في القطاعين الاهلي والرسمي. يتقدمهم الشيخ منصور بن طحنون أل نهيان العييس ججرا راحة وحموه والعه عبل التوجه الى بيروت للمشاركة في الدورة العربية التي ستطلق في منتصف الشحر العلي. وعلى صعيد المداليات التي حققما رماتنا.. فقد تمكن الرامي عبدالله أحمد من الفوز بالبدالية الذهبية للمسنس الحر للفردي، ثم رئيس اتحاد الرمانية وسمادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة التربية والتعليم لشؤون الشباب وأعضاء أتداد الرماية الى جانب جماهير

مرسور. وكانت بعثة منتخبنا الوطني للرماية قد شاركت بفاعلية في البطولة وجاء الحصار بقدر العطاء حيث حقق رماننا عشر ميداليات بينها ثلاث نمبيات وفضيتان وخمس برونزيات. وهو انجاز غير مسبوق ارياضة الامارات على صعيد

وتعد مشاركة منتخبنا الوطني للرماية هي الاولى في مثل هذه البطولات كما وكيفا سواء مورى في منان المناه بمعودة عنه وقيدا سورة من حيث عند المشاركين أو من حيث تعند السابقات والفئات خاصة على مبعيد السيدات والناشئين. وإمل مراحققه وماثنا وعد بكل للقاييس انجآزأ رآئما وخطوة واقمة قبل التوجه

من غير المقبول ان يقوم

كانت الأسباب

كل شيء اريد ان أؤكسد ان رفع علم الامارات وتعثيلها هو عنفنا جميعا..

وبالتالي فمن غير للنطقي وتعد أي طروف كاتت أن يقوم اللاعب بترك البطولة والعودة لأسباب بسيطة وعلاية

جدا.
ويضيف الشيخ منصور للأسف
الشديد فإن ماحدث كان من شخص
يعتبر واحدا من أفضل الرماة في الدولة
والشاركة في مسابقت كانت في
الاساس من أجلة، وأنا شخصيا أحمل له
مكانة خاصة جدا في قلبي.. وكان
يغترض في أي ظروف منتل هذه ان

نَّفِيعِ الْأَمْارِاتُّ وَعُلَمْاً فَي مُسْتِمَا قَيَ مُسْتِمَاً إِوْلُولِيَاتِنَا لَاتِمَا الْمُعَافُ الْذِي نَفِينًا مِن

وحول ما اذا كانت هنك عقوبة سيتم

وحود ما الدا التت هناك عقوبة سيتم التخالها حول هذا الموضوع قال الشيخ منصور .. بصراحة لا أستطيع ان اتخذ قرار مثل حدًا في الوقت الحالي .. حيث لابد من لهستماع مسبق مع اعتضاء الاتحاد للنظر في هذا الموضوع قبل اتخاذ

الرملية الاولبية

وحتى يلُخَدُ الوضوع منحى آخر أكثر شـمـوليـة سـكنا الـشـيخ منصـور بن

اللاعب بترك البطولة مهما

والسعدتني ذهبية السيدات

وفضية الناشئين ونطلب المزيد

طحنون فيما يتعلق بمتى تتحول رماية الامارات الى الرماية الاولبية.. حيث

قال، أن الشاركات التي تشارك بما كلّما مشاركات أولبية وتطبق فيما القوانين الاولبية.. وتعفيزنا كقعاد من البداية

كُلِّ عَلَى الرّماية الأولبية البحثة. من خلال التركير على السافات والسافات المتمدة اولبيا، لأن هذا

دولتنا تستحق الأكثر

الامارات، قال رئيس اتعاد الرمايية في المقيقة ان شعؤري لايومث، وعندما

اللَّقَّ بِخَبِرِ أَبِيْ مُّنَتَّخُبِ السَّيِدَاتِ بِالْيِدَالِيَةِ الْدُوبِيَةِ وَالْنَاشِثِينَ بِالْفَضِيةِ،

شمرت أني في قمة السمانة خاصة وان الذي مسقق هنده المراكسر من الوجسوه الجديدة التي نصحت في أول اختبار دولي لها.. كما ان اتحاد الرماية هو أول

لتحلأ يشارك بمنتخب السيدات ويحقق

وأضاف سموه ان الانجاز الذي حققه رماتنا يستحقون عليه كل التعنثة..

فَلهم كُلِ الشكر ونتمنى منهم الأكثر والزيد لان دولتنا تستحق منا الأكثر

ميدالية نهبية.

دائما لاتما اعطتنا الكثير.

وعن شعوره وهو يستقبل الجاز رماة

رئيس اتعاد الرماية بصراحة شديدة: \*

# عودة جديدة للرماية الاماراتية بعد التوقف الاضطراري الدعم الذاتي يجدد الأمل. والتحذير من عدم الالتزام

الأجواء مناسبة جدا للالتشاء بسمو رئيس اتحاد الرماية وفتح حوار مطول معه نتطرق من خلاله الى الكثير مِن شؤون وشجون هذه الرياضة التي بدأت تأخذ موقعها المتميز على الخارطة

ولمل تواجينا مع ابطال الاميارات ووجود سمو رئيس اتحاد الرماية في ووجود سمو رديس مصاري الدولي الدولي الدولي الدولي الدولي الدولي الدولي المناع دامه وانه يأتي في خلل أجواء مليئة بالسعادة والفرح به النتائج التي حققها رماتناً في بطولة

وعندمآ يلترنا الشيخ منصور يطلب اللقاء. كمانته فتح لنا قلبه مرحبا بكل مايجول في ضواطرنا من أسئلة، والبداية كالت حول رأيه وتقييمه لمسيرة اتعاد الرماية ومدى رضاه عن ملحققته اللعبة حتى الان.. حيث تميث قاتلاً، سوف أكون

صريحاً جدا فيما سأقول في الفترة المُعية من عمر مسيرة الاتعلا وبالتحبيد في السنتين.

الماف يتين هدث نوع من التراجع للعبة لأسباب ونظروف نعرفها جيدا وعلى علم بهساً.. ولكن ومن خالاً تكاتف الجسود تمكنا من الارتشاء بمستوى اللعبة من جديد.. وللتوضيح اكثر فان التراجع كان لأسباب مادية ومتعلقة بالدعم الأي.. مع كل احترامنا للوزارة التي تتحمل أعيباء كشيرة وبالتالي أوجدنا العلول من خلال ايجاد وجمعت اخرى بديلة لدعم اللعبة الى بساتب الدعم الذَّاتي الذِّي كسان له

الجانب الايجابي

ويضيف الشيخ منصور بن طعنون ان الدعم الذاتي من قسبل بحض المسؤولين أو الرماة أو من محبي هذه اللعبة والتي كانت من أجل التشجيع ساهمت بشكل كبير وفاعل في الارتقاء

بهذه الرياضة وافساح قاعدتها.. واخص بالذكر اولئك الذين يسعون الى تنظيم البطولات ودعسوة الشبياب للمشاركة من خلال تنظيم بطولات محلية في مختلف اندية الدولة.

الجأنب السلبى

و فاللاعب في وضعية مثل هذه يكون هو المسيطرة عليه والمدرب والمسؤول ولايمكن لأحد السيطرة عليه او الزامه بأي شيء.

تسيب وعدم التزام.. الأسف!

وبادرناه بمسؤال حسول هل حسنت اي تسييب او عسدم الترزام في البطولة الأخيرة.. حيث قال في المقيقة نعم ولا نفكر ان هنك عسدم الترزام حسن في

ويشير رئيس اتحاد الرماية في سياق الموموع نفسه إلى مشكلة تشكل "" السلبية الوهيدة في عملية الدعم الذاتي للميمة. والمتمثلة في عسم الذاتي السيطرة على ذلك الشخص. وفي أحيان كثيرة يكون الالتزام مفقوداً

وهنا استوقفنا سمو رئيس الاتحاد..

بطولة مصر.. من قبل اليَعض.. وقبلُ

■ كـشف الشـيخ منصـورين طحنون آل نميان عن الدور الذي قامت يه القيلاة العامة والنطقة البسكرية الوسطى الى جانب شرطة ابوظبي ونبي وتشجيع الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وراء عدم الياس ومواصلة الشوار. 🕿 أَشَارَ سُمُو رئيمن تَعَاد الرماية الى أنه لايوجد هنك رام مسميار في مسابقة الشورن، ومشاركتنا كانت من أجل المشاركة وتصفيع غنا الضمس ميداليات برونزية كانت نظرا اوجود تلات دول مشاركة فقط، وكنا ناتي في الدولة هو هدفنا وهنك جهود قائمة النصمام سمو الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم النتخب الاصارات ومشاركته في البطولة من شاتها ان BOOSTER مد حد بديري. محصه على أول ذهبية نسائية في أول ظهور المنتخب المسيدات وفي أول مشاركة دولية وتدقيقها رقماً اوليها أهلها LACOSTE لأولييلا سيدني لعام -- ٢٠٠٠ قلّت فوزي يهند اليدالية اعطاني شمورا بأنني حققت شيئا اضافيا لابنة الامارات التي وأشارت شمة الى ان ماتحقق لم وأشارت شمة الى ان ماتحقق لم يكن من قراغ.. وكان لحرمي الشديد على تمثيل بلدي التمثيل للشرف ستحصل على هذا المزيل للغرق (Deodorant) (ع ١٥٥ مل) كهدية عند رجاجه عطر لاكوست بوسترا ١٢٠ مار

لقطة جماعية تجمع رئيس اتحاد الرماية مع ابطال الامارات

وجبة سندويتش بالخضارا كومبو Veggie Burger<sup>TM</sup> Combo Meal Dhs is ONLY

> وجبة سندويتش بالخضار الكومبو (مع ماك فرايز" وسط و كوكا كولا وسط

Veggie Burger™ Combo (with medium McFries™ and medium Coca-Cola)

McDonald's

Great Time..Great Taste...

Offer valid at all McDonald's moutlets in UAE for a limited period,



الوزراء القطري يبرقع

بس ف المركزي الى مليا المصرف المركزي الى مليا

San State

بإنواني مسرة مونسس

اس المصرى يتعل

بن القانون الررا

دعا لعدوه

الرئيس الامريك

الانترنت» إلى

#### مجلس الوزراء القطري يرفع رأسمال المصرف المركزي الى مليار ريال

 الاتحاد، وافق مجلس الوزراء القطري في لجدّماعه أول أم يرناسة الشيخ عبدالله بن خنسفة آل اللي رئيس مجلس الوزراء على زا رئيسها مصرف قطر الركزي إلى مليار ريال قطري، وزيادة الرسوم الجمرا عَلَى التَّبِعُ ومشتقاته.

على المنس في اجتماعه كذلك اتخاذ الاجراءات لللازمة لاستصدار مشروع قانون بانشاء للوسسة المامة لطار الدوحة الدولي، ومشروع قانون بشان جعية الكشافة والرشدات التطرية.

بني	
<b>→</b>	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	مس زیادة رکیهٔ
	نروع

1	1, 111
. 1	1, 400
_ 1	112,00
4 1 4	7,5¥1
- Stanfalle	100-
ָרְרָרָי בּרָרָרָי	ر). عبرافات
ي ۾ هو	41,
Turand	444

	ـــجر م	تكونمة	. سورد
	- 1-	1 178. T	\$-,14
	الفضة	النعب	يّ ثبرسة
	-	777 \te	أُ لنند
	-	-	ئہ زیسوریسٹ
	•	-	ڻ هوڻي کيسيوني ساعوار
-			

15.21	نيسوپورګ داوجونز (مدر)	لغضة
21,1	ا <u>ــنــدن</u> اقدت	-,1-
		ب الفضة
41 <u>.</u> 17	<del>طوک ہے</del> نیکٹی	
4,10	بـــاريـــس کګ	•

ł	AA17 '71	نيسويورك داوجون (كند)
i	1701,1	لىنىدن قىت
	1- 141 11	م <del>لوک یا ۔ و</del> نیکٹی
	7,4-4,50	بـــاريـــس کت

_;	244		-
	خام بـــرنـــت	4417 <sup>-</sup> 71	ب ويورك دوجون (كدر)
	خلم تکســاس	1781_1	<u>ندن</u> قبت
	خام دب ي	1- 141 21	ئو <u>ک</u> نیکٹي
	خلم غسمان	7.4-4.50	ـــاريـــس کث

حمق نسن		
1A,10	خام بــرنـــت	
-	خام تکســاس	
-	خام دب <u>ي</u>	
-	غسمان	

اسعار خامات الشرول

#### اوبك الى ٨ - ١٨, دولار للبرميل ■ لندن: قالت وكالة انباء منظمة اوبك امس نقلا عن امانة النظمة ان سعر سَلَّة خَامَاتُ اوبِكَ السبعة ارتفع الى ٨٠ - ١٨ دولار للبرميل يوم

ارتفاع سعر سلة خامات

الثلاثاء من ١٧,٨٠ دولار يوم الاثنين. وتضم السلة خام صحارى الجزائري وميناس الاندونيسي وبوني المقيف النيجيري والخام العربي المقيف السعودي وخام دبي وتيا خوانا الفنزويلي وايستموس الكسيكي.. (رويتر)

# المنافذة القديم القرض الذي تبلغ مدلة تماثية أعوام ونصف عام البلكة المنعودي المنافذي وبنك المنافذي الم

#### مسامون براذرز، توصی بشراء أسقم البنك التجاري الدولي المصري

 الْقَافُونَة: أوصت مؤسسة وسللون برافرز، بقوة بشراء اسهم الينك التجاري الدولي المصري في تقرير لها امس. وقال التقرير «الادارة المتارة واستراتيجية التوسع النشطة وقاعدة نعو مثالية ستقود البنك الى تحقيق زيادة بنسبة ٢٧ في اصوله الجمعة على مدى الاعوام العشرة القبلة». واضاف: «اننا نعتقد ان تضافر النعو الرتفع مع استقرار العائد على السهم يسمح لنا بتحديد سعر مستعدف السعم عند نحو ألا جنيها». وكتبت وسللون برانرز ، التقرير عندما كان سعر السعم يبلغ ٢٠ ٢٠ جنيما (-٧, ٢٠ بولار).. وجرى تداول السهم امس بين ٧١ و - ٤, ٧٢ جنيه في البورصة للصرية. وتوقع التشرير ان يرتفع صافي ارباح البنك في علم ١٩٩٧ الى ٩٩ ، ٩٧٠ مليون جنيه من ٢٤١,٣١ مليون جنيه في العلم اللضي. (رويتر)

## لجنة مؤسسي مصرف أبوظبي الاسلامي تجتمع اليومر لتقييم عملية الاكتتاب ٦٣٪ نصيب أبوظبي من المبالغ المكتتبة و ١١٪ لدبي و ١٠٪ للشارقة

TTA -4

≖ حسن شرف:

◄ أعلن خليل فولاذي العضو المنتدب لمسرف أبوظبي الاسلامي وعشو لجنة المؤسسين ال أبوظبي استعولت على أكبر نسبة من البالغ الكتتبة في أسهم الصرف بالمقارنة بالامارات الاخرى وذلك وفقا للاحصائيات التي وردت للجنة حول حجم الاكتتاب حتى يوم أول أمس تليما دبي ثم الشارقة ورأس الخيمة وعجمان

وأوضح فولائي انه فيما يتعلق بحجم ورصح وودني اله فيها ينعق بجم البالغ الكتنبة فقد احتلت أبوظبي الرتبة الأولى حيث بلغت نسبة المبالغ التي اكتنب بها المستتمرون في فروع بنك أبوظبي الوطني في امارة أبوظبي ٦٧٪ من اجمالي البالغ المكتبة في أسهم المصرف حتى الثلاثاء الماضي في كلفة الفروح في أنحاء الدولة تليها دين ١١٪ والشارقة ٤٠٪ ورأس الخيمة ٧٤ وعجها ١١ والشَّارِقَة ١٠٪ ورأس الخيمة ٧٪ وعبَّمان ٥٪ والمجيرة ٤٪.

وَفَيْمًا يَتَعَلَقَ بَعَدَدُ الْطَلْبَاتُ التِي قَدَمُهَا الْمُكَتَّتِيُونَ فِي قَرُوعَ الْبِلْكُ فِي

وكانت لجنة للؤسسين قد قررت التحقيق في صمعة طلبات الاكتتاب في الشركة.

من كافة فروع بنك أبوظبي الوطني في أنحاء الدولة وتقييم سير عملية الإكتتاب. امارة أبونابي فقد بنّفت ٤٦٪ من اجمالي عدد العلنبات تليما الشارقة ١٥٪ ورأس وأشار الى ال اللجنة ستبحث أيضافي الضياصة ۱۱٪ ودبي ۱۱٪ وعجمان ۱۰٪ والفجيرة ۸٪. من ناحية اخرى تجتمع لجنة اجتماعها طبيعة الاجراءات التي ستتخذها لجنة المؤسسين ازاء عمليات الاتجار في مؤسسي مصرف أبوظبي الاسلامي صباح اليوم لاستعراض دراسة التقارير الواردة

المشكلة وسيتولى رئيس الوزراء كمال الجنزوري معالجتها

بنفسه ، وقد قتل ثلاثة فلاحين وأصيب ثلاثة أخرون بجروح خطيرة أول أمس في صمعيد مصر في أخطر دثورة للفلادين ، احتجاجا على القانون الزراعي الجديد الذي قد يحرم اعتبارا من اكتوبر القبل عددا كبيرا من الزارعين من

أرافيهم وهي مصدر عيشهم الزهيد. و دثورة السلامين، هذه التي طالت ثماني بلدات في منطقة للنيا (٢٥٠ كلم إلى الجنوب من القرة) هي أكبر

حركة احتجاج على قانون زراعي صدر سنة ١٩٩٧ وينص على

سنوات وتنتهي في اكتوبر القادم. (أ ف ب)

أسهم للصرف ومدى التزام الكتشبين بحظر استخدام فلاصات قيد الواطنين وأعلنت اللجئة في بيان لما اندا ستنظر في الفاء بعض الطُّلُبات التي اكتشفت مخالفت ما لنلك المعلم، مُشيرة الي المقبوبات الواردة في قباتون الشركات التجارية رقم 4 لسنة ١٩٨٠ حيث تقضي اللاة ٢٢٢ من القانون بمعاقبة كل من يكتب يبتلت كاتبة في عقد الشركة أو في نظامها أو بنشرات الاكتتاب في الاسهم والسندات أو في غيسر تك من وثائق

وعلى صعيد آخر قال زياد الدباس مستير دائرة الأمسهم في بنك أبوظبي الوطني ان فروع البنك شهدت خلال اليومينُ اللضيينُ اقبالا غير مسبوق من جانب الكتتبين في أسمم مصرف أبوظبي الاسلامي وثلك كرد فعل فيما يبدو على البيانُ الرسميُ الذي أصدرته لَجنة المُوسسينُ أول أمس والشاص يشرض عقوبات على تجار خلاصات القيد.

وأوضح النباس ان شعورا بالارتياح والاطمئنان سياديين كيافية شيرانح الستتمرين بمافيحم صغار وكبار الستثمرين عقب صنور أبيان الرسعي نُلْجِنَة الْمُسْمِعِينَ والذِّي نُوهُ الَّى قُرِضُ عَقَوِياتَ عَلَى الْمُشْفِينَ الْامْرِ الذِّي أَكَد للمستثمرين انه سيتم التخصيص العلال للاسحم وانحم سيحصلون على حقوقهم كاملة ثما أدى الى تسجيل اقبال كبير غير مسبوق على الاكتتاب خلال اليومين للتسيين. وأكد العباس ان بنك أبوظبي الوطني تنقى أمس العديد من طلبات كبرار

الستثمرين النين اكتتبوا بمبالغ ضخمة تصل للى عشرة ملايين درهم أملا في المصول على أكبر نسبة من الاسم خاصةً وانه سيتم تقسيم الأسهم الطروحة للاكتتاب الي شريحتين متعاويتين يتم تقسيم الشريحة الأولى على عمد للكتتبين الكلي ليتم توزيعه على للكتتبين بالتساوي، أما الشريحة الثانية فيتم تخصيصها على الكتتبين بطريقة النسبة والتناسب.

الشركة محور النشاط في السوق للحلية الذي شهد أمس المتماما كبيرا من قبل الستتمرين باختيار أسهم الشركات صعمه دبيرا من عبن نستمرين بنديار سهم اسرتات والينوك المطية. وقبل زياد النباس منير دائرة الاسهم في بنك أبوظبي الوطني أن ممؤشر البنك ارتقع الى ٨٨. ٢٦١٤ تقطة بسبب ارتقاع سعر أسهم شركة أبوظبي الوطنية - التأمين الى -١٢٠ درمها، بينما تم تداول أسهم شركة - التأمين الى -١٢٠ درمها، بينما تم تداول أسهم شركة وإعماره يسعر ٢٠ برهما وقد تم تداول سهم اتصالات بسعر ١٠٠٥ دراهم وسعم البتك العربي للتحد بسعر ٢٣٠ درهما

عقد صفقات عديدة على أسهم «إعمار» بسعر ٢٠ درهما في السوق المحلية

■ تم تداول أسهم شركة «إعمار» العقارية أمس بسعر ٢٠ درهما وتم عقد صفقات عنيدة بهذا السعر وكانت أسهم وتم تداول سعم شركة دبي للاستثمار بسعر ١٣٠٥ درهم. وقال عدنان الصراف مدير عام مركز الذليج لوساطة الأوراق المليسة انه تمت عمليسات بيع عديدة على سهم «إعمار» العقارية يسعر - 7 درهما وكنت محور النشاط لسوق الأسهم المحلية، الذي شهد إهتمام أعداد هائلة من الشوق الاستمرين بلختياء الذي سهد اهتمام اعداد هانله من المستمرين بلختيار الاستثمار في أسعم الشركات والبنوك المحلية بدلا من الاستثمار في الحقل الحقاري أو عن طريق الودائع المصرفية الثانية. وبما أن باب الاكتتاب في أسعم بنك أبوظبي الاسلامي سيغلق في ١٠ يوليو الجاري ونتائج التخصيص في أسعم الواحة باتت قريبة. فالتوقعات تشير الى أن سوق الاسعم سيشهد نشاطا مكتفا خلال الشعرين الحالي والقادم. وسهم يُنك أيُوظبي الوطني بسَّعَرَّ aao درهما وتوفرت طلبات شراء على أسعم بنك أبوظبي وسهم بنك أبوظبي التجاري

#### ارتفاع الودائع لدى البنوك التجارية القطرية إلى ٢٢,١ مليار ريال في نهاية مارس الماضى

■ النوحة: أظهرت أرقام النشرة الشهرية لمصرف قطر الركزي ان الودائع لدى البنوك التجارية ارتفعت بنسبة ٢٫٨ في اللغة الى ٢٠١، ٢٠ مليار ريال في نصاية شهر مارس لَلْضَي من ٢١٧ مليار ريال في نهية يتلير. وأوضحت البيانات أن ودائع القطاع ألعام (الحكومي) نمت بنسبة ٤٠, ٩ في المائة في نهاية مارس للضي حيث ارتفعت الى ٢٠, ٥ مليلر ريال مقارنة بشهر يناير الماضي الذي بلغت

في نهايته ١,٨٦٢ مليلر ريال. وارتفعت ودائع القطاع الخاص لدى بنوك قطر ٢,٤٦ في وارتعت والمع المسلح المسلح المسلم المائة الى ١٦٠ ٤٧٥ مليار ريال في نهاية يناير الأضي. وأرتفعت ودائع الأفراد بنسبة ٧٩. ٣ فيّ اللثة خلال نفس الفترة الى ١٨٥، ٦ مليار ريال مقابل ٥٨٣، ٣

مليار في نحاية يناير. وأوضحت النشرة ان ودائع القطاع العام بالعملات المحلية ارتفعت ١٠٠٠ في الثاثة الى ٢٠٢٥ مليار ريال مقابل ٢٠٢٧ مليار ريال في نهلية يناير الماضي. أما ودائع القطاع العام بالعملات الاجنبية فقد ارتفعت بنسبة ٥٠. ٢٠ في المآنة الى ما يعلال ٢٠٠٠ مليار ريال مقابل ۲٫۵۹۱ ملیار ریال ووفقا لأرقام النشرة فإن ودائع القطاع الخاص بالعملات الملية حققت زيادة طفيفة حيث بلغت الودائع ٥٥١ ١٢ مليار

ريال مقابل ٧٨، ١٣ مليار ريال في نعلية يناير اللهبي فيماً ارتفعت الودائع بالعملات الأجنبية بنسبة ٨٠ / في الله الى

ما يعادل ٢٠٣٠ مليار ريال من ٢٩٩٦ مليار ريال (ق ن أ)

## الرئيس المصري يتعهد بمنح الفلاحين المتضررين من القانون الزراعي الجديد أراضي بديلة

 القاهرة، أكد الرئيس المصري حسني مبارك ان الفلاحين النين قد يطرّدون من أراضيّهم بموّجب تطّبيق القلاون الزراعي الجديد اعتبارا من اكتوبر القبل سيمنحون

وأوضيح مبارك أمام مجموعة من المثقفين كلنت ترافقه فر ر رسى ببرت حم مجموعة من استعمان دالت ترافقه في زيارته لتوشكي في الصحراء الفريية حيث تجري مصر أعمالا لتامين الري في النطقة ان «الفالاحين الذين سيمسهم قانون الايجارات الزراعية سيمنحون أرضا بديلة في الناطق الحديدة»

تصريحاته في عددها أمس ولدينا دراسة كاملة حول هذه

دعا الحكومات لتقليل تدخلاتها

## الرئيس الامريكي يعتزم تحويل شبكة «الانترنت» إلى منطقة للتبادل الحر

■ واشنطن، أعلن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون انه يريد تصويل شبكة الانترنت الى دمنطقة للتبادل الحر» تسبند الى اتفاق دولي يعتزم ابرامه الاثنى عشر شعرا

بسية. وخلال حفل في البيت الأبيض، قدم كلينتون ونائبه آل جور تقريرا يدعو الحكومات الى وضع حد أدنى من الضوابط للشبكة العللية للسماح بتطوير الطرق السريعة للمعلوماتية

ومن ضبعن التدابير الفورية الواردة في التقرير، طلب ومن ضبعن التدابير الفورية الواردة في التقرير، طلب الرئيس من المتلة الأمريكية للتجارة شارلين بارشيفسكي والتوصل الى اتفاق دولي في الاتني عشر شعرا القبلة لالفاء الرسوم الجمركية على العدات الرتبطة بشبكة الانترنت الرسوم الجمركية على العدات الرتبطة بشبكة الانترنت وعدم أخضاع المنتجات والاجهزة المتوافرة على الشبكة

وكَلْفُ وزَيْرٌ الْحَسْرَانَة روبرت روبين التَسْفَسَاوِض على الصعيدين النولي والداخلي لضمان أن البلالات التجارية

على شبكة الانترنت لن تخضع لضرائب أو رسوم جديدة. ويعتمد البيت الأبيض على التطور التجاري لشبكة الانترنت لدعم النمو الاقتصادي الأمريكي وايجاد وظائف تتطلب معارة عالية. وقال كلّينتون «يمكن استخدام التجارة الالكترونية

كمحرك لدفع المؤسسات والستعلكين الى القرن الـ ٢١ وأيجاد وظائف في الولايات المتحدة وزيادة حجم الصادرات الأمريكية

وأفائت توقعات رسمية ان البادلات التجارية على الانترنت قد تبلغ ٧٠ مليار دولار في غضون ثلاث سنوات مقابل أقل من مليار دولار حاليا.

معبر اهل من منير دودر جديا. وتحنث رئيس مجلس ادارة شركة داي بي أم، العملاقة للمعلوماتية عن أرقام خيائية (١٠٠٠ مليار دولار في عام ٢٠٠٠). وفي عام ١٩٩٦ ساهمت الشبكة في ايجاد وظائف لنحو ٢٠١ مليون شخص في العالم وفقا لرابطة داي تي اي اي، لتكنولوجيا المعلومات في أمريكا. (أف ب)

ارتفاع موجودات المركزي اللبناني الى ه ، ٦ مليار دولار بنهاية يونيو بيروت، ارتفعت موجودات مصرف ثبنان المركزي من

> موجوداته من العملات الأجنبية بلغت في نهاية شهر يونيو ١, ٥٣٠ منيار دولار من ٢٠٩١ مليار دولار في منتصفه. وتشمل موجودات مصرف لبنان للركزي من العملات الاجنُبِية الودائع بالعملات الأجنبية التي توتعها للصارف التجارية الزاميا لدى البنك المركزي الى جانب موجوداته الصافية من ثلك العملات.

ولم يعلن مصرف لبنان في بيانه موجوداته الصافية من العملات الأجربية لكن مصادر مصرفية قالت انها بلغت خمسة مليار ات دولار من أكشر من أرام عليار دولار في العملات الأجنبية في النصف الثاني من شهر يونيو الماني ٧٠٠ مدم مليون دولار لتصل الى ٢٠٥٠ مليلو دولار. وقالت احصائية لمصرف لبنان للركزي نشرت أمس ان منتصف الشَّهر المَّضِيُّ. وقد بلغت موجودات مصرفُّ لَيَنانُّ الركزي من العملات الاجنبية عام ١٩٩٦ ما قيمته ٥٨٥ م مليبار دولار مقارنة مع نصو ٤٨٧ ،٤ مليبار دولار عام ١٩٩٥ بزيادة قدرها ٢٩٨ م مليار دولار، وبلغت للوجودات الصافية الصرف لبنان علم ١٩٩١ ما قيمته ١٥٠ ،٤ مليار دولار مقارنة

### برنامج تمويل التجارة العربية يوقع اتفاقيتي ائتمان للبحرين بقيمة ٢٠ مليون دولار

■ تم ظهر أمس بمدينة المنامة في دولة البحرين التوقيع على الفاقيتي خط انتمان غير معزز بين برنامج تمويل التجارة العربية وكل من بنك البحرين والكويت، والبنك الاهلي التجاري بوصفهما احدى الوكالات الوطنية المعتمدة

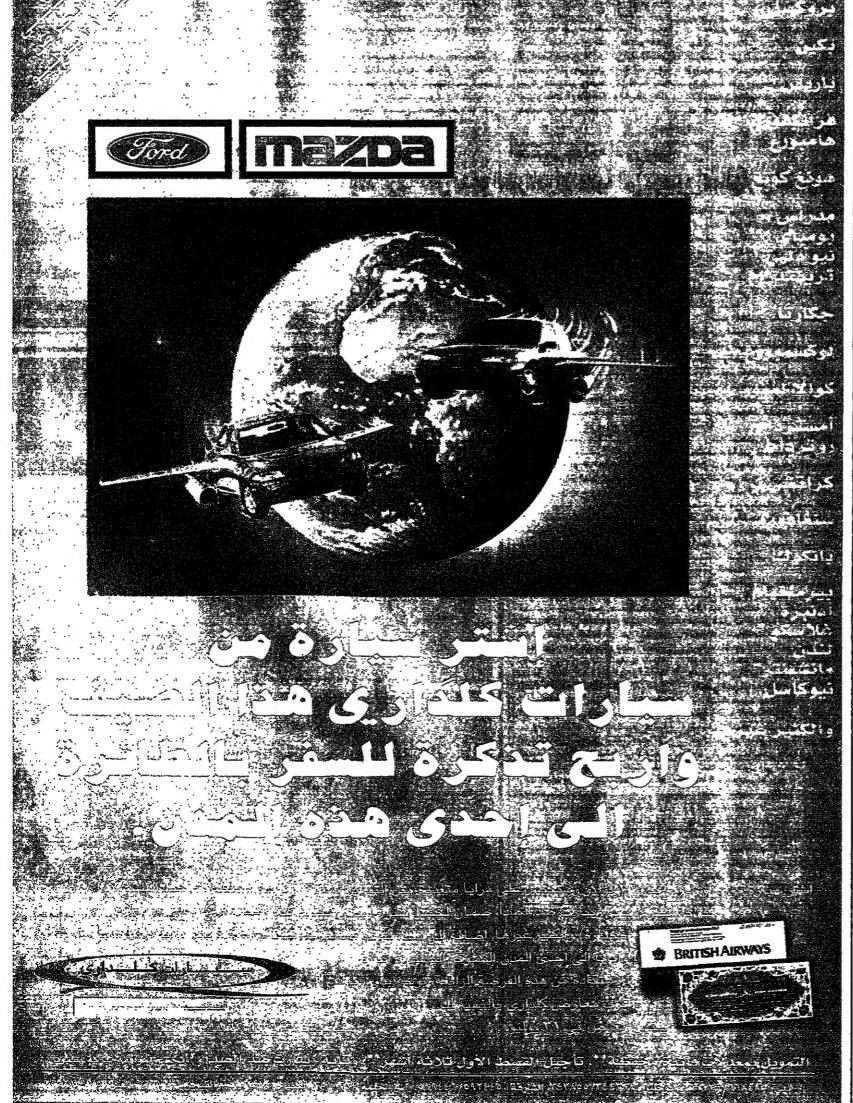
لدى البرنامج في تولة البحرين. وبموجب هاتين الاتضافييةين يقدم البرنامج لصاتين الوكالتين خطي انتمان بمبلغ ٢٠ مليون دولار (١٠ ملايين دولار لكل منهما) لاعلاة تمويل ٨٥٪ من الانتمان المقدم من قبلهما لعملائهما المتعاملين في التجارة العربية.

وقد وقع الاتفاقيتين نيابة عن البرنامج الدكتور جاس وقد وقع المتفعيدين ميبه عن سيرسي الدارة، ووقدها الناعي الرئيس التنفيذي رئيس مجلس الادارة، ووقدها نيابة عن بنك البحرين والكريت مراد علي مراد المدير العام، وعن البنك الأهلي التجاري مليكل فوثر الرئيس التنفيذي. وتجدر الاشارة الى أن خطوط الانتمان عبر المعززة هي اليه يستخدمها البرنامج عبر وكالاته الوطنية لتوفير التمويل الذي يستخدمها البرنامج عبر وكالاته الوطنية لتوفير التمويل الادراء المحددة النشاء اللازم للمصدر والسنورد العربى للسلع العربية النشأ

والخدمات الصاحبة أها. كما تعتبر عند الآلية بين برنامج واحدمت الصاحبه لعاد حما لعنبر عند الدليه بين برنامج تمويل التجارة العربية والوكالة الوطنية بمثابة الاطار النقام لعمليات التمويل، وهكذا يشجع خط الانتمان غير العزز للعدر البحريني الدخول الى الأسواق العربية. وبهذا تبنغ جملة خطوط الانتمان بما فيها خطى الالتمان المشار اليهما أناد، واللتين قدمهما البرنامج لدولة البحرين المشار اليهما التواندة والتعربية والمحالة المحرين المناسات المحالة المحرين المناسات التعالية المحرين المناسات التعالية المحرين المناسات التعالية المحرين المناسات التعالية المحرين المناسات المناسات التعالية المناسات التعالية المناسات التعالية المناسات التعالية المناسات التعالية المناسات التعالية التعالية التعالية التعالية المناسات التعالية التعال

مع ما قيمته ٨٥٨ ، ٢ مليار دولار في نعلية علم ١٩٩٥ أي بزيادة قدرها ١, ١٥٧ ، مليار دولار . (رويتر )

(ه) خطوط إنتمان قيمتها الاجمالية نحو ٤٠ . ٢٦ مليون ره) حصورة التمالية على الدكتور للناعي الرئيس التنفيذي رئيس مجلس الادارة كلمة أكد فيها الدور الهام الذي يقوم به البرنامج في دعم اقتصادات الدول العربية وتشجيع النبادل التجاري فيما بينما تمزيز المسيرة التكامل الاقتصادي العربي، ونلك من خلال ما يوفره من تسهيلات ماليةً انتمانية ميسرة وخدمات للعلومات التجارية والترويج، ودعا الناعي الوكالات الوطنية في دولة البحرين الى تحقيق الاستفادة القصوى من هذه الجدمات والتسميلات للاسعام في دفع مسيرة التَّنمية والبناء في دولة البحرين.



ومناولة النتجات الكيماوية السائلة.

«سابك» تفور بعقد لتطوير ميناءينبع بقيمة ٣٣٨ مليون ريال

## مدير جمارك دبى يستقبل القنصل الاسترالي

■ دبي ـ الاتحاد: استشبل سعادة النكتور عبيد صقر بوست مدير عام جماركُ دبي سعادة جُون يودالُ الدِّي تسلم معام منصبه الجديد كقنصل علم لاسترالياً، وقد نقل للقنصل العِلمُ ترحيبه وتمنياته له بالتوفيق في أدا معامه حيث استعرضا اوجه التعاون القمائم بين دولة الامارات ودبى بشكل خاص واسترالها على الصعيبين التجاري والاقتصادي. وأوضح القنصل العلم أهتمام الحكومة الاسترالية بتنمية علاقات المداقة والتعاون بين دولة الامارات واستراليا لما تتمتع به الامارات من سععة تجارية واقتصلابة عالية.

وقدم سعادة بوست شرحا عن المعام التي تقوم بها جمّارك دبي من تمديثُ لادارتها لمواكبة النمو التجاري وسرعة انجاز كافة المعاملات الجمركية

وقد أثنى القنصل الاسترالي على ماتقوم به دبي من تصديث كمافة مرافقها، وأبنى ارتياحه المسه من الاقتصادي للامارة. كما استعرض خطة دبي هتي عام ٢٠٠٠ فيما يتعلّق بقطاع الجمارك. تعاون من كلفة للسؤولين بالامارة.

#### غرفة الفجيرة تستعرض وسائل دعم العلاقات الاقتصادية والتجارية مع بريطانيا

■ الشجيرة - الأتباء: بحث شاهين على شاهين مديرر عام غرفة تجارة وضناعة وزراعة الفجيرة تنمية الملاقات التجارية والاقتصادية بين الامارات وبريطانيا، وأكد وزراعه الفجيرة ننمية الملاقات التجارية والالمصلاية بين الامارات وبريطنية، واحد مثلة الملاقات بين البلدين في العديد من للجالات. جاء غلك خلال الاجتماع الذي تم صباح امس بمقر الغرفة مع السيد ايان فوكس المنحق التجاري البريطني لدى الدولة والذي تم خلاله استعراض سبل دعم وتطوير علاقات التبادل التجاري بين البلدين وذلك في اطار سعي للؤسسات التجارية والصناعية بامارة الفجيرة نحو التواصل الدائم مع للتغيرات العلمية والتقنية المختلفة في لدول المتنمة للاستفلاة منها في تنويع الانتاج للطي وتجويدة .

وأعرب منير عام الغرفة عن الاهتمام الذي توليه امارة الفجيرة لزيلاة معاملاتها التجارية مع بريطانيا خاصة وانها تعتل مكانة متقدمة في قائمة الشركاء التجاريين لدولة الامارات. واشار شاهين الى ما بلغه حجم التبادل بين الفجيرة ويريطُهْياً أذّ وصل خلال العلم الماضي الى ٥ . ٤٣ مليون درهم واحتلت بريطانيا مكانها بين النول العشر الاولى في حدم عمليات الاستيراد، كما تطورت صلارات الفجيرة الى بريطانيا وشهبَت نَموا في العام اللَّفي بلغت نَسَبَته هـ ١٠٪ عَن العام الاسبق، و ٧٠ ، ٢٠ عَن عام ٤٠. ودعا شاهين الشركات التجارية والصناعية البريطانية الى المشاركة في العارض التي تقام في مركز القجيرة للمعارض مؤكدا أهمية الزيارات والمشاركات التباطة في تنمية العلاقات بين البلدين.

## ٦. ه مليار دولار خسائر «مايكروسوفت» السنوية بسبب قرصنة البرامج

₹ دبي . ابراهيم أحمد:

🗷 آکثر من ۱٫۵ ملیار دولار خسائر ، مايكروسوفت» العالمية سنويا بسبب قرصنة البرامج وتعادل ٥٠٪ من اجمالي خسانر شركات البرامج في العالم والتي للغت ٢ . ١١ مليار دولار في علم ٩١. وقد أعلنت مايكروسوفت الشرق الأوسط أمس عن بدأية صعلة توعية

واسعة لمكافحة قرصنة البرامج. وفسال أحدمت تسامي المدير العسام الشركة مهكروسوفت الشرق الأوسط ان نسبة قرمينة البرامج في الامارات تراجعت الى ٧٧٪ بفضل تطبيق قانون حماية الملكية الفكرية وكانت هذه النسبية ٨٩٪ في عام 41 وبلغت ٨٨٪ عام ٨٥. وقال أحمد شاعي ان منطقة الشرق الأوسط شهدت أعلى نسبة نمو في العائدات وبلغت ١٩٠٠ مع بداية عام لمايكروسوفت بلغ ٥١/ وحققت بعض البرامج مثل ويندوز و «الباك اوفيس» نموا فاق ٢٣٠٪ وبلغت عروض البرامج العربية التى أعنتها مأيكروسوف الشركات والمؤسسات في الشرق الأوسط دده برنامجا في عام ٩٦ منها ٣٧٪ برامج دينية و ٣٠٪ تعليمية و ١٥٪ ترقيبة و ٣٠٪ حسابات من المتوقع أن تبلغ هذه البرامج ١٥٠ برنامجا في عام ١٩ منها ٤٠٪ دينية و ٣٠٠٪ تعليمية ۲۵٪ ترفیمیه و ۱۵٪ حسابات.

وقاًلُّ أُحْمِدُ شامي ان مايكروسوفت تنشيء قبل نهاية هذا العام وحدة ولتسقسنيم العلول والاسستسسارات

والتدريب مُجانا لمطوري البرامج. وقال إن بدء حملة مكافحة قرصنة البرامج يأتي استمرارا لجمود مبلولة منذ فترد. لكن تقرر التوسع فيها. وتشجيع الستخدمين على استخدام البرامج الشرعية وتقديم أسعار خلصة للعملاء مع استمرار سياسة تخفيض أسعار البرآمج والتي ستصبح مستقبلاً جزءًا من نشاط مكافحة القرمينة.

ويتزامن بدء حملة مايكروسوفت للتوعية بأهمية مكافحة قرصنة البرآمج، فيما تبدأ الحكومات بمعالجة مشكلة القرصنة بجبية أكثر وتعني مايكروسوفت التشنيد على مُوقفها ازاء هذه الشكلة وتقوم بتنفيذ عند كبير من الاستراتيجيات لكافحة قرصنة السرامج. فسمن خلال التساون مع شركانها الرئيسيين والمينات المختصة في هذا للجال، تهدف مايكروسوفت الى توعية مستخدمي الكمبيوتر والموسسات حول مشكلة سرقة البرامج. وقال أحمد شامي دالتزمت مسايكروسسوفت بجسدية من أجل

الرائمة الأداءي. الاستثمار في برامج كمبيوتر جديدة باللفة العربية في الشرق الأوسط، فمن الطبيعي أن نستتمر في سلسلة واسعة من البرامج الهادفة الى مكفحة القرصنة، وال خدمات مايكروسوفت وبرامج الدعم التي تقدمها مصممة

ً وتشـجع مـايكروسـوفت بكشرة استخدام البرامج الشرعية من خلال عدد من الخيارات المختلفة لترخيص البرامج، فتهدف برامج دسلكت، و «اوبین» و «سیب ورث» من

للتأثير على المدى الطويل على مشكلة قرصنة برامج الكمبيوتر في الشرق الأوسط، كُما أن التخفيضُ يسلهم في التقليل من حدة هذه الشكلة». وأنت جسود مايكروسوفت ف مكافحة قرصنة البرامج آلى أفتتا

الزيد من الكاتب في منطقة الشرق الأوسط، والي ترايد عسدد الموظفين العساملين في منه الكاتب من أجل تنفيذ برامج الكافحة، وقال احمد شامي داقد شدينا طرح الزيد من أساليب التطوير العربية، كما باشر عند أكبر من مطوري التطبيقات العربية بانتاج سلسلة من المنتجات العربية التاتاج سلسلة من المنتجات العربية

مليكروسوفت الى تزويد مستخدم البرامج الشرعية المسجلين بمنافع كثيرٌة مُعما كانت بيئة عملهم. وقال ان لشكلة قرصنة البرامج أثرا

سلبياً هاماً على منهال تكتولوجياً للعلومات، إذ أنها تعيق قدرات البرامج التي يتم تطويرها محليا، وتصرقل اللي ينم تعويرها مسمياً، وسعرت الدركة التجارية بشكل عام في الانظمة الاقسنت عسائية في الشسرق الأوسط، وتسود هذه الشكلة بشكل خاص في مصر والملكة العربية السعوديا والامارات العربية التحدة، إلا أن دولة الامارات قامت حتى الآن بحملات كثيرة ساعتتها على معاقبة مراكز البيع والستخدمين النين ظهر انهم

قرامينة برامج بما أدى الى تخضيض نسبة القرمينة في دولة الامرارات بشكل ملموس. ويضاف الى قائمة هذه ألدول لبنانُ ثم باكستان والكويت وذلك حسب دراسة أجريت مؤخرا.

## الاقتصاد العالمي

۲٪ متوسط نمو

 القاهرة؛ ذكر التقرير الاقتصادي والاجتماعي للأمم المتحدة لعام ٩٧ ان متوسط النمو الاقتصادي لدول العالم لَمُذَا المام بِلَغ ٣٪ وإن الدول الثاميةُ حققت نموا اقتصاديا كبيرا، كما شهنت الدول التي يحنث فيها تحول اقتصادي تطورا ملحوظا في معدلات نموها الاقتصادي وذلك للمرة الأولى

وأشار التقرير الصلار عن مكتب الأمم المتحدة بالقاهرة الى ضرورة أن

وأضاف التقرير ان دول أمريكا اللاتينية التي نصحت عام ١٩٩٦ في تعقيق هذا المعل من النمو حققت تمسنا في مخل الفرد لثلث السكان فقط بينما تحقق مقدار الربع من هذا

وسبر تشريح معم المتصعدة التي اقتناع خبراء الاقتصاد في الأمم المتحدة بأن سمي المول لتعابيق السياسات لللية بميدة للدي من شانه أن يؤدي الليب بعيده المدي من سلك ال يودي الى حدوث حالة من عدم التسرابط الله تسماعي دون تصقييق الأمداف المرجوة. وأكد التقرير على ضرورة أن تراعي الدول النامية والمقدمة والدول التي يتم فيما التحول الاقتصادي على الله المدول تواء ألبعد الاجتماعى عئد اصلا العجز في ميزانياتها وإنَّ كان خبراً الأمم التصدة يرون ان ليس ثمة قيمة

وأشار تقرير الامم التحدة الى أن جحود العديد من دول الاتحاد الأوروبي للوصول إلى القابيس اللبية الَّتِيَّ تؤهلما اللالت مان بالوصدة اللايــة

التصوري ثاثب منير عام عَرَفَة نبي في هذا الوُتمر الى أن ألانيا والوسسات

التجارية والصناعية فيها تجاهات لدة

طويلة تطوير تعاملها مع أسواق الشرق

الأوسط مما يتطلب منها ألعمل بجد حاليا

لتعويض مافات كى يكون لمانسيبها

العلال من النشاط ألاق تصادي في هذه

وأشار للنصوري الى الخدمات التي تقدمها عُرِفة دبي لَوُسسات العمل داخلٌّ الامارات وخارجها، فذكر بين ثلك خدمة

الانترنت التي تُتيح لرجلُ الْأَعَمَالُ في أي مكان في العقم أن يحصل فورا على ما

يحتاج أليه من معلومات عن حجم العمل

في الأمارات والتسميلات التوفر وأصول

وأحراات التأسيس كماتتيح لرجل

الأعمال في الامارات المصول الفوري على

شملات آلنشأ وتجنيد العضوية وغير

وفي تنوة ديي التي عقنت في برلين صباح أمس الأول تحنث ثاثب رثيس

غرفة تجارة وصناعة يرلين الدكتور كتوت

فيشر فقال ان العلاقات الاقتصلاية بين

الأمارات وألقيا شعدت تطورا ملحوظا في

السنوات الأخيرة إلا أن الأمر يتطلب بثلُّ

الزيد من الجمد نظرا للفرص المعيدة

وحجم العمل الكبير والدور الاقتصادي

أسواق نبي مازالت في حدود 20 من حجم العمل في نبي نما يجمل لُللتيا في للرثية السابعة بين الدول التي تتعامل الامارات

معها اقتصاديا عبر دبي. وأشار النابودة الى التقدم التكنولوجي الألماني والامكانية المتلحة في الامارات، وقال أن ذلك يكتنح الطريق أمام مؤسسات،

العمل في البلدان لتجميع المكاتباتما وتدقيق الصلحة الشتركة، وخاصة في

الْجِالُ الْصِناعي الذي وفُرت لُه الاماواتُّ كل الحوافز التشيجيعة.

نثلب مدير عام غرفة دبي عرضا بالشرائح الصوئية في تدوة دبي في برلين أبرز فيه للحضور دور دبي التجاري الاقليمي وحوافز الاستثمار وتطور النخل ذاكرا ان

أكثر من مه٪ من هذا المحَل أصبح ينشأ

الصناعي فذكر ان انتاج دبي الصناعي بلغ في العـام للاضي ٦.٦ مليـار دولار، وان الاستثمار في الصناعة ارتفع من ٢.٥

مليار دولار عام -١٩٩٠ الى ه ، ٤ مايلر دولار

عام ١٩٩٦، وشهد حضور الندوة بعد ذلك

فيلماعن وببي منينة الأعمال، عزز

بالشاهد ما جاء في عرض الشرائح من

وقائع وأرقلم.

وتطرق النصيوري الى النشياط

حليا من غير العائدات التقطبة.

وقسنم المندس سلطان المنصوري

وتحتث سعيد جمعة النابودة رئيس غُـرفُـة تعِـارة وصناعـة ديي ألى رجــال الأعمال الآلان فنكر ان حصة ألانيا من

الاقليمي الذي تؤديه الامارات.

ذلك من الخدمات.

ترفع الدول النامية والدول التي يُحَنث فيها تدول اقتصادي معنل دخل الفرد بواقع ٢٪ على الأقلُّ سنويا حستى يتسنّى لما إحداث خَفْض فّي معدلات البطالة وتخفيف حدة الفقر.

اقتصادية في أن يتراجع حجم العجز ليصل الى الصفر

المعدل في افريقيا. وأنسار تقريو الأمم المتحدة الي

والنقعية الأوروبية قد حجمت النمو الاقتصادي وزانت من معدلات البطلة في هذه الدول. (أشأ)...

#### ينيع للمل على البحر الأحمر. وجاه في بيان للشركة ان شركة سابك لخدمات الواتيء المراكة الله المراكة المر دسابك» في ميتا جيال الطل على الخليج، ودخلتُّ الشركة مرحلة التشغيل عام ١٩٩٦. (رويتر) وسابتاتك ، ستتولى بناء وادارة النشآت الجديدة لتخرين «البترول» الكويتية تقيم مصنعًا لإنتاج ٣٠٠ ألف طن فحم سنوياً

■ الكويت، أعلنت شركة البترول الوطنية الكويتية أمس له تمت للوافقة أخيرا على اقامة مصنع لانتاج الفحم البترولي الكلسن في مصفاة ميناء عبدالله يطاقة انتاجية قدرها ٢٠٠٠ ألف طن سنويا.

■ النامة: أعانت الشركة السعودية الصناعات

الأساسية دسابك وأمس أنها وقعت أتفاقا مع هيئة

للوانيء السعودية لبناء مرسى ومنشأت معاونة في ميناء

التبية عنوات المنطقة التنويد. وقد أن رئيس مجلس الادارة والعنضو النتسب في الشركة أحمد عبدالحسن المطير في تصريح لوكالة الاتباء الكويتية ان سبب اختيار موقع للصنع في ميناء عبدالله هو ما يتمتع به من مزايا فنية واقتصادية اضافة الى

ترابط هذا للصنع مع الوحدات القائمة في المصماة التي ستوفر التلقيم اللازم للمشروع. وأوضح للطير ان زيادة الطاقة الانتاجية في المستقبل و في المستقبل ررسى محير م ريده مصحه اعتنجيه في السبطيل ستؤخذ بعين الاعتبار عند تصميم الصنع من أجل أن تواكب قطلب للتزايد على القحم للكسن في الاسواق العللية. وأضاف أن التصاميم العندسية للمشروع ستتضمن امكانية زيادة الطاقة بسعولة عندما تكون هنك حلجة الى ذلك مستقيلا. (كونا)

وقبرت سابتانك تكاليف انشروع بنحو ٣٣٨ مليون

ريال د٠٠ مليون دولار »، وأنشئت دسابتاتك، في أواخر

مَّاكَ لَادَارَةَ مُنَّسُلَّتُ لُتَخَرِّينَ لِلْنَتُجَاتِ السَّائِلَةُ تَتَّبِع

بلوط البوية اله

بن غلال مصنعها في حد

\$4. <sub>2.0</sub>

-

الخيتي

المتعاق

تثيبر

🗗 السر

4.6265

F 4 7 4

# \*12

4.432

# ٢٣ مليون جنيه قيمة صفقات تجارية بين مصر وجنوب افريقيا ع جوهانسبرج، يلغ اجملي قيمة التعاقدات التي أيرمها وقد رجال الاعمال والستثمرين للمريين الذي يزور جنوب افريقيا حليا برناسة الدكتير محمد حمدي سالم الرئيس التنفيذي لمركز تنمية الصلارات التمدير

بقيمة تفوق الخمسة ملايين جنيه وأدوات مطابخ مصنعة من الألومنيوم والمسلب بقيمة تقوق الليون جنيه وأحلية ومنتجات جلبية لخرى بقيمة ١٤٨ ألف جنيه. وأشار إلى ان إحدى الشركات المثلة فني الوفد وقعت اتفاقًا بقيمة ٢ ملايين دولار مع شريك مُحلِّي لأنشاء اتفاقا بفيمة ٢ مدين وقرم مع سارية محتي مستح مصنع لانتاج الأحذية في مدينة بورت اليزابيث وان الاجراءات القانونية تتخذ حليا لوضع الاتفاق موضع التتفيذ موضحا أن الجلب الصري سوف يقوم بتوفير كافة

الخامات في صورة نصف مصنّعة علّى أن يُتّم أَستّكمال التشطيبات في جنوب افريقيا. (أش أ)

#### الذهب يتراجع لأدنى مستوى منذ ٤ سنوات

النان، تصندسه رالنصبافي واست القطع المساحية في أننان أمس على 18, 371 دولار الأوقية المدن المدن المدن الأوقية (الأونصة) مستجلا أدنى مستوى في جلسات القطع منذ ۲۶ مارس عام ۱۹۹۳.

سلع ومنتجات مصرية لأسواق جنوب افريقيا حوالي ٢٢

مليون جنيه مصري. وقال الدكتور محمد حمدي سالم ان

الوفد نجح في ابرام اتفاقات لتصدير كميات كبيرة من

الأسمنت من خلال الشركة القاضة للصناعات الكيماوية بقيمة ١١ مليونا و ٢٣٣ ألف جنيه واطارات سيارات بقيمة

نصف مليون دولار أمريكي وموبيليا وقطع أثاث خشبية

وكان سعر اللهب تحدد في جاسة القطع للسائية مس الأول على ٢٣٣,٧٠ للأوقية وكان أدنى مستوى له منذ ١/٤ عمام. وقمال أحمد المحللين انه يتموقع بعض عمليات الشراء عند مستوى -٣٢ دولارا بما يدعم السمر،

وأضاف والهبوط دون هذا الستوى سيكون لطمة نفسية كَبِيرة للسوق،. ويشَهد النهب تُرلجعاً منذ أشهر بسبب حبيره للسوى». ويشعد المهب درجها مند اسعر وملهم مخاوف من اقبال بنوك مركزية أوروبية على البيع كوسيلة لتخفيف أعباء الوحدة النقلية الأوروبية الغرر أن تبدأ في ١٩٩٩. ومع انخفاض الأسعار أقبل منتجو الذهب خاصة . وحد محصص الاسعار القبل منتجو الذهب خاصةً في التاطق التي ترتفع فيها تكلفة الانتاج مثل استراليا على البيع خشية الاضطرار في وقت لاحق للبيع بأسعار أقل. (رويتر).

وهذه البياتات معنثة وفق العوامل الموسمية والمغنل

السنوي حسبته (رويتر) وفقاً الحصاحات «البونسبنك»

#### انخفاض الانتاج الصناعي الألماني ٢ ، ٪ خلال ابريل الماضي

■ بون: أفادت بيانات وزارة الاقتصاد الألانية أمس 

وأشارت البيانات الى أن الانتاج الصناعي ارتفع بمعدل سنوي يبلغ ه. ١ في المائة في مايو بالقارنة بالشهر تفسه من العام المنبي مقابل ارتفاعه في ايريل بنسبة ثلاثة في المائة عن مستواه في ايريل عام ١٩٩٦.

المركزي الآللتي. وأشارت الوزارة الى أن أرقام أبريل عدات بالزيادة وأعلنت انه من المت وقع تصديل بيالات مايو بالقفض. وقالت دهذا يرجع الى أن أيام العمل في شهر مُيو أقل منها في شهر آبريل ومن ناهية اخرى يتعين أنّ نتوقع ان البيانات ستعدل في وقت لاحق بلغفض»

توقع زيادة عدد الشركات آلعاملة بالمنطقة الحرة

## ٥, ١ مليون دينار أرباح الشركة التونسية للتأمين

# تونس: أظهرت بيانات نتائج أعمال الشركة التونسية للتأمين واعادة التأمين أمس ارتفاع الأرباح الميافية للشركة الى ٢٠٠٠ مليون دينار في عام ١٩٩٦ من

ه ٬ ۱ مليون دينار في ١٩٩٥. وتقبر حصة الشركة التي تسيطر عليها الدولة من سوقُ التَّامُّينِ التونسية بما يزيدٌ على الثَّلث. (رويتر)

## اختتم جولته الأوروبية وفد غرفة دبى يدعو الشركات الالمانية الى توسيع أعمالها في الامارات

رئيس غرفة نبي ودعارجال الأعمال النجاح النشود لثل هنَّه الشروعات. ودعا النابودة الى قيام ألقيا بتكرار وللوسسات الاللاية الى توسيع أعملها المعرض الذي أقامته في دبي في مارس الماضي والذي قدم منتجين المان جند الى في الامارات في الجالات المسرفية والصناعية والصحية والاستشارية. وقد اختتم وفد غرفة تجارة وصناعة النطقة، كما مكن رجال الأعمال الألان نبى برئاسة سعيد جمعة النابود رئيس الاستثماري في الامارات وفرص تنمية العرب المنات الغرفة جولته الأوروبية أول أمس بعقد مُؤتمر مسعفي وندوة لرجال الأعمال في التعامل للتلحة. وأشار المعندس سلطان سميت

برلين حضرها حوالي ٧٠ مثلًا للمؤسساتُ الصناعية والتجارية في العلصمة الألانية، وشملت الجولة التي استفرقت الني عشر يومــا كل من أمــســـردام وروتردام في ألمانيا، واستهدفت يشكل رئيسي دعوة الوسسات الصناعية في هذه الدول رفع مستوى تعاملها مع دولة الامارات من خلال اقامة مراكز توزيع أو تصنيع أو تجميع فيها تغطّي منّها أسواق منطقتيّ الخليج العربي والشرق الأوسط، وضم

وف عُرف ٌ نبي في هُذَه الْجَولة مُثَّلِينُ اختلف فعاليات العمل والخدمات بعا في وقد عقدت للوف في كل من هذه

والخدمات وفي مقدمتها النشاط

وقد استنمل الوفد نشاطه أول أمس

ترحب كنَلْكُ بتوسيعٌ الوَّسسات الخَلَمْية الأللاية لآفاق أعمقها لتشمل الامارات يما في ذلك الخدمات الصرفية والصحية

والاستشارية وغيرها. وقال النابودة في اجاباته على الأسئلة الصحفية ان الأمارات هي جزء من الوطن العربي وهي الى جانب لَّنعُوة الَّى قَيامُ سوق عربية مشتركة لاسيما في الوقت الراهن الذي يشهد لتفتأها اقتُّصلُعيا عالياً وقيام تكتلات اقتصادية اقليمية، ومع ذلك قَانُ الامسارات تدعو دائمًا ألى تأسيمي مثل هذه التجمعات على قاعدة

هولندا وبروكسل في بلجيكا ويرلين ف

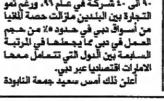
بعقد مؤتمر صحفي في غرفة تجارة وصناعة برلين حضره منتوبون للصحافة ودور التليفزيون في العاصمة الاللتية. وتدنث سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة دبي في المؤتمر عن أعداف جولة الوقد وحوافز الاستثمار في الامارات والتسميلات التي يجري تقديمها للاستثمار الصناعيَّ، وقال أن الامارات

■ دبى - الاتعاد، ارتفع عدد الشركات الألفية العاملة في دبي من ١٢ شركة عام ٩٠ ألى ٤٠ شركة في عـلم ٩٠، ورغم نمو

ذلك التجارة والصناعة والسياحة. المنن اجتماعات رفيعة الستوى مع السؤواين السياسيين والاقتصلابين كما عقد الوقد في عواصم الأقطار المذكورة ثلاث ندوات، وحرص ألوف في لقاءاته وندواته على بيان الوقع الاستراتيجي التميز الذي تتمتع به الامارات وسط سوق كبرى تعتبر من أكبر الأسواق العالمية، وشرح سياسة الانتتاح الاقتصادي التي اعتمدتما الامارات في تعاونما الدولي، كما حرص على اظهار ما أقامته دولة الآمارات خلال العقود الثلاثة اللضية من مشاريع بنية أساسية هديثة تشمل الناطق الحرة والوانيء والطارات ووسائل الواصلات والاتصالات التي تتيح لها وللمتعاونين معها القيام بدور

اقتصادي نشط في النطقة. وأظمر الوفد أن الامارات تمر حاليا بمرحلة تحول أقتصادي تنتقل فيها من الاعتماد على التجارة فقط الى الاعتماد على قاعدة عريضة من النشاطات

من الدراسات الوضوعية العملية لتأمين



للاتصال بالسيد خالد تليفون: ١١٧٤٨٧ ١٦ /٠٥٠

ارد دبی للاستثما،

الخزنة للتأمين

مكاتب ، كراسى ، أثنات الكمبيوتر ، حافظات ملفات ، خزنات ، سكاتب استقبال، فهارس، اطقم جلوس، طاولات شاي ، خازاتن المغاتيح ، أناث مدرسي .. وغيرها الكثير. فقط اطلبها .. بالتأكيد ستجدها .

- الأقضل في كل ما يخص أثباث المكاتب.
- 🗷 أوسع وأحدث تشكيلة. افضل الأسعار المنافسة.
- 🖪 تسليم مجاتي لكافة أرجاء الامارات.
- ركــن الـصفقات بأسعار خاصة جدا بمعرضنا في دبي.







السعبين . شارع العن . الصناعية - مكتبل توسان . صب : ١٧٢٥٥ - العين - هلك : ٢١١٢٩٩ - ٣ خطوط - فكس : ٢١١٢٨٨ عملنا مبنى على الأمانة والإخلاص

ديسي \_ بناية نفك مقابل قندق رويال أبجر - صب : ١٨٢٥ - سي - هاتف : ١٦٢٠٨٨ - ١٦٢٠٨٠ فاكس : ١٦٣٩٧٢

اب وظيسى - مدينة زفيد ـ عن ب: ٢١٢٥٩ - أوظبي - هذف : ٢١٢٧٠٤ - ٢٢٩٥١ - ٢٢٩١٢ - فلكس : ٢١٧٠٦١

## غرفة عجمان تبحث زيادة التبادل التجاري والاقتصادي مع السفير اليوناني

خلال الؤائمر المبحقي

منها تحمل أسماء لشركات عالية معروفة

ويعمل أكثر من - 1% منها في الانتاج

الصناعي والباقي في الخدمات وّالتوزيع. وأضاف أن النطقة الحرة بمطار الشارقة

تسعى لجئب الاستثمارات والشركات

الماليّة والتماون مع بالتي النّاملق الُحرة الماملة في النولة والنول العربية خاصة

تلك العاملة في مجال الصناعات الخفيفة

والصناعات ذأت التقنية العالية وذات

العلاقة بصناعات الماسوب والصناعات

الطبية. وأعلن انه تقرر انشاء ١٠ مستودعا

جنينا ابتناء من سبتمبز للقبل وان اللطقة تتلقى أكثر من ٢٥ طلبامن

الشركات العالية كل أسبوع حيثيتم

🗷 عمان ـ الانتحاد: استقبل سعادة همد محمد بوشهاب رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة عجمان سعادة بيميتري إن اليوبولس السفير اليوناني الجنيد لدى النولة أمس بمكتبه بالغرفة بحضور محمد بن عبدالله الحمراني مدير عام غرفة تجارة وصناعة عجمان، حيث بحث معه سيراً

■ أعلن للدير السام للمنطقة الحرة بمطار الشارقة الدولي ان عدد الشركات العاملة بالنطقة سيرتفع الى ٢٠٠ شركة

بنماية العام الحالي وأن نسبة النمو تجاوزت نسبة ١٩٧٠ منذ انشاء النطقة في سيتمبر

١٩٩٥. جاء قلك خلال الوُتمر الصحفي التي

عقده حمد حارث النفع مدير النطقة المرة

بللطار بمناسبة انضمام ٢ شركات عالية

جنيدة للعمل بالنطقة مي شركة دي اتش

إل اكسبرس المناية والخطوط الجوية

الطاجيستانية وشركة كبمار الأمريكية.

وقال النفع انه ياتضمام الشركات الثلاث

يرتفع عند الشركات العاملة بالنطقة الحرة

الى ٢٥٢ شركة من ٥٠ دولة، أكثر من ٨٠٪

تتواكب مع حركة التنمية التي تشميها الدولة بصفة عامة منذ تأسيس دولة الامارات، كما قام مدير الفرفة باطلاع السقير اليوناني على ما تقدمه الامارات من تسميلات لرجال الأعمال والسنشمرين انطلاقا من توجيهات صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو البطس الأعلى للتعاد حاكم عجمان لتشجيع وجنب للستثمرين ورجال الأعمال مِن خارج الدولة أو داخلها نتأسيس مشروعات صناعية أو تجارية بالامارة مع الميزات والحوافر الخاصة التي

الْتُنسِيقَ والتعاون للسّترك بين الغرفة والسفارة اليونائية من أجل نفع حركة التبادل التجاري بين البلدين، خاصة مع الطفرة الصناعية التي تشميما البولة. وُصرح محمّد الحمّراني بأن رئيس العَرفة قد أطلع سعادة السفير على ما تشعده أمارة عجمان من تعضه اقتصادية

تمنح في مجال الصناعات التقيلة على وجه الخصوص. وأُضِلُّفُ العمراني ان رئيس الْغَرِفَةَ قَدم للسفير اليونا: معلومات تتعلق بحجم التبائل التجاري بين امارة عجمان واليونان، سواء من حيث المصدير أو أعلاة التصدير من

والى اليونان، كما تم أستعراض العلومات الخاصة بعدد المسلام في أمارة عجمان القائمة منها والتي تحت التأسيس، والتي تمثل ما نسبته ١٥٪ من مجموع الصانع القامة على أ. ف. 1 كاما تا كاما تا

لنقلها للمجتمع اليوناني في اطار تقرير سيتم اعداده حول اقتصاد الدولة والنهضة الحالية التي تشهدها الدولة في طل القيادة الحكيمة لصلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل تهيَّان رئيس النولة، مؤكدا أنَّ ما شاهده حتى الآن من نهضة عمرانية ومعدلات النمو في كلفة النواحي وبصفة خلصة الناحية الاقتصادية. انما هو تأكيد لا تناقلته الصحافة ه الله تحديد التحديد المحافة

وأضاف ان دولة الامارات العربية المتحدة قد حققت خلال الفترة الوجيزة اللفسية ما عجزت عن تعقيقه دول اخرى، مؤكدًا حرص اليونان على تنمية علاقتها الاقتصادية مع دولة الامارات في مختلف الجالات، موضحا ان التسميلات التّي توفرها الأمَّارات للمستثمرينَ الاجانب اضافة الى القوانين الممول بها وانساع رقعة السوق الحلية وتوفر عنصر النافسة التجارية الكاملة لمنتجات كافة الدول تميز الامارات بامكانية الانطلاق منعا الى الأسواق الخليجية ودول غرب وشرق آسيا من خلال اعادة التصدير.

بالناطق الحرة الاخرى.

الخضاع هذه الطليات لدراسة خاصة تتركز

على سمعة الشركة العللية ومدي اضافتما

الي القطاعات المبناعية والتجارية. وأوضح ان مساحة المنطقة الحرة بمطار الشارقة

الدولي تصل الى ١٠ ملايين متر مربع وهي

من أُسُّـرِع لِلْنَاطُقِ الْحَرَّةُ نُمُوا فِي لَّلْعَـلُمَّ حيث وصل عند الشركات العلملة بصا الى

٢٥٢ شــركــة في أقل من ١٨ شـــــرا منذُ تأسيسها وان استِثمارات الشركات العاملة

تجاوزت ٢٤ مليون درهم وتمثلك ٢٥٪ من

الشَّرُكَاتِ الْعَلَّمَلَةُ مَكُلَّبُ بَمَثِيِّلُ فَيَّ الامارات ودول للنطقبة وتقل تكلفة

التشغيل بالنطقة المرة بنسبة ١٠٪ مقارنة

وصرح السفير اليوناني بأنه قام بالزيارة بهدف أخذ صورة كامنة حول دولة الامارات من خلال الواقع الذي تعيشه العالية عن دولة الامارات.

The second secon

طرح أسهم شركة

اسمنت مصرية

جديدة للاكتتاب العامر

جنيئة الاسمَّنت في جنوب مصر امَس ه إ ١٠ مليون سحم تمثل ٢٠ في المَّلَة من

, أسمال الشركة للاكتتاب العَام بسعر عشرة جنيعات السحم الواحد. وقال مؤسسو شركة جنوب الوادي

■ القادرة: طرح مؤسسو شركة

## الخطوط الجوية السعودية توفر ٨٠٠ رحلة اضافية خلال موسم الصيف

# الشارقة ـ وجدي راتب،

 أكد منير عام العطوط الجوية العربية السعودية ان خطة والنصفونية وتأونتم الصيف لذنا العبام تركزت على خطه والمحدود عدد مكن من الرحلات الداخلية وخصوصا الى النعلق المساحية الداخلية والرحلات الخارجية وتوفير ٥٠٠ رحلة أفسافية حيث تنشط حركة السفر والسياحة خلال لُصل الصيف ابتداء من شهر بوليو الجاري. وقال الدكتور خطَّد عبدالله بن بكر أن عشرات الألاف من العائلات

and the control of th

السعودية والوافدين يسافرون خلال هذه الفترة للاصطياف وقضا الاجازات كما يسافر عند كبير من الطنبة السعونيين الذين يدرسون في الخارج عاندين الى الملكة لقضاء الاجازة حيث تقوم السعودية بنقل ٣٠٪ من مجموع للسافرين على رحلاتها الى ما يزيد على ٣٠٠ مليون مسافر خلال ثلاثة سُسر فقط. وأضاف ان والسعودية ، ستسير ٥٠٠ رحلة اضافية خلال ألفترة من أول يوليو الى نهاية سيتمبر الى جانب رحلاتها المنتظمة التي تُصلُ الى نحو ٢٨ ألشا و ٦٥٦ رحنة خلال هذه الفترة اضافة ألى زيادة عند الطافرات.

الأردن يعرض

الفائدة مرتفعة لأضفاء جاذبية على

ريال قطري

1. . . 4

- AY-

. 1-DY

- 1-10

# شهادات ايداع بقيمة

من خلال مصنعها في جبل علي: بريتش بتروليوم تعلن تأسيس شركة لتسويف زيوتها في اليمن

◄ دبي ، الاتحاد ؛ أعلنت بريتش بتروليوم عن التوصل الى اتفاقية تعاون مشترك وتأسيس شركة جديدة لتسويق زيوتها في أليمن من خلال مصنعها في جبل علي. وقام بتوقيع الاتفاقية كريس بروكس الرئيس التنفيذي اشركة بريتشر وهام بموسح استصحيه حريس بروسس المرسس السوت بريسس بتروليوم وعبدالجبار ثابت عضو مجلس ادارة مجموعة شركات ثلبت وشحد توقيع اتفاقية تاسيس الشركة اليمنية البريطانية لتسويق الزيوت والشحوم البترولية جيريمي بوين مدير عام شركة بي بي في الشرق الأوسط. وستقوم الشركة من خلال مصنعها في جبل علي بدبي بتوريد الزيوت وتوزيعها في جميع أنحاء اليمن.

درهم

1. - 7-2

- 1-24

. 1-17

- , 44

درهم

ريال سعودي

ريال عماني

دينار بحريني

ريال قطري

دينار كويتي

۱۰۰ ملیون دینار السيلمية في دبي والامارات بصفة عامة من شأنه فتمان نسب إشفال ■ عمان: أعلن البنك الركزي الأردني عالية، رغم احتمام التاف سة بسبب ارتفاق عند الفتلاق الجنيدة. واشار الياس إلى أن نسبة الإشغال أمس عرض شمادات ايداع بقيمة -مليون دينار . ويعقد البنك مزاد شعادات تَصلُ في فنادق بني في دُروة الوسم الايداع مرتين شعريا. وقبل أن العرض ينقسم بالتساوي الى مستويات تقترب من الد ١٠٠٪. غير بين شعادات لأجال ثلاثة أشعر وشعادات ان التسوسط السنوي يكون في أغلب لأجال ستة أشمر. وقرر البنك تقليص الأحيانُ عند -٧٪ وهيَّ نسَّبَهُ أَشْفَالُ مَتَازَةَ لِلْغَايَةِ بِالنِّسِيةِ لِنْعَامِ كَكُلُّ، وقال النسبة السموح للبنوك بشرائها الى ١٠ في اللقة كحد أقصى من شهادات الايداع. وبدأ البنك المركزي في مطلع هذا الشهر لأول مرة الممل بنظام مزادات شهادات الأيداع واعلان العائد بما يتفق مع العرض والطّلب في اطار سمي البنك لتبني هيكل مرن لاسعار الفائدة. ويتبع البنك الْركزي سياسة الابقاء على أسعار

دينار كويتي

TY TET

TP LAT

1, TATE

1, 1007

17,171

الأصول للقومة بالدينار والحياولة دون تحويل النينار لأممول مقومة بالنولار. وبلغ متوسط عائد شمادات ثلاثة أشمر ومواقف سيارات تُسَعُ ١٠٠٠ سيَّارة. وأوضح الياسِ أن الفندة الجديد في الاصدار السابق في ١٨ يونيو ٨٠ ٨٥٠ في للانة في حين بلغ مــــّــ وسط عــالله شهادات ستة أشهر في نفس الامبدار ٢٢- ٩٠ في للانة ، (رويتر) الذي يحمل اسم أقدم فنادق دبي يضم ٢٠٠ غرفة وجناح منها الجناح الأميري

■ دبى.عاطف فتحى؛

■ أعبَّن عمناه اليناس مندر علم

فندق البسشان روتاتا، أحدث فُنادقًا

الخفسة نجوم ينبي أن نسبة الإشغال

للتوقعة للفننق في عامه الأول هي

٧٠٪ تصل الى ٨٠٪ بعد السنة الثالثة

من بدء تشفياء، وقال ان تكافة

الْفُنْدَقَ تَصِاوِرْتَ لَّـ ١٨٠ منيـون درهم.

مشيرا الى أنه سيتم افتتاح الفندق

وأكد عماد الياس ان انتعاش المركة

رسميا أواتل اكتوبر القبل.

ان أدارة فندق والبستان، الذي يدأ تَشْفَيله يوم ٢١ يونيو الْأَضِي قَامَت بحملة تسبويق نشطة للفندق من خلال الشاركة في سلسلة من المارض بعضها تم تدت مظلة دائرة وقبال عملا الياس ان م الفندق الاجملية تصل الى ٦٥ ألف متر مربع غير أن الساحة البنية لانتجاوز ٢٥ ألَّف مستر مديع والبلقي هذائق

الذي يعد من أفخم الأجتمة بالنولة وتصل مساحته الى ١٥٠ مترا مربعا، كمايضم الفندق قاعة للحفلات تسع ١٥٠٠ شـخص، ومراكز للمؤتمرات. ويصل عدد العاملين بالفندق الى ٥٥٠ شخصا يمثلون ٢٠ جنسية ويشكل آلعرب ما يزيد على ٢٥٪ منهم، ويقدم

- ٧٪ نسبة الإشغال المتوقعة في العامر الأول

تكلفة فندق البستان تجاوزت الـ ١٨٠ مليون درهمر

الإعداد لافتتاح فندقين جديدين في العين ودبي

تصميم ميز لبحو الفندق

الفندق أسعارا خاصة حيث يصل سعر الغرفة المفردة ٢٩٥ درهما والغرفة للزدوجــة الى ٢٥٠ درهمسا، ويقسدم الفندق خصمانسيته ٥٠٪ على الاجنحة، وغرفا مجتبة للاطفال تحت سن ١٢ سنة. ويضم الْفندق سيعة مطاعم مختلفة، منما الطعم اللبناني

والتايلاندي والأمريكي. وتخطط شركة البستان روتانا قريباً لافتتاح فندقين جديدين هما دجميرا بيتش وروتقاء الذي تصل تكلفت الى ٢٠ مليون درهم، اضافة الى فندق «العين روتانا» وذلك في اطار خطة لتوسعة شبكة فنادق الشركة.

#### في البورصة المصرية.. (رويتر) اختتام برنامجين تدريبيين بأبوظبي والشارقة

■ الشارقة - الاتماد: احتتم معهد الامارات للنراسات المصرفية والللية امس برنامجين تُدريبيين نفدُ الاول بمقره في يُوظَئِي الْوَطَنِي في الوَظْئِي، وَلَقَدُّ الْبِرِنَامَ جِينَ ٢٩ مُتَدرِيا ومُتَدرِية اعاملا بقنولة واستمرت مدة ج الاول وهو من مجموعة برامج لاعتملات الستندية وخطابات ن العاملون في مجال الاعتمادات للين لأتزيد خبرتهم فيعذا

الشارقة والثاني في مقر ينك اير		Ŀ
بلغ عند للشاركين في هذين ال ينتمون إلى ١٤ مصرفيا تعاريا	1	
التنفيذ لكليهماء أيلم. البرنام العمليات للصرفية بعنوان وال الضمان، شارك فيه المصرفيون	7,70	
الستندية وخطابات الضمانُ ا	-	
السائيان	٦	
ABU DHABI	7,17	
Tanke:	٧	
شركة الجرافات البحرية الوطنية		

	17,1770
	1,7714
	T0,3T-
	1,4417
4	1,55-1
R	1, 400
	7,074
بنك	150,77-
بنك بنك	۵٫۸۲۲
بنك ينك ينك	•,0444
يتك يتك	115,4
پئك	٠,٨٨-٨
	17.47,
7	
۵	

	فرنك فرنسي	۵٫۸۲۲
	جنيه استرثيني	.,0444
	ين ياباني	115,4
	ايكو	٠,٨٨٠٨
	ليرة ايطالية	17.47,
	ليرة تركية	
	جيلدر هولندي	1,4£11
	دولار هونج كوئج	
	دولار سنغافورة	1,1170
	كراون نرويجي	Y, TTAY
عدر: مركة العربية	كراون سويدي	Y, Y£Y-
عدة اللية	دولار نيوزيلندي	1,554-
7.1		

	L		
	Γ	t	
0		ه اعلی سعر مع	
		V, Ta	
		٧٢,٠	
		٣,٢٥	
		Ψ,4-	
	Γ	1,17	

سعر الفائدة على العملات الخليجية								
سنة	٦ شھور	۳ شھور	شمر					
1	0,14	0,0-	0,74	درهم				
1,70	3	0,47	a,AY	ريال سعودي				
-	_	-	-	ريال عماني				
٦	0,44	0,30	٥,٥٥	ريال قطري				
1,11	3,96	0,41	0,40	دينار بحريني				
٧	1,44	1, 10	1,40	دينار كويتي				
d. t. i.d ti								

دولار استرالى

فرنك بلجيكي

دولار كندي

مارك الماتي

فرنك سويسري

كرونا دنماركية

المسرء بنك أبوظبي الوطني

الدولار

مقابل

العملات

الدولية

	أس	عار العملا	ت العربية	الرئيسيا	Ä	
	دولار أمريكي	جنيه استرليني	مارك الماتي	ين ياباني	فرنك فرنسي	فرنك سويسري
درهم	7,177-	7,1-40	7,1-79	• • • • • • •	-,7757	Y,0-4%
ريال سعودي	T, Ya11	1,1141	Y, 1EAT	-,-777	-,7440	P7.6374
ريال عماني	. +, TA059	-,72-44	-,77-41	٠,٠٢٢٦	1001	-,T3TTA
دينار بحريني	-, 2774-	-,77741	, Y\aA4	-,- ٣٢٨	-,71-0	-, 70407
دينار كويتي	- , T-7£0	-,0-741	- 17771		-,-011-	-,7-770
جثيه مصري	7,7470	0,751.	1,4177	790	۵۲۲۵۰۰	7,7174
ليرة لبنانية	100-	7077,71	444,40	17,14	177,1.	1-04,-7
دينار اردني	-,Y-Aa	1,1741	- ,1-0A	.,	-,17-£	-, 141
صدر، بنك الامارات ال	نوثي					
- 11		أسعار ال	مملات الر	ئيسية		
				4.1		42.2

اسعار العملات الظيجية

ريال عماني

A ALY

1, 711

- 4741

4.27

- 1--0

. 4711

بينار بحرينو

4 Yo.

- . 7714

1 - 117

4.77

1 TOY

أسعار العملات الرئيسية								
فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني	مارك الماني	جنيه استرليني	دؤلار امريكي			
1,5777	0,4410	11E,A7	1.7204	+,7-12	-	دولار امريكي		
7,2777	9,7467	14-,41	7,4-74	-	1,3374	جنيه استرليني		
-,ATAL	7,77.7	20,74	-	-,7220	۸۲۷۵٬۰	مارك الماني		
•,•177	017	_	-,-104	-,04	٠,٠٠٨٧	ين ياباني		
-,YEAY	_	19,07	-,7437	-,1-77	-,1749	فرنك فرنسي		
-	٤,٠٢٠٦	YA,EA	1,1974	- 21-4	- , <b>1</b> , 1	فرنك سويسري		
					Ja	المرور والوالامة اشال		

7 1 .11 - 41	ti i .t a ti a misisti
بملات الدولية	سعب الفائلة بين البنوك على ال
#3,>	سعر الفائدة بين البنوك على ال

2	i <i>m</i>			مور:		٨	ů	وع	اس	
و اعلی سعر				اعلى سعر	ادنی سعر	اعلي سعر	ادنی سعر	اعلى سعر	اننی سعر	
1,11	11	0,84	a, Yo	41,۵	a,al	0,07	0,11	0,11	0,71	دولار امريكي
Y, Ta	٧,١٢	٧	1,44	1,44	1,70	1,17	٦,٥٠ .	1,74	1,70 2	جنيه استرليني "
٠,٦٣	- 4-	-,17	٠ - ,٥-	٠,۵٠	-, ۲۸	-, 44	-,0-	-, 15	. 0-	ين ياباني
٣,٢٥	7,17	7,17	٣	T, TA	٣	7,17	٣	٢	۲,۸۸	مارك الماثي
۲,4٠	۲,۲۸	T, TA	7,74	T,TA	T,Ya	T, to	7,17	T,YO .	۲,1۲	فرنك فرنسي
1,11	1,0-	1,0-	1,0-	١,٥٠	1,74	1,74	1,70	1.0-	1,74	قرئك سويسري
7,54	٦,٧٠	1,4.	1,1-	1,77	1,4-	۵۸,۲	1,71	1,41	1,45	ليرة ايطالية

سير"، بنك الأمارات النولي

#### للاسمنت ان باب الاكتتاب سيفتح المصريين والأجانب لمدة شخرين بدءا من ٢٠ يوليو الجاري لكنه سيفلق بعد عشرة ليام وفق القوانين العمول بها اذا تجاوزت الطلبات الأسمم المروحة.

والحد الادنى لاكتتاب الافراد ٥٠ سحما بينما الحد الادنى للمؤسسات ألف سخم. وطلب الوسسون دفع ربع القيمة الاسمية للسهم وقدرها ٢٠ جنيه بالاضافة الى عشرة قروش مصاريف اصدار على أن يسند الربع الثاني خلال ستة اشهر من تاريخ تاسيس الشركة والباقي خلال ١٨ شهرا. ويبلغ رأسمال الشركة الصدر ٢٥٠ مليون جنيه ورأس اللَّالَ ٱلْرَحْصِ بِهُ -٥٨ مليونَ جِنيه.

وبين المؤسسين بنك مصر وشركة النطاة التجارة واللقاولات وهي شركة سعودية بلونايل ليمتد البريطانية ورجلا اعمال سعوديان.. وبنك مصر هو وكيل الاكتتاب. وقال الوسسون في مارس المُفس انْ الطَّاقة الانتَّاجِية للَّشركَّة ستبلغ . ١٠ مليون طن صنويا في الرحلة الاولى وان المسنع سيقام في واحة الخارجة بالصحراء القربية على مسافة ٥٠٠

كيلومترا جنوب غربي القادرة. وسيشام الصنع في موقع يسمح له بتوريد الاسمنت الى مواقع البناء في بسوريد استحدادي سواح سيد مي مشروع قناة توشكى الجديدة التي تصدف لري واستصلاح -- الف فدان بجنوب البلاد. وفي الآونة الاخيرة قالت شركتان اخريان للاسمنت انحما ستقيمان مصانع جنيدة احدها في جنوب مصر . وقطاع الاستمنت من القطاد مرتشعة الربحية في مصر وأسهم شركات الاسمنت من الاسهم المتازة

الْجَالَ عَنْ خَمَسَ سنوات والْصرفيون النين يرغبون في التعرف على اساسيات تمويل التجارة الدولية وكان العدف منه تعرفهم بالاعتمادات الستندية وخطابات الضمان وطرق استخدامها. اما البرنامج الثاني وهو البرنامج السابع الذي نفذ في مدينة ابوظبي حتى الآن ويعود الى مجموعة برامج التسويق المصرفي بعنوان «العملا» اولا وللصارات البيعية » شارك فيه موظفو الصنائيق والحسابات كن يتعاملون مباشرة مع العملا» والوظفيّن للشرفين على تقنيم الخدمات الصرفية من خلال العملية البيعية بعدف تزويدهم بالهارات البيعية الاساسية

NK OF ABU DHABI	NATIONAL BA	731£, AA
	مري ﴿ شركة ابوظبي لصناعة السفن	YE 1
كة الجرافات البحرية الوطنية	بنك ابوظبي لوطني بنك ابوظبي التجاري	804
كة ابو طَّلِي الوطائيَّة للفُّلاقّ	١٧٥ بنك ابوطبي التجاري	7a.
كة طيران أبو غلبي	۹۳۰ د بنگ تبی انوطنی	v.
كة أبو طُّبِي الْوطُنيَّة لُلْتَأْمِينَ	١٩٣٠ : بنته تبي المجاري .	Tas
كة تلمين الأهلية التأمين	ومد المبعد الوطني عبد المبعد الوطني المبعد الوطني المبعد الوطني	**
كة الظفرة لنتأمين	مهم بالمالة من الأمال	TTA
كة الامارات للتأمين	مرود المساور الوطني	TT.
كة ابو طُبي الوطنية للمواد الفذائية	البنك العرب للتمد	778
كة لهو ظبي المطنية لمواد البناء	ملا بنادوب الاسلام	167
كة الاتعاد آلمقارية	١٧ ) بنك الامارات الدولي	42
كة عمان والامارات القليضة	١٨ ﴾ شركة الفرنة للتأمين	Ya.
كة دبي للاستثمار	۱۲٫۶ بُ شركة اعمار	4.

مركز شروق للاسهم والسندات SHUROOQ SECURITIES & BROKERAGE CENTR وسطاء بيع وشراء الاسهم والسندات الحلية E- Mail: shurooq @ emirates. net. ae								
115-	ابوظبي الوطنية للتأمين	79.	ينك الاستثمار للتجارة	a%-	بنك ابوظبي الوطني			
Ta-	شركة الامارات للتأمين	TTA	بنك ام القيوين الوطني	Tto	بنك ابوظبي التجاري			
44-	المين الاهلية للتأمين	73	بنك رأس الخيمة الوطني	43.	بنك الاتحاد الوطني			
ARG	الظفرة للتأمين	TTA	البنك العربي المتحد	77	بنك الامارات الدولى			
114-	شركة عمان للتأمين شركة ساءك	TTa	بنك الفجيرة الوطني	Y	بنك دبي الوطني			
14	سرحه سبت شركة الاتحاد العقارية	1,75	البنك التجاري العولي	Y-	بنك دبي التجاري			
14.0	شركة دبي للاستثمار	1	موسسة الاتصالات	107	بتك دبي الاسلامي			
14	عمان والأمارات للاستثمار	177	ايوظيى الوطنية للفنادق	43-	بنك للشرق			
Ta	شركة أبوظبي لصناعة السفن	\$	الجرافات البحرية الوطنية	4,6	بنك الشارقة الوطني			
Yta	شركة الفرنة للتأمين	34-	طيران ابوظبي	100	ينك الشارقة			
34	شركة اعمار العقارية	Toe	ايوظبى للمواد الغذائية	1.22	بداسر			

مركز الوثبــة للاسـهمـ والسندات ذ.م.م. Al Wthbah Shares & Bonds Center L.L.C : يرجى الاتصال بالسيد عبد الرحيم السفاريني، ابوغلبي ت ٢/٦٢٢٩٧٧ . فاكس ٢/٦٢٢٩٣٢

شركة السوق العالمية للأعمال المالية ذ.م.م. قاعة مفتوحة لتداول الاسهم المطية بين البائع والمشتري

وسطاء في بيع وشراء الاسهم والسندات المطية

وكرالهال والاعمال للاسهم والسندات وسُلَّطاء في 🌯

بيع وشراء الأسهم المطية

للاستفسار هاتف: ۲۱۳۲۲ \_ ۲۸۶۸۱ \_ ۷۸۶۷۱ ۲۱ / ۵۰۰ السيد / خال



أول مواطن يشارك في مؤتمر معهد المدققين الداخليين بأمريكا

■ دبي - الاتحاد، سيكون المواطن خالد الحليان اول مواطن بالامارات يشارك في المؤتمر السنادس والخمسين لعهد المدققين الداخليين الذي سيعقد في فيلادكيا بالولايات التحدة في الفترة من ٦ الى ٩ يوليو الجاري. وتأتي مشاركة العليان وهو مدير ادارة التدقيق الداخلي بدائرة الطيران المدنّي برّعاية بنك الامارات الدولّي، ويبدو في الصورة خلد العليان مع سليمان الزروعي المدير الرئيسي للتسويق في مجموعة بنك الامارات.

#### التوقيع على اتفاقية تشجيع حماية الاستثمارات بن الأردن وأمريكا

■ عمان: تم في عمان امس التوقيع على اتفاقية تشجيع وحملية الاستثمار بين الاردن والولايات المتحدة الامريكية والتي تم الاتفاق عليها خلال زيارة العاصل الاردني الملك حسين للولايات المتحدة في شهر ابريل المنفي. وتتضمن الاتفاقية المعاملة الممائلة للاردنيز في محالات كثيرة من الاستثمار الصناعي، وقع الاتفاقية عن الجانب الاردني وزير التجارة والصناعة والتموين الاردني الدكتور حاني الملقي وعن الجانب الامريكي سفير الولايات المتحدة لدى عمان ويسلي ايفان.. (واخ)

#### صفقة بقيمة ١٤ مليار دولار الحكومة الامريكية توافق رسميا على اندماج شرکتی «بوینج» و «مکدونالد دوجلاس» ٔ

■ واشنطن، وافقت المحومة الأمريكية بلا شروط على صفقة قيمتها ١٤ مليار دولار لاندماج شركتي «بوينج» و «مكدونالد دوجلاس» «مساعدة بذلك على تمهيد الطريق أمام انشاء أكبر شركة استنعاد الطائرات في العالم. ووافقت لجنة النجارة الاتحادية بأغلبية أربعة أصوات ضد صوت واحد على عدم الطعن في أي جانب من جوانب الصفقة. وغلب مندمة باسم «بوينج» ان الانفاز تتحول الان الى بروكسل حيث ستصوت اللجنة الأوروبية في الثالث والعشرين من الشهر الحالي على الاندماج، وأضافت ان الشركتين تتوقعات قرارا بللوافقة.

وأعلنت وبوينج و «مكدونالد دوجلاس» انهما ستعقدان اجتماعا لحملة الأسهم ا

واعننت ، بوينح ، و «مكدوناك دوجلاس» انهما ستعقدان اجتماعاً لحملة الأسهم في الخامس والعشرين من يوليو وستندمجان في الأول من أغسطس وستبدآن التشغيل نحت اسم شركة «بوينج » في الرابع من أغسطس القادم. وقال فيل كونديت رئيس بوينج «اننا نقدر تقديرا عميقا الطريقة المادرة التي تناولت بهنا لجة التجارة الآكمائية عن ان المعملية ». وأعرب منتقدون عن القلق من ان الاندماج سيضيق ساحة المنافسة بن مصنعي الطائرات التجارية من ثلاث شركات الى التنتين هما «بوينج » و الكونسرتيوم الأوروبي «ايربغس الستري». كن أغنبية من أربعة أعضاء في اللجنة قالت ان «مكنوناك دوجلاس» لم تعد قوة منافسة في سوق الطائرات التجارية. (رويتر)

## البورصات الأوروبية تسجل ارتفاعات قياسية في المعاملات الصباحية

الندن: سجل العديد من البورصات الاوروبية ارتفاعات السية في التعاملات الاوروبية الصباحية امس منها بورصات فرانكتورت وباريس وميلانو منتومة بارتفاع وول ستريت. حتى يورصة لندن التي ارتفعت بنسبة ٢٠ أ في المائة اول اسس تواها التياسي قبل ان تتراجع عند الظاهر عن اقتال الثلاثاء قبيل عرض ميزائية حزب التحمل الجديدة. وقال ريتشاره جيفري كبير المطلين في تشعرات المرابية تهدد الاسواق بدرجة اكبر مما يتوقعه الناس، وفي سول الصرف استعاد الدولار بعض قوته بعد ان السادة عنه وته بعد ان السادة عنه السادة عدم متأثار بالاقبال الشديد على شراء المن أنه تعميم السادة مبط متأثراً بالأقبل الشديد على شراء البن اثر تعويم الباهت التايلاندي. وظل الدولار اقل من اعلى مستوى له منذ ٤٠ شعرا متايل للرك وهو مستوى ٨٨٠٠ مرك التي بلغه امس الاول

الثلاثاء ولكنه ظل اعلى من اغلاق أوروبا السابق. النقائة ولتنه طل اعلى من اعلان اوروبا السابق. وعند الظهر استفادت بورصة قرائكفورت من قوة الدولار مقابل للاك الذي يعد نبأ طيبا للمصدرين وارتفع مؤشر داكس د. الالمنى بنسبة ١٠ في المائة. وارتفع مؤشر بورصة باريس ٥٠ في المائة وميلانو ١٠ في المائة. وصعد مؤشر بورصة لندن لنشط بورصات اوروبا مقتربا بفارق خمس نقاط من مستواه القياسي السابق بسبب الاعتقاد الذي ساد السوق بأن حزب العمال السابق المناسقة المنا سيطرح ميزانية صارمة تحد من التضخم.. غير أنه تراجع بعد ذلك قبيل انعقلا اجتماع عرض اليزانية.

وأرتفعت الاسمم البريطانية أمس الاول الثلاثاء بسبب

# قيمة الاسهم السعودية المتداولة ارتفعت

■ دبي: قلت مؤسسة النقد العربي السعودي (ساما) امس ان قيمة الأسهم التداولة في السوق السعودية ارتفعت الى اكثر من ١٨١ مليار ريال (٨٠ مليار دولار) في تعلية يونيو ان المقني بنسبة ٢٢ في المانة عن مستواها قبل عام الذي بلغ ١٤٨ مليار

العام ١١٠, ١١٠ نقطة من ٢٠, ١٠٠ نقطة قبل عام، واغلق المؤشر في نعاية عام ١١٠, ١٠٠ نقطة قبل عام، واغلق المؤشر من نعاية عام ١٩٠٠ على ١٩٠١ نقطة بما يشير التي زيادة أكثر من خمسة في المناج، وتمثل اسمعم البنوك النسبة الاكبر من الاسمعم المتداولة في المورصة وبلغ نصيبها ٢٠/٧ مليار ريال في نصاية النصف الاول من العام العالي، وجاءت الاسمعم الصناعية في المرتبة الثانية بقيمة ٨٠ مع مليار ريال تم اسمعم شركات الكعرباء ١٠ - ٢٠ مليار ريال. وجرى انشط ويال ثم النسم شركات الكعرباء ١٠ - ٢٠ مليار ريال. وجرى انشط ويال ثم النسم شركات الكعرباء ١٠ - ٢٠ مليار ريال. وجرى انشط ويال ثم النسم شركات الكعرباء ١٠ - ٢٠ مليار ريال. وحرى انشط ويال ثم النسم شركات الكعرباء ١٠ - ٢٠ مليار ريال.

# إلى ٤٨ مليار دولار بنهاية يونيو الماضي

بنسبة ٢٧ في المافة عن مستواها قبل عام الذي بلغ ١٤٨ مليار ريال. وبلغ حجم التداول ٢٠٠٣ مليون صحم قيمتها ٢١٠ مليار ريال في الاشهر الستة الاولى من هذا العام بالقارفة مع ٢٠٥ مليون سحم قيمتها ٢٠٠ مليار ريال في الفترة نفسها من العام مليون سحم قيمتها ٢٠٠ مليار ريال في الفترة نفسها من العام المعتبة من النصف الاول من العام المائلة الى ١٩٠٨ مليون ريال المعاملة الألت منها المعاملة ألم المعاملة المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة عنها المعاملة ال

ريال تم اسهم سرحات الحفريا ١٠ أخدمات التي متلت ١٠ فيسط الدول في البورصة على اسهم قطاع ١٠ خدمات التي متلت ١٠ في المائة من حجم التداول وجرى تداول ٢٠ هليون سعم، وتراجع حجم تداول اسهم البنوك الى المرتبة الثانية بنسبة ١٧ في المائة تنتبه الاسهم الصناعية بنسبة ١٥ في المائة. واظهرت بيانات وساماه ان بنك الرياض ظل يقود الدول في المائة. واظهرت بيانات الصم والقيمة وعند الصفقات. وجرى تداول نحو و ١٠٠ مليون سور مدر مدر المرد ١٠ مليون سور مدر مدر المدر ١٠ مليون سور مدر مدر المدر ١٠ مليون سور مدر مدارس المدر ١٠ مليون سور مدر مدر المدر المدر المدر المدر المدر مدر ١٠ مدر مدر المدر الم سعم من اسهم بنك الرياض بلغت قيمتها ٢٠٩٧ مليار ريال في ١٧-٥١ صفقة خلال النصف الاول من العام.

تكمنات في السوق عن ان وزير لللية جوردون براون لن يلغي تسهيلات ضريبية على الارباح الموزعة للمؤسسات. غير ان هذه الفكرة لم تسد في السوق بنفس الدرجة امس. وجرى تداول الجنيه الاسترليني حول مستوى ٢,٨٩٨٣ مارك لمناعا من ٨٨٨٠ مرك عند اغلاقه امس الاول.

وتحول الين إلى ملاة امن للمستثمرين بعد ان اعلى البنك المركزي التهلاندي تخليه عن نظام تحديد سعر المعرف عن طريق سلة عملات وترك تحديده لقوى العرض والطلب.

وكرد فَعَل لذَلكَ انضَغَض الدولار الى ١١٤،٥٠ ين الا انه انتعش فيما بعد التيدد الشعور بالفاجأة ولكنه ظل اقل من

مستوى اغلاقه السلبق في اورويا.
مستوى اغلاقه السلبق في اورويا.
وقل جيرارد ليونز كبير الاقتصاديين في مؤسسة دي كيه بي
انترناشيونل «تعويم تيلاند لعملتها قد يكون حافزا لدول اخرى
للقيام بالشيء نفسه الامر الذي سيعطي للزيد من الدعم للين
رغم ان ذلك قد يحتاج الى وقت، وجرى التعامل في الدولار
بسعر ١٩٤٨ ( مارك و ٢٤ ١٤) في مقاونة عم ١٩٤٢ ( مارك و

٩٠٠ ين في اواخر معاملات لوروبا اول أمس. وفي لندن صعد مؤشر فاينلاشيال تايمز الكون من ١٠٠ سهم بريطاني عمار عمار فاينلاشيال تايمز الكون من ١٠٠ سهم بريطاني عمار عمار في المناف الى ١٩٧٩ نقطة. وفي باريس هبط مؤشر البورصة ١٠٠ د نقطة اي بنسبة ١٩٨ في المانة الى

£1 ، 78,77 نَقَطَةٌ . وفي فرانكشورت صَعد مؤشر داكس 19 ، 19 نقطة أي بنسبة 71 ، • في للائة للي ١٠ ، ٢٨٤٩ نقطة . (رويتر)

## تقرير دولى يتوقع ارتفاع الطلب العالمي على النفط وبقاء الاسعار عند ١٨ دولارا للبرميل

■ جنيف، توقع تقرير دولي الا يتجاوز متوسط سعر سلة النفط بمنظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) مسدل ١٨

النفط بمنظمه البندال المصدرة النفط راويك) معدل ١٨ دولارا للبرميل، وعزا ذلك الى التأكل التدريجي الذي ستشدد الأسعار خلال الأشعر القليلة القبلة المقبلة وقبل التقرير الصادر عن الأمم المتحدة أن الطلب على النفط خلال الفترة المقبلة سيشعد ارتفاعا كبيرا وبخاصة في الدول النامية. وأفاد بأن ازدياد تدفق النفط في وقت سابق من العام الحالي ساعد على سد نقص المؤون الستنفد، كما أحدث حدال الاتبالات النفا صحيرين المستعدد، تعالى المستعدد، تعالى المستعدد، تعالى المستعدد النقط المنتب المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد العالمي المستعدد المستعد

وأظهر التقرير ان الدول النامية والنول الآسيبية ستحقق ارتفاعا متوسطا في الدخل القومي للفرد بنسبة ؟ في المائة. وسلط التــقــرير الضــو٬ على بعض الدول الاستصادية الرئيسية في مختلف أنحاء المقم وتوقع أن يشهد النخل القومي للفرد في السعودية وإيران ارتفاعا بنسبة ٥,٦ في الألة وفي تركيا بنسبة ٧٥.٤ في اللغة والبرازيل بنسبة ٧٥.٦ في المائة وجنوب افريقيا بنسبة ٧٦.٥ في المائة. وفيعا يتعلق بالدول الصناعية الرئيسية في العالم أقاد التقرير أن النفل القومي لنفرد سيزداد بنسبة ٢٥.٢ في اللغة عيث سيزداد في الولايات التحدة بنسبة ١٠٠٠

في الماثة وفي كندا وبريطانيا بنسبة ٥٠٠ في الماثة وأليابان بنسبة ١٠٥٧ في المائة فقط. (كونا)

«سدكو» ان عملية تعريب الطابعات تتم عن طريق اضافة شريحة الكَثّرونّية مُدّمجة، ومن خلال هذه الشريحة تتمكن الطابعات من التعرف على أكثر من ٥٠ جدولا من جداول العروف بالاضافة الى طباعة العديد من الأنباط العربية والقيام بعمليات معلّجة اعلار الطباعة بما يمكن الطابعة من تنفيذ التعليمات الخاصة بالطباعة بما يعني عدم وجود ضرورة للتعريب. أما النوع الآخر وهو تطبيقات النص الكتوب فإنه يشمل عندا كبيرا من وأضاف ان فكرة تعريب الطابعات

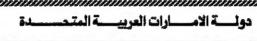
الرسوم وتطبيقات النصوص، ويتم في النوع الأول التعامل مع المعلومات التي تم أنخالها باللغة العربية كسورة وتقوم الطابعة في هذه الحالَّة برسم الْعلومات

الزارعون الفرنسيون افرغوا الشاحنات الحملة بالفواكه والبطيخ القلامة من اسبانيا واضرموا فيها التكون في مدينة لانجون دوبرفنس الواقعة جنوب مرسيليا وذلك في موجة احتجاج لهبوط اسحار الفواكه والخضروات الذي يعين بسبب تدفق للنتجات الشابعة في الدول الاوروبية وخاصة من اسبانيا.. (أ. ب)

«إبسون» توقع اتفاقاً

مع «سدكو» لتعريب الطابعات

ومن خـُـلال تعــريب الطابعــة يـتم طباعـة البــيانات باللِقـة العربيــة دونٍ الماجة الى اجراء أية تعديلات عا أنظمة التشفيل أو اضافة بأ متخصصة، وقد قامت «صاً بتمریب کاف قطاعات « ایسون » بالطراز دال كسينو ٢٠٧٠ وصبواً أحدث طابعة وهي «ال كيو ١٧٠ ، وقد توزيع الطابعات المعربة من خلال البيانات والعلومات وطباعة عدد كبير من النسخ ومن ثم يتعين توفر طابعةً موزعاً في كافة الدول العربية.



## وزارة الداخ



وإبسون والبريطانية للطابعات اتفاقا للتعاون مع شركة دسدكوء بجيل علي بهدف تقنيم خدمات جديدة للطباعة

باللغة العربية على طابعات «إبسون». بطاعة الشركة في بيان أصدرته ان هذه الخطوة تأتي استجابة لتطلبات سوق الشرق الأوسط، والذي يشهد

انتـشار اللغات للحليـة في مجال الأعمال، الأمر الذي نفع «إبسون» لتوسيع خطوط انتـاهما لواجمة

متطلبات العملاء واحتياجاتهم

التغيرة، وتوفير طابعات تعمل بعند

چاك من خلال وجود نوعين من

احمد على حمدان سليمان الجوهري

احمدي داوود خان / زوجة خلفان عبيد

كبير من اللَّغَآت.



تنفيذا للتوجيهات السامية لصاحب السمو الشيخ زايدبن سلطان آل نهيان رئيس النولة حفظه الله بتشغيل المواطنين المتقدمين للعمل.. تعلن اللجنة التنفيذية المشكلة لهذا الغرض عن اسماء الدفعة الرابعة والضمسين المطلوب منهم مراجعة مكتب الاشراف والمتابعة بمقر وزارة الداخلية خلال الفترة من ٥ الى ١٠ يوليو الحالي. وذلك للبدء في اتخاذ الاجراءات اللازمة لتعيينهم في الوزارات الاتحادية. وتهيب اللجنة التنفيذية بالمواطنين المتقدمين للعمل بضرورة المراجعة خال الفترة المحددة مصطحبين معهم جواز السفراو صورة عنه وصورة شمسية واحدة بشرط الايكون المتقدم يعمل في اية جهة حكومية او خاصة. وفيما يلي أسماء الدفعة الرابعة والخمسين:

237423	\$	GALLES BANKER	Cashiry (1808) Selling La	31.0		- 1
٦	صقية سلطان / زوجة درويش سلمان عبدالله	77	خديجة عبيد راشد	٤١	سالم خليـــفــــة زايد	
٦		45	سعيد حميد بخيت	٤٢	سعيد محمد عبيد احمد	۲
٦	صفية محمد خواجة	40	بدرية عصيدالله مصحصد على	٤٣	سلطان سالم محصد خلف	٣
់។		77	مُرْيَم سالُم / زوجة سيف محمدً	22	شريفة جاسم حسين إبراهيم	٤
7		77	صفية بيجم سيد موسى/ زوجة عبدالله	٤٥	صفية محمد غلوم سالم	٥
٦	محصد إبراهيم هاشم جصال	YA	آمنة شهداد محمد علي	٤٦	عادل راشد سعيد محمد الزعابي	١ ٦
٦	شهزادي بيكم عبدالقادر/ زوجة خلفان	44	خالد حسد حبري المنصوري	٤٧	عسائشية يوسف عيبيدالرحيمن	٧
٧	عائشة على / زوجة عبيد راشدد لوج	۳.	درویش رمضان مسجمود	٤٨	عصتيق سلطان سيالم	۸
٧	مسريم إبراهيم مسحسمسد صسالح	۳۱	رايسة عبدالرحمن / زوجة مال الله سالم	٤٩	محمد علي محمد علي المزيود	١
٧	مــــريم ســـــالـم عـلـي ا	77	سلامـــة مــــد حــسن	0.	محمود محمد صادق حسين	١.
٧.	نسب مة نازبي ربخش	44	عواطف عبدالمنعم مسحمود محمد	01	مصريم مصحد ابراهيم	11
V	20 - 0 - 00 -	45	غـــريبـــة عـــبــدالله راشـــد	24	مــــوزة علي إبراهيم المرزوقي	14
٧	حسن محمد يحميي عبدالله	40	قـــورط عـــــي مـــوس	94	ميلقو هارون / زوجة احمد ياسين سمطر	١٣
٧	إبراهيم أحسم علي بردان	4.1	مسحمد حمساد عبدالله المهسري	05	ربيعة سعود / زوجة أحمد صالح	12
٧.	إبراهيم حسن عبيداله إبراهيم الكعبي	***	مريم عيد عبيد سالم	00	نجــهــة رضــا مـــــــد	10
ν,	ابراهیم صـــقـــر حـــسن	77	نسرين عبدالملك عبدالمجيد	07	حميد سهيل حمدي حارب	
V.	إبراهيم عسب دالرحسمن مطوع	£ .	نورة إبراهيم أ <del>حـــمـــد حـــس</del> ن	00	شريفة محمد راشد	1.
^	ابراهیم عبد دالله آمید	4.	. بدون مؤمل 🗔 .		فاطمة رجب علي / زوجة عبدالله ميشاء أحمد سعيد جاسم	14
^	إبراهيم عصب دالله علي ابراهيم على صالح الحصادي	13	عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1	بركة أحمد / زوجة سالم سعيد	٧.
٨		24	احمد جمعة خميس مشايع	1	موزة عبدالله محمد	11
٨		٤٤	سلمى حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		عائشة إبراهيم أحسد	77
٨	إبراهيم مسسع ود إبراهيم	٤٥	علي سيق علي سعيد خالدة ابراهيم بهمان	١	فاطمة محمد / زوجة عيضة	74
٨	إبراهيم يوسف سلمسنان	57	سالم محمد سالم وثم العامري	٦	مريم حسن عبياس أحسد	75
A'		٤٧	محمد سالم خميس النبار	v	آمنة محمد	10
٨		٤٨	مريم سيف/ زوجة داود سليمان	٨	جمعة عيسي محمد عيسي	177
٨	11 7 1 1 N 1	29	راية أحصم د سالم الشرجي	4	جميلة محمد أضمد الصمادي	77
4	احـــد إبراهيم أحــد	٥٠	عـــيلى راضي رضـــا خـــمــيس	1.	حسنيسة إبراهيم إبراهيم عسوض	YA
4	احــمــدجـاسم حــسن أهلي	۱٥	كلثوم شعبان عبدالحسين سجواني	11	ســـالم مـــبــارك ســـالم	44
4	احمد حسن أحمد عسيسدالله	۲٥	حلينمة عبدالله عالي	17	سعيدعلي ناصرعلي الحبسي	٣.
4	ا احسد حسن جنگير محسد ا	۳٥	خديجة موسى الياس	۱۳	عائشة حمد / زوجة محمد علي ياسر	171
9	ا حــــددــسن حــــدان	٤٥	حـــــن درويش حـــــن	١٤	علي صالح عصورو	77
9	احــمـدحــسنعلي شناصي	50	مورة سعيد سالم سعيد	10	فاخرة راشد سعيد راشد	77
4	احـــدحـسين علي وحــيــدي	70		١٦	ليلى على يوسف شـــاهين	1 72
4	ا احــمـــد راشـــد أحـــمـــد الشـــحـيّ	٥٧		17	محمدقل مصمد عبيسي	40
4	I	۸۵	إنشراح شد ته أمين	١٨	مسريم علي يوسف شساهين	77
9	ادم دسالم أد مدد سين	٥٩	على أحصد طاهر	19	هاجس أحسد غالب مسعود	FY
	ا دسمسد سسالم أحسمسد صبالح	٦.	حليمة خميس عبيد الخلوي		يوسف مخصد ناصص	77
1 • 1	اد م د سالم علي	71	بشرى عبدالكريم صالح عبدالله			749
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			[ ]		1 . ,



أم هاشم عبدالجواد عبدالعال الشيخ

آمال أحمد / رُوجِـة يوسف علي

أمل أنور/ زوجية مسحميد على أرشود

النينة طلبات الاكتتاب ما

Ampire Lolal Link

المادة مغربة ا

ا بلس الوزراء يت